ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0744	Aparellos estéticos	2024/2025	5	133	159

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARIA INMACULADA RODRÍGUEZ LAHOZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Esta Programación vai dirixida ao alumnado do ciclo formativo de grao superior de ESTÉTICA INTEGRAL E BENESTAR, pertencente a familia profesional de Imaxe persoal, que se desenvolve no IES 12 de Outubro.

Este módulo profesional contén a formación necesaria para desempeñar a función de aplicación de aparellos de electroestética.
A definición destas funcións abrangue aspectos como:
- Organización da cabina de estética en condicións de seguridade.
- Interpretación da documentación técnica de todos os equipamentos que se empregan en elestroestética.
- Preparación dos equipamentos e aplicación de cada técnica tendo en conta os protocolos de actuación.
- Identificación dos aparellos novos para os incorporar á cabina de electroestética.
- Avaliación e prevención dos riscos derivados da aplicación de equipamentos de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia.

As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse en:

- Procesos de execución de deseño de protocolos personalizados.
- Procesos de tratamentos de estética facial e corporal.
- Procesos de execución de técnicas específicas en coidados estéticos anteriores e posteriores á cirurxía estética.

A formación do módulo contribúe a alcanzar os obxectivos xerais c), d), l) e ñ) do ciclo formativo, e as competencias c), j) e l).

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					
					MP0744_00					
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6
1	Introducción á electroestética	Breve introducción á electroestética. Organización. Seguridade e saúde en electroestética	15	8	X	X				X
2	Técnicas electroestéticas baseadas na transferencia de enerxía eléctrica	Introducción á corriente eléctrica. Tipos de corriente. Aparatoloxía asociada.	50	30	X	X	X	X		
3	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía electromagnética	Aparatoloxías baseadas na transferencia de enerxía electromagnética.	30	20	X	X	X	X		
4	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía térmica	Aparatoloxías baseadas na transferencia de enerxía térmica.	20	15	X	X	X	X		
5	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía mecánica	Aparatoloxías baseadas na transferencia de enerxía mecánica.	30	20	X	X	X	X		
6	Novedades en aparatoloxía estética	Aparatoloxía novedosa no mercado da electroestética.	14	7	X				X	
		Total: 159								

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Introducción á electroestética	15

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA2 - Planifica a organización das instalacións e os equipamentos electroestéticos, cumprindo a lexislación.	NO
RA6 - Avalía os riscos da aplicación de técnicas de electroestética, tendo en conta as condicións e as características das persoas, e os requisitos técnicos.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer as técnicas electroestéticas	1	Clasificación das técnicas electroestéticas	4,0
2.1 Coñecer as características especificas dunha cabina de electroestética	2	A cabina de electroestética	2,0
3.1 Coñecer a normativa 3.2 Manexar a documentación	3	Documentación e normativa específica	4,0
4.1 Coñecer e previr os riscos asociados á aplicación da aparatoloxía 4.2 Normas de actuación en caso de accidente ou emerxencia	4	Prevención de riscos na aplicación de aparatoloxía electroestética	4,0
5.1 Avaliar a consecución da adquisición dos contidos da unidade didáctica	5	Avaliación	1,0
		TOTAL	**15**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Identificáronse as correntes eléctricas con aplicación en estética.	• PE.1	S	8
CA2.1 Identificáronse os requisitos de instalación eléctrica dunha cabina de tratamentos de electroestética.	• PE.2	S	6
CA2.2 Identificáronse os requisitos de instalación para aplicar técnicas de emisión de radiación electromagnética.	• PE.3	S	6
CA2.3 Identificáronse os requisitos de instalación para a aplicación de técnicas de mecanoterapia, termoterapia e crioterapia.	• PE.4	S	6
CA2.4 Comprobouse que os equipamentos e os accesorios cumpran os requisitos de seguridade esixidos pola normativa.	• PE.5	S	6
CA2.5 Identificáronse as características das cabinas de bronceamento.	• PE.6	S	6

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.6 Especificouse a lexislación en materia de bronceamento por raios UVA.	• PE.7	S	6
CA2.9 Xestionouse a eliminación de residuos, os recambios dos equipamentos e os produtos de refugo xerados.	• PE.8	S	8
CA6.1 Determináronse as causas de risco máis frecuentes na aplicación de técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.9	S	8
CA6.2 Identificáronse as precaucións que cumpra tomar na aplicación de técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.10	S	8
CA6.3 Determináronse as contraindicacións específicas de cada unha das técnicas.	• PE.11	S	6
CA6.4 Recoñecéronse os signos e síntomas que evidencian nun suxeito un aumento de risco potencial ante a aplicación de técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.12	S	8
CA6.5 Identificáronse as medidas de emerxencia que hai que tomar nas diferentes situacións de risco durante a aplicación das diferentes técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.13	S	6
CA6.6 Determináronse as pautas que cumpra seguir para informar a persoa usuaria sobre os riscos posibles dos tratamentos.	• PE.14	S	6
CA6.7 Identificáronse as medidas de protección persoal de profesionais e persoas usuarias na aplicación de técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.15	S	6
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Seguridade eléctrica: resistencia eléctrica do corpo humano; sistemas e normas de seguridade eléctrica.
Requisitos de instalación para aplicar técnicas de emisión de radiación electromagnética. Distribución da cabina.
Requisitos de instalación para aplicar técnicas de bronceamento.
Normativa comunitaria, estatal e autonómica sobre aparellos mediante radiacións ultravioleta.
Normas sobre aparellos de estética: requisitos dos equipamentos utilizados en electroestética.
Documentación técnica.
Obtención e xestión de datos da persoa usuaria: diagnóstico profesional (protocolo de diagnóstico); ficha técnica; consentimento informado.

Contidos
Principais accidentes na cabina de electroestética.
Accidentes producidos por equipamentos baseados na aplicación de correntes, por termoterapia e crioterapia, por radiacións electromagnéticas e mecanoterapia.
Prevención de accidentes e xeito de actuar fronte a eles.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Clasificación das técnicas electroestéticas - Descripción, por parte da docente, da clasificación das técnicas electroestéticas	• Explicación por parte do profesor/a dos diferentes tipos de correntes con aplicación en estética	• Escoita activa das explicacións • Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• PE.1 • PE.11	4,0
A cabina de electroestética - Enumeración das características necesarias para o deseño dunha cabina de electroestética	• Explicación por parte do profesor/a das características das cabinas de electroestética utilizadas	• Escoita activa da explicación do profesor • Realización dun deseño aproximado dunha cabina de electroestética	• Deseño dunha cabina de electroestética	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual.	• PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	2,0
Documentación e normativa específica - Explicación por parte da docente da documentación e da normativa vixente	• Explicación por parte do profesor da documentación e normativa específica dos aparellos de electroestética	• Interpretación da documentación facilitada polo profesor/a • Realización dun resumo dos aspectos máis importantes a ter en conta da documentación e normativa	• Resumo dos aspectos máis importantes a ter en conta da documentación e normativa	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• PE.5 • PE.7	4,0
Prevención de riscos na aplicación de aparatoloxía electroestética - Presentación dos posibles riscos na cabina de	• Exposición dos distintos riscos que se poden rexistrar	• Escoita activa das explicacións	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de	• PE.8	4,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
electroestética	nunha cabina de electroestética	• Visualización dun video ilustrativo dos riscos en electroestética. Realización de tarefas		consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• PE.9 • PE.10 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	
Avaliación - Realización dunha proba de tipo avaliador	• Preparación dunha proba escrita para avaliar a consecución dos contidos desenrolados na unidade	• Resolución da proba escrita	• Proba escrita	•	• PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	
					TOTAL	15,0

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Técnicas electroestéticas baseadas na transferencia de enerxía eléctrica	50

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA2 - Planifica a organización das instalacións e os equipamentos electroestéticos, cumprindo a lexislación.	NO
RA3 - Prepara e pon a punto os equipamentos de electroestética, regulando os parámetros.	SI
RA4 - Planifica a aplicación de técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, de termoterapia e de crioterapia, e xustifica a secuencia do protocolo.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.2 Clasificar as correntes segundo os seus parámetros 1.1 Entender os principios básicos da electricidade	1	As correntes eléctricas en electroestética	12,0
2.1 Coñecer os fundamentos e a aplicación das técnicas basadas na aplicación de correntes galvánicas	2	Aparatoloxía basada na aplicación de correntes galvánicas	13,0
3.1 Coñecer os fundamentos e a aplicación das técnicas basadas na aplicación de correntes variables de media e baixa frecuencia	3	Aplicación das correntes variables de media e baixa frecuencia. Aparatoloxía asociada	12,0
4.1 Coñecer os fundamentos e a aplicación das técnicas basadas na aplicación de correntes variables de alta frecuencia	4	Aplicación das correntes variables de alta frecuencia. Aparatoloxía asociada	12,0
5.1 Avaliar o proceso de ensinanza-aprendizaxe tendo en conta os criterios de avaliación	5	Avaliación	1,0
		TOTAL	**50**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Identificáronse as correntes eléctricas con aplicación en estética.	• PE.1	S	4
CA1.2 Especificáronse as características dos equipamentos de electroestética, de fototerapia, mecánicos e de aplicación de frío e calor.	• PE.2	S	4
CA1.3 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos cos tipos de corrente de uso en estética.	• PE.3	S	4
CA1.8 Caracterizáronse as aplicacións estéticas das correntes, das radiacións electromagnéticas, das técnicas mecanoterápicas e da aplicación de frío e calor.	• PE.4	S	4
CA1.9 Identificáronse as precaucións e as contraindicacións de cada corrente.	• PE.5	S	4
CA1.10 Caracterizáronse as técnicas que empregan corrente continua e variable, radiacións electromagnéticas e técnicas con efectos mecánicos.	• PE.6	S	5
CA1.11 Estableceuse a secuencia, o xeito de aplicación, os accesorios e os parámetros de cada técnica electroestética, fototerápica, mecánica e de aplicación de frío e calor.	• PE.7	S	5

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.12 Definíronse as normas de seguridade de cada aparello ou equipamento.	• PE.8	S	5
CA1.13 Interpretouse a documentación técnica dos equipamentos.	• PE.9	S	5
CA2.7 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais.	• PE.10	S	5
CA2.8 Controláronse as condicións de almacenamento de utensilios e accesorios.	• PE.11	S	5
CA3.1 Seleccionouse o equipamento entre as técnicas de electroestética.	• PE.12	S	5
CA3.2 Describíronse as funcións das máquinas, os utensilios e os accesorios.	• PE.13	S	5
CA3.3 Verificáronse e reguláronse os dispositivos e os sistemas electrónicos das máquinas.	• PE.14	S	5
CA3.4 Seleccionáronse accesorios, utensilios e cosméticos en función das características de cada técnica.	• LC.1	S	2
CA3.5 Controláronse as condicións de hixiene e desinfección de equipamentos, accesorios e materiais.	• LC.2	S	2
CA3.6 Montáronse e revisáronse os utensilios e os accesorios.	• LC.3	S	2
CA3.7 Relacionáronse os parámetros de aplicación cos efectos.	• PE.15	S	4
CA4.1 Identificouse o estado da pel, as súas características e as súas alteracións previamente á selección da técnica ou das técnicas que se vaian realizar.	• LC.4	S	2
CA4.2 Elaborouse o protocolo de execución das técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.16	S	5
CA4.3 Organizouse a área de traballo co equipamento, os accesorios e os produtos necesarios.	• LC.5	S	2
CA4.4 Adoptáronse as medidas de protección necesarias para a persoa usuaria e para o persoal profesional.	• LC.6	S	2
CA4.5 Axustáronse os parámetros de aplicación en función da técnica, os efectos perseguidos e as características da persoa usuaria.	• LC.7	S	2
CA4.6 Especificáronse as sensacións que se poden producir durante a aplicación da técnica.	• LC.8	S	2
CA4.7 Establecéronse as operacións previas necesarias para a aplicación da técnica electroestética, fototerápica, mecanoterápica, e de termoterapia e crioterapia.	• LC.9	S	2

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.8 Aplicáronse as técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia adoptando as medidas de protección necesaria.	• LC.10	S	2
CA4.9 Estableceuse a secuencia da técnica aplicada.	• LC.11	S	2
CA4.10 Determináronse o sinerxismo e o antagonismo das técnicas nos tratamentos estéticos combinados.	• PE.17	S	4
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Técnicas baseadas na aplicación de correntes eléctricas. Fundamentos físicos relacionados coa aplicación de aparellos de estética. Características. Efectos fisiolóxicos. Aplicacións en estética. Parámetros e dosimetría. Indicacións e contraindicacións. Medidas de seguridade e hixiene de cada equipamento. Clasificación das correntes eléctricas con aplicación en estética: corrente galvánica e correntes variables de baixa, media e alta frecuencia. Análise dos equipamentos.
Normas sobre aparellos de estética: requisitos dos equipamentos utilizados en electroestética.
Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os materiais e os utensilios empregados nos procesos de electroestética. Criterios de almacenamento de utensilios e accesorios.
Criterios de selección das técnicas electroestéticas.
Elaboración de procedementos de aplicación das técnicas de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia.
Revisión e mantemento das condicións de seguridade dos equipamentos.
Execución de protocolos de hixiene e desinfección. Material dun só uso.
Recoñecemento e selección de accesorios, utensilios e cosméticos.
Regulación de parámetros.
0Retirada de equipamentos e accesorios.
Supervisión do proceso e recollida de incidencias.
Elección da técnica de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia: criterios de selección.
Elaboración do protocolo de execución segundo a técnica electroestética seleccionada.
Preparación da área de traballo.
Axuste de parámetros e dosimetrías.

Contidos
Preparación da persoa usuaria.
Análise do estado da pel e posibles alteracións.
Execución práctica: fases e precaucións. Criterios para a combinación de técnicas. Técnicas baseadas en correntes eléctricas. Técnicas de aplicación de calor e frío. Técnicas baseadas en correntes electromágnéticas: láser e luz pulsada. Técnicas de mecanoterapia.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
As correntes eléctricas en electroestética - Principios básicos da electricidade. Clasificación das correntes	• Explicación por parte da docente dos distintos tipos de correntes e as súas características	• Realización de tarefas propostas pola docente	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• PE.1	12,0
Aparatoloxía basada na aplicación de correntes galvánicas	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10	13,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.11 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16 • PE.17	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade **(título e descrición)**	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Aplicación das correntes variables de media e baixa frecuencia. Aparatoloxía asociada	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	12,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16 • PE.17	
Aplicación das correntes variables de alta frecuencia. Aparatoloxía asociada	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7	12,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.15 • PE.16 • PE.17	
Avaliación - Proba escrita de avaliación da Unidade Didáctica	• Realización dunha proba escrita co obxecto de avaliar a consecución do aprendizaxe relacionado ós resultados e os criterios de avaliación	• Realizar a proba escrita	• Proba escrita resolta	•	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.2 • PE.3 • PE.4	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16	
					TOTAL	**50,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía electromagnética	30

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA2 - Planifica a organización das instalacións e os equipamentos electroestéticos, cumprindo a lexislación.	NO
RA3 - Prepara e pon a punto os equipamentos de electroestética, regulando os parámetros.	SI
RA4 - Planifica a aplicación de técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, de termoterapia e de crioterapia, e xustifica a secuencia do protocolo.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer e aplicar as técnicas de radiación láser, luz pulsada intensa e diodos emisores de luz	1	Radiación láser, luz pulsada intensa e diodos emisores de luz	15,0
2.1 Coñecer e aplicar as técnicas baseadas na aplicación de radiacións ultravioleta	2	Aplicación da radiacións ultravioleta	14,0
3.1 Avaliar o proceso de ensinanza-aprendizaxe tendo en conta os criterios de avaliación.	3	Avaliación	1,0
		TOTAL	**30**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.2 Especificáronse as características dos equipamentos de electroestética, de fototerapia, mecánicos e de aplicación de frío e calor.	• PE.1	S	6
CA1.4 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos cos tipos de técnicas fototerápicas de uso en estética.	• PE.2	S	6
CA1.6 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos coas técnicas fototerápicas de uso en estética.	• PE.3	S	6
CA1.8 Caracterizáronse as aplicacións estéticas das correntes, das radiacións electromagnéticas, das técnicas mecanoterápicas e da aplicación de frío e calor.	• PE.4	S	6
CA1.10 Caracterizáronse as técnicas que empregan corrente continua e variable, radiacións electromagnéticas e técnicas con efectos mecánicos.	• PE.5	S	6

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.11 Estableceuse a secuencia, o xeito de aplicación, os accesorios e os parámetros de cada técnica electroestética, fototerápica, mecánica e de aplicación de frío e calor.	• PE.6	S	6
CA1.12 Defiríronse as normas de seguridade de cada aparello ou equipamento.	• PE.7	S	4
CA1.13 Interpretouse a documentación técnica dos equipamentos.	• PE.8	S	4
CA2.5 Identificáronse as características das cabinas de bronceamento.	• PE.9	S	4
CA2.6 Especificouse a lexislación en materia de bronceamento por raios UVA.	• PE.10	S	4
CA2.7 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais.	• PE.11	S	3
CA2.8 Controláronse as condicións de almacenamento de utensilios e accesorios.	• PE.12	S	3
CA3.1 Seleccionouse o equipamento entre as técnicas de electroestética.	• PE.13	S	3
CA3.2 Describíronse as funcións das máquinas, os utensilios e os accesorios.	• PE.14	S	4
CA3.3 Verificáronse e reguláronse os dispositivos e os sistemas electrónicos das máquinas.	• PE.15	S	4
CA3.4 Seleccionáronse accesorios, utensilios e cosméticos en función das características de cada técnica.	• LC.1	S	2
CA3.5 Controláronse as condicións de hixiene e desinfección de equipamentos, accesorios e materiais.	• LC.2	S	2
CA3.6 Montáronse e revisáronse os utensilios e os accesorios.	• LC.3	S	2
CA3.7 Relacionáronse os parámetros de aplicación cos efectos.	• PE.16	S	2
CA4.1 Identificouse o estado da pel, as súas características e as súas alteracións previamente á selección da técnica ou das técnicas que se vaian realizar.	• LC.4	S	2
CA4.2 Elaborouse o protocolo de execución das técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.17	S	4
CA4.3 Organizouse a área de traballo co equipamento, os accesorios e os produtos necesarios.	• LC.5	S	2
CA4.4 Adoptáronse as medidas de protección necesarias para a persoa usuaria e para o persoal profesional.	• LC.6	S	2

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.5 Axustáronse os parámetros de aplicación en función da técnica, os efectos perseguidos e as características da persoa usuaria.	• LC.7	S	2
CA4.6 Especificáronse as sensacións que se poden producir durante a aplicación da técnica.	• LC.8	S	2
CA4.7 Establecéronse as operacións previas necesarias para a aplicación da técnica electroestética, fototerápica, mecanoterápica, e de termoterapia e crioterapia.	• LC.9	S	2
CA4.8 Aplicáronse as técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia adoptando as medidas de protección necesaria.	• LC.10	S	2
CA4.9 Estableceuse a secuencia da técnica aplicada.	• LC.11	S	2
CA4.10 Determináronse o sinerxismo e o antagonismo das técnicas nos tratamentos estéticos combinados.	• PE.18	S	3
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Técnicas baseadas na aplicación de radiacións electromagnéticas. Introdución ás radiacións electromagnéticas: radiacións electromagnéticas con aplicación en estética. Parámetros e dosimetría. Medidas de seguridade e hixiene de cada equipamento. Clasificación: lámpadas de Wood, lámpadas solares UV, láser e luz pulsada, e radiación infravermella.
Requisitos de instalación para aplicar técnicas de emisión de radiación electromagnética. Distribución da cabina.
Requisitos de instalación para aplicar técnicas de bronceamento.
Normativa comunitaria, estatal e autonómica sobre aparellos mediante radiacións ultravioleta.
Normas sobre aparellos de estética: requisitos dos equipamentos utilizados en electroestética.
Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os materiais e os utensilios empregados nos procesos de electroestética. Criterios de almacenamento de utensilios e accesorios.
Criterios de selección das técnicas electroestéticas.
Elaboración de procedementos de aplicación das técnicas de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia.
Revisión e mantemento das condicións de seguridade dos equipamentos.
Recoñecemento e selección de accesorios, utensilios e cosméticos.
Regulación de parámetros.

Contidos
0Retirada de equipamentos e accesorios.
Supervisión do proceso e recollida de incidencias.
Elección da técnica de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia: criterios de selección.
Elaboración do protocolo de execución segundo a técnica electroestética seleccionada.
Preparación da área de traballo.
Axuste de parámetros e dosimetrías.
Preparación da persoa usuaria.
Análise do estado da pel e posibles alteracións.
Execución práctica: fases e precaucións. Criterios para a combinación de técnicas. Técnicas baseadas en correntes eléctricas. Técnicas de aplicación de calor e frío. Técnicas baseadas en correntes electromágnéticas: láser e luz pulsada. Técnicas de mecanoterapia.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Radiación láser, luz pulsada intensa e diodos emisores de luz	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6	15,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16 • PE.17 • PE.18	
Aplicación da radiacións ultravioleta	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11	14,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16 • PE.17	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.18	
Avaliación - Proba escrita de avaliación da Unidade Didáctica	• Realización dunha proba escrita co obxecto de avaliar a consecución do aprendizaxe relativo ós resultados e os criterios de avaliación	• Realizar proba escrita	• Proba escrita resolta	•	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15 • PE.16 • PE.17 • PE.18	
					TOTAL	30,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía térmica	20

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA2 - Planifica a organización das instalacións e os equipamentos electroestéticos, cumprindo a lexislación.	NO
RA3 - Prepara e pon a punto os equipamentos de electroestética, regulando os parámetros.	SI
RA4 - Planifica a aplicación de técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, de termoterapia e de crioterapia, e xustifica a secuencia do protocolo.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir e explicar as técnicas asociadas	1	Termoterapia superficial	10,0
2.1 Describir e explicar as técnicas asociadas	2	Crioterapia	9,0
3.1 Avaliar o proceso de ensinanza-aprendizaxe tendo en conta os criterios de avaliación	3	Avaliación	1,0
		TOTAL	**20**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.2 Especificáronse as características dos equipamentos de electroestética, de fototerapia, mecánicos e de aplicación de frío e calor.	• PE.1	S	4
CA1.7 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos coas técnicas de aplicación de frío e calor.	• PE.2	S	4
CA1.8 Caracterizáronse as aplicacións estéticas das correntes, das radiacións electromagnéticas, das técnicas mecanoterápicas e da aplicación de frío e calor.	• PE.3	S	4
CA1.11 Estableceuse a secuencia, o xeito de aplicación, os accesorios e os parámetros de cada técnica electroestética, fototerápica, mecánica e de aplicación de frío e calor.	• PE.4	S	4
CA1.12 Definíronse as normas de seguridade de cada aparello ou equipamento.	• PE.5	S	4

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.13 Interpretouse a documentación técnica dos equipamentos.	• PE.6	S	4
CA2.7 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais.	• PE.7	S	4
CA2.8 Controláronse as condicións de almacenamento de utensilios e accesorios.	• PE.8	S	4
CA3.1 Seleccionouse o equipamento entre as técnicas de electroestética.	• PE.9	S	4
CA3.2 Describíronse as funcións das máquinas, os utensilios e os accesorios.	• PE.10	S	4
CA3.3 Verificáronse e reguláronse os dispositivos e os sistemas electrónicos das máquinas.	• PE.11	S	4
CA3.4 Seleccionáronse accesorios, utensilios e cosméticos en función das características de cada técnica.	• LC.1	S	2
CA3.5 Controláronse as condicións de hixiene e desinfección de equipamentos, accesorios e materiais.	• LC.2	S	2
CA3.6 Montáronse e revisáronse os utensilios e os accesorios.	• LC.3	S	3
CA3.7 Relacionáronse os parámetros de aplicación cos efectos.	• PE.12	S	5
CA4.1 Identificouse o estado da pel, as súas características e as súas alteracións previamente á selección da técnica ou das técnicas que se vaian realizar.	• LC.4	S	3
CA4.2 Elaborouse o protocolo de execución das técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.13	S	5
CA4.3 Organizouse a área de traballo co equipamento, os accesorios e os produtos necesarios.	• LC.5	S	5
CA4.4 Adoptáronse as medidas de protección necesarias para a persoa usuaria e para o persoal profesional.	• LC.6	S	5
CA4.5 Axustáronse os parámetros de aplicación en función da técnica, os efectos perseguidos e as características da persoa usuaria.	• LC.7	S	5
CA4.6 Especificáronse as sensacións que se poden producir durante a aplicación da técnica.	• LC.8	S	5
CA4.7 Establecéronse as operacións previas necesarias para a aplicación da técnica electroestética, fototerápica, mecanoterápica, e de termoterapia e crioterapia.	• LC.9	S	4
CA4.8 Aplicáronse as técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia adoptando as medidas de protección necesaria.	• LC.10	S	4

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.9 Estableceuse a secuencia da técnica aplicada.	• LC.11	S	4
CA4.10 Determináronse o sinerxismo e o antagonismo das técnicas nos tratamentos estéticos combinados.	• PE.14	S	4
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Técnicas baseadas na aplicación de calor e de frío. Características. Efectos fisiolóxicos da temperatura no organismo. Aplicacións en estética. Indicacións e contraindicacións. Medidas de seguridade e hixiene de cada equipamento. Clasificación: termoterapia e crioterapia. Análise dos equipamentos.
Normas sobre aparellos de estética: requisitos dos equipamentos utilizados en electroestética.
Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os materiais e os utensilios empregados nos procesos de electroestética. Criterios de almacenamento de utensilios e accesorios.
Criterios de selección das técnicas electroestéticas.
Elaboración de procedementos de aplicación das técnicas de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia.
Revisión e mantemento das condicións de seguridade dos equipamentos.
Recoñecemento e selección de accesorios, utensilios e cosméticos.
Regulación de parámetros.
0Retirada de equipamentos e accesorios.
Supervisión do proceso e recollida de incidencias.
Elección da técnica de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia: criterios de selección.
Elaboración do protocolo de execución segundo a técnica electroestética seleccionada.
Preparación da área de traballo.
Axuste de parámetros e dosimetrías.
Preparación da persoa usuaria.

Contidos
Análise do estado da pel e posibles alteracións.
Execución práctica: fases e precaucións. Criterios para a combinación de técnicas. Técnicas baseadas en correntes eléctricas. Técnicas de aplicación de calor e frío. Técnicas baseadas en correntes electromágnéticas: láser e luz pulsada. Técnicas de mecanoterapia.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Termoterapia superficial	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas propostas pola docente	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo, ordenador, internet, diapositivas feitas pola docente. Libros de consulta. Aula virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1	10,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14	
Crioterapia	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo, ordenador, internet, diapositivas feitas pola docente. Libros de consulta. Aula virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4	9,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14	
Avaliación - Proba escrita de avaliación da UD	• Realización dunha proba escrita co obxecto de avaliar a consecución do aprendizaxe relativo ós resultados e os criterios de avaliación	• Realizar proba escrita	• Proba esrita resolta	•	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14	
					TOTAL	20,0

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Técnicas baseadas na transferencia de enerxía mecánica	30

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA2 - Planifica a organización das instalacións e os equipamentos electroestéticos, cumprindo a lexislación.	NO
RA3 - Prepara e pon a punto os equipamentos de electroestética, regulando os parámetros.	SI
RA4 - Planifica a aplicación de técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, de termoterapia e de crioterapia, e xustifica a secuencia do protocolo.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Decribir as técnicas asociadas	1	Técnicas de exfoliación mecánica	6,0
2.1 Describir as técnicas asociadas	2	Aplicación estética de ultrasonidos	8,0
3.1 Describir as técnicas asociadas	3	Aplicacións estéticas da presión	8,0
4.1 Describir as técnicas asociadas	4	Equipos de vibración e masaxe	7,0
5.1 Avaliar o proceso de ensinanza-aprendizaxe tendo en conta os criterios de avaliación	5	Avaliación	1,0
		TOTAL	**30**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.2 Especificáronse as características dos equipamentos de electroestética, de fototerapia, mecánicos e de aplicación de frío e calor.	• PE.1	S	4
CA1.5 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos coas técnicas de mecanoterapia de uso en estética.	• PE.2	S	4
CA1.8 Caracterizáronse as aplicacións estéticas das correntes, das radiacións electromagnéticas, das técnicas mecanoterápicas e da aplicación de frío e calor.	• PE.3	S	4

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.10 Caracterizáronse as técnicas que empregan corrente continua e variable, radiacións electromagnéticas e técnicas con efectos mecánicos.	• PE.4	S	4
CA1.11 Estableceuse a secuencia, o xeito de aplicación, os accesorios e os parámetros de cada técnica electroestética, fototerápica, mecánica e de aplicación de frío e calor.	• PE.5	S	4
CA1.12 Definíronse as normas de seguridade de cada aparello ou equipamento.	• PE.6	S	4
CA1.13 Interpretouse a documentación técnica dos equipamentos.	• PE.7	S	4
CA2.7 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais.	• PE.8	S	4
CA2.8 Controláronse as condicións de almacenamento de utensilios e accesorios.	• PE.9	S	4
CA3.1 Seleccionouse o equipamento entre as técnicas de electroestética.	• PE.10	S	5
CA3.2 Describíronse as funcións das máquinas, os utensilios e os accesorios.	• PE.11	S	4
CA3.3 Verificáronse e reguláronse os dispositivos e os sistemas electrónicos das máquinas.	• PE.12	S	4
CA3.4 Seleccionáronse accesorios, utensilios e cosméticos en función das características de cada técnica.	• LC.1	S	3
CA3.5 Controláronse as condicións de hixiene e desinfección de equipamentos, accesorios e materiais.	• LC.2	S	3
CA3.6 Montáronse e revisáronse os utensilios e os accesorios.	• LC.3	S	3
CA3.7 Relacionáronse os parámetros de aplicación cos efectos.	• PE.13	S	6
CA4.1 Identificouse o estado da pel, as súas características e as súas alteracións previamente á selección da técnica ou das técnicas que se vaian realizar.	• LC.4	S	3
CA4.2 Elaborouse o protocolo de execución das técnicas electroestéticas, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia.	• PE.14	S	6
CA4.3 Organizouse a área de traballo co equipamento, os accesorios e os produtos necesarios.	• LC.5	S	3
CA4.4 Adoptáronse as medidas de protección necesarias para a persoa usuaria e para o persoal profesional.	• LC.6	S	3
CA4.5 Axustáronse os parámetros de aplicación en función da técnica, os efectos perseguidos e as características da persoa usuaria.	• LC.7	S	3

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.6 Especificáronse as sensacións que se poden producir durante a aplicación da técnica.	• LC.8	S	3
CA4.7 Establecéronse as operacións previas necesarias para a aplicación da técnica electroestética, fototerápica, mecanoterápica, e de termoterapia e crioterapia.	• LC.9	S	3
CA4.8 Aplicáronse as técnicas de electroestética, fototerápicas, mecanoterápicas, e de termoterapia e crioterapia adoptando as medidas de protección necesaria.	• LC.10	S	3
CA4.9 Estableceuse a secuencia da técnica aplicada.	• LC.11	S	3
CA4.10 Determináronse o sinerxismo e o antagonismo das técnicas nos tratamentos estéticos combinados.	• PE.15	S	6
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Técnicas de mecanoterapia. Características. Efectos fisiolóxicos. Aplicacións en estética. Indicacións e contraindicacións. Medidas de seguridade e hixiene de cada equipamento. Clasificación: equipamentos de masaxe por vibración; ultrasóns; microvibradores de alta frecuencia (peeling ultrasónico); brossage; compresor; presoterapia; vacuumterapia e dermoaspiración.
Normas sobre aparellos de estética: requisitos dos equipamentos utilizados en electroestética.
Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os materiais e os utensilios empregados nos procesos de electroestética. Criterios de almacenamento de utensilios e accesorios.
Criterios de selección das técnicas electroestéticas.
Elaboración de procedementos de aplicación das técnicas de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia.
Revisión e mantemento das condicións de seguridade dos equipamentos.
Recoñecemento e selección de accesorios, utensilios e cosméticos.
Regulación de parámetros.
0Retirada de equipamentos e accesorios.
Supervisión do proceso e recollida de incidencias.
Elección da técnica de electroestética, fototerapia, mecanoterapia, termoterapia e/ou crioterapia: criterios de selección.
Elaboración do protocolo de execución segundo a técnica electroestética seleccionada.

Contidos
Preparación da área de traballo.
Axuste de parámetros e dosimetrías.
Preparación da persoa usuaria.
Análise do estado da pel e posibles alteracións.
Execución práctica: fases e precaucións. Criterios para a combinación de técnicas. Técnicas baseadas en correntes eléctricas. Técnicas de aplicación de calor e frío. Técnicas baseadas en correntes electromágnéticas: láser e luz pulsada. Técnicas de mecanoterapia.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Técnicas de exfoliación mecánica	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización dun esquema dos protocolos de actuación • Visionado de vídeos relacionados. Realización de tarefas	• Tarefas resoltas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	
Aplicación estética de ultrasonidos	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos	• Realización dun esquema dos protocolos de actuación	• Tarefas resoltas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de	• LC.1	8,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	. • Visionado de vídeos relacionados. Realización de tarefas		consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	
Aplicacións estéticas da presión	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización dun esquema dos protocolos de actuación • Visionado de vídeos relacionados. Realización de tarefas	• Tarefas resoltas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula Virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9	8,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Equipos de vibración e masaxe	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización dun esquema dos protocolos de actuación • Visionado de vídeos relacionados. Resolución de tarefas	• Tarefas resoltas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula virtual	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8 • LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6	7,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14 • PE.15	
Avaliación - Proba escrita de avaliación da UD	• Realización dunha proba escrita co obxectivo de avaliar a consecución do aprendizaxe relativo ós resultados e os criterios de avaliación	• Resolución da proba escrita	• Proba escrita resolta	•	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • LC.8	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.9 • LC.10 • LC.11 • PE.1 • PE.2 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7 • PE.8 • PE.9 • PE.10 • PE.11 • PE.12 • PE.13 • PE.14	

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.15	
					TOTAL	30,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Novedades en aparatoloxía estética	14

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza os equipamentos de electroestética baseados nas radiacións electromagnéticas, en técnicas de mecanoterapia e na aplicación de calor e frío, en relación cos efectos fisiolóxicos que producen e coas súas aplicacións estéticas.	NO
RA5 - Caracteriza os novos aparellos de innovación tecnolóxica en estética en relación cos efectos da súa aplicación.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer as novas tendencias que se están a implantar no sector	1	Caracterización da nova aparatoloxía en estética	4,0
2.1 Comprender as características da técnica	2	Mesoterapia virtual	5,0
3.1 Comprender as características da técnica	3	Lipólisis con láser frío	4,0
4.1 Comprobar se se acadaron os contidos marcados para esta unidade	4	Avaliación	1,0

TOTAL	**14**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.12 Defiríronse as normas de seguridade de cada aparello ou equipamento.	• PE.1	S	18
CA5.1 Identificáronse as novas tendencias en aparellos do mercado da estética.	• PE.2	S	18
CA5.2 Especificáronse as características dos novos equipamentos de electroestética.	• PE.3	S	16
CA5.3 Relacionáronse os efectos fisiolóxicos cos tipos de corrente, radiación e técnica.	• PE.4	S	14
CA5.4 Identificáronse as precaucións e as contraindicacións de cada corrente.	• PE.5	S	14
CA5.5 Estableceuse o protocolo de actuación das técnicas innovadoras.	• PE.6	S	14
CA5.6 Identificáronse as vantaxes e os inconvenientes da introdución do novo servizo nunha cabina de estética.	• PE.7	S	6
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Novos equipamentos en estética: técnicas de electroporación, radiofrecuencia, mesoterapia virtual, etc. Análise das características: Fundamento científico. Descrición dos equipamentos. Normas de aplicación; dosimetrías. Efectos e indicacións, precaucións e contraindicacións.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Caracterización da nova aparatoloxía en estética	• A docente explicará as novas tendencias en aparatoloxía	• Realizará un traballo de recopilación sobre un aparato novedoso na actualidade	• Traballo entregado na aula virtual e exposto	• Libros, internet, ordenador, canon, apuntes, aula virtual	• PE.2	4,0
Mesoterapia virtual	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula virtual	• PE.1 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	5,0
Lipólisis con láser frío	• Exposición por parte do profesor/a da relación dos efectos fisiolóxicos, indicacións, precaucións, contraindicacións, asociación con outras técnicas e protocolo de aplicación	• Realización de tarefas	• Tarefas realizadas e subidas á aula virtual	• Canon de vídeo. Ordenador. Conexión a internet. Revistas técnicas. Libros de consulta. Apuntes elaborados polo profesorado. Aula virtual	• PE.1 • PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	4,0
Avaliación	• Realización dunha proba escrita co obxectivo de avaliar a consecución do aprendizaxe relativo ós	• Realizar a proba escrita facilitada polo profesor	• Proba escrita resolta	•	• PE.1	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	resultados e os criterios de avaliación				• PE.3 • PE.4 • PE.5 • PE.6 • PE.7	
					TOTAL	14,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos exixibles son os enumerados nos criterios de avaliación (apartado 4.c de cada unha das unidades didácticas).

A avaliación realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado, polo que ten carácter continuo e farase a través de:

- Unha avaliación inicial para detectar as ideas previas dos alumnos/as que se levará a cabo ben mediante un cuestionario ou un debate de exposición de ideas.
- Unha avaliación procesual, facilitadora do proceso de ensino-aprendizaxe e integrada nel. De carácter eminentemente formativo, as súas conclusións parciais retroalimentarán dito proceso, potenciando a atención á diversidade.
- Unha avaliación final, co fin de establecer o grao de alcance das finalidades propugnadas polos obxectivos e os criterios de avaliación.

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Para acadar a avaliación positiva o alumnado deberá obter un mínimo de 5 puntos sobre 10 nas probas escritas en nas tarefas propostas pola profesora: actividades diarias na aula, traballos escritos e de exposición oral.

Con respecto ás tarefas deberán ser entregadas na aula virtual en tempo e forma para ser cualificadas.

Farase de unha a dúas probas escritas por avaliación. A cualificación de cada avaliación será:

80%: Probas escritas. A nota correspondente a este apartado será a media aritmética das probas, sempre e cando acade un mínimo de 5 sobre 10 en cada unha.
20%: Tarefas propostas pola profesora.

Como se indicou previamente, as tarefas deberán ser subidas a aula virtual no plazo e formato establecido. De non cumplir estes dous requisitos a tarefa será calificada con un 0.
Entre outros requisitos (que dependerán do tipo de tarefa e quedarán especificados na propia tarefa) deberán sempre subirse na aula virtual como:
- formato .pdf
- título do documento: apelido_nome_UDx_título da tarefa.pdf
De non cumplir estes dous requisitos a tarefa non será avaliada.

Para acadar a avaliación positiva, o alumnado, deberá obter un mínimo de 5 puntos sobre 10 nas probas escritas, e deberá ter realizadas, presentadas e cualificadas cun mínimo de 5 puntos sobre 10 todas as actividades diarias encomendadas na clase, todas as tarefas propostas para casa e todos os traballos escritos e de exposición oral.
No caso de non acadar unha puntuación igual ou maior a un 5 nalgunha das partes (probas escritas e/ou traballos), o alumnado terá que recuperar os CA non superados en xuño.

A nota final do módulo, a cal figurará como nota da terceira avaliación, será a media aritmética das notas de cada avaliación, sempre que éstas estén superadas.

Se se atopase a algún alumno/a copiando ou realizando algunha práctica ilegal durante as probas escritas, automaticamente éstas valoraranse con un 1, e tería, polo tanto, a avaliación correspondente suspensa.

Só se permitirá a realización das probas escritas fóra da data proposta, ó alumnado que presente xustificación, con documento acreditativo, por causa maior (enfermidade, ingreso hospitalario, morte dun familiar ata o segundo grado de cosanguinidade, citación xudicial...)

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades para que o alumnado realice pola súa conta. Cada semana, o profesorado comprobará que o alumnado realiza as actividades propostas e resolverá as dúbidas
As recuperacións dos CA non superados realizaranse en xuño. Será necesario acadar unha cualificación igual ou superior a un 5 para poder superar esta proba.
O alumnado de 2º curso que teña o módulo pendente realizará unha única proba previa á realización da FCT que consistirá nunha proba escrita (preguntas tipo test, preguntas curtas, preguntas de desenvolver e supostos prácticos escritos). Será necesario acadar unha cualificación igual ou superior a un 5 para superar dita proba.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Polo carácter continuo da avaliación, nas modalidades de ensino profesional será necesaria a asistencia do alumnado ás actividades programadas para os distintos módulos, se o número de faltas inxustificadas nun determinado módulo é superior ao 10 % respecto da súa duración implicará a PERDA DO DEREITO Á AVALIACIÓN CONTINUA (Orde 12 de xullo de 2011). Neste caso o módulo ten unha duración de 159 sesións polo que o límite de ausencias (sen xustificar) será de 16 sesións, e este alumnado, se a profesora o considera, poderá asistir a clases como oínte e deberá presentarse a unha proba final que recolla todos os criterios de avaliación de cada unha das unidades. Para superar o módulo necesitarase un mínimo de 5 puntos sobre 10.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Levarase a cabo un proceso de avaliación continuo no que debe terse en conta a actualización permanente que é necesario ter da normativa e das innovacións profesionais que poidan ocorrer ao longo do curso.

A profesora responsable do módulo , debido ao carácter necesariamente aberto da programación: poderá introducir axustes que, sin modificar a programación nos seus fundamentos, facilite o seu desenrolo máis adecuado ás características grupais, individuais e/ou do propio desenrolo do curso escolar.

A maiores cada departamento realizará cunha frecuencia mínima mensual, o seguimento das programacións de cada módulo, no cal se reflectirá o grao de cumprimento con respecto a programación e a xustificación razoada no caso de desviacións. Levantarase acta de dito control.

A avaliación final e completa realizase coa memoria final do modulo incluída na memoria de ciclo e na memoria do departamento, onde constarán os datos máis relevantes do desenvolvemento da programación o longo do curso, segundo plantilla do departamento/centro

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Realizarase unha proba dos coñecementos previos do alumnado e observaranse tódolos aspectos que poidan ser de interese en cada alumno/a: experiencia previa, dificultades de aprendizaxe, motivación, interese, capacidade de traballo...

Así mesmo, ao comezo das actividades do curso, na última semana de setembro, o equipo docente realizará unha sesión de avaliación inicial do alumnado. Nesta sesión, o profesor ou a profesora que se encarguen da titoría dan a información dispoñible sobre as características xerais do grupo ou sobre as circunstancias especificamente académicas ou persoais, con incidencia educativa, de cantos alumnos e alumnas o compoñan. O tratado na sesión de avaliación inicial e os acordos que adopte o equipo docente nela recolleranse nunha acta, da cal se entregará copia na xefatura de estudos, incluíndo especialmente aqueles que teñan que ver con aspectos de flexibilización na duración das ensinanzas.

Esta avaliación inicial en ningún caso comportará cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Dentro do grupo pode haber alumnos/as que non acadan os obxectivos das actividades ou, polo contrario, que alcanzan sobradamente os obxectivos previstos. En ambos casos plantearanse alternativas, como:

- Ofrecer actividades:

  + Comúns para todo ó alumnado con fin de asimilar os contidos mínimos.
  + Máis complexas para o alumnado que acade os obxectivos previstos, onde se afonde nós coñecementos adquiridos.
  + Máis sinxelas, cunha metodoloxía distinta e máis secuenciada, para que aquel alumnado que non acadara os mínimos, sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos.

- Seguimento, máis preto, do alumnado con dificultades para acadar os obxectivos.

- No caso de alumnado con necesidades especiais, correspondentemente informadas, discapacidades físicas, psíquicas, sensoriais, alumnos con dificultades de idioma..., elaborarase a flexibilización curricular axeitada segundo informe o equipo de orientación.

- Para o alumnado que non supere o módulo, ademais das medidas anteriormente expostas (de ser o caso): no mes de xuño realízanse probas orais ou/e escritas e/ou prácticas, podendo incluir tamén a realización dalgunha das actividades das unidades de traballo nas que non se acadaran os obxectivos previstos.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

O tratamento destes temas na clase farase fundamentalmente a través da proposta de actividades encamiñados a realización de debates orais e exposicións de carácter valorativo, exemplos serían:
Educación moral e cívica: conseguir que o alumando adquira normas democráticas e xustas.
Educación para a igualdade de oportunidades de ambos sexos: rexeitar ás desigualdades e discriminacións derivadas da pertenza a un sexo.
Educación para a paz: fomentar os valores de solidariedade, tolerancia, respeto á diversidade e capacidade de diálogo.
Educación ambiental: respeto o entorno físico e natural.
Educación para a saúde, sexual, alimentación e calidade de vida e imaxe persoal: é a transversal por excelencia. O coñecemento do corpo, dos seus órganos e sistemas, é o primeiro paso para valorar a saúde e desenvolver hábitos saudables de hixiene e alimentación, e para rexeitar prácticas nocivas como o consumo de tabaco, alcol e outras drogas. A educación sexual no referente a hixiene, prácticas sexuais, as medidas preventivas de embarazos e de transmisión de enfermedades, etc.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Asistencia e participación en cursos e demostracións de diversas firmas comerciais tanto no centro de ensino coma en locais das casas comerciais, baixo a coordinación e dirección do departamento de Imaxe Persoal.
Visitas concertadas a museos e exposicións.

10.Outros apartados

10.1) Formación na empresa

Tal como se recolle nas Nomas de Organización, Funcionamento e Convivencia do Centro e segundo o indicado na Resolución do 10 de xullo de 2024 da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan as instrucións sobre a ordenación e a organización dos grados D e E de formación profesional para o curso 2024-2025 no punto décimo segundo, o alumnado poderá ser incorporado a este período formativo no caso de cumprirse os seguintes casos:
a. Cando a persoa sexa maior de dezaseis anos.

b. Cando a persoa conte co certificado en prevención de riscos laborais.

c. Cando existan prazas dispoñibles nas empresas cun perfil adecuado ao currículo do ciclo formativo.

d. Cando a persoa teña adquiridas as competencias profesionais necesarias para abordar con garantías as actividades formativas na empresa.

e. Cando a persoa teña un informe favorable do equipo docente do curso, elaborado polo titor/a, no que se valorará entre outras cuestións:

- Ter superados todos os RA impartidos durante o curso ata a data da elaboración de dito informe (ter todos os módulos aprobados).
- As cualificacións obtidas nas avaliacións do curso
- O nivel de madurez do alumno/a para incorporarse á empresa.

Este período formativo desenvolverase nas últimas semanas de docencia do curso e por un período de 200h (5 semanas).

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0747	Masaxe estética	2024/2025	9	240	288

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	ANA LAGE ASENJO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

1. Este profesional exerce a súa actividade no sector de coidados da imaxe persoal, no subsector de coidados estéticos, en pequenas e medianas empresas, maioritariamente privadas, nas áreas de tratamentos estéticos integrais, estética hidrotermal, microimplantación de pigmentos, depilación avanzada, masaxe estética e drenaxe, e asesoramento en tratamentos e produtos cosméticos.
Trátase de profesionais por conta propia que traballan xestionando a súa propia empresa ou de profesionais por conta allea, que exercen a súa actividade profesional como persoal empregado, ou na xefatura de área ou departamento.
2. As ocupacións e os postos de traballo máis salientables son os seguintes:
- Esteticista.
- Director/ora técnico/a en empresas estéticas e áreas de imaxe persoal, de spa e balnearios.
- Técnico/a en tratamentos estéticos integrais.
- Especialista en técnicas hidroestéticas.
- Técnico/a en micropigmentación.
- Técnico/a en depilación mecánica e avanzada.
- Técnico/a en aparellos de etética.
- Especialista en bronceado mediante radiación ultravioleta.
- Técnico/a en masaxes estéticas.
- Técnico/a en drenaxe linfática estética.
- Traballador/ora cualificado/a en centros de medicina e cirurxía estética.
- Técnico/a comercial.
- Asesor/ora estético/a e cosmético/a.
- Formador/ora técnico/a en estética.
1. O perfil profesional deste título marca unha evolución cara ás competencias relacionadas coas técnicas que potencien os coidados da imaxe persoal a través do benestar e da promoción da saúde. Os futuros profesionais deberán ter un amplo coñecemento de hábitos saudables; unha maior especialización en técnicas manuais estéticas, como a drenaxe estética, técnicas orientais ou reflexoloxía, e unha boa preparación en técnicas sensoriais como a cromoterapia, a aromaterapia, a musicoterapia etc. Os tratamentos cuxo recurso principal é a auga son outros dos procesos que potencian o benestar e converten os centros de spa e balnearios nun sector con gran demanda na actualidade.
2. A evolución tecnolóxica e o uso de aparellos e cosmética avanzada (radiofrecuencia, aparellos de bronceado con radiación ultravioleta, IPL ou láser, vectores e principios activos cosméticos de nova xeración etc.) demandan un perfil profesional cada vez máis cualificado, con coñecementos científico-tecnolóxicos e con capacidade para a organización e a planificación de procesos, que asuma funcións de calidade, de prevención de riscos laborais e de protección ambiental, e que sexa quen de manter un espírito aberto á innovación.
3. As empresas do sector avanzan cara ao traballo en equipo e a colaboración con outros profesionais, nomeadamente do ámbito sanitario. Enfocan a súa actividade cara ao asesoramento profesional e cara á atención personalizada.
4. Este profesional debe presentar un perfil polivalente, capaz de adaptarse aos cambios, cun alto grao de autonomía e capacidade para a toma de decisións. Finalmente, os aspectos organizativos da prestación de

servizos de estética e benestar deberán adaptarse á normativa comunitaria, estatal e autonómica. Na actualidade, os establecementos e o persoal aplicador dos procesos de micropigmentación e bronceado están sometidos a unha lexislación específica de condicións hixiénico-sanitarias e de seguridade que deben seguir para poder exercer. Prevese que se establezan máis regulacións legais doutros procesos con especial incidencia na saúde pública.

As competencias profesionais, persoais e sociais asociadas ao módulo formativo de Masaxe estética dentro do Ciclo de Estética Integral e Benestar son as seguintes:

a) Analizar a viabilidade da implantación de novos servizos e avaliar os medios, materiais e persoais, para o seu desenvolvemento na empresa.

b) Deseñar protocolos estéticos e documentos de consentimento informado, utilizando as tecnoloxías da información e da comunicación.

c) Xestionar a loxística e o almacenamento, aprovisionando co material necesario para asegurar o bo funcionamento de todos os servizos que ofrece a empresa de estética.

d) Determinar e supervisar o traballo de cada profesional ao seu cargo, coordinando e programando as actividades.

g) Aplicar masaxes e drenaxes linfáticos estéticos, con selección previa de técnicas e procedementos.

k) Asesorar á clientela, informando dos efectos dos tratamentos e dos cosméticos, a súa relación coa fisioloxía cutánea, os hábitos de vida saudables e as precaucións que hai que seguir durante a súa aplicación, e antes e despois desta.

As unidades de competencia están reflectidas no Anexo VI do decreto de currículo.

O módulo Masaxes estéticos e técnicas sensoriais asociadas, IMP248_3 (Real decreto 790/2007, do 15 de xuño), abarca as seguintes unidades de competencia:

¿ UC0063_3: realizar masaxes manuais e/ou mecánicos con fins estéticos.

¿ UC0792_3: asociar técnicas sensoriais a masaxes con fins estéticos.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe						
					MP0747_00						
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6	RA 7
1	PREPARACIÓN DO ESPAZO.	Adecuación do espazo de traballo e as súas carácteristicas básicas . Asepcia e antisepsia.	9	5			X				
2	DIAGNÓSTICO E ANÁLISE NOS PROCESOS DE MASAXE. ELABORACIÓN DE FICHA TÉCNICA	Métodos de diagnóstico, elaboración de ficha,consentimento informado. Coñecementos de anatomía e morfoloxía das zonas a tratar, tendo en conta as alteracións estéticas, precaucións e protocolo a seguir. Desenrrolo das técnicas de comunicación co cliente/a	10	5		X					
3	MASAXE ESTÉTICO: COÑECEMENTOS DE BASE	Introducción básica á masaxe.Monobras básicas. Indicacións e contraindicacións	70	25	X						
4	REALIZACIÓN DA MASAXE ESTÉTICA MANUAL	Realización estética facial e corporal personalizada. Análise e diagnóstico da zoa, características e parámetros das manobras. accesorios e aparellos utilizados	70	20				X			
5	TIPOS DE MASAXE ESTÉTICA	Realización de distintos tipos de masaxe: bambú, pedras quentes e frías, pindas, maderoterápia...Definir os distintos tipos da masaxe e manobras e secuenciación das mesmas. Determinar o tipo de masaxe segundo a demanda , patoloxía e diagnóstico establecido, aplicando os cosméticos e equipos idóneos. Indicacións e contraindicacións de cada ténica	50	20				X			
6	TÉCNICAS ASOCIADAS Á MASAXE	Técnicas respiratorias, estiramentos, movilizacións. Ergonomía	40	10					X		
7	APLICACIÓN DE TÉCNICAS SENSORIAS	Técnicas sensoriais: aromaterápia, cromoterápia e musicoterápia.	27	10						X	
8	CONTROL DE CALIDADE	Xestión de queixas e reclamacións.Suxerencias. Normativa aplicable.Deontoloxia profesional.	12	5							X
		Total: 288									

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	PREPARACIÓN DO ESPAZO.	9

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Prepara o espazo de traballo e xustifica o procedemento.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Adecuar os espazos básicos de traballo e medidas ambientais	1	Organización do espazo de traballo e adecuación do mesmo	1,5
2.1 Manter as medidas de seguridade e hixiene das instalacións e dos medios	2	Aplicación das técnicas de limpeza, desinfección e esterilización.Preparación e manipulación dos productos de desinfección e esterilización necesarios	1,5
3.1 Identificar as normas de comportamento e valorar a importancia do traballo en equipo para a consecución dos obxectivos	3	Normas de comportamento. Traballo en equipo	1,0
4.1 Determinar as posicións ergonómicas apropiadas a cada técnica	4	Ergonomia da clienta e do profesional	2,0
5.1 Establecer criterios para a preparación dos equipos ,matariais e cosméticos adecuados para a aplicación da masaxe	5	Protocolos de traballo: equipos, materiais, cosméticos	1,0
6.1 Realizar exercicios preparatorios da profesional para a realización da masaxe	6	Exercicios de preparación previos ao proceso da masaxe	1,0
7.1 Determinar medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos	7	Protocolo de seguridade	1,0
		TOTAL	**9.0**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Identificáronse os espazos básicos de desenvolvemento do proceso de masaxe.	• TO.1 - A ubicación correcta no desenvolvemento do proceso de masaxe	S	5
CA3.2 Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, olor, etc.) como factor de calidade do servizo.	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolmento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado	S	5
CA3.3 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e/ou esterilización necesarios.	• TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios.	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.4 Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros de traballo e superiores.	• TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores.	S	15
CA3.5 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	• TO.5 - Sobre o traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	S	5
CA3.6 Especificáronse os aspectos básicos da imaxe do persoal.	• TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal.	S	7
CA3.7 Estudáronse as medidas de protección do persoal e das persoas usuarias.	• TO.7 - Sobre as medidas de protección do persoal e das persoas usuarias.	S	5
CA3.8 Xustificáronse os exercicios preparatorios das mans da persoa profesional.	• TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional.	S	10
CA3.9 Preparouse a padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética.	• TO.9 - Proba práctica da preparación da padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética	S	5
CA3.10 Valorouse a importancia da utilización de material dun só uso.	• TO.10 - Sobre a importancia da utilización de material dun só uso	S	2
CA3.11 Sinalouse a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares.	• TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares.	S	12
CA3.12 Determináronse as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	• TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	S	20
CA3.13 Fixáronse criterios para a selección de cosméticos.	• TO.13 - A correcta elección dos cosméticos para masaxe.	S	2
CA3.14 Refugáronse materiais e produtos non adecuados, caducados ou en mal estado, e xestionouse convenientemente a súa eliminación.	• TO.14 - A correcta revisión de materiais e productos para determinar os caducados e/ou en mal estado e posterior eliminación	S	1
CA3.15 Determináronse as medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos.	• PE.1 - Sobre as medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos.	S	1
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Adecuación da cabina de masaxe: Características básicas da cabina de masaxe: condicións ambientais, temperatura, iluminación, moblaxe e equipamento. Hixiene e mantemento dos equipamentos e das instalacións.
Preparación do persoal: imaxe persoal, exercicios preparatorios, hixiene postural e ergonomía.
Acomodación e preparación da persoa usuaria: posicións anatómicas adecuadas á masaxe.
Medidas de protección para o persoal e a persoa usuaria.

Contidos
Cosméticos: criterios de selección para a aplicación da masaxe.
Prevención de accidentes e reaccións adversas.
Protocolos de actuación ante riscos inesperados.
Xestión de residuos.
Limpeza e desinfección e/ou esterilización de materiais e equipamentos.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Organización do espazo de traballo e adecuación do mesmo - Determinar as zonas de traballo para as diferentes técnicas	• Mostrar o espazo de traballo, materiais, útiles e medios. • Explicar normas de aula • Organizar a aula-taller e aplicar as medidas ambientais.	• Resumo da información. • Repetición do proceso. • Resolución de dúbidas.	• Familiarización co espazo de traballo e a organización do mesmo.	• Aula-taller. Materiais e productos. Axuda da profesora e compañeiras • Items marcados pola profesora	• PE.1 - Sobre as medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos. • TO.1 - A ubicación correcta no desenvolvemento do proceso de masaxe • TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolvemento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.5 - Sobre o traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	1,5

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.7 - Sobre as medidas de protección do persoal e das persoas usuarias. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.9 - Proba práctica da preparación da padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética • TO.10 - Sobre a importancia da utilización de material dun só uso • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica. • TO.13 - A correcta elección dos cosméticos para masaxe. • TO.14 - A correcta revisión de materiais e productos para determinar os caducados e/ou en mal estado e posterior eliminación	
Aplicación das técnicas de limpeza, desinfección e esterilización.Preparación e manipulación dos productos de desinfección e esterilización necesarios - Aplicar distintas técnicas de limpeza, desinfección e esterilización.Preparar e manipular dos productos de desinfección e esterilización necesarios	• Explicar os métodos de limpeza: asepsia e antisepsia. Tema de seguridade e hixiene • Guiar e supervisar os métodos de limpeza: asepsia e antisepsia • Clasificación e aplicacións das medidas de limpeza , desinfección e esterilización.	• Seleccionar e comprobar os productos; prepara as misturas necesarias; selecciona e prepara os aparellos adecuados para o metodo elixido • Aplicar as medidas de seguridade e hixiene	• Mantemento dos medios técnicos e os equipamentos auxiliares nunhas condicións óptimas de conservación, manipulación e seguridade • Coñecemento da importancia destas medidas	• Material e aparellos propios . Axuda da profesora	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolmento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de	1,5

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	
Normas de comportamento. Traballo en equipo - Adquirir un comportamento axeitado no proceso de masaxe	• Explicar a organización do taller. • Expor a importancia da hixiene postural.	• Prepara o lugar de traballo • Asimila a importancia da hixiene postural	• Elaboración dun traballo sobre o lugar de traballo e a hixiene postural.	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolvemento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.9 - Proba práctica da preparación da padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	
Ergonomia da clienta e do profesional - Aplicar as posicións ergonómicas apropiadas no proceso de masaxe	• Explicar e demostrar a ergonomía da profesional e da clienta • Guiar ao alumno e corrixir as malas posturas anatómicas	• Repite o proceso • Instalar a clienta na padiola • Adoptar as posicions axeitadas en cada caso	• Adoptar as posicións anatómicas precisas para o traballo	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais.	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolmento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.7 - Sobre as medidas de protección do persoal e das persoas usuarias. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	2,0
Protocolos de traballo: equipos, materiais, cosméticos - Realizar distintos protocolos de masaxe con equipos, materiais e cosméticos	• Explicación, exposición e selección de equipos e materiais • Selección de cosméticos para a aplicación da masaxe	• Apuntamentos • Resumo da información	• Coñecemento dos materiais, equipos e útiles necesarios para a masaxe. Xestión de residuos. Reciclaxe de materiais	• Axuda da profesora. Materiais, equipos e cosmeticos	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolmento do proceso de masaxe e acadar un óptimo	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Selección de equipos para a aplicación da masaxe, IV, vibrador, US. • Selección de materiais para a aplicación da masaxe				resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.9 - Proba práctica da preparación da padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética • TO.10 - Sobre a importancia da utilización de material dun só uso • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica. • TO.13 - A correcta elección dos cosméticos para masaxe.	
Exercicios de preparación previos ao proceso da masaxe - Determinar series de exercicios para preparación previamente a realización da masaxe	• Explicar e mostrar a táboa de exercicios preparatorios antes de realizar unha masaxe • Guiar e supervisar a realización de exercicios preparatorios antes de realizar unha masaxe	• Repite o proceso. Preparación diaria ao comenzo de clase	• Asimilación de diferentes exercicios. Importancia de realizar os exercicios	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd. Táboas de exercicios	• TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolvemento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal. • TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica.	
Protocolo de seguridade - Realización de un protocolo de seguridade antes, durante e despois da masaxe	• Explicar e guiar o protocolo de seguridade	• Resumo da información • Aplicación do protocolo de seguridade no proceso de masaxe	• Asimilación do protocolo de seguridade	• Axuda da profesora. Materiais, equipos e cosmeticos. Normas de seguridade	• PE.1 - Sobre as medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos. • TO.2 - Os factores de ambientación do espazo do lugar de traballo necesarios: ubicación, mobiliario, vestuario, cor, luz...como elementos necesarios para un correcto desenvolvemento do proceso de masaxe e acadar un óptimo resultado • TO.3 - Proba práctica sobre o mantemento das instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e esterilización necesarios. • TO.4 - Proba práctica sobre a forma correcta de atención ao público e comportamento con compañeiros de traballo e superiores. • TO.6 - Sobre a importancia da imaxe do persoal.	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.8 - A importancia de realizar os exercicios preparatorios de mans da persoa profesional. • TO.11 - Sobre a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares. • TO.12 - Sobre as posicións anatómicas apropiadas á técnica. • TO.14 - A correcta revisión de materiais e productos para determinar os caducados e/ou en mal estado e posterior eliminación	
					TOTAL	9,0

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	DIAGNÓSTICO E ANÁLISE NOS PROCESOS DE MASAXE. ELABORACIÓN DE FICHA TÉCNICA	10

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Realiza a análise previa tendo en conta as relacións entre as necesidades estéticas e o proceso de masaxe.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Desenrolar pautas básicas para a recepción da clienta e establecer as partes da ficha técnia	1	Práctica de recepción e instalación da clienta. Simulación dunha entrevista a clientes. Práctica de desenvolvemento da cita previa e control de axenda. Elaboración de fichas técnicas con rexistro de datos	3,0
2.1 Especificar os métodos de exploración para a análise previa á masaxe e determinar as alteracións estéticas e patolóxicas con repercusión na aplicación de técnicasde masaxe e as precaucións ante estas técnicas.	2	Identificación de patoloxías ou alteracións. Identificación da zona que se vai a tratar e elaborar normas	2,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
3.1 Utilizar técnicas de entrevista e observacións na fase de toma de datos e identificar as demandas e/ou necesidades do cliente	3	Técnicas de comunicación con clientes. Simulación de entrevistas a clientes.	2,0
4.1 Establecer as fases para elaboración de procedementos de masaxe	4	Realización de deseños de protocolos individualizados para a execución de distintas técnicas de masaxe	3,0
		TOTAL	**10**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.	• TO.1 - Proba práctica sobre atención e recepción de clientela. Proba escrita de recepción de clientela.Manexo de axenda e recepción con modelos reais	S	10
CA2.2 Establecéronse as partes da ficha técnica.	• PE.1 - Deseño de fichas técnicas. Consentimento informado. Manexo de axuda e recepción con modelos reais.	S	5
CA2.3 Especificáronse os métodos de exploración para a análise previa á masaxe.	• PE.2 - Sobre métodos de exploración para a análise previa á masaxe.	S	5
CA2.4 Determináronse as alteracións estéticas e patolóxicas con repercusión na aplicación de técnicas de masaxe.	• TO.2 - Sobre un modelo real confirmar ou desestimar a realización da masaxe	S	15
CA2.5 Caracterizáronse as precaucións ante estas técnicas.	• TO.3 - Diariamente sobre modelos reais	S	10
CA2.6 Utilizáronse técnicas de entrevista e observación na fase de toma de datos.	• TO.4 - Con un modelo real	S	10
CA2.7 Identificáronse as demandas e/ou necesidades da persoa usuaria.	• TO.5 - Despois da entrevista poderanse determinar ditas necesidades	S	15
CA2.8 Establecéronse as fases para elaboración de procedementos de masaxe.	• TO.6 - Valoración da aprendizaxe do proceso de masaxe nunha exposición oral.	S	30
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Análise da documentación técnica para masaxe estética.
Recepción e atención á clientela.

Contidos
Análise estética nos procesos de masaxe: Aplicación de métodos de análise estética previos á masaxe. Identificación da zona que se vaia tratar: identificación de alteracións estéticas ou patolóxicas que inflúen na masaxe.
Precaucións.
Aplicación de técnicas de comunicación coas persoas usuarias e co persoal.
Deseño e elaboración de procedementos de traballo de masaxe: descrición do proceso. Materiais e medios. Secuencia e temporalización. Asesoramento profesional.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Práctica de recepción e instalación da clienta. Simulación dunha entrevista a clientes. Práctica de desenvolvemento da cita previa e control de axenda. Elaboración de fichas técnicas con rexistro de datos - Realizar protocolos de recepción e instalación da clienta. Realizar protocolos dunha entrevista a un cliente. Realizar protocolos de desenvolvemento da cita previa e control de axenda. Elaborar unha ficha técnica con rexistro de datos	• Explicación e demostración. Guía e supervisión da recepción e instalación da clienta .Guía da realización das fichas técnicas á compañeiras e/ou modelos reais • Explicación da lei de protección de datos.	• Resumo da información. • Repetición do proceso • Práctica de realización de entrevista previa a masaxe • Realización de fichas a modelos reais (no intre de atención ao público) e por parellas (entre compañeiras) • Debate sobre a lei de protección de datos	• Familiarización co proceso de recepción, instalación e ficha técnica. Modelos de fichas técnicas	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais. Plantilla de ficha técnica. Internet.	• PE.1 - Deseño de fichas técnicas. Consentimento informado. Manexo de axuda e recepción con modelos reais. • TO.1 - Proba práctica sobre atención e recepción de clientela. Proba escrita de recepción de clientela.Manexo de axenda e recepción con modelos reais	3,0
Identificación de patoloxías ou alteracións. Identificación da zona que se vai a tratar e elaborar normas - Identificar patoloxías ou alteracións que poidan recomendar a toma de precaucións ou a desestimación da masaxe. Identificar a zona que se vai a tratar e elaborar normas para a realización correcta dunha masaxe	• Explicación e desmostración • Sinalar e describir as patoloxías ou alteracións posibles • Explicación e demostración da aparatoloxía empregada	• Resumo da información • Repetición do proceso • Manexo da aparatoloxía	• Identificación desas patoloxías	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais. Material de aula: lupa , luz de Wood, analizador, báscula, tallímetro...	• PE.2 - Sobre métodos de exploración para a análise previa á masaxe. • TO.2 - Sobre un modelo real confirmar ou desestimar a realización da masaxe • TO.3 - Diariamente sobre modelos reais	2,0
Técnicas de comunicación con clientes. Simulación de entrevistas a clientes. - Realizar entrevistas a clientes enpregando as distintas técnicas de comunicación.	• Explicación e demostración	• Prácticas entre as alumnas e sobre modelos reais de entrevistas á clientas, segundo as necesidades	• Dominar o preceso da entrevista e adaptarse aos diferentes tipos de clientela	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais. Guión de actuación. Fichas. Informes. Internet.	• TO.4 - Con un modelo real	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Guiar e supervisar a entrevista • Visualizar exemplos de informes • Guiar a realización das fichas				• TO.5 - Despois da entrevista poderanse determinar ditas necesidades	
Realización de deseños de protocolos individualizados para a execución de distintas técnicas de masaxe - Realizar deseños de protocolos individualizados para a execución da masaxe. Anticelulítico,Venoso, Circulatorio, Edema, Reafirmante, Reductor	• Explicación e demostración sobre a elaboración de protocolos • Explicación das fases dun protocolo	• Resumo da información • Elaboración de varios supostos de protocolos	• Protocolos de traballo personalizados	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais.	• TO.6 - Valoración da aprendizaxe do proceso de masaxe nunha exposición oral.	3,0
					TOTAL	**10,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	MASAXE ESTÉTICO: COÑECEMENTOS DE BASE	70

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza as técnicas de masaxe identificando as manobras e os parámetros de aplicación.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Interpretar a historia e a evolución da masaxe a través dos séculos	1	Traballo de grupo : Interpretación da historia e a evolución da masaxe	6,0
2.1 Identificar a masaxe estética e terapéutica e os distintos tipos de masaxe estética	2	Realización práctica das diferentes manobras básicas de masaxe . Realización da masaxe estética (facial e corporal) sobre modelos reais. Realización da masaxe terapéutica corporal.	40,0
3.1 Identificar parámetros, indicacións, efectos, recursos e manobras que definen unha técnica e adaptalos a súa execución.	3	Diferenciación de parámetros a ter en conta para a realización das diferentes manobras de masaxe (dirección, presión, etc.	12,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Relacionar cada manipulación cos efectos producidos segundo zonas de aplicación, recoñecer a eficacia da masaxe en estética. Identificar os signos e síntomas que supoñan unha indicación ou contraindicación	4	Identificación das manipulacións cos efectos e indicacións que producen e dos signos e síntomas que determinen as indicacións, contraindicacións relativas e absolutas na masaxe estética e terapéutica	12,0
		TOTAL	**70**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Definiuse o concepto de masaxe e explicouse a súa etimoloxía.	• PE.1 - Proba teórica sobre concepto de masaxe	S	10
CA1.2 Consideráronse as diferenzas entre masaxe estética e terapéutica.	• PE.2 - Nomear e identificar as diferencias	S	10
CA1.3 Diferenciáronse os tipos de masaxe estética.	• TO.1 - Realización dos diferentes tipos de masaxe faciis e corporáis.	S	10
CA1.4 Describíronse as manobras de masaxe estética.	• TO.2 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	S	10
CA1.5 Identificáronse os parámetros, os recursos e as manobras que definen unha técnica.	• PE.3 - Proba teórica sobre parámetros, recursos e manobras que definen unha técnica.	S	15
CA1.6 Determinouse a secuencia das manobras con criterios establecidos.	• LC.1 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	S	15
CA1.7 Relacionouse cada manipulación cos efectos producidos segundo a rexión anatómica en que se aplique.	• PE.4 - Proba teórica sobre efectos, indicacións e comntraindicaións.	S	10
CA1.8 Recoñeceuse a eficacia da masaxe como ferramenta fundamental en estética.	• PE.5 - Proba teórica sobre a importancia da masaxe nos tratamentos de estética	S	10
CA1.9 Identificáronse os signos e os síntomas que supoñen unha contraindicación relativa ou absoluta na aplicación de masaxe estética.	• PE.6 - Proba teórica sobre contraindicacións da masaxe.	S	10
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Orixe, evolución e concepto de masaxe: escolas de masaxe e autores.

Contidos
Diferenzas entre masaxe estética e terapéutica.
Criterios de clasificación das masaxes: en función dos medios utilizados, dos efectos, da técnica, da orixe, da zona de aplicación, da alteración, etc.
Tendencias actuais de masaxe estética.
Tipos de masaxes: sueca e quiromasaxe en estética. Combinación con outras técnicas de masaxe (pedras quentes, masaxe californiana, reiki, etc.).
Manobras básicas de masaxe estética: Descrición. Parámetros para a realización das manobras: dirección, intensidade, ritmo e tempo. Clasificación e secuencia das manobras: afloración, fricción, presión, amasadura, beliscos, percusión e vibración. Técnica de realización.
Efectos da masaxe no organismo. Indicacións e contraindicacións.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Traballo de grupo : Interpretación da historia e a evolución da masaxe - Traballo de grupo : Interpretación da historia e a evolución da masaxe	• Introdución e exposición das fases do traballo • Distribución da materia por alumnos	• Elaboración do traballo individual. Busqueda de datos e rexistro da información • Exposición do traballo • Caderno de exercicios	• Elaboración e exposición de un dosier con o resultado do traballo de interpretación individual	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd	• LC.1 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis. • PE.1 - Proba teórica sobre concepto de masaxe • PE.2 - Nomear e identificar as diferencias • PE.3 - Proba teórica sobre parámetros, recursos e manobras que definen unha técnica. • PE.4 - Proba teórica sobre efectos, indicacións e comntraindicaións. • PE.5 - Proba teórica sobre a importancia da masaxe nos tratamentos de estética • PE.6 - Proba teórica sobre contraindicacións da masaxe. • TO.1 - Realización dos diferentes tipos de masaxe faciis e corporáis.	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.2 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	
Realización práctica das diferentes manobras básicas de masaxe . Realización da masaxe estética (facial e corporal) sobre modelos reais. Realización da masaxe terapéutica corporal. - Realizar as diferentes manobras básicas de masaxe.	• Explicación • Demostración práctica das diferentes manobras	• Resumo da información en distintos exercicios • Repite o proceso con axilidade e destreza e corrección no trato.Traballo obrigatorio entre as alumnas, (por parellas ou grupos de tres) • Repetición do proceso cos ollos pechados ou vendados • Caderno de exercicios propostos pola profesora	• Práctica das diferentes manobras de masaxe sobre modelos reais . Relación das manipulacións cos efectos producidos	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd. Prácticas supervisadas pola profesora	• LC.1 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis. • PE.1 - Proba teórica sobre concepto de masaxe • PE.2 - Nomear e identificar as diferencias • PE.3 - Proba teórica sobre parámetros, recursos e manobras que definen unha técnica. • PE.4 - Proba teórica sobre efectos, indicacións e comntraindicaións. • PE.5 - Proba teórica sobre a importancia da masaxe nos tratamentos de estética • PE.6 - Proba teórica sobre contraindicacións da masaxe. • TO.1 - Realización dos diferentes tipos de masaxe faciis e corporáis. • TO.2 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	40,0
Diferenciación de parámetros a ter en conta para a realización das diferentes manobras de masaxe (dirección, presión, etc. - Diferenciar os parámetros a ter en conta para a realización das diferentes manobras de masaxe (dirección, presión, etc.	• Explicación • Sinalar as diferencias e similitudes entre os distintos tipos de masaxe estéticos • Demostración práctica das diferentes manobras adaptadas ao tipo de masaxe	• Resumo esquemático da información • Repite os procesos con destrezas e corrección no trato • Caderno de exercicios	• Práctica das diferentes manobras de masaxe sobre modelos reais con ética profesional e crumpindo as normas de seguridade e hixiene . Diferenciación dos distintos masaxes estéticos	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd. Modelos reais	• LC.1 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis. • PE.1 - Proba teórica sobre concepto de masaxe • PE.2 - Nomear e identificar as diferencias • PE.3 - Proba teórica sobre parámetros, recursos e manobras que definen unha técnica. • PE.4 - Proba teórica sobre efectos, indicacións e comntraindicaións. • PE.5 - Proba teórica sobre a importancia da masaxe nos	12,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					tratamentos de estética • PE.6 - Proba teórica sobre contraindicacións da masaxe. • TO.1 - Realización dos diferentes tipos de masaxe faciis e corporáis. • TO.2 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	
Identificación das manipulacións cos efectos e indicacións que producen e dos signos e síntomas que determinen as indicacións, contraindicacións relativas e absolutas na masaxe estética e terapéutica - Identificar as manipulacións e os efectos, signos e síntomas que produzan e/ou supoñan, contraindicacións relativas e/ou absolutas na masaxe estética e terapéutica	• Explicación e desmostración práctica: efectos, indicacións e contraindicacións.	• Resumo esquemático da información • Manexo de un programa de anatomía humana en 3D , diversas páxinas on line. • Repite o proceso con destreza e corrección no trato sobre modelo real (compañeiras) • Caderno de exercicios • Expo-demo dos síntomas e signos que producen as manioulacións así como dos signos e síntomas que supoñan contraindicacións relativas ou absolutas	• Adquirir unha base teórica para a súa posterior posta en práctica . Dominio e correcta execución das manobras. Identificación de parámetros, recursos e manobras que definan unha técnica. Recoñecer signos e síntomas , indicacións e contraindicacións . Visualizar a anatomía en 3D	• Axuda personalizada da profesora. Bibliografía.Internet.Dvd.Modelos reais. Cosméticos	• LC.1 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis. • PE.1 - Proba teórica sobre concepto de masaxe • PE.2 - Nomear e identificar as diferencias • PE.3 - Proba teórica sobre parámetros, recursos e manobras que definen unha técnica. • PE.4 - Proba teórica sobre efectos, indicacións e comntraindicaións. • PE.5 - Proba teórica sobre a importancia da masaxe nos tratamentos de estética • PE.6 - Proba teórica sobre contraindicacións da masaxe. • TO.1 - Realización dos diferentes tipos de masaxe faciis e corporáis. • TO.2 - diferentes tipos de masaxe faciais e corporáis.	12,0
					TOTAL	**70,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	REALIZACIÓN DA MASAXE ESTÉTICA MANUAL	70

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza masaxe estética manual personalizada, diferenciando as técnicas de realización e os seus efectos.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Relacionar e definir a técnica de masaxe coa análise previa en función do diagnóstico e formulando as pautas de personalización de protocolos	1	Elaboración de fichas e protocolos personalizados. Observación e análise para diagnóstico e protocolo da técnica de masaxe axeitada	10,0
2.1 Determinar as caracteristicas da técnica de execución, selección das manobrsa e os parámetros específicos e elaboración dos criterios para a secuencia das mesmas	2	Técnica de execución por zonas, selección de manobras e elaboración de criterios. Adecuamos as distintas técnicas de masaxe seguindo o efecto que buscamos(anticelulítico, venoso, circulatorio, edematoso, reafirmante, reductor, relaxante...)	40,0
3.1 Seleccionar accesorios e aparellos a utilizar e informar a cliente sobre as técnicas e os seus efectos sensoriais	3	Selección de accesorios e aparellos necesarios para a execución das masaxes. Vibrador, lámpara IV,US..	10,0
4.1 Realizar as fases do procedemento segundo o protocolo establecido especificando os xeitos de manipulación en zonas corporais que requiren precaución	4	Fases do procedemento e especificación dos xeitos de manipulación en zonas corporais que requiren precaución. Protocolizar as fases de cada técnica.	10,0
		TOTAL	**70**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Relacionouse a técnica de masaxe estética coa análise previa.	• TO.1 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	10
CA4.2 Definiuse a técnica de masaxe en función do diagnóstico, segundo a zona que se vaia tratar, o tipo de alteración estética estrutural ou funcional, etc.	• TO.2 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	8
CA4.3 Formuláronse pautas de personalización de protocolos.	• PE.1 - Proba teórica sobre personalización de protocolos.	S	8
CA4.4 Determináronse as características da técnica de execución para masaxe zonal ou xeral.	• TO.3 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.5 Seleccionáronse as manobras e os parámetros específicos para cada zona corporal.	• TO.4 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	9
CA4.6 Elaboráronse criterios para a secuencia das manobras.	• PE.2 - Proba teórica sobre criterios de selección de manobras para a correcta personalización da masaxe.	S	9
CA4.7 Seleccionáronse manobras para alteracións estéticas de tipo estrutural e funcional.	• TO.5 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	15
CA4.8 Seleccionáronse os accesorios e os aparellos utilizados en masaxe estética.	• TO.6 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	7
CA4.9 Informouse a persoa usuaria sobre as técnicas de masaxe que se vaian aplicar e as sensacións que percibirá en cada fase.	• PE.3 - Proba escrita sobre a información personalizada a un cliente.	S	10
CA4.10 Realizáronse as fases do procedemento segundo o protocolo establecido.	• TO.7 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	4
CA4.11 Especificáronse os xeitos de manipulación en zonas corporais que requiran precaución.	• TO.8 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	S	10
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Protocolos de masaxe estética facial e de masaxe corporal: adaptación do protocolo estándar ao tipo de masaxe. Finalidade. Características da técnica. Criterios de selección das manobras. Parámetros. Secuencia. Efectos da masaxe en cada zona. Precaucións en caso de alteracións funcionais e/ou estruturais. Información á persoa usuaria. Execución.
Zonas corporais que requiren precaución.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de fichas e protocolos personalizados. Observación e análise para diagnóstico e protocolo da técnica de masaxe axeitada - Elaborar fichas e protocolos personalizados para masaxe	• Explicación e demostración • Guiar e supervisar a realización das fichas e dos protocolos personalizados	• Resumo da información • Repite o proceso	• Familiarización co proceso de elaboración de fichas e protocolos personalizados	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais.Plantilla de ficha técnica . Libros e Dvd	• PE.1 - Proba teórica sobre personalización de protocolos. • PE.2 - Proba teórica sobre criterios de selección de manobras para a correcta personalización da masaxe.	10,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade **(título e descrición)**	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
	• Distribución do traballo por grupos	• Participa na realización das entrevista • Realización dunha ficha e protocolo personalizado a compañeiras ou modelo real			• PE.3 - Proba escrita sobre a información personalizada a un cliente. • TO.1 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.2 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.3 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.4 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.5 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.6 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.7 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.8 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	
Técnica de execución por zonas, selección de manobras e elaboración de criterios. Adecuamos as distintas técnicas de masaxe seguindo o efecto que buscamos(anticelulítico, venoso, circulatorio, edematoso, reafirmante, reductor, relaxante...) - Aplicar as técnica de execución, selección de manobras e elaboración de criterios da masaxe por zonas	• Explicación e demostración • Guiar ao alumno nas manobras a realizar	• Resumo da información • Executar con destreza as manobras ensinadas • Realización da masaxe estética facial e corporal • Aplicando as distintas técnicas segundo o diagnóstico e protocolo determinado	• Dominio e correcta execución das manobras e masaxe facial e corporal completo e zonal.	• Axuda da profesora. Compañeiras e modelos reais. Materiais e cosméticos. Dvd e libros	• PE.1 - Proba teórica sobre personalización de protocolos. • PE.2 - Proba teórica sobre criterios de selección de manobras para a correcta personalización da masaxe. • PE.3 - Proba escrita sobre a información personalizada a un cliente. • TO.1 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.2 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	40,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.3 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.4 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.5 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.6 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.7 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.8 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	
Selección de accesorios e aparellos necesarios para a execución das masaxes. Vibrador,lámpara IV,US.. - Seleccionar os accesorios e aparellos necesarios para complementar a execución da masaxe	• Explicación e demostración • Guiar ao alumno aplicación dos productos e utilización de aparellos	• Resumo da información • Familiarización co material e aparellos e uso correcto na súa aplicación na execución das masaxes, tanto facial como corporal	• Independencia do alumno no intre de escoller e aplicar os productos e utilizar os aparellos con precisión e destreza	• Materiais, productos e aparellos do taller de prácticas. Axuda da profesora e compañeiras Bibliografía	• PE.1 - Proba teórica sobre personalización de protocolos. • PE.2 - Proba teórica sobre criterios de selección de manobras para a correcta personalización da masaxe. • PE.3 - Proba escrita sobre a información personalizada a un cliente. • TO.1 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.2 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.3 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.4 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.5 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas	10,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					, entre compañeiros) • TO.6 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.7 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.8 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	
Fases do procedemento e especificación dos xeitos de manipulación en zonas corporais que requiren precaución. Protocolizar as fases de cada técnica. - Determinar as fases do procedemento e especificación dos xeitos de manipulación en zonas corporais que requiren precaución	• Explicación e demostración • Guiar ao alumno na identificación das zonas corporais que requiren precaucións • Guiar ao alumno nas manobras a realizar	• Resumo da información • Repite a práctica • Deseños previos sobre protocolos e láminas das manobras a realizar nas zonas que requiren precaucións	• Adquirir seguridade na determinación das zonas corporais que requiren precaución e especificación dos xeitos de manipulación	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais. Plantillas e láminas. Libros e Dvd	• PE.1 - Proba teórica sobre personalización de protocolos. • PE.2 - Proba teórica sobre criterios de selección de manobras para a correcta personalización da masaxe. • PE.3 - Proba escrita sobre a información personalizada a un cliente. • TO.1 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.2 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.3 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.4 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.5 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.6 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros) • TO.7 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	10,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.8 - Diariamente na alula-taller sobre modelo real (traballo en parellas , entre compañeiros)	
					TOTAL	70,0

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	TIPOS DE MASAXE ESTÉTICA	50

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza masaxe estética manual personalizada, diferenciando as técnicas de realización e os seus efectos.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Clasificar os tipos de masaxe estético seguindo os criterios axeitados	1	Clasificación dos tipos de masaxe	5,0
2.1 Coñecemento das manobras e cada tipo de masaxe proposto pola profesora	2	Diferenciación entre distintas técnicas de cada tipo de masaxe	35,0
3.1 Dominar a manobras específicas de cada tipo de masaxe, empregando o cosmético e equipo , aparello ou complemento axeitado	3	Identificar a cosmética específica para tipo de masaxe	5,0
4.1 Dominio no manexo de pedras,bambú,pindas e madero para masaxe específico	4	Elaboración de pindas. Preparación de equipos de maderoterapia, pedras quentes e frías, pindas e bambú	5,0
		TOTAL	50

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Relacionouse a técnica de masaxe estética coa análise previa.	• TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.2 Definiuse a técnica de masaxe en función do diagnóstico, segundo a zona que se vaia tratar, o tipo de alteración estética estrutural ou funcional, etc.	• PE.1 - Proba teórica sobre as diferentes técnicas de masaxe estética.	S	5
CA4.3 Formuláronse pautas de personalización de protocolos.	• PE.2 - Desarrollo de protocolos escritos , entregados en tempo	S	10
CA4.4 Determináronse as características da técnica de execución para masaxe zonal ou xeral.	• TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.5 Seleccionáronse as manobras e os parámetros específicos para cada zona corporal.	• TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.6 Elaboráronse criterios para a secuencia das manobras.	• PE.3 - Sobre a elaboración de un protocolo	S	10
CA4.7 Seleccionáronse manobras para alteracións estéticas de tipo estrutural e funcional.	• TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.8 Seleccionáronse os accesorios e os aparellos utilizados en masaxe estética.	• TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.9 Informouse a persoa usuaria sobre as técnicas de masaxe que se vaian aplicar e as sensacións que percibirá en cada fase.	• TO.6 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	5
CA4.10 Realizáronse as fases do procedemento segundo o protocolo establecido.	• TO.7 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA4.11 Especificáronse os xeitos de manipulación en zonas corporais que requiran precaución.	• TO.8 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Protocolos de masaxe estética facial e de masaxe corporal: adaptación do protocolo estándar ao tipo de masaxe. Finalidade. Características da técnica. Criterios de selección das manobras. Parámetros. Secuencia. Efectos da masaxe en cada zona. Precaucións en caso de alteracións funcionais e/ou estruturais. Información á persoa usuaria. Execución. Zonas corporais que requiren precaución.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Clasificación dos tipos de masaxe - Tipos de masaxe estético	• Explicación da profesora • Demostración de cada tipo de masaxe axudandose de elementos complementarios (se fose preciso)	• Resumo da información • Executar con destreza as manobras ensinadas • Realización do tipo de masaxe específico segundo o efecto que buscamos • Realización dos protocolos axeitados a cada tipo de masaxe	• Coñecemento das distintos tipos de masaxe	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd. Prácticas supervisadas pola profesora	• PE.1 - Proba teórica sobre as diferentes técnicas de masaxe estética. • PE.2 - Desarrollo de protocolos escritos , entregados en tempo • PE.3 - Sobre a elaboración de un protocolo • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.6 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.7 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.8 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	5,0
Diferenciación entre distintas técnicas de cada tipo de masaxe - Traballos de investigación sobre os tipos de masaxe	• Explicación da profesora • Demostración da profesora	• Traballo de investigación de cada tipo de masaxe • Práctics de cada tipo de masaxe	• Traballo escrito en word e power para exposición donde se describa e identifique os tipos de masaxe e demostración	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd. Power. Word...	• PE.1 - Proba teórica sobre as diferentes técnicas de masaxe estética. • PE.2 - Desarrollo de protocolos escritos , entregados en tempo	35,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
			práctica sobre modelo (unha compañeira). Distribución dos efectos e manobras entre diversos tipos de masaxe		• PE.3 - Sobre a elaboración de un protocolo • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.6 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.7 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.8 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	
Identificar a cosmética específica para tipo de masaxe - Realización de protocolos escritos e posteriormente prácticos de cada tipo de masaxe	• Expo-demo de cada tipo de masaxe.Indicacións, contraindicacións, precaucións...	• Realización correcta de cada tipo de masaxe	• Dominio e correcta execución das manobras de cada tipo de masaxe	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais.	• PE.1 - Proba teórica sobre as diferentes técnicas de masaxe estética. • PE.2 - Desarrollo de protocolos escritos , entregados en tempo • PE.3 - Sobre a elaboración de un protocolo • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.6 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.7 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.8 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	
Elaboración de pindas. Preparación de equipos de maderoterapia, pedras quentes e frías,pindas e bambú - Aplicación das técnicas seguindo a orde establecida	• Explicación da profesora. Demostración	• Elaboración de pindas. Preparación de cada técnica: maderoterápia, pedras, pindas e bambú • Protocolo de cada tipo	• Dominio e correcta execución das manobras de cada tipo de masaxe	• Axuda da profesora, compañeiras e modelos reais.Internet, novas tecnoloxías	• PE.1 - Proba teórica sobre as diferentes técnicas de masaxe estética. • PE.2 - Desarrollo de protocolos escritos , entregados en tempo • PE.3 - Sobre a elaboración de un protocolo • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	5,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.6 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.7 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.8 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	
					TOTAL	50,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	TÉCNICAS ASOCIADAS Á MASAXE	40

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Aplica técnicas respiratorias asociadas á masaxe estética, mobilizacións e estiradas pasivas, diferenciando os xeitos de realización e os efectos conseguidos.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar as características das técnicas respiratorias. Determinar os beneficios e funcións de cada técnica de respiración	1	Técnicas respiratorias asociadas á masaxe	10,0
2.1 Recoñecer os beneficios das estiradas e das mobilizacións pasivas preventivas. Determinar contraindicacións relativas e absolutas das estiradas e das mobilizacións preventivas. 2.2 Recoñecer os beneficios das técnicas de elongación e puntos gatillo como técnicas asociadas á masaxe	2	Técnica de mobilización asociadas á masaxe complementada con elongación e/ou puntos gatillo	10,0
3.1 Relacionar a posición das mans coas estiradas e as mobilizacións. Espicificar na aplicación destas técnicas, as posicións da clienta e do profesional	3	Ergonomía do cliente e do profesional.	10,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Seguir as pautas de realización na aplicación destas técnicas. Xustificar a integración desta técnica no proceso de masaxe.	4	Integración das técnicas respiratorias, estiradas e mobilizacións no proceso de masaxe	10,0
		TOTAL	**40**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Analizáronse as características das técnicas respiratorias.	• TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	15
CA5.2 Determináronse os beneficios orgánicos e funcionais de cada técnica de respiración.	• PE.1 - Determinación dos beneficios	S	15
CA5.3 Recoñecéronse os beneficios das estiradas e das mobilizacións pasivas preventivas.	• PE.2 - Determinación dos beneficios e aplicación nas técnicas de masaxe	S	10
CA5.4 Determináronse contraindicacións relativas e absolutas das estiradas e das mobilizacións pasivas preventivas.	• PE.3 - Determinación das contraindicacións e indicacións. Importancia da prevención para evitar danos no futuro	S	10
CA5.5 Relacionouse a posición das mans coas estiradas e as mobilizacións.	• TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	15
CA5.6 Especificáronse, na aplicación destas técnicas, as posicións da clientela e do persoal profesional.	• TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	15
CA5.7 Seguíronse as pautas de realización na aplicación destas técnicas.	• TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
CA5.8 Xustificouse a integración destas técnicas no proceso de masaxe.	• TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	S	10
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Técnicas respiratorias: características, efectos e indicacións e técnicas de aplicación. Estiradas e mobilizacións: técnicas, beneficios, contraindicacións e precaucións.

Contidos
Descrición das posicións da clientela e do persoal. Posición das mans.
Integración destas técnicas no proceso de masaxe.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Técnicas respiratorias asociadas á masaxe - Teoría e práctica das técnicas asociadas á masaxe	• Explicación das técnicas respiratorias para o profesional e o cliente • Proposta de práctica de técnicas respiratorias por parellas. • Demostración da técnicas respiratorias para o cliente e o profesional	• Práctica respiratoria diariamente no taller • Realiza prácticas de técnicas respiratorias con modelos reais durante o proceso de masaxe (compañeiras)	• O alumno saberá aplicar as técnicas respiratorias para sí mesmo e para o cliente	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet	• PE.1 - Determinación dos beneficios • PE.2 - Determinación dos beneficios e aplicación nas técnicas de masaxe • PE.3 - Determinación das contraindicacións e indicacións. Importancia da prevención para evitar danos no futuro • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	10,0
Técnica de mobilización asociadas á masaxe complementada con elongación e/ou puntos gatillo - Teoría e práctica das técnicas de mobilización asociadas á masaxe. Teoría e práctica de elongación e puntos gatillo	• Explicación sobre as técnicas de mobilización do profesional e do cliente • Demostración práctica de técnicas de movilización coas posturas axeitadas	• Realizacións de técnicas de mobilizacións diariamente antes ao comezo da clase • Realizacións de técnicas de mobilizacións durante o proceso de masaxe	• O alumno saberá aplicar as técnicas de estiradas e movilizacións para sí mesmo e para o cliente	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet	• PE.1 - Determinación dos beneficios • PE.2 - Determinación dos beneficios e aplicación nas técnicas de masaxe	10,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
	durante a masaxe	• Realiza técnicas mobilización con modelos reais (cando sexa preciso) durante o proceso de masaxe			• PE.3 - Determinación das contraindicacións e indicacións. Importancia da prevención para evitar danos no futuro • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	
Ergonomía do cliente e do profesional. - Posturas correctas no intre de dar unha masaxe	• Explicación sobre como debe colocarse e moverse correctamente para a realización da masaxe • Demostración práctica de técnicas de ergonomía durante o proceso de masaxe	• Recopilación de imaxes que amosen a corrección e incorrección da ergonomía durante a masaxe e no ambito cotidiano (estudio) • Realiza práctica de técnicas de ergonomía diariamente no taller	• O alumno saberá aplicar as técnicas de ergonomía	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet	• PE.1 - Determinación dos beneficios • PE.2 - Determinación dos beneficios e aplicación nas técnicas de masaxe • PE.3 - Determinación das contraindicacións e indicacións. Importancia da prevención para evitar danos no futuro • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	10,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	
Integración das técnicas respiratorias, estiradas e mobilizacións no proceso de masaxe - Realizar as técnicas respiratorias, estiradas e mobilizacións no proceso de masaxe	• Explicación sobre a integración das técnicas respiratorias, estiradas, movilización e ergonómicas no proceso de masaxe	• Realiza, asimila e interioriza técnicas respiratorias, estiradas, mobilización e ergonómicas no proceso de masaxe	• O alumno saberá aplicar as técnicas respiratorias, estiradas , mobilizacións e ergonómicas na práctica de masaxe	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet	• PE.1 - Determinación dos beneficios • PE.2 - Determinación dos beneficios e aplicación nas técnicas de masaxe • PE.3 - Determinación das contraindicacións e indicacións. Importancia da prevención para evitar danos no futuro • TO.1 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.2 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.3 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.4 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras • TO.5 - Diariamente na aula- taller sobre modelo real (traballo en parellas entre compañeiras	10,0
					TOTAL	**40,0**

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	APLICACIÓN DE TÉCNICAS SENSORIAS	27

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Aplica técnicas sensoriais asociadas á masaxe estética, describe os seus efectos e intégraas nos protocolos.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Relacionar os productos de aromaterapia e fitoterapia cos efectos que se pretenden conseguir.	1	Productos de aromaterapia e fitoterapia	5,0
2.1 Caracterizar os métodos de aplicación e os tratamentos de aromoterapia e fitoterapia	2	Inclusión de aromaterapia e fitoterapia nas ténicas sensoriais	5,0
3.1 Recoñecer a influencia da música do estado físico e emocional das persoas. Realizar a selección músical segundo os criterios establecidos para o tipo de masaxe que se vai a realizar	3	Selección musical para ambientar o espazo de traballo	3,0
4.1 Determinar os efectos de cromoterapia con fins estéticos. Identificar os aparellos para aplicar técnicas de cromoterapia. Asociar a cor dos cosméticos cos efectos sensoriais.Manexar cromoterapia	4	A cor dos cosméticos, luces e paredes, asociada aos efectos sensoriais.Aparellos de cormoterápia	4,0
5.1 Xustificar a utilización de material complementario e novo como elemento innovador das técnicas de masaxe. Xustificar a integración das técnicas sensoriais en protocolo de tratamentos estéticos e actividades asociadas	5	Integración de material innovador e técnicas sensoriais nos protocolos de tratamentos estéticos.	10,0
		TOTAL	**27**

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Relacionáronse os produtos de aromaterapia e fitoterapia cos efectos que se pretenda conseguir.	• PE.1 - Proba teórica	S	5
CA6.2 Caracterizáronse os métodos de aplicación e os tratamentos de aromaterapia e fitoterapia.	• TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia.	S	20
CA6.3 Recoñeceuse a influencia da música no estado físico e emocional das persoas.	• TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca sobre as persoas	S	15
CA6.4 Realizouse a selección musical segundo os criterios establecidos para o tipo de masaxe que se vaia efectuar.	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe.	S	15
CA6.5 Determináronse os efectos da cromoterapia con fins estéticos.	• PE.2 - Proba teórica	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.6 Identificáronse os aparellos, os produtos e os cosméticos para aplicar técnicas de cromoterapia.	• PE.3 - Proba teórica	S	5
CA6.7 Asociouse a cor dos cosméticos cos efectos sensoriais.	• PE.4 - Proba teórica	S	5
CA6.8 Xustificouse a utilización de material complementario e novo como elemento innovador das técnicas de masaxes.	• TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes.	S	15
CA6.9 Xustificouse a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas.	• TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas,toallas e outro novedosos	S	15
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Aromaterapia e fitoterapia asociada a masaxes estéticas: Criterios de selección, preparación e dosificación de aceites esenciais e plantas aromáticas. Métodos directos e indirectos de aplicación de produtos de aromaterapia en tratamentos estéticos. Aplicación de aromaterapia en protocolos de tratamentos estéticos e actividades asociadas.
Musicoterapia: Música e estética. Influencia da música sobre o organismo. Importancia da influencia da música na ambientación de cabinas profesionais. Tipos de melodías: criterios de selección musical; criterios e parámetros de aplicación das melodías. Aplicación en tratamentos estéticos e actividades asociadas.
Cromoterapia: Utilización da cor con fins estéticos: efectos e indicacións. Introdución en protocolos estéticos. Aparellos utilizados en cromoterapia: criterios de selección Parámetros e técnicas de aplicación da cromoterapia. Produtos cosméticos que asocian cor.
Uso de accesorios na masaxe.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Productos de aromaterapia e fitoterapia - Estudo das indicacións, contraindicacións e aplicacións dos productos de aromaterapia e fitoterapia.	• Explica os efectos de aromoterapia e fitoterapia • Expón unha selección de productos de aromaterápia e fitoterápia aplicables na realización da masaxe	• Recopila datos para a exposición do traballo escrito • Realiza unha práctica de selección de productos de aromaterapia e fitoterapia	• Coñecemento de distintos productos de aromaterapia e fitoterapiae o seu uso en masaxe	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet. Productos de aromoterapia e fitoterapia	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe. • PE.1 - Proba teórica • PE.2 - Proba teórica	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.3 - Proba teórica • PE.4 - Proba teórica • TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia. • TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca sobre as persoas • TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes. • TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas, toallas e outro novedosos	
Inclusión de aromaterapia e fitoterapia nas ténicas sensoriais - Aplicar distintas tratamentos de aromaterapia e fitoterapia	• Explica os tratamentos e métodos de aplicación • Proposta de práctica de masaxe con aromaterapia e fitoterapia	• Realiza prácticas de masaxe con aromaterapia e fitoterapia entre compañeiras	• O alumno saberá aplicar productos de aromaterapia e fitoterapia na realización da masaxe	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet. Productos de aromoterapia e fitoterapia	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe. • PE.1 - Proba teórica • PE.2 - Proba teórica • PE.3 - Proba teórica • PE.4 - Proba teórica • TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia. • TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca sobre as persoas	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
					• TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes. • TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas, toallas e outro novedosos	
Selección musical para ambientar o espazo de traballo - Seleccionar distintos tipos de música para masaxe.	• Explica a influencia da música no estado emocional e físico • Selección de diferentes xéneros musicais • Práctica auditva	• Selección musical que teña efectos relaxantes sobre a persoa durante a masaxe • Influencia da música no estado físico e emocional • Escribe e expón sobre as sensacións recibidas durante a escoita • Integración da música nos procesos de masaxe	• O alumno saberá elixir é percibir os distintos efectos que causa a música no organismo durante os procesos de masaxe	• Internet, ordenador, cd de música	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe. • PE.1 - Proba teórica • PE.2 - Proba teórica • PE.3 - Proba teórica • PE.4 - Proba teórica • TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia. • TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca sobre as persoas • TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes. • TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas, toallas e outro novedosos	3,0
A cor dos cosméticos, luces e paredes, asociada aos efectos sensoriais.Aparellos de cormoterápia - Aplicar cromoterapia no proceso de masaxe	• Explica os efectos da cromoterapia • Proxección e realización de prácticas de masaxe con	• Realiza prácticas de masaxe con cromoterapia	• Coñecemento da influencia das cores a nivel psicolóxico nas prácticas de masaxe	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet.Aparatolixia para cromoterapia	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe. • PE.1 - Proba teórica	4,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	cromoterapia				• PE.2 - Proba teórica • PE.3 - Proba teórica • PE.4 - Proba teórica • TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia. • TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca sobre as persoas • TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes. • TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas, toallas e outro novedosos	
Integración de material innovador e técnicas sensoriais nos protocolos de tratamentos estéticos. - Integrar material innovador e técnicas sensoriais nos protocolos de tratamentos estéticos.	• Exposición sobre aplicación de material innovador para técnicas sensoriais nos protocolos de masaxe • Toma de apuntes	• Realiza unha práctica de masaxe aplicando material innovador e técnicas sensoriais nos protocolos de masaxe	• O alumno saberá utilizar material innovador e técnicas sensoriais nos protocolos de masaxes	• Aula-taller.Camilla. Colchoneta. Libros. Cañón de video e internet. Materiais e cosméticos innovadores	• OU.1 - Selección musical de 3 horas para ambientar as sesión de masaxe. • PE.1 - Proba teórica • PE.2 - Proba teórica • PE.3 - Proba teórica • PE.4 - Proba teórica • TO.1 - Aplicación e mistura de productos de aromaterapia e fitoterapia. • TO.2 - Realización de técnicas de masaxe con e sen ambientación para valoración dos efectos que provoca	10,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					sobre as persoas • TO.3 - Sobre a utilización de material complementario e outros materiais ou aparellos innovadores das técnicas de masaxes. • TO.4 - Sobre a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas. Bambú, pedras, pindas, toallas e outro novedosos	
					TOTAL	27,0

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	CONTROL DE CALIDADE	12

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA7 - Supervisa a calidade do servizo de masaxe estética e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.	SI

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os indicadores de calidade nos procesos de masaxe definitivo os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos	1	Indicadores de calidade e criterios de avaliación	3,0
2.1 Identificar a masaxe estética e terapéutica e os distintos tipos de masaxe estética	2	Mellora do servizo e uso de terminoloxía técnica profesional.	3,0
3.1 Elaborar cuestionario de evaluación da satisfacción da clienta e un protocolo de actuación para atender as posibles reclamacións recibidas	3	Protocolo de reclamacións e cuestionario de satisfacción.	3,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Valorar pautas deontolóxicas.	4	Deontoloxía profesional.	3,0
		TOTAL	**12**

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA7.1 Identifícáronse os indicadores de calidade nos procesos de masaxe.	• TO.1 - Diariamente no taller	S	20
CA7.2 Definíronse os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos.	• PE.1 - Sobre os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos.	S	10
CA7.3 Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• PE.2 - Sobre as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	S	10
CA7.4 Utilizouse linguaxe técnica do ámbito profesional.	• TO.2 - Diariamente no taller	S	20
CA7.5 Elaboráronse cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• PE.3 - Sobre a elaboración de cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	S	10
CA7.6 Elaborouse un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela.	• PE.4 - Sobre a elaboración de un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela.	S	10
CA7.7 Redactáronse outras propostas de masaxe para información á clientela.	• PE.5 - Sobre propostas de masaxe para información á clientela.	S	10
CA7.8 Valoráronse pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos.	• PE.6 - Sobre a valoración de pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos.	S	10
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Parámetros que definen a calidade dos procesos de masaxe: calidade nos servizos de masaxe estética.
Técnicas de resolución de queixas e reclamacións.

Contidos
Asesoramento profesional e propostas doutros tratamentos. Tratamentos estéticos asociados á masaxe: electroestética, técnicas cosmetolóxicas e hidrotermais, cromoterapia e musicoterapia.
Avaliación do grao de satisfacción da clientela.
Deontoloxía profesional.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Indicadores de calidade e criterios de avaliación - Utilizar distintos indicadores de calidade e criterios de avaliación no proceso de masaxe	• Explicación dos métodos e criterios de avalición no proceso da masaxe • Identificación dos indicadores de calidade nos procesos de masaxe • Proposta de métodos de avaliación	• Resumo da información • Ter en conta estratexias no intre de proceder á valoración	• Recoñecemento da importancia dunha axeitada atención á clientela como parámetro determinante na calidade do servizo	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Material audiovisual	• PE.1 - Sobre os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos. • PE.2 - Sobre as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido. • PE.3 - Sobre a elaboración de cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. • PE.4 - Sobre a elaboración de un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela. • PE.5 - Sobre propostas de masaxe para información á clientela. • PE.6 - Sobre a valoración de pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos. • TO.1 - Diariamente no taller • TO.2 - Diariamente no taller	3,0
Mellora do servizo e uso de terminoloxía técnica profesional. - Uso de terminoloxía técnica profesional axeitada e medios para a mellora do proceso.	• Explicación • Parámetros que definen a calidade dos procesos de masaxe	• Comprobación do grao de satisfacción da clienta	• Interés pola melllora do servizo e pola utilización da linguaxe técnica no entorno profesional	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet.Dvd	• PE.1 - Sobre os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos. • PE.2 - Sobre as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	3,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Proposta de estratexias para a mellora, se fose necesario, dos resultados obtidos na masaxe				• PE.3 - Sobre a elaboración de cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. • PE.4 - Sobre a elaboración de un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela. • PE.5 - Sobre propostas de masaxe para información á clientela. • PE.6 - Sobre a valoración de pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos. • TO.1 - Diariamente no taller • TO.2 - Diariamente no taller	
Protocolo de reclamacións e cuestionario de satisfacción. - Simular protocolos de reclamacións e cuestionario de satisfacción ao cliente.	• Explicación • Proposta de medidas que permitan a adecuación dos resultados • Distribución do traballo por grupos • Rexistro nun soporte axeitado das observacións do cliente e do profesional asi como as incidencias acontecidas	• Elaboración de cuestionarios para evaluar o grao de satisfacción da clienta • Traballo de grupo • Elaboración de protocolos de actuación para atender as reclamacións presentamos	• Capacidade de resposta ante situacións imprevistas. Respeto e interés polo cumprimento da normativa vixente. Iniciativa na resolución de problemas detectados.Elaboración e exposición dun dosier, có resultado do traballo, de interpretación en grupo	• Axuda da profesora. Bibliografía. Internet Material audiovisual	• PE.1 - Sobre os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos. • PE.3 - Sobre a elaboración de cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. • PE.4 - Sobre a elaboración de un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela. • PE.5 - Sobre propostas de masaxe para información á clientela. • PE.6 - Sobre a valoración de pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos. • TO.1 - Diariamente no taller • TO.2 - Diariamente no taller	3,0
Deontoloxía profesional. - Estudar e valorar a deontoloxía profesional nos procesos de masaxe	• Explicación da valoración de pautas deontolóxicas para a	• Prácticas de asesoramento profesional e propostas de	• Asesorar ao cliente con amabilidade e	• Axuda da profesora. Código deontolóxico	• PE.1 - Sobre os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos.	3,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	actividade dos profesionais da masaxe con fins estéticos • Supostos prácticos	outros tratamentos • Asesoramento ao cliente sobre pautas de vida saudable • Supostos prácticos	profesinalidade		• PE.2 - Sobre as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido. • PE.3 - Sobre a elaboración de cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. • PE.4 - Sobre a elaboración de un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela. • PE.5 - Sobre propostas de masaxe para información á clientela. • PE.6 - Sobre a valoración de pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos. • TO.1 - Diariamente no taller • TO.2 - Diariamente no taller	
					TOTAL	12,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MINIMOS ESIXIBLES

Serán todos os marcados nas unidades didácticas, e son os seguintes:

- RA1. Caracteriza as técnicas de masaxe identificando as manobras e os parámetros de aplicación.

+ CA1.1. Definiuse o concepto de masaxe e explicouse a súa etimoloxía.

+ CA1.2. Consideráronse as diferenzas entre masaxe estética e terapéutica.

+ CA1.3. Diferenciáronse os tipos de masaxe estética.

+ CA1.4. Describíronse as manobras de masaxe estética.

+ CA1.5. Identificáronse os parámetros, os recursos e as manobras que definen unha técnica.

+ CA1.6. Determinouse a secuencia das manobras con criterios establecidos.

+ CA1.7. Relacionouse cada manipulación cos efectos producidos segundo a rexión anatómica en que se aplique.

+ CA1.8. Recoñeceuse a eficacia da masaxe como ferramenta fundamental en estética.

+ CA1.9. Identificáronse os signos e os síntomas que supoñen unha contraindicación relativa ou absoluta na aplicación de masaxe estética.

- RA2. Realiza a análise previa tendo en conta as relacións entre as necesidades estéticas e o proceso de masaxe.

+ CA2.1. Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.

+ CA2.2. Establecéronse as partes da ficha técnica.

+ CA2.3. Especificáronse os métodos de exploración para a análise previa á masaxe.

+ CA2.4. Determináronse as alteracións estéticas e patolóxicas con repercusión na aplicación de técnicas de masaxe.

+ CA2.5. Caracterizáronse as precaucións ante estas técnicas.

+ CA2.6. Utilizáronse técnicas de entrevista e observación na fase de toma de datos.

+ CA2.7. Identificáronse as demandas e/ou necesidades da persoa usuaria.

+ CA2.8. Establecéronse as fases para elaboración de procedementos de masaxe.

+ RA3. Prepara o espazo de traballo e xustifica o procedemento.

+ CA3.1. Identificáronse os espazos básicos de desenvolvemento do proceso de masaxe.

+ CA3.2. Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, olor etc.) como factor de calidade do servizo.

+ CA3.3. Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións de seguridade e hixiene, aplicando os métodos de limpeza, desinfección e/ou esterilización necesarios.

+ CA3.4. Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros de traballo e superiores.

+ CA3.5. Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.

+ CA3.6. Especificáronse os aspectos básicos da imaxe do persoal.

+ CA3.7. Estudáronse as medidas de protección do persoal e das persoas usuarias.

+ CA3.8. Xustificáronse os exercicios preparatorios das mans da persoa profesional.

+ CA3.9. Preparouse a padiola e os medios necesarios para a realización da masaxe estética.

+ CA3.10. Valorouse a importancia da utilización de material dun só uso.

+ CA3.11. Sinalouse a importancia da hixiene postural e a ergonomía para previr lesións óseas, circulatorias e musculares.

+ CA3.12. Determináronse as posicións anatómicas apropiadas á técnica.

+ CA3.13. Fixáronse criterios para a selección de cosméticos.

+ CA3.14. Refugáronse materiais e produtos non adecuados, caducados ou en mal estado, e xestionouse convenientemente a súa eliminación.

+ CA3.15. Determináronse as medidas adecuadas para actuar en caso de riscos imprevistos.

- RA4. Realiza masaxe estética manual personalizada, diferenciando as técnicas de realización e os seus efectos.

+ CA4.1. Relacionouse a técnica de masaxe estética coa análise previa.

+ CA4.2. Definiuse a técnica de masaxe en función do diagnóstico, segundo a zona que se vaia tratar, o tipo de alteración estética estrutural ou funcional etc.

+ CA4.3. Formuláronse pautas de personalización de protocolos.

+ CA4.4. Determináronse as características da técnica de execución para masaxe zonal ou xeral.

+ CA4.5. Seleccionáronse as manobras e os parámetros específicos para cada zona corporal.

+ CA4.6. Elaboráronse criterios para a secuencia das manobras.

+ CA4.7. Seleccionáronse manobras para alteracións estéticas de tipo estrutural e funcional.

+ CA4.8. Seleccionáronse os accesorios e os aparellos utilizados en masaxe estética.

+ CA4.9. Informouse a persoa usuaria sobre as técnicas de masaxe que se vaian aplicar e as sensacións que percibirá en cada fase.

+ CA4.10. Realizáronse as fases do procedemento segundo o protocolo establecido.

+ CA4.11. Especificáronse os xeitos de manipulación en zonas corporais que requiran precaución.

- RA5. Aplica técnicas respiratorias asociadas á masaxe estética, mobilizacións e estiramentos pasivos, diferenciando os xeitos de realización e os efectos conseguidos.

+ CA5.1. Analizáronse as características das técnicas respiratorias.

+ CA5.2. Determináronse os beneficios orgánicos e funcionais de cada técnica de respiración.

+ CA5.3. Recoñecéronse os beneficios dos estiramentos e das mobilizacións pasivas preventivas.

+ CA5.4. Determináronse contraindicacións relativas e absolutas dos estiramentos e das mobilizacións pasivas preventivas.

+ CA5.5. Relacionouse a posición das mans cos estiramentos e as mobilizacións.

+ CA5.6. Especificáronse, na aplicación destas técnicas, as posicións da clientela e do persoal profesional.

+ CA5.7. Seguíronse as pautas de realización na aplicación destas técnicas.

+ CA5.8. Xustificouse a integración destas técnicas no proceso de masaxe.

- RA6. Aplica técnicas sensoriais asociadas á masaxe estética, describe os seus efectos e intégraas nos protocolos.

+ CA6.1. Relacionáronse os produtos de aromaterapia e fitoterapia cos efectos que se pretenda conseguir.

+ CA6.2. Caracterizáronse os métodos de aplicación e os tratamentos de aromaterapia e fitoterapia.

+ CA6.3. Recoñeceuse a influencia da música no estado físico e emocional das persoas.

+ CA6.4. Realizouse a selección musical segundo os criterios establecidos para o tipo de masaxe que se vaia efectuar.

+ CA6.5. Determináronse os efectos da cromoterapia con fins estéticos.

+ CA6.6. Identificáronse os aparellos, os produtos e os cosméticos para aplicar técnicas de cromoterapia.

+ CA6.7. Asociouse a cor dos cosméticos cos efectos sensoriais.

+ CA6.8. Xustificouse a utilización de material complementario e novo como elemento innovador das técnicas de masaxes.

+ CA6.9. Xustificouse a integración das técnicas sensoriais en protocolos de tratamento estético e actividades asociadas.

- RA7. Supervisa a calidade do servizo de masaxe estética e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.

+ CA7.1. Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos de masaxe.

+ CA7.2. Definíronse os criterios que permitan avaliar os resultados finais obtidos.

+ CA7.3. Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.

+ CA7.4. Utilizouse linguaxe técnica do ámbito profesional.

+ CA7.5. Elaboráronse cuestionarios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.

+ CA7.6. Elaborouse un protocolo de actuación para atender as reclamacións presentadas pola clientela.

+ CA7.7. Redactáronse outras propostas de masaxe para información á clientela.

+ CA7.8. Valoráronse pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos.

NOTAS:

Todo o alumnado formará parte dos modelos sobre os que se traballarán os protocolos; agás os que teñan algunha patoloxía que o impida (xustificarase presentando un informe do médico especialista que contraindique ditas técnicas). En ningún caso deberán entorpecer o desenvolvemento normal das actividades propostas polo profesor, nin crear coa súa actitude un clima de hostilidade entre os compañeiros. Se houbera alumnado que se atopara nesta situación, permanecerán na aula-taller realizando as tarefas que lle propoña o profesor, que non teñen porque ser as mesmas que as que realice o resto do alumnado, esta situación non repercutirá no desenvolvemneto ensinanza -aprendizaxe do resto do grupo.

As faltas de asistencia xustificadas do alumnado, non o eximirán da obriga de ter actualizados os contidos impartidos ata a data.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

O tratarse de avaliación continua, avaliarase dos contidos impartidos en cada avaliación e dos impartidos nas anteriores. De tal xeito que:
- Se aproba a 1ª avaliación e suspende a 2ª, ten as dúas suspensas.
- Se suspende a 1a avaliación e aproba a 2a, ten as dúas aprobadas.

Empregaranse os seguintes instrumentos de avaliación, adecuados segundo o indicado no apartado 4.c., con respecto ós criterios de avaliación:

- PROBAS ESCRITAS para os CAs nos que así se especifica
- PROBAS PRÁCTICAS para os CAs nos se indica táboa de observación ou lista de cotejo
- TRABALLOS E OUTROS como esquemas, clasificación, exposición, fichas técnicas, etc realizados como tarefa do alumnado fóra das horas lectivas ou na clase, segundo se indique.

As atividades e/ou tarefas realizadas na aula diariamente, relacionadas cos C.A. nas que se emprega como instrumento de avaliación a Táboa de Observación ou Lista de Cotexo, será de aprendizaxe, avaliables e avaliadas, de tal xeito, que a maioría das tarefas realizadas na aula, SON PROBAS PRÁCTICAS, que se cualificarán para a nota da avaliación correspondente, indicándolle ao alumnado previamente os contidos e cando e como se realizarán, segundo estime o profesorado en cada caso.

É obrigatorio que o alumnado traia os seus medios, materias e uniforme persoal segundo se lle indique, en caso contrario non poderá desenvolver as actividades e/ou tareas, e propoñeránselle ou tras para a súa realización durante a clase.

Seguiranse as indicacións sanitarias e educativas en seguridade e hixiene durante as clases. De non seguir tomaranse as medidas oportunas e necesarias segundo o caso.

As clases prácticas realizaranse principalmente entre o alumnado da clase e en algún caso con modelos externos. O alumnado actuará como modelo obrigatoriamente segundo as normas establecidas e indicadas polo profesorado, nas prácticas de aprendizaxe e/ou avaliables que así se requira, agás causa debidamente xustificada e valorada polo profesorado.

As probas, actividades e/ou tareas e outros avaliables deberán ser realizados e entregados coas especificacións que se indiquen para poder acadar a avaliación positiva. En calquera caso as probas, actividades e/ou tarefas e outros avaliables deberán ser realizadas e entregadas cas especificacións que se indiquen para poder acadar avaliación positiva. No caso das probas e/ou prácticas avaliadas coa Táboa de Observación ou Listas de Cotexo, o profesorado indicará o procedemento a seguir en cada caso.

Poderase requirir a realización por escrito do protocolo de realización previamente á súa execución, que poderá incluír: fases, secuenciación, medios materiais e cosméticos, tempos, asesoramento, etc, dos procesos, así como a súa xustificación, neste caso de xeito escrito ou oral, antes ou durante o desenvolvemento do proceso. Formará parte da cualificación correspondente da proba ou práctica avaliable.

A cualificación será un número entero de 1 a 10

As probas, actividades e/ou tarefas e outros avaliables deberán ser realizadas e/ou entregadas segundo se especifique para poder acadar avaliación positiva. Deberá acadar a metade da nota máxima establecida en cada apartado, (Probas escritas, Probas prácticas, Traballos e outros), para sumar as porcentaxes e obter avaliación positiva.

De non ser ocaso a nota máxima será un 4

A avaliación será positiva si obtén unha nota de 5 puntos ou superior, en tódolos instrumentos de avaliación. Non se acadará o aprobado se non ten superada algún dos instrumentos de avaliación. A porcentaxe será:

- PARTE TEÓRICA: 30% (A)
- PARTE PRÁCTICA: 60% (B)
- TRABALLOS E OUTROS: 10% (C)

A fórmula para calcular a nota será:
(A) X0.3+(B) X0.6+ (C)X 0.1= NOTA FINAL que será un número enteiro, que pode ser aproximado positiva ou negativamente, seguindo criterios da evolución do proceso de ensinanza-aprendizaxe de cada alumno/a individualmente.

Ao tratarse dunha avaliación continua, a nota final coincidirá coa nota da última avaliación.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades teórico-prácticas para que o alumnado realice ao longo de todo o curso, e dado que é unha avaliación contínua, reforzaranse aqueles contidos propios do módulo que presenten maior dificultade para poder acadar os obxectivos mínimos.

Realizaranse probas ao longo do curso para poder facer un seguimento dos contidos mínimos. Para os alumnos que non consigan superar os contidos mínimos exixibles, faranse unhas probas de recuperación, previas a FCT, das mesmas características que as siñaladas no apartado 5.

Con todo, establecerase un periodo de recuperación dende a última avaliación ata finais de xuño para aqueles alumnos que non conseguiran superar estas últimas probas. Ao remate, realizarase unha proba de coñecementos e/ou de desempeño, na que se avaliarán os criterios da avaliacion minimos exixibles cun valor do 30% para aqueles que se avalian coa proba de coñecementos (proba escrita, fichas teóricas), do 60% os que se avalian coa táboa de observación ou listas de Cotexo(tarefas prácticas, simulación, fichas prácticas) e do 10% traballos e outros...

Para facer a media con todos os criterios da avaliacion minimos exixibles, o alumno tera que acadar como mínimo a metade da nota máxima establecida en cada una das probas para obtener a avaliación positiva. De non ser o caso a nota máxima será de 4 puntos.

Non se acadará o aprobado se non ten superado algún dos instrumentos de avaliación.

Para desenvolver a parte practica e imprescindible que o alumno traia o material e os modelos necesarios para realizar as tarefas propostas polo profesor e que son as propias do módulo.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

ALUMNADO CON PD:

conforme se determina no artigo 25 da Orde do 12 de xullo de 2011, e no NOFC, o alumnado perderá o dereito á avaliación continua cando o número de faltas alcance o 10% da carga horaria total do módulo ou un 20% tanto de faltas xustificadas como non xustificadas.

O profesorado valorará as circunstancias persoais e laborais do alumnado na xustificación das faltas.

O profesorado poderá NON permitir a realización de determinadas actividades aos alumnos e ás alumnas que perdesen o dereito á avaliación continua, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmos, o resto do grupo ou as instalacións.

O alumnado ten dereito a realizar unha proba extraordinaria de avaliación previa a avaliación final de módulo e a cualificación obtida na devandita proba consignarase na avaliación final do módulo. Esta proba poderá abarcar a totalidade da materia vista durante o curso tanto teórica como práctica.

A data de celebración da proba extraordinaria será a acordada polo equipo educativo e o equipo directivo, sobre a base dos regulamentos de organización e funcionamento do centro e darase a coñecer ó alumnado

no taboleiro informativo con antelación suficiente.

PROBA:

Realizarase unha proba de coñecementos e outra de desempeño dos contidos mínimos expostos nas unidades descritas, cunha duración máxima de 4 sesións. A proba de coñecementos puntuará o 40% e a de desempeño un 60%. A nota mínima das probas (tanto de coñecemento como de desempeño) para superar a avaliación será de de un 5 en cada unha delas.

O alumnado deberá traer os modelos axeitados e o equipo necesario para poder facer a proba que se lle propoña, acorde os contidos do módulo. As datas das probas serán comunicadas nos taboleiros pola Dirección do Centro.

Entrega dos traballos do curso que non fosen entregados durante o mesmo.

CONTIDO DA PROBA:

- Resolución de cuestións teóricas, que contarán un 40% da nota.
- Resolución de traballos prácticos do módulo que contarán un 60% da nota, no que se realizará a selección, preparación e manipulación axeitada dos espazos, útiles, cosméticos e modelos para realizar o traballo práctico en condicións de seguridade e hixiene idónea

Teremos en conta que o Exame Final Extraordinario, deberá ser avaliado positivamente (cun mínimo de 5) en todas e cada unha das súas partes para acadar a avaliación positiva no módulo.

O/a alumno/a deberá traer un/unha modelo para poder realizar a proba e o material necesario.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Á hora de facer un correcto seguimento da programación e poder avaliar a propia práctica docente compre sinalar que o desenvolvemento da mesma vai ter unha marcada interdependencia alumno/a-profesor/a para acadar un bo proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Por iso é preciso que vaia anotando o desenvolvemento das actividades que se están a realizar (por exemplo nos tempos inicialmente asignados, para acadar un mellor cumprimento das esixencias previstas). O resultado desta análise servirá para adoptar correccións futuras.

O obxectivo é corrixir as desviacións que se ocasionen na Programación Didáctica e producir adaptacións nestas cando xorden situacións non previstas durante o curso.

O seguimento realizarase na plataforma correspondente (Progeamacións- Seguimentos), e de ser o caso, notificarase nas reunións de Departamento conforme ós criterios que se realiza ó principio de cada curso ou avaliación.

As modificacións, quedarán reflectidas na aplicación web (seguimento), e á súa vez incluiranse na Acta de Departamento correspondente, asinada polos profesores ós que lles afecte máis o xefe do Departamento. En caso de cambios informarase ao alumnado.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Os informes facilitados na Avaliación Inicial do Ciclo Formativo (segundo o establecido na Orde do 12 de xullo de 2011, DOG do 15 de xullo) facilitarán as situacións académicas e persoais do alumnado e servirán para fixar un punto de partida. A avaliación inicial terá como obxectivo coñecer as características, capacidades e formación previa de cada un dos alumnos. Dita información pode proceder:

- Dos informes de estudios cursados previamente
- Dos informes de posibles necesidades educativas especiais.
- Da experiencia profesional previa
- Da observación do alumnado nas primeiras semanas do curso

Sen embargo, ao inicio do curso poderase facer na aula unha posta en común de coñecementos, a cal terá como obxectivo exclusivo unha análise, centrada nos contidos do módulo, da situación real do alumnado con respecto á materia a desenvolver e á súa capacidade de autoformación. Deste xeito poderase facer, por exemplo, unha distribución máis homoxénea dos grupos de traballo e mesmo facilitar que o/a alumno/a adquira unha maior independencia formativa.

En ningún caso esta avaliación inicial terá carácter vinculante nin suporá unha modificacióndos mínimos esixidos.

A avaliación inicial non levará consigo cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Debido a diversidade de alumnado que accede aos ciclos formativos, traballaremos os contidos de distintas formas, segundo as necesidades do momento e do grupo. Se hai algún alumno que o necesite estableceranse exercios e prácticas de reforzo. Se fose preciso aplicaranse outras medidas de atención en función das necesidades educativas concretas que presente o alumnado. Entre outras estas poden ser:

- Presentación de conceptos, procesos e procedementos dun xeito máis secuenciado ou partindo de algo máis xeral ou amplo será el o que deberá secuencialo
- Atención individualizada adicándolle máis tempo e adaptado ó ritmo do alumno
- Proposta de actividades de diversa dificultade, segundo progrese o alumno
- Prantexar o alumno que sexa el o que propoña unha actividade indicando características, finalidade¿ e que a desenvolva axeitadamente.
- Adaptar medios ás necesidades do alumno.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

EDUCACIÓN EN VALORES:

As nosas conductas son a manifestación dos nosos valores, de aí a importancia de comezar desde moi temprana idade a educar en valores. Pero para formar bos profesionais, que saiban convivir, compartir, colaborar é indispensable formar ó mesmo tempo adultos responsables, respetuosos, honestos, humildes, tolerantes, felices, etc polo que se incidirá neste tema ó longo do curso.

Sobre os conflictos que vaian surxindo ó longo do curso se irá facendo unha reflexión e buscando as solucións más axeitadas. - Mediante a técnica simular na aula situacións nas que os alumnos teñan que reflexionar, valorar, argumentar e tomar decisións sobre a aplicación dos criterios de actuación que favorezan trocos e comportamentos de respecto, honestidade e xustiza no posto de traballo.
- Resolver dilemas morais que pechen conflitos éticos de solidariedade e xustiza nun contexto laboral, buscado posicionarse a través de criterios de argumentación claros e precisos.
- Análise das propias pautas de actuación ante situacións de traballo en grupo nas que a colaboración determina o éxito ou o fracaso.
- Desenvolver exercicios de cooperación nos que sexa necesario un compromiso para levar adiante un proxecto.

Trataranse os seguintes temas transversais:

- Importancia da vida saudable para o benestar corporal: alimentación equilibrada, exercicio corporal, hixiene corporal.
- O medio ambiente e a preservación dos recurso naturais: importancia da reciclaxe e eliminación da materiais susceptibles de ser contaminantes, sin contribuír ó seu deterioro.
- A prevención do cancro de pel.

- Colaboración entre profesionais: intrusismo profesional.
- Prevención de riscos laborais e enfermedades profesionais.
- Educación para a convivencia, o respecto a autonomía dos demáis, fomentar a asertividade no ámbito escolar e profesional.
- Educación para a paz.
- Educación do consumidor (desenvolver un coñecemento dos mecanismos do mercado, crear unha conciencia de consumo responsable que se sitúa críticamente ante o consumismo e a publicidade).
- Educación para a igualdade (analizar críticamente a realidade e corrixir prexuízos sexistas e as súas manifestacións na linguaxe, publicidade, profesións etc), para consolidar hábitos non discriminatorios.
- Educación multicultural. A educación multicultural ou intercultural ven esixida pola crecente intercomunicación das culturas.
- Temas relacionados co covid-19: Transmitir valores durante a crise da pandemia: sobre a responsabilidade, a xenerosidade, o altruismo e sobre toso uns hábitos de hixene e coidado persoal.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Promoverase e facilitarase a participación activa do alumnado en todas aquelas actividades propostas dende o Departamento ou o Centro que teñan que ver co currículo do Ciclo, especialmente naquelas que traten aspectos directamente relacionados co módulo.

Agás casos excepcionais, desenvolvidos no propio Centro no horario lectivo do módulo e que poidan substituír ás explicacións do profesor nalgunha Unidade Didáctica, estas actividades non terán carácter obrigatorio nin serán avaliables. De selo, informarase ao alumnado previamente coa finalidade de que tomen as anotacións oportunas.

Asistencia a Congresos. Demostracións, tanto nas casas comerciais como no propio centro

10.Outros apartados

10.1) TRABALLOS A REALIZAR

O número de alumnos vai condicionar o número de traballos exixibles, o que se irá concretando no seguimento desta programación

10.2) TEMPORALIZACIÓN

O tratarse de avaliación continua e dada a progresión necesaria para o aprendizaxe e destrezas dos contidos, e adaptando a formación á realidade profesional dos contidos deste módulo, favorecendo así a adaptación ao mercado laboral, a temporalización e secuenciación da aprendizaxe non se axustará a orde establecida nas UD.

10.3) COIDADO DO MATERIAL

Cando un alumno/a non trate axeitadamente o material de traballo do centro para o uso e na forma indicada pola profesora, debará traer o seu propio material para a realización das prácticas. Cando un alumno non traia o material persoal ou uniforme indicado pola profesora, non cumpra as normas de hixiene, actitudes correctas, etc. non poderá realizar as tarefas prácticas que correspondan a esa xornada, indicándolle a profesora outras tarefas relacionadas co módulo.

10.4) DEREITO Á REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS NA AULA

Por mor do emprego na realización das prácticas na aula de materiais ou productos que poden supor un risco para as persoas e/ou as causas, no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas precaución ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas ó alumnado que:

- Incumpra algún dos CAs sinalados no apartado de programación na educación e valores
- Que causen danos de xeito intencionado
- Que non teñan asistido ás expricacións referentes ó uso do material/técnicas da práctica
- Non respecten as indicacións do profesorado na realización dalgunha práctica
- Se valore, de xeito obxectivo, que carece dos coñecementos ou destreza necesarios para a execución da práctica.
- Que supoña un risco para o modelo ou para sí mesmo.

Cando en base dalgún dos puntos anteriores, sexa de aplicación a prohibición de realizar as prácticas na aula, ó alumnado afectado será avaliado segundo o indicado no apartado: procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con pierda de DEREITO á avaliación continua.

10.5) LIBRO DE TEXTO

O libro de texto utilizado será "Masaje estético y técnicas sensoriales" Ed. Videocinco, xunto co material e apuntamentos aportados pola profesora e recollido polo alumnado.

Recoméndase utilizar libros de consulta na materia para profundizar na mesma.

10.6) CONSTANCIA DE INFORMACIÓN AO ALUMNADO

O alumnado será informado da programación didáctica, contidos do módulo, criterios de avaliación e mínimos esixibles.
Nos primeiros días do curso, a profesora informará da programación, así como dos criterios de avaliación do módulo.

Posteriormente ás aclaracións e resolución de dúbidas o alumnado asinará co seu nome e DNI, un documento no que fai constar que foi debidamente informado e que se lle resolveron as dúbidas plantexadas con respecto á programación didáctica.

Subirase á aula virtual do módulo o documento da programación que tamén estará publicada na Web do centro.

10.7) FORMACIÓN EN EMPRESA PARA 1º CURSO DE CC.FF

Segundo o indicado na Resolución do 10 de xullo de 2024 da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan as instrucións sobre a ordenación e a organización dos grados D e E de formación profesional para o curso 2024-2025 no punto décimo segundo, o alumnado poderá ser incorporado a este período formativo no caso de cumprirse os seguintes casos:

a. Cando a persoa sexa maior de dezaseis anos.

b. Cando a persoa conte co certificado en prevención de riscos laborais.

c. Cando existan prazas dispoñibles nas empresas cun perfil adecuado ao currículo do ciclo formativo.

d. Cando a persoa teña adquiridas as competencias profesionais necesarias para abordar con garantías as actividades formativas na empresa.

e. Cando a persoa teña un informe favorable do equipo docente do curso, elaborado polo titor/a, no que se valorará entre outras cuestións: ter superados todos os RA impartidos durante o curso ata a data da elaboración de dito informe (ter todos os módulos aprobados), as cualificacións obtidas nas avaliacións do curso e o nivel de madurez do alumno/a para incorporarse á empresa.

Este período formativo desenvolverase nas últimas semanas de docencia do curso e por un período de 200 horas (5 semanas)

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0750	Procesos fisiolóxicos e de hixiene en imaxe persoal	2024/2025	4	103	123

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA OBDULIA CASARES GUZMÁN
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Este módulo profesional contén a formación de soporte necesaria para desempeñar as funcións de organización, desenvolvemento e asesoramento do traballo nos establecementos estéticos a través do estudo da fisioloxía humana, os hábitos de vida saudable, a xestión e o tratamento dos residuos, e a hixiene no ámbito laboral A definición destas funcións abrangue aspectos como:

- Xustificación da correcta aplicación dos tratamentos de imaxe persoal identificando a estrutura, as funcións e a regulación dos aparellos e dos sistemas máis importantes do corpo humano.
- Asesoramento sobre os hábitos de vida saudable e sobre unha dieta equilibrada como ferramenta de imaxe persoal
- Organización os protocolos de limpeza, desinfección e esterilización de utensilios, aparellos e accesorios no ámbito laboral
- Selección dos métodos axeitados para o tratamento dos residuos.

As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse no desenvolvemento dos tratamentos faciais e corporais en centros onde se desenvolvan actividades relacionadas coa imaxe persoal ou centros de técnicas hidrotermais

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe						
					MP0750_00						
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6	RA 7
1	Normas hixiénico-sanitarias de aplicación nos procesos de imaxe persoal.	Estudo do sistema inmunitario. Coñecer os sistemas de desinfec-ción e os protocolos de limpeza no ámbito da imaxe persoal.	9	10	X						
2	Compoñentes antropométricos relacionados coa imaxe perso-al. Estrutura xeral do corpo humano.	Identificación das rexións, zonas, planos, eixes e posicións do corpo humano.	8	10		X					
3	Estructura anatómica e fisiolóxica do aparello locomotor	Estudo da estrutura do sistema óseo e da fisioloxía muscular.	25	20			X				
4	Estrutura anatómica e fisiolóxi-ca dos compoñentes do medio interno.	Caracterizar a estrutura e fisioloxía do aparello circulatorio e do sistema linfático, relacionándoos co equilibrio do medio interno.	20	15				X			
5	Estrutura anatómica e fisiolóxi-ca dos sistemas endócrino e nervioso.	Identificación e análise das glándu-las endócrinas, a súa función e relación cos procesos de imaxe persoal.	25	15					X		
6	Pautas de asesoramento en hábitos saudables, en relación coa imaxe persoal.	Concepto de saúde e recomenda-cións saudables para potencias a estética persoal.	11	10						X	
7	autas nutricionais saudables e a súa influencia na imaxe persoal.	Estudo dos alimentos e das pautas nutricionais saudables.	25	20							X
		Total: 123									

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Normas hixiénico-sanitarias de aplicación nos procesos de imaxe persoal.	9

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Determina as normas hixiénico-sanitarias de aplicación nos procesos de imaxe persoal, tendo en conta a relación entre a exposición a axentes biolóxicos e os riscos para a saúde.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Relacionar os métodos de desinfección cos niveis de risco de infección de cada material	1	Métodos de desinfección e riscos de infección de mate-riais	1,0
2.1 Determinar os protocolos de limpeza, desinfección e esterilización aplicables ao ámbito da imaxe persoal	2	Protocolos de hixiene	1,0
3.1 Caracterizar os tipos de axentes contaminantes	3	Axentes contaminantes	1,0
4.1 Especificar os elementos que conforman o sistema inmunitario e os factores que o regulan	4	O sistema inmunitario	1,0
5.1 Recoñecer o programa de vacinación obrigatorio para o persoal aplicador das técnicas de imaxe persoal.	5	Programa de vacinación	1,0
6.1 Xustificar a xestión dos residuos producidos no ámbito da imaxe persoal.	6	Xestión de residuos	1,0
7.1 Establecer o plan de calidade no tratamento de resi-duos e nos procesos de hixiene na imaxe persoal.	7	Plan de calidade	1,0
8.1 Especificar os equipamentos de protección individual utilizados en imaxe persoal.	8	Equipamiento de protección	1,0
9.1 Valorar a aplicación da normativa na planificación da hixiene na imaxe persoal.	9	Hixiene na imaxe persoal	1,0
		TOTAL	**9**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Relacionáronse os métodos de desinfección cos niveis de risco de infección de cada material.	• PE.1 - o contido	S	11
CA1.2 Determináronse os protocolos de limpeza, desinfección e esterilización aplicables ao ámbito da imaxe persoal.	• PE.2 - o contido	S	11
CA1.3 Caracterizáronse os tipos de axentes contaminantes.	• PE.3 - o contido	S	12
CA1.4 Especificáronse os elementos que conforman o sistema inmunitario e os factores que o regulan.	• PE.4 - o contido	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.5 Valorouse a aplicación da normativa na planificación da hixiene na imaxe persoal.	• PE.5 - o contido	S	11
CA1.6 Recoñeceuse o programa de vacinación obrigatorio para o persoal aplicador das técnicas de imaxe persoal.	• PE.6 - o contido	S	11
CA1.7 Xustificouse a xestión dos residuos producidos no ámbito da imaxe persoal.	• PE.7 - o contido	S	11
CA1.8 Estableceuse o plan de calidade no tratamento de residuos e nos procesos de hixiene na imaxe persoal.	• PE.8 - o contido	S	11
CA1.9 Especificáronse os equipamentos de protección individual utilizados en imaxe persoal.	• PE.9 - o contido	S	11
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Axentes contaminantes: clasificación dos microorganismos; mecanismos de transmisión; infeccións e infestacións.
Pautas para a prevención da contaminación.
Conceptos. Niveis de desinfección. Métodos de desinfección e esterilización. Área de desinfección das instalacións. Protocolos de actuación na limpeza, desinfección, esterilización e conservación de espazos, instalacións, equipamentos, utensilios e accesorios. Coidados e conservación do material estéril. Condicións hixiénico-sanitarias dos establecementos de imaxe persoal.
Control de calidade destes procesos.
Sistema de defensa e inmunitario. Tipos de inmunidade. A inflamación. Resposta inmunitaria e inmunidade. Trastornos do sistema inmunitario con repercusión na imaxe persoal: as alerxias.
Vacinas: programas de vacinación obrigatorios en imaxe persoal.
Normativa relacionada co ámbito da imaxe persoal: prevención de lexionelose, e condicións hixiénico-sanitarias dos establecementos de aplicación de tatuaxes, micropigmentación e piercing.
Xestión dos residuos: concepto, tipoloxía e control de residuos.
Equipamentos de protección individual específicos de estética.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Métodos de desinfección e riscos de infección de mate-riais	• Identificación dos métodos de desinfección cos niveis de risco de infección de cada material.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo. As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.	• Acadar os contidos	• ..¿ Power-Point ¿	• PE.1 - o contido	1,0
Protocolos de hixiene	• Identificación dos protocolos de limpeza, desinfección e esterilización aplicables ao ámbito da imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, libros de texto, internet	• PE.2 - o contido	1,0
Axentes contaminantes	• Estudo dos tipos de axentes contaminantes.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas	• acadar os contidos	• Power point. libros de texto, internet	• PE.3 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.				
O sistema inmunitario	• Estudo dos elementos que conforman o sistema inmunita-rio e os factores que o regulan.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, libros de texto, internet	• PE.4 - o contido	1,0
Programa de vacinación	• Identificación do programa de vacinación obrigatorio para o persoal aplicador das técnicas de imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos,	• acadar os contidos	• ¿ Pc con Internet	• PE.5 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.				
Xestión de residuos	• Análise da xestión dos resi-duos producidos no ámbito da imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.6 - o contido	1,0
Plan de calidade	• Método do plan de calidade no tratamento de residuos e nos	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.7 - o contido	1,0
Equipamiento de protección	• Análise dos equipamentos de protección individual utilizados en imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas	• acadar os contidos	• Pc, internet	• PE.8 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afinazar mellor os contidos relacionados.				
Hixiene na imaxe persoal	• Analise da aplicación da normativa na planificación da hixiene na imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.9 - o contido	1,0
					TOTAL	**9,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Compoñentes antropométricos relacionados coa imaxe perso-al. Estrutura xeral do corpo humano.	8

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Caracteriza os compoñentes antropométricos relacionados coa imaxe persoal, revisando a estrutura xeral do corpo humano.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as rexións e as zonas do corpo humano.	1	Rexións e zonas do corpo humano	1,0
2.1 Determinar as posicións anatómicas	2	Posicións anatómicas.	1,0
3.1 Establecer os planos e os eixes anatómicos	3	Planos e eixes anatómicos	1,0
4.1 Definir os termos de movemento, relación e dirección no espazo da estrutura xeral do corpo humano.	4	O corpo humano no espazo	1,0
5.1 Recoñecer a forma, o aspecto xeral e as proporcións corporais.	5	Forma, aspecto e proporcións corporais	1,0
6.1 Identificar os factores hereditarios e ambientais que determinan a constitución do corpo.	6	Factores que determinan a constitución do corpo	1,0
7.1 Recoñecer os tipos constitucionais ou somatotipos	7	Tipos constitucionais ou somatotrópicos	1,0
8.1 Relacionar os valores antropométricos coa súa aplicación en imaxe persoal.	8	Valores antropomórficos	1,0
		TOTAL	**8**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Identificáronse as rexións e as zonas do corpo humano.	• PE.1 - o contido	S	14
CA2.2 Determináronse as posicións anatómicas.	• PE.2 - o contido	S	14
CA2.3 Establecéronse os planos e os eixes anatómicos.	• PE.3 - o contido	S	14

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.4 Definíronse os termos de movemento, relación e dirección no espazo da estrutura xeral do corpo humano.	• PE.4 - o contido	S	11
CA2.5 Recoñeceuse a forma, o aspecto xeral e as proporcións corporais.	• PE.5 - o contido	S	14
CA2.6 Identificáronse os factores hereditarios e ambientais que determinan a constitución do corpo.	• PE.6 - o contido	S	11
CA2.7 Recoñecéronse os tipos constitucionais ou somatotipos.	• PE.7 - o contido	S	14
CA2.8 Relacionáronse os valores antropométricos coa súa aplicación en imaxe persoal.	• PE.8 - o contido	S	8
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Estrutura xeral do corpo humano: rexións e zonas corporais; posicións anatómicas; planos e eixes anatómicos; termos de relación ou direccións no espazo.
Antropometría (forma, aspecto xeral e proporcións corporais; somatotipos ou tipos constitucionais; variables antropométricas de peso, talle, perímetros, pregamentos cutáneos e envergadura): relación coa imaxe persoal.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Rexións e zonas do corpo humano	• Identificación das rexións e zonas do corpo humano.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser	• acadar os contidos	• Moneco clástico ¿ PC con	• PE.1 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Posicións anatómicas.	• ¿ Analise das diferentes posicións anatómicas.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Moneco clástico ¿ PC con	• PE.2 - o contido	1,0
Planos e eixes anatómicos	• ¿ Identificación dos planos e eixes anatómicos.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos,	• acadar os contidos	• Moneco clástico ¿ PC con	• PE.3 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
O corpo humano no espazo	• ¿ Estudo do corpo humano no espazo.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, Internet..	• PE.4 - o contido	1,0
Forma, aspecto e proporcións corporais	• ¿ Identificación das formas, aspecto e proporcións cor-porais	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos	• acadar os contidos	• Pc ,Internet, Libro de texto	• PE.5 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Factores que determinan a constitución do corpo	• ¿ Estudo dos factores que determinan a constitución do corpo.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, libros de texto, internet	• PE.6 - o contido	1,0
Tipos constitucionais ou somatotrópicos	• Estudar os tipos constitucionais ou somatotipos	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.7 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		os contidos relacionados.				
Valores antropomórficos	• expor os contidos	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc ,Internet, Libro de texto	• PE.8 - o contido	1,0
					TOTAL	**8,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Estructura anatómica e fisiolóxica do aparello locomotor	25

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Caracteriza os compoñentes do aparello locomotor implicados na aplicación de técnicas de imaxe persoal, revisando a súa estrutura anatómica e fisiolóxica.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar a masaxe e os tratamentos electroestéticos relacionados co aparello locomotor.	1	Tratamentos electroestéticos e o aparello locomotor	1,0
2.1 Especificar as funcións do sistema óseo.	2	Funcións do sistema óseo	1,0
3.1 Establecer a composición, a estrutura e a clasificación dos ósos e dos músculos.	3	Osos e músculos	8,0
4.1 Identificar as patoloxías óseas e articulares máis frecuentes e a súa influencia na imaxe persoal.	4	Patoloxías oseas e articulares na imaxe persoal	2,0
5.1 Caracterizar a fisioloxía muscular.	5	Fisioloxía muscular	6,0
6.1 Relacionar os tipos de movementos coas articulacións implicadas.	6	Articulacións e os seus movementos	2,0
7.1 Recoñecer as patoloxías do movemento e da marcha, así como as alteracións óseas vinculadas á aplicación de técnicas estéticas.	7	Patoloxías e alteracións óseas vinculadas as técnicas estéticas	2,0
8.1 Relacionar a ergonomía coa hixiene postural e a patoloxía derivada.	8	Ergonomía e patoloxías na imaxe persoal	2,0
9.1 Propoñer correccións posturais para a clientela e para o persoal en función de análises ergonómicas.	9	Correccións posturais	1,0
		TOTAL	**25**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Identificouse a masaxe e os tratamentos electroestéticos relacionados co aparello locomotor.	• PE.1 - o contido	S	10
CA3.2 Especificáronse as funcións do sistema óseo.	• PE.2 - o contido	S	10
CA3.3 Establecéronse a composición, a estrutura e a clasificación dos ósos e dos músculos.	• PE.3 - o contido	S	12
CA3.4 Identificáronse as patoloxías óseas e articulares máis frecuentes e a súa influencia na imaxe persoal.	• PE.4 - o contido	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.5 Caracterizouse a fisioloxía muscular.	• PE.5 - o contido	S	12
CA3.6 Relacionáronse os tipos de movementos coas articulacións implicadas.	• PE.6 - o contido	S	10
CA3.7 Recoñecéronse as patoloxías do movemento e da marcha, así como as alteracións óseas vinculadas á aplicación de técnicas estéticas.	• PE.7 - o contido	S	12
CA3.8 Relacionouse a ergonomía coa hixiene postural e a patoloxía derivada.	• PE.8 - o contido	S	12
CA3.9 Propuxéronse correccións posturais para a clientela e para o persoal en función de análises ergonómicas.	• PE.9 - o contido	S	12
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Ergonomía aplicada á imaxe persoal: Hixiene postural: riscos ergonómicos relacionados coas prácticas profesionais de imaxe persoal Patoloxía relacionada coa postura corporal: escoliose, lordose, etc. Correccións posturais. Fisioloxía do movemento e da marcha.
Sistema óseo: Esqueleto: composición e estrutura. Tecido óseo. Funcións dos ósos e das articulacións. Clasificación dos ósos. Osificación: control hormonal. Patoloxías máis frecuentes: osteoporose, osteopenia, osteomalacía, acondroplasia, condromalacía, etc.
Sistema muscular: Músculos: composición, estrutura e criterios de clasificación. Orixe e inserción dos músculos. Tecido muscular. Fibras musculares. Localización de músculos no corpo humano. Fisioloxía muscular: mecanismo da contracción.
Procesos de imaxe persoal relacionados co aparello locomotor.
Patoloxía do aparello locomotor relacionada coa imaxe persoal.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tratamentos electroestéticos e o aparello locomotor	• Analise dos tratamentos electroestéticos relacionan-doos co aparato locomotor.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.1 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Funcións do sistema óseo	• Estudo das fincións do sistema óseo.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.2 - o contido	1,0
Osos e músculos	• ¿ Estudo da composición, estructura e clasificación dos ósos e músculos do corpo humano.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.3 - o contido	8,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Patoloxías oseas e articulares na imaxe persoal	• ¿ Identificación das patolo-xías óseas e articulares máis frecuentes e a súa influencia na imaxe perso-al.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.4 - o contido	2,0
Fisioloxía muscular	• ¿ Estudo e caracterización da fisioloxía muscular.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.5 - o contido	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Articulacións e os seus movementos	• ¿ Estudo dos tipos de mo-vementos coas articula-cións implicadas.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o móduloAs actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.6 - o contido	2,0
Patoloxías e alteracións óseas vinculadas as técnicas estéticas		• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.7 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados. • ¿ Identificación e recoñece-mento das patoloxías do movemento e da marcha e alteracións óseas vincula-das na aplicación de técni-cas estéticas				
Ergonomía e patoloxías na imaxe persoal	• Estudo da ergonomía coa hixiene postural e a patoloxía derivada.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.8 - o contido	2,0
Correccións posturais	• Estudo das correccións postu-rais para a clientela e para o persoal en función de análises ergonómicas	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias	• acadar os contidos	• Power point, Internet, Videos	• PE.9 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,....coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
					TOTAL	25,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Estrutura anatómica e fisiolóxi-ca dos compoñentes do medio interno.	20

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Caracteriza os compoñentes do medio interno implicados na aplicación de técnicas de imaxe persoal, revisando a súa estrutura anatómica e fisiolóxica.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Relacionar a anatomía do aparello circulatorio coas funcións hemodinámicas	1	O aparello circulatorio	8,0
2.1 Especificar os compoñentes sólidos e líquidos do sangue	2	O sangue	2,0
3.1 Caracterizar a estrutura e a fisioloxía do sistema linfático	3	O sistema linfático	2,0
	4	Relación do sistema linfático cos procesos de imaxe persoal.	2,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Relacionar a influencia do sistema linfático nos procesos de imaxe persoal.			
5.1 Recoñecer os elementos que determinan o medio interno	5	Elementos do medio interno.	2,0
6.1 Relacionar o equilibrio do medio interno cos aspectos fisiolóxicos do aparello circulatorio, do sistema linfático e do sangue.	6	Relación do medio interno coa fisioloxía do aparello circulatorio, sisteme linfático e do sangue.	2,0
7.1 Identificar as patoloxías asociadas a estes aparellos con influencia en imaxe persoal.	7	Patoloxías relacionadas co aparello circulatorio, co sistema linfático e co sangue.	2,0
		TOTAL	**20**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Relacionouse a anatomía do aparello circulatorio coas funcións hemodinámicas.	• LC.1 - o contido	S	16
CA4.2 Especificáronse os compoñentes sólidos e líquidos do sangue.	• PE.1 - o contido	S	14
CA4.3 Caracterizouse a estrutura e a fisioloxía do sistema linfático.	• PE.2 - o contido	S	14
CA4.4 Relacionouse a influencia do sistema linfático nos procesos de imaxe persoal.	• PE.3 - o contido	S	14
CA4.5 Recoñecéronse os elementos que determinan o medio interno.	• PE.4 - o contido	S	14
CA4.6 Relacionouse o equilibrio do medio interno cos aspectos fisiolóxicos do aparello circulatorio, do sistema linfático e do sangue.	• PE.5 - o contido	S	14
CA4.7 Identificáronse as patoloxías asociadas a estes aparellos con influencia en imaxe persoal.	• PE.6 - o contido	S	14
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Anatomofisioloxía do aparello circulatorio. Principios fundamentais da circulación. Retorno venoso. Influencia das patoloxías nos tratamentos de imaxe persoal.
O sangue: tecido sanguíneo; funcións do sangue. Influencia das patoloxías nos tratamentos de imaxe persoal.
Sistema linfático: anatomía e fisioloxía. A linfa. Factores que interveñen na circulación linfática. Influencia do sistema linfático nos procesos de imaxe persoal.
Medio interno. Líquidos corporais: regulación e composición en distintos espazos.
Influencia dos tratamentos de imaxe persoal no aparello circulatorio.
Accións das técnicas mecánicas, electroestéticas e cosmetolóxicas.
Clasificación dos efectos. Influencia da presión e da temperatura no sistema vascular.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
O aparello circulatorio	• ¿ Análise do aparello circula-torio e a sua relación coas funcións hemodinámicas.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar	• acadar os contidos	• Power point,	• LC.1 - o contido	8,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		mellor os contidos relacionados.				
O sangue	• Estudo dos compoñentes sólidos e líquidos do sangue.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.1 - o contido	2,0
O sistema linfático	• .Estudo da estrutura e a fisioloxía do sistema linfático.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.2 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		relacionados.				
Relación do sistema linfático cos procesos de imaxe persoal.	• Análise da relación do sistema linfático coa imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Internet	• PE.3 - o contido	2,0
Elementos do medio interno.	• Identificación dos elemen-tos do medio interno	• As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.4 - o contido	2,0
Relación do medio interno coa fisioloxía do aparello circulatorio, sisteme linfático e do sangue.	• Análise da relación do medio interno co aparello circulatorio, sistema linfático e do sangue.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.5 - o contido	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Patoloxías relacionadas co aparello circulatorio, co sistema linfático e co sangue.	• ¿ Estudo das patoloxías relacionadas co aparello circulatorio, co sistema lin-fático e coa sangue	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, , internet	• PE.6 - o contido	2,0
					TOTAL	**20,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Estrutura anatómica e fisiolóxi-ca dos sistemas endócrino e nervioso.	25

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Caracteriza os compoñentes dos sistemas endócrino e nervioso implicados na aplicación de técnicas de imaxe persoal, revisando a súa estrutura anatómica e fisiolóxica.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Especificar as glándulas endócrinas e as súas fun-cións	1	Glándulas endócrinas e funcións	6,0
2.1 Establecer os mecanismos endócrinos	2	Mecanismos endócrinos	2,0
3.1 Xustificar a influencia hormonal na pel e nos anexos cutáneos.	3	Influencia hormonal na pel e anexos cutáneos	3,0
4.1 Analizar os mecanismos de inhibición nerviosa utiliza-dos en técnicas complementarias ás utilizadas en imaxe persoal: infiltracións, inxeccións, etc.	4	A inhibición nerviosa e a imaxe persoal	2,0
5.1 Establecer os mecanismos nerviosos	5	Mecanismos nerviosos	3,0
6.1 Establecer a relación entre os sistemas nervioso e endócrino	6	Relación entre os sistemas nervioso e endócrino	2,0
7.1 Xustificar influencia do sistema nervioso na pel e nos anexos cutáneos.	7	Influencia do sistema nervioso na pel e anexos cutáneos.	2,0
8.1 Identificar os órganos sensoriais e as súas funcións	8	Órganos sensoriais e funcións.	3,0
9.1 Relacionar a fisioloxía sensorial coas técnicas utiliza-das en imaxe persoal.	9	Relación entre os órganos sensoriais e a imaxe persoal.	2,0
		TOTAL	**25**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Especificáronse as glándulas endócrinas e as súas funcións.	• PE.1 - o contido	S	11
CA5.2 Establecéronse os mecanismos endócrinos.	• PE.2 - o contido	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.3 Xustificouse a influencia hormonal na pel e nos anexos cutáneos.	• PE.3 - o contido	S	11
CA5.4 Analizáronse os mecanismos de inhibición nerviosa utilizados en técnicas complementarias ás utilizadas en imaxe persoal: infiltracións, inxeccións, etc.	• PE.4 - o contido	S	10
CA5.5 Establecéronse os mecanismos nerviosos.	• PE.5 - o contido	S	12
CA5.6 Estableceuse a relación entre os sistemas nervioso e endócrino.	• PE.6 - o contido	S	11
CA5.7 Xustificouse a influencia do sistema nervioso na pel e nos anexos cutáneos.	• LC.1 - o contido	S	11
CA5.8 Identificáronse os órganos sensoriais e as súas funcións.	• PE.7 - o contido	S	12
CA5.9 Relacionouse a fisioloxía sensorial coas técnicas utilizadas en imaxe persoal.	• PE.8 - o contido	S	11
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Sistema nervioso: organización e estrutura. Células do sistema nervioso. Nervios. Transmisión neuronal: neuroutransmisores. Análise de inhibidores da transmisión nerviosa en imaxe persoal: toxina botulínica.
Sistema nervioso autónomo: estrutura e funcións.
Órganos dos sentidos. Receptores sensoriais: clasificación e mecanismo de resposta. Sentidos: tipos, anatomía e fisioloxía. Terapias sensoriais: aromaterapia, cromoterapia, etc.
Sistema endócrino: organización glandular. Hormonas. Fisioloxía hormonal. Regulación da secreción. Influencia das hormonas na pel e nos anexos.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Glándulas endócrinas e funcións	• .Estudo das glándulas endó-crinas	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.1 - o contido	6,0
Mecanismos endócrinos	• Estudo dos mecanismos endócrinos.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostAs actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.as polo profesor para poder acadar	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.2 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.				
Influencia hormonal na pel e anexos cutáneos	• Ánalise da in-fluencia hormonal na imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.3 - o contido	3,0
A inhibición nerviosa e a imaxe persoal	• .Estudo da inhibi-ción nerviosa e a imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.4 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		mellor os contidos relacionados.				
Mecanismos nerviosos	• Identificación dos mecanismos nerviosos.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.5 - o contido	3,0
Relación entre os sistemas nervioso e endócrino	• ¿ Analise da relación entre os sistemas nervioso e endó-crino	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.6 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		relacionados.				
Influencia do sistema nervioso na pel e anexos cutáneos.	• .Estudo da Influencia do sistema nervioso na pel e anexos cutáneos.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, internet	• LC.1 - o contido	2,0
Órganos sensoriais e funcións.	• ¿ Identificación dos órganos sensoriais e as sua fun-cións	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.7 - o contido	3,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		relacionados.				
Relación entre os órganos sensoriais e a imaxe persoal.	• Ánalise dos órganos sensoriais e a sua relación coa imaxe persoal	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.8 - o contido	2,0
					TOTAL	25,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Pautas de asesoramento en hábitos saudables, en relación coa imaxe persoal.	11

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Establece pautas de asesoramento en hábitos saudables, en relación cos procesos de imaxe persoal.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Caracterizar o concepto de saúde	1	A saúde.	1,0
2.1 Recoñecer a influencia dos hábitos de vida na imaxe persoal	2	Hábitos de vida e imaxe persoal	1,0
3.1 Identificar os métodos de prevención	3	Métodos de prevención	1,0
4.1 Analizar as campañas de promoción da saúde.	4	Campañas de promoción da saúde	1,0
5.1 Determinar os efectos dos tratamentos oncolóxicos no órgano cutáneo	5	Os efectos dos tratamentos oncolóxicos no órgano cutáneo.	1,0
6.1 Establecer os factores desencadeantes e as medidas de prevención do cancro	6	Factores desencadeantes e medidas de prevención do cancro	1,0
7.1 Diferenciar as etapas de avellentamento corporal	7	Etapas de avellentamento corporal.	1,0
8.1 Determinar os cambios da figura corporal en cada etapa da vida	8	A figura corporal según as etapas da vida	1,0
9.1 Especificar os hábitos saudables que atrasan a aparición do avellentamento.	9	Hábitos saudables e. a aparición do avellentamento.	1,0
10.1 Relacionar o aparello reprodutor, as súas patoloxías e as doenzas de transmisión, cos hábitos de vida sau-dable	10	O aparello reprodutor e os hábitos de vida saudable.	1,0
11.1 Establecer recomendacións saudables para potenciar a imaxe estética.	11	Recomendacións saudables para a imaxe estética.	1,0
		TOTAL	**11**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Caracterizouse o concepto de saúde.	• PE.1 - o contido	S	9
CA6.2 Recoñeceuse a influencia dos hábitos de vida na imaxe persoal.	• PE.2 - o contido	S	9

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.3 Identificáronse os métodos de prevención.	• PE.3 - o contido	S	9
CA6.4 Analizáronse as campañas de promoción da saúde.	• PE.4 - o contido	S	9
CA6.5 Determináronse os efectos dos tratamentos oncolóxicos no órgano cutáneo.	• PE.5 - o contido	S	9
CA6.6 Establecéronse os factores desencadeantes e as medidas de prevención do cancro.	• PE.6 - o contido	S	9
CA6.7 Diferenciáronse as etapas de avellentamento corporal.	• PE.7 - o contido	S	10
CA6.8 Determináronse os cambios da figura corporal en cada etapa da vida.	• PE.8 - o contido	S	9
CA6.9 Especificáronse os hábitos saudables que atrasan a aparición do avellentamento.	• PE.9 - o contido	S	9
CA6.10 Relacionouse o aparello reprodutor, as súas patoloxías e as doenzas de transmisión, cos hábitos de vida saudable.	• PE.10 - o contido	S	9
CA6.11 Establecéronse recomendacións saudables para potenciar a imaxe estética.	• PE.11 - o contido	S	9
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Concepto de saúde.
Influencia dos hábitos de vida na imaxe persoal.
Prevención primaria como método de promoción da saúde: medidas colectivas (campañas de promoción da saúde e as súas implicacións na imaxe persoal) e individuais.
Repercusión do cancro e dos tratamentos oncolóxicos na imaxe persoal. Etioloxía. Factores que predispoñen e que desencadean a aparición do cancro. O cancro e os hábitos de vida: medidas de prevención.
Avellentamento corporal: cambios da figura corporal ao longo da vida. Fisioloxía do avellentamento. Modificacións nas estruturas corporais: causas. Relación entre o avellentamento e os estilos de vida.
Anatomía e fisioloxía do aparello reprodutor: estrutura. Desenvolvemento e modificación ao longo da vida do individuo. Influencia do seu funcionamento nos procesos de imaxe persoal. Doenzas de transmisión.
Anatomía e fisioloxía do aparello respiratorio: estrutura. Respiración: bases fisiolóxicas. Influencia do funcionamento do aparello respiratorio nos procesos de imaxe persoal.

Contidos
Anatomía e fisioloxía do aparello excretor: estrutura. Análise do proceso de formación dos ouriños. Influencia do funcionamento renal nos procesos de imaxe persoal.
Asesoramento en hábitos saudables. Avaliación dos hábitos saudables. Recomendacións sobre alimentación, exercicio físico, sono, hixiene persoal, etc. Elementos que repercuten na imaxe estética.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A saúde.	• .Identificar o concepto de saude	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.1 - o contido	1,0
Hábitos de vida e imaxe persoal	• .Estudo da influencia dos hábitos de vida na imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.2 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Métodos de prevención	• .Identificación dos métodos de prevención.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os cotnidos	• Pc, internet	• PE.3 - o contido	1,0
Campañas de promoción da saúde	• Análise das campañas de promoción de saúde.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar,	• acadar os conridos	• Pc, internet	• PE.4 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Os efectos dos tratamentos oncolóxicos no órgano cutáneo.	• ¿ Descripción dos efectos dos tratamentos oncolóxicos no órgano cutáneo.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, libros de texto, internet	• PE.5 - o contido	1,0
Factores desencadeantes e medidas de prevención do cancro	• ¿ Estudo dos factores desen-cadenantes e das medidas de prevención do cancro.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións	• acadar os contidos	• Pc ,Internet, Libro de texto	• PE.6 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Etapas de avellentamento corporal.	• ¿ Analise das etapas de ave-llantamento corporal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.7 - o contido	1,0
A figura corporal según as etapas da vida	• Analise dos cambios da figura corporal nas etapas da vida.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos,	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.8 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Hábitos saudables e. a aparición do avellentamento.	• Análisis dos hábitos saudables en ralación coa aparición do avellantamento.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, libros de texto, internet	• PE.9 - o contido	1,0
O aparello reprodutor e os hábitos de vida saudable.	• Estudo da relación do aparello reprodutor e as súas patoloxías e as doenzas de transmisión, cos hábitos de vida saudable.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.10 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Recomendacións saudables para a imaxe estética.		• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras cos bonecos clásticos, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados. • Explicación de recomendacións saudables para a imaxe estética.	• acadar os contidos	• Pc, internet	• PE.11 - o contido	1,0
					TOTAL	**11,0**

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	autas nutricionais saudables e a súa influencia na imaxe persoal.	25

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA7 - Identifica pautas nutricionais saudables e recoñece a súa influencia sobre a imaxe estética.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Caracterizar os alimentos e os nutrientes	1	Alimentos e nutrientes.	3,0
2.1 Relacionar as características dos alimentos coa influencia da dieta na conservación da saúde.	2	A dieta e a saúde	2,0
3.1 Especificar a táboa de composición de alimentos.	3	Táboa de alimentos.	2,0
4.1 Determinar os procesos bioquímicos da nutrición	4	Procesos bioquímicos da nutrición.	1,0
5.1 Caracterizar os compoñentes dunha dieta equilibrada	5	Dieta equilibrada	1,0
6.1 Relacionar coas súas funcións as estruturas anatómi-cas dos aparellos e dos sistemas implicados na nutri-ción	6	Aparellos e sistemas implicados na nutrición	1,0
7.1 Relacionar o aparello dixestivo coa nutrición e a imaxe persoal.	7	Aparello dixestivo e a imaxe persoal	4,0
8.1 Recoñecer a influencia do aparello excretor e as súas patoloxías na imaxe persoal.	8	O aparello excretor e a imaxe persoal.	4,0
9.1 Identificar a influencia do aparello respiratorio e as súas patoloxías na nutrición e a na imaxe persoal.	9	O aparello respiratorio e a imaxe persoal	2,0
10.1 Identificar a relación entre os hábitos de vida sauda-bles e as alteracións e as patoloxías humanas	10	Hábitos de vida saudables e alteracións e patoloxías humanas.	1,0
11.1 Recoñece os procesos patolóxicos implicados na nutrición e a súa influencia sobre pel e os seus ane-xos.	11	Patoloxias da nutrición e a sua influencia no órgano cutáneo.	1,0
12.1 Confeccionar dietas e indicacións dietéticas reco-mendables.	12	Confección de dietas recomendables	2,0
13.1 Identificar a relación entre os hábitos de vida sauda-bles e as alteracións e as patoloxías humanas.	13	Relación entre habitos de vida saudables e as patoloxías humanas.	1,0
		TOTAL	**25**

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA7.1 Caracterizáronse os alimentos e os nutrientes.	• PE.1 - o contido	S	7
CA7.2 Relacionáronse as características dos alimentos coa influencia da dieta na conservación da saúde.	• PE.2 - o contido	S	9
CA7.3 Especificouse a táboa de composición de alimentos.	• PE.3 - o contido	S	7
CA7.4 Determináronse os procesos bioquímicos da nutrición.	• PE.4 - o contido	S	7
CA7.5 Caracterizáronse os compoñentes dunha dieta equilibrada.	• PE.5 - o contido	S	7
CA7.6 Relacionáronse coas súas funcións as estruturas anatómicas dos aparellos e dos sistemas implicados na nutrición.	• PE.6 - o contido	S	8
CA7.7 Relacionouse o aparello dixestivo coa nutrición e a imaxe persoal.	• PE.7 - o contido	S	9
CA7.8 Recoñeceuse a influencia do aparello excretor e as súas patoloxías na imaxe persoal.	• PE.8 - o contido	S	9
CA7.9 Identificouse a influencia do aparello respiratorio e as súas patoloxías na nutrición e a na imaxe persoal.	• PE.9 - o contido	S	9
CA7.10 Identificouse a relación entre os hábitos de vida saudables e as alteracións e as patoloxías humanas.	• PE.10 - o contido	S	7
CA7.11 Recoñecéronse os procesos patolóxicos implicados na nutrición e a súa influencia sobre pel e os seus anexos.	• PE.11 - o contido	S	7
CA7.12 Confeccionáronse dietas e indicacións dietéticas recomendables.	• PE.12 - o contido	S	7
CA7.13 Identificouse a relación entre os hábitos de vida saudables e as alteracións e as patoloxías humanas.	• PE.13 - o contido	S	7
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Alimentos e nutrientes: tipos e función dos nutrientes. Necesidades e recomendacións nutricionais e hídricas. Táboas de composición dos alimentos.

Contidos
Anatomía e fisioloxía do aparello respiratorio: estrutura. Respiración: bases fisiolóxicas. Influencia do funcionamento do aparello respiratorio nos procesos de imaxe persoal.
Anatomía e fisioloxía do aparello excretor: estrutura. Análise do proceso de formación dos ouriños. Influencia do funcionamento renal nos procesos de imaxe persoal.
Anatomía e fisioloxía do aparello dixestivo: estrutura. Análise do proceso da dixestión.
Procesos bioquímicos da nutrición.
A dieta: tipos e relación coa imaxe persoal. Alimentación equilibrada. Alimentos funcionais.
Fisiopatoloxía estética relacionada coa alimentación: obesidade, sobrepeso e delgadeza. Lipodistrofias. Modificacións na conduta alimentaria: anorexia e bulimia, vigorexia, ortorexia, etc. Desequilibrio de nutrientes e a súa relación coa pel e os seus anexos.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Alimentos e nutrientes.	• Estudo dos alimentos e nutrientes.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point,	• PE.1 - o contido	3,0
A dieta e a saúde	• .Analise de dietas e a relación coa súde.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.2 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Táboa de alimentos.	• Ánalise da taboa de alimentos	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, internet	• PE.3 - o contido	2,0
Procesos bioquímicos da nutrición.	• Descripción dos prosesos bioquímicos da nutrición	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.4 - o contido	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Dieta equilibrada	• ¿ Elaboración de exemplos de dietas equilibradas.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.5 - o contido	1,0
Aparellos e sistemas implicados na nutrición	• ¿ Análise dos aparellos e sistemas implicados na nu-trición	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.6 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Aparello dixestivo e a imaxe persoal	• ¿ Análise do aparello dixesti-vo e a sua rela ción coa imaxe persoal	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o móduloAs actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.7 - o contido	4,0
O aparello excretor e a imaxe persoal.	• Estudo do aparello excretor e as súas patoloxías na imaxe perso-al.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.8 - o contido	4,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
O aparello respiratorio e a imaxe persoal	• Estudo da influencia do aparello respiratorio na imaxe persoal.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.9 - o contido	2,0
Hábitos de vida saudables e alteracións e patoloxías humanas.	• Identificación dos hábitos de vida saudables e as alteracións e as patoloxías humanas.	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os	• acadar os contidos	• Power point, Libros de texto	• PE.10 - o contido	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.				
Patoloxias da nutrición e a sua influencia no órgano cutáneo.	• expor os contidos, propor actividades	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, internet	• PE.11 - o contido	1,0
Confección de dietas recomendables		• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e	• acadar os contidos	• Pc, Internet	• PE.12 - o contido	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados. • expor os contidos				
Relación entre habitos de vida saudables e as patoloxías humanas.	• expor os contidos	• Atender con interese e aproveitamento aos contidos expostos polo profesor e realizar e completar tódalas actividades e tarefas propostas polo profesor para poder acadar os coñecementos e competencias necesarias para superar o módulo.As actividades¿poderán ser cadros para completar, preguntas cortas, definicións de términos/procesos, investigación con ordenador-internet, de relacionar,... además de outras con folletos, revistas, plastilina, láminas,xogos,traballos.... coa finalidade de afianzar mellor os contidos relacionados.	• acadar os contidos	• Pc, internet	• PE.13 - o contido	1,0
					TOTAL	**25,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Para a avaliación do módulo, valoraranse parámetros como a atención e a participación na clase, a realización dos traba-llos propostos e a resolución dos cuestionarios .
A avaliación completaráse cunha proba escrita , ao final de cada trimestre. Esta proba pode ir precedida doutras que se realizarán ao remate de cada unidade de traballo, e que consistirán en preguntas cortas ou tipo test
.Requírese obter unha puntuación de 5 nas probas escritas para superar o módulo
A nota final virá determinada pola media aritmética das probas escritas aprobadas realizadas ao longo do curso

.Para aqueles alumnos que non acaden a nota minima, faráse unha proba escrita de recuperación en cada trimestre, antes da avaliación do mesmo.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Para os/as alumnos/as que non acaden os minimos sinalados na presente programación, farase un exame final , debendo cada alumno respostar as partes non superadas..
Estableceráse unha relación de actividades para que o alumnado realice pola súa conta. Cada semana o profesorado comprobará que o alumnado realiza as actividades propostas

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Realizará un exame escrito dos contidos minimos expostos nas unidades didácticas.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Ao remate do curso realizarase un informe-memoria no que constarán os datos mais relevantes do desenvolvemento da programación o longo do curso, tales como temporalización das diferentes unidades didacticas, probas realizadas e resultados acadados en cada unha delas, estadísticas de resultados acadados, etc.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Durante a avaliación inicial comprobaráse os coñecementos previos do alumnado e tódolos aspectos que podan ser de interese: expe-riencia previa, difilcutades de aprendizaxe, etc

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Poderánse establecer actividades e exercicios de menor dificultade para o alumnado que non consiguen acadar os obxectivos propostos para todo o grupo.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

- Hixiene para a saúde.
- Prevención de alteracións dermatolóxicas e cancro de pel a través da protección solar.
- Prevención do cancro de mama.
- Colaboración entre profesionais e intrusismo profesional.
- Ética profesional. A confidencialidade de datos persoais.
- Prevención de trastornos relacionados coa conduta alimentaria: anorexia e bulimia.
- Nutrición e deporte. Pautas para unha vida saudable.
- A importancia da alimentación nas distintas etapas da vida.

- Prevención de riscos laborais.
- Seguridade e saúde nos procesos de estética integral. Prevención de enfermidades profesionais.
- SIDA e Hepatite. Vías de transmisión e medidas de prevención.
- As TICs aplicadas o desenvolvemento da profesión..

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Entre as actividades que se poden levar a cabo están as seguintes:
- Seguimento das novas publicacións, como libros, vídeos, revistas, etc.
.- Visitas a museos, exposicións, feiras, congresos, etc. de tipo profesional e cultural.
.- Elaboración de material didáctico en ordenador, debuxos, fotografías, maquetas, posters, etc.
.- Realizar algún curso de actualización profesional por parte dalgunha casa comercial ou outros profesionais.
.
.- Visitas a fábricas de cosméticos, empresas do sector etc.
.- Charlas sobre dietética, nutrición, bulimia, anorexia,sexualidade.. por especialistas/médicos, ou outros temas de interese. .
E as que poidan xurdir ao longo do curso escolar e a profesora responsable do módulo considere de interese para o módulo ou o ciclo, co visto bo de dirección

10.Outros apartados

10.1) Plan de avaliación.Procedementos

PLAN DE AVALIACIÓN. PROCEDEMENTOS
A avaliación realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado, polo que ten carácter continuo y farase a través de:
Unha avaliación inicial para detectar as ideas previas dos alumnos/as que se levará a cabo ben mediante un cuestionario ou un debate de exposición de ideas.
Unha avaliación procesual que se realizará a través da observación directa do alumnado, a súa participación na aula e realización de traballos tanto individualmente como en grupo.
Unha avaliación sumativa ou final para a que se terá en conta toda a información recollida nas dúas anteriores, ademais da realización de probas escritas confeccionadas pola profesora.
Procedemento de avaliación e cualificación
Por todo o exposto anteriormente avaliarase segundo o momento:

- O grao de coñecemento dos conceptos, técnicas e procesos.
- A comprensión e análise da información, textos e normas e a súa interpretación e aplicación a casos concretos.
- A capacidade de razoamento, así como a iniciativa e creatividade na solución de problemas.

A observación será sempre unha máxima, no caderno diario da profesora, onde cada alumno terá a súa ficha individual, recollerase todas as incidencias do traballo individual, ou en grupo, da actitude, as intervencións na clase, a resolución de exercicios ...
As probas escritas constarán de varias preguntas e a súa valoración farase en conxunto por considerar que tódolos coñecementos están interrelacionados e esixirase un coñecemento mínimo de tódalas preguntas non podendo quedar ningunha parte do exame sen contestar.
O baremo das diferentes actividades será:

- 90% Probas orais e/o escritas.

- 10% Traballos de clase e/ou outras actividades de carácter práctico propostas nas diferentes unidades didácticas.

As/os alumnas/os que non superen algunha avaliación realizarán unha proba escrita de recuperación ó remate de cada avaliación. De non acadar una avaliación positiva nalgunha das avaliacións deberán examinarse de toda a materia na proba final de Xuño tendo en conta que para superala deberán ter coñecemento dos contidos mínimos.
-Nas probas ordinarias o alumnado debera responder a todos os apartados e a todas as preguntas de cada apartado, alcanzando en cada pregunta e /ou apartado un mínimo de 4 sobre 10 puntos.
-Nas probas extraordinarias, o alumnado debera responder a todos os apartados e a todas as preguntas de cada apartado, alcanzando en cada pregunta e /ou apartado un mínimo de 5 sobre 10 puntos.
-Nas probas para facer media nas notas será necesario alcanzar un mínimo de 5 sobre 10 en cada apartado e/ou pregunta, de non acadar esta nota mínima en algún dos apartados, a nota final non será superior a 4.
-A nota da proba será a media aritmética da nota dos apartados ou preguntas, sempre que se alcance a nota mínima para facer media; en caso contrario a proba non está superada, sendo a nota máxima de 4.
-As datas da entrega de traballos actividades, etc., e dos exames son inamovibles.
-Non se repetirán exames fora da data prevista,nin ordinarios nin extraordinarios de recuperación.
PARA SUPERAR O MÓDULO E PRECISO QUE O ALUMNO/A O FINAL DO CURSO TEÑA ALCANZADOS TODOS OS RESULTADOS DE APRENDIZAXE XA QUE TODO O MÓDULO E UNA ÚNICA UNIDADE FORMATIVA NA QUE OS CONTIDOS ESTAN INTERRELACIONADOS, NON ALCANZAR ALGÚN RESULTADO DE APRENDIZAXE IMPLICA SUSPENDER TODO O MÓDULO.

10.2) FCT para os 1º cursos de CC.FF

Segundo o indicado na Resolución de 10 xullo de 2024 da Dirección Xeral de Formación Profesional pola que se ditan as instruccións sobre a ordenación e organización dos grados D e E de Formación Profesional para o curso 2024-2025 no punto décimo segundo, e o acordado e recollido no NOF deste centro :
- O alumno/a deberá ter un informe favorable do equipo docente do curso, elaborado polo tutor/a , no que se valorará entre outras cuestións, ter superados todos os RA impartidos durante o curso ata a data de

elaboración de dito informe (ter todos os módulos aprobados) para incorporarse a empresa.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0751	Dermoestética	2024/2025	5	131	157
MP0751_12	Pel e alteracións cutáneas	2024/2025	5	25	30
MP0751_22	Diagnóstico e protocolo de tratamentos	2024/2025	5	106	127

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA OBDULIA CASARES GUZMÁN
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Esta Programación vai dirixida ao alumnado do ciclo formativo de grao superior de ESTÉTICA INTEGRAL E BENESTAR, pertencente a familia profesional de Imaxe persoal, que se desenvolve no I.E.S. 12 de Outubro en Ourense

A competencia xeral deste título consiste en dirixir e organizar o desenvolvemento dos servizos estéticos, planificar e realizar tratamentos estéticos relacionados coa imaxe e o benestar, e aplicar técnicas estéticas hidrotermais, depilación e implantación de pigmentos, asegurando a calidade, a prevención de riscos laborais e a xestión ambiental.

Este profesional exerce a súa actividade no sector de coidados da imaxe persoal, no subsector de coidados estéticos, en pequenas e medianas empresas, mayoritariamente privadas, nas áreas de tratamentos estéticos integrais, estética hidrotermal, microimplantación de pigmentos, depilación avanzada, masaxe estética e drenaxe, e asesoramento en tratamentos e produtos cosméticos.

Trátase de profesionais por conta propia que traballan xestionando a súa propia empresa ou de profesionais por conta allea, que exercen a súa actividade profesional como empregados ou xefes de área ou departamento.

As ocupacións e os postos de traballo máis salientables son os seguintes:
- Esteticista.
- Director/ora técnico/a en empresas estéticas e áreas de imaxe persoal, de spa e balnearios.
- Técnico/a en tratamentos estéticos integrais.
- Especialista en técnicas hidroestéticas.
- Técnico/a en micropigmentación.
- Técnico/a en depilación mecánica e avanzada.
- Técnico/a en aparellos de estética.
- Especialista en bronceamento mediante radiación ultravioleta.
- Técnico/a en masaxes estéticas.
- Técnico/a en drenaxe linfática estética.
- Traballador/ora cualificado/a en centros de medicina e cirurxía estética.
- Técnico/a comercial.
- Asesor/ora estético/a e cosmético/a.
- Formador/ora técnico/a en estética.

O perfil profesional deste título marca unha evolución cara ás competencias relacionadas coas técnicas que potencien os coidados da imaxe persoal a través do benestar e da promoción da saúde. Os futuros

profesionais deberán ter un amplo coñecemento de hábitos saudables; unha maior especialización en técnicas manuais estéticas, como a drenaxe estética, técnicas orientais ou reflexoloxía, e unha boa preparación en técnicas sensoriais como a cromoterapia, a aromaterapia, a musicoterapia, etc. Os tratamentos cuxo recurso principal é a auga son outros dos procesos que potencian o benestar e converten os centros de spa e balnearios nun sector con gran demanda na
actualidade.

A evolución tecnolóxica e o uso de aparellos e cosmética avanzada (radiofrecuencia, aparellos de bronceamento con radiación ultravioleta, IPL ou láser, vectores e principios activos cosméticos de nova xeración, etc.) demandan un perfil profesional cada vez máis cualificado, con coñecementos científico-tecnolóxicos e con capacidade para a organización e a planificación de procesos, que asuma funcións de calidade, de prevención de riscos laborais e
de protección ambiental, e que sexa quen de manter un espírito aberto á innovación.

As empresas do sector avanzan cara ao traballo en equipo e a colaboración con outros profesionais, nomeadamente do ámbito sanitario. Enfocan a súa actividade ao asesoramento profesional e á atención personalizada.

Este profesional debe presentar un perfil polivalente, capaz de adaptarse aos cambios, cun alto grao de autonomía e capacidade para a toma de decisións.

Finalmente, os aspectos organizativos da prestación de servizos de estética e benestar deberán adaptarse á normativa comunitaria, estatal e autonómica. Na actualidade, os establecementos e o persoal aplicador dos procesos de micropigmentación e bronceamento están sometidos a unha lexislación específica de condicións hixiénico-sanitarias e de seguridade que deben seguir para poder exercer.

Prevese que se establezan máis regulacións legais doutros procesos con especial incidencia na saúde pública.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprend	Resultados de aprendizaxe					
					MP0751_12	MP0751_22					
					RA 1	RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6
1	O órgano cutaneo estrutura da epiderme.	A pel e a estructura dá sua capa superior.	4	6	X						
2	Derme, hipoderme e anexos cutáneos.	Estrutura dá pel ná sua parte interna e os seus anexos: Pelos, unllas e glándulas.	4	6	X						
3	Funcións da pel.	Funcións, protección natural e penetrabilidade cutanea.	4	6	X						
4	Tipoloxias cutáneas.	Tipos de pel e as súas clasificacións.Cambios na tipoloxía.	4	6	X						
5	Alteracións da pel e dos anexos cutáneos.	Lesións ,renovación da pel, da pigmentación, infeccións, afeccións parasitarias, tumores, varices, varicosidades, celulite, obesidade e outras.	6	16	X						
6	Avellantamento cutáneo.	Cambios fisiolóxicos e estruturais. Causas. Fotoavellantamento.	4	5	X						
7	Os seos.	Anatomia,fisioloxia e patoloxía mamaria.	4	5	X						
8	Documentación técnica	Xestión da documentación técnica e organización do traballo nun centro de Estética	5	2		X					
9	Análise facial e corporal	Identificación dos medios técnicos e aplicación dos procedementos para a análise facial e corporal	25	5			X	X			
10	Protocolos de tratamento de hixiene	Deseño de protocolos de tratamentos de hixiene faciais e corporais	12	5					X		
11	Protocolos de tratamento estético faciais	Deseño de protocolos de tratamentos faciais	20	10					X		
12	Protocolos de tratamento estéticos	Deseño de protocolos de tratamentos corporais	30	10					X		
13	Protocolos de tratamento estètics de seos, de mans, de pés, embarazo e post-partos.	Deseño de protocolos de coidados de seos, de mans, de pés,embarazo e post-parto	15	10					X		
14	Protocolos para coidados estéticos pre e post-ciruxía e epeciais	Deseño de protocolos de coidados pre e post-operatorios	15	6						X	
15	Deseno de tratamentos inovadores	Deseño de tratamentos innovadores	5	2							X
		Total: 157									

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	O órgano cutaneo estrutura da epiderme.	4

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer a pel sinalando as estruturas, os elementos que forman a epiderme e describir as súas funcións.	1	Descripción da pel.	4,0
		TOTAL	**4**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Estableceuse a estrutura anatómica e fisiolóxica do órgano cutáneo e os seus anexos.			0
CA1.1.1 característica anatómicas e fisiolóxicas dá epiderme.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios.	S	50
CA1.3 Especificáronse as funcións da epiderme, a derme e hipoderme.			0
CA1.3.1 Especificáronse as funcións da epiderme.	• PE.2 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios.	S	30
CA1.12 Estableceuse a estructura dó organo cutáneo e as característica anatómicas e fisiolóxicas dá epiderme	• PE.3 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios.	S	20
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Microscopía do órgano cutáneo: estrutura anatómica da pel e anexos cutáneos (córneos, vasculares, nerviosos e glandulares). Fisioloxía do órgano cutáneo: queratoxénese e melanoxénese. Crecemento e reparación da pel e dos anexos. Funcións da pel. A flora cutánea.
Microscopía do órgano cutáneo: estructura anatómica da pel, fisioloxía do órgano cutáneo; queratoxénese e melanoxénese. Crecemento e reparación da pel. Funcións da pel. A flora cutánea.
Aspecto macroscópico da superficie cutánea: características externas.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Descripción da pel. - Estrutura anátomica e fixiolóxica da pel na súa capa externa.	• Exposición de gráficos de cortes histolóxicos da pel facendo referencia os elementos que dan orixe as diferentes estruturas da pel. • Exposición da estructura anatómica do órgano cutáneo. • Describir a fisioloxía dos elementos e das diferentes estruturas anatómicas da epiderme. • Exposición da flora cutánea.	• Realizar un debuxo da pel diferenciando as súas estruturas e identificará en cada unha de elas os seus elementos. • Realizar un esquema de la estructura anatómica da epiderme. • Realizar un esquema das funcións fisiolóxicas da epiderme. • Recollida de información das variacións da flora.	• Coñecemento da evolución embrionaria na xeneración de pel e anexos. • Relacionar as funcións fisioloxicas da pel coas estructuras anátomicas da mesma. • Coñecemento da estructura anatómica da pel. • Relacionar as funcións fisiolóxicas da pel coa flora.	• Libros, láminas da pel e anexos, maquetas da pel e anexos, páxinas web o artigos de internet, videos e canón.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios. • PE.2 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios. • PE.3 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestonarios.	4,0
					TOTAL	4,0

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Derme, hipoderme e anexos cutáneos.	4

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer a pel sinalando as estruturas, os elementos que forman a derme e descríbir as súas funcións.	1	Establecer a estrutura anatómica e fisiolóxica do órgano cutáneo na súa parte interna e os seus anexos.	2,0
2.1 Coñecer e describir os anexos cutáneos.	2	Caracterizar os anexos córneos e glandulares.	2,0
		TOTAL	**4**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Estableceuse a estrutura anatómica e fisiolóxica do órgano cutáneo e os seus anexos.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas.	S	30
CA1.2 Caracterizáronse os anexos córneos e os glandulares.	• PE.2 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	S	50
CA1.3 Especificáronse as funcións da epiderme, a derme e hipoderme.			0
CA1.3.2 Especificáronse as funcións da derme e hipoderme.	• PE.3 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas	S	20
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Microscopía do órgano cutáneo: estrutura anatómica da pel e anexos cutáneos (córneos, vasculares, nerviosos e glandulares). Fisioloxía do órgano cutáneo: queratoxénese e melanoxénese. Crecemento e reparación da pel e dos anexos. Funcións da pel. A flora cutánea.
Microscopía do órgano cutáneo: estrutura anatómica da pel na súa parte interna. Fisioloxía da derme e hipoderme. Funcións da parte interna da pél.

Contidos
Microscopía do órgano cutáneo: estrutura anatómica dos anexos da pel (córneos, vasculares, nervosos e glándulares), fisioloxía e funcións dos anexos.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Establecer a estrutura anatómica e fisiolóxica do órgano cutáneo na súa parte interna e os seus anexos. - Sinalar as estruturas, os elementos que forman a pel no seu interior e descríbense as súas funcións.	• Exposición da estructura anatómica do órgano cutáneo na súa parte interna. • Describir a fisioloxía dos elementos e das diferentes estructuras anatómicas do órgano cutáneo. • Exposición da estructura anatomica dos anexos cutáneos. • Describir a fisioloxía dos diferentes anexos cutáneos.	• Realizar un esquema das funcións fisiolóxicas de cada unha das estruturas e dos elementos internos da pel. • Realizar un debuxo dos anexos cutáneos diferenciando as súas estruturas e identificará en cada unha delas os seus elementos. • Realizar un esquema das funcións fisiolóxicas de cada anexo cutanéo.	• Coñecemento da estrutura anatómica da pel. • Relacionar as funcións fisiolóxicas da pel coas estruturas anatómicas da mesma. • Coñecemento da estrutura anatómica dos anexos cutáneos. • Relacionar as funcións fisilóxicas dos anexos cutáneos coa estrutura anatómica dos mesmos.	• Libros e láminas da pel e anexos, maquetas da pel e anexos, páxinas web, artigos de internet, vídeos e canón.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas. • PE.3 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas	2,0
Caracterizar os anexos córneos e glandulares. - Descríbense os anexos còrneos e glandulares.	• Describe as características da unllas. • Describe as características do pelo, do folículo piloso e o ciclo piloso. • Describe as características dos anexos glandulares: glándulas sebáceas e sudoríparas.	• Realizar un esquema gráfico das unllas, diferenciando as súas estructuras. • Realizar un esquema gráfico da estrutura do pelo e do folículo piloso cos seus elementos e indicando a función principal de cada un deles. • Realizar un esquema relacionando anatomía, fisioloxía, composición da secreción, etc. dos diferentes anexos glandulares. • Realizar un cadro especificando as similitudes	• Fichas rexistradas das características e das funcións dos anexos cutáneos glandulares. • Cuestionarios de correspondencias entre os anexos cutáneos e as súas funcións.	• Libros e láminas dos anexos cutáneos, maquetas anexos cutáneos e anexos, páxinas web, artigos de internet, vídeos e canón.	• PE.2 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		e diferenzas entre as glándulas sebáceas e as glándulas sudoríparas ecrinas e apocrinas.				
					TOTAL	4,0

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Funcións da pel.	4

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir a función da pel.	1	Identificar as funcións do órgano cutáneo.	1,0
2.1 Identificar as vías e os grados de penetración cutánea.	2	Recoñecer a importancia da permeabilidade cutánea.	1,0
3.1 Identificar o mantemento e protección da pel.	3	Determinar os mecanismos que interveñen na hidratación cutánea.	1,0
4.1 Coñecer a composición de secrecións e a formación da protección externa.	4	Relacionar o manto hidrolipídico coas funcións glandulares da pel.	1,0
		TOTAL	4

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.3 Especificáronse as funcións da epiderme, a derme e hipoderme.			0
CA1.3.3 Funcións dó organo cutáneo no seu conxunto.	• PE.1 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	S	20
CA1.4 Recoñeceuse a importancia da permeabilidade cutánea.	• PE.2 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	S	25
CA1.5 Determináronse os mecanismos que interveñen na hidratación cutánea.	• PE.3 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	S	30
CA1.6 Relacionouse o manto hidrolipídico coas funcións glandulares da pel.	• PE.4 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	S	25
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Microscopía do órgano cutáneo: estrutura anatómica da pel e anexos cutáneos (córneos, vasculares, nerviosos e glandulares). Fisioloxía do órgano cutáneo: queratoxénese e melanoxénese. Crecemento e reparación da pel e dos anexos. Funcións da pel. A flora cutánea.
Funcións da pel.
Permeabilidade cutánea: manto hidrolipídico e hidratación da pel.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificar as funcións do órgano cutáneo. - Protección e mantemento externo.	• Describe as funcións da pel: protectora, inmunitaria, termoreguladora, sensorial, metabólica, estética social e sexual, etc.	• Realiza un esquema das funcións da pel relacionándoas coa epiderme, derme e hipoderme.	• Táboas de relacionar. • Coñecemento das funcións da pel a traves dos	• Libros, páxinas web, artigos de internet, vídeos e canón.	• PE.1 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Identifica as funcións da pel coa imaxe persoal.	esquemas. • Cuestionarios.			
Recoñecer a importancia da permeabilidade cutánea. - Como e por donde pasan as sustancias a través da pel.	• Describe brevemente as caraterísticas anatómico-fisiolóxicas da pel, relacionadas coa permeabilidade cutánea. • Expón os mecanismos e vías de penetración. • Describe os factores que inflúen na penetraación cutánea.	• Relaciona as carácteristicas anatómica-fisiolóxicas da pel coa permeabilidae cutánea. • Realiza un esquena dos mecanismos de penetración. • Analiza como influe o estado da epirdermis nos mecanismos de penetración.	• Coñecer a importacia da permeabilidae cutánea.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, videos, canón e cuestionarios.	• PE.2 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	1,0
Determinar os mecanismos que interveñen na hidratación cutánea. - Descríbense os mecanismos que interveñen na hidratación cutánea.	• Define como se encontra a auga na pel. • Describe os factores que interveñen na hidratación cutánea. • Expón as causas e mecanismos de deshidratación cutánea. • Especifica as características das peles deshidratadas.	• Identifica como se encontra a auga nas estructuras da pel. • Analiza os factores que interveñen na hidratación cutánea. • Relaciona as causas e mecanismos de deshidratación cutánea co estado de hidratación da pel. • Razoa como influe a porcentaxe da auga da pel nas súas características. • Busca información de posibles alteracións relacionadas coa deshidratación cutánea. • Posta en común e corrección da actividade anterior guiada polo profesor.	• Coñecemento da importancia da hidratación cutánea. • Cuestionarios de correspondencia entre o estado de hidratación e as funcións da pel que desempeñan.. • Identificación das peles deshidratadas.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas especializadas, videos, canón e dinámicas de grupos.	• PE.3 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	1,0
Relacionar o manto hidrolipídico coas funcións glandulares da pel. - Que sustancias verténse para formar a protección externa.	• Describe a formación e composición do manto hidrolipídico. • Especifica como inflúen as secrecións das glándulas da pel no estado do manto	• Realizará un cadro da composición do manto hidrolipídico. • Relaciona as secrecións das glándulas da pel co estado do manto hidrolipídico.	• Cuestionarios de correspondencia da compsición e funcións do manto hidrolipídico coas funcións glandulares da pel.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas especializadas, videos, canón e dinámicas de grupos.	• PE.4 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	hidrolipídico. • Detalla a influenza do funcionamento da glándula sebácea no estado e características da pel.	• Identifica a influenza do funcionamento da glándula sebácea no estado e características da pel. • Busca información de alteración da pel consecuencia de alteracións glandulares da mesma. • Posta en común e corrección da actividade anterior guiada polo profesor e rexistro no caderno de prácticas.	• Recoñecemento de diferentes estados da pel en fución do manto hidrolipídico. • Intercambio de información entre os alumnos.			
					TOTAL	4,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Tipoloxias cutáneas.	4

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar a pel según as súas características externas.	1	Identificar as tipoloxías cutáneas.	4,0
		TOTAL	4

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.7 Identificáronse as tipoloxías cutáneas.	• PE.1 - Cuestionarios de correspondencia, probas escritas, prácticas reais.	S	100
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Tipoloxía cutánea: criterios de clasificación. Características fisiolóxicas e propiedades dos tipos de pel. Estados evolutivos da pel. A pel nas distintas razas. A pel masculina.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificar as tipoloxías cutáneas. - Establecer as características de cada tipo de pel.	• Expón os fundamentos de clasificación das tipoloxías cutáneas. • Detalla os criterios de clasificación das peles en función do se caracter secretor e aspecto e a súa evolución. • Describe as características de cada tipo de pel en función do seu caracter secretor e aspecto e a súa evolución.	• Realizará un cadro dos tipos de peles detallando as características da cada unha delas. • Realizará un cadro especificando as semellanzas e diferenzas dos diferentes tipos de peles. • Buscará e identificará diferentes tipos de peles enumerando a súas características. • Posta en común e corrección da actividade anterior guiada polo profesor. • Observación da pel dos compañeiros e determinar o tipo de pel.	• Cuestionarios de correspondencia dos tipos de peles e as súas características. • Recollecemento dos diferentes tipos de peles, • Intercambio de información entre os alumnos.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas especializadas, videos, canón, dinámicas de grupos e cuestionarios de correspondencia.	• PE.1 - Cuestionarios de correspondencia, probas escritas, prácticas reais.	4,0

TOTAL	**4,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Alteracións da pel e dos anexos cutáneos.	6

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as alteracións estéticas da pel.	1	Especificar as características das alteracións da pel viculadas a estética.	6,0
		TOTAL	**6**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.8 Especificáronse as características das alteracións da pel vinculadas á estética.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	S	100
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Alteracións da pel. Forma e configuración das lesións elementais. Criterios de clasificación. Alteracións estruturais e funcionais. Infeccións e infestacións. Tumores cutáneos. Alteracións da pel de interese estético: da queratinización, da pigmentación, da vascularización, da secreción sebácea, do sistema piloso, do tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades de interese estético.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Especificar as características das alteracións da pel viculadas a estética. - Determináse as carácteristicas diferenciadoras da pel en función da queratinización vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo e vasculares das extermidades de interese estético.	• Clasifica as alteracións da pel de interese estético en función da queratinización, vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades. • Describe as caractéristicas diferenciadoras da pel en función de queratinización, vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades de interese estético.	• Describe a forma e configuración das lesións elementales da pel. • Realiza un cadro detallando as características das alteracións da pel de interese estético en función da queratinización, vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades. • Buscará e identificará diferentes alteracións da pel de interese estético en función da queratinización,	• Recollecemento dos diferentes tipos de peles. • Cuestionarios de correspondencia dos tipos de peles e as súas caracteristicas. • Intercambio de información entre os alumnos.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas especializadas, videos, canón, dinámicas de grupos e cuestionarios de correspondencia.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	6,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Detalla as caractéristicas das alteracións estructurais e funcionais. • Cita as infeccións e infestacións cutáneas de interese estético. • Cita os tumores cutáneos de interese estético.	vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades, enumerando as súas caracteristicas de cada unha. • Posta en común e corrección da actividade anterior guiada polo profesor. • Observación das alteracións da pel de interese estético en función da queratinización, vascularización, secreción sebácea, sistema piloso, tecido subcutáneo e conxuntivo, e vasculares das extremidades do compañeiros e determinar o tipo de alteración.				
					TOTAL	6,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Avellantamento cutáneo.	4

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Interpretar os efectos do sol con ou sen protección natural e artificial.	1	Determinar os efectos das rediacións solares no organismo.	2,0
2.1 Comprender a evolución da pel coa idade e coas radiacións solares e outras.	2	Determinar os cambios anatomico-fisioloxicos no avellentamento.	2,0
		TOTAL	**4**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.9 Determináronse os efectos das radiacións solares no organismo.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	S	50
CA1.11 Describíronse os cambios anatomofisiolóxicos no avellentamento cutáneo.	• PE.2 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	S	50
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Avellentamento: cambios fisiolóxicos e estruturais; causas. Radiacións solares e pel. Fototipos cutáneos. Fotoavellentamento.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Determinar os efectos das rediacións solares no organismo. - Determínanse os efectos das radiacións solares no organismo e como influen no estado da pel. Establécese a importancia da protección fronte a radiacións solares.	• Descríbense as radiacións solares e os seus efectos no organismo (beneficiosos e perxudiciais). • Expón o concepto de fototipo. • Clasifica as peles en fución do fototipo. • Detalla as características do fotavellentamento.	• Realización dunha táboa na que se indiquen os efectos beneficiosos e nocibos provocados polas radiacións solares. • Nos efectos nocivos diferenza se son inmediatos ou tardíos. • Realiza un esquema dos fototipos cutáneos indicando as súas características. • Identificar o fototipo entre o alumnado. • Buscar e identificar imaxes de fotoavellentamento, indicando as súas características.	• Cuestionarios de correspondencias entre os diferentes beneficios nocivos provocados polas radiacións solares. • Coñecemento dos fototipos e cal sería o fotoprotector más idicado en cada caso. • Cuestionarios de correspondencia entre os efectos provocados pola radiaicón solar e o avellentamento.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas epecializadas, videos, canón, dinámicas de grupos e cuestionarios de correspondencia.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	2,0
Determinar os cambios anatomico-fisioloxicos no avellentamento. - Describénse os cambios anatomico-fisioloxicos no avellentamento	• Expón como influe o paso do tempo no órgano cutáneo. • Describe os cambios anatómico-fisiolóxicos na epidermis. • Describe os cambios anatómico-fisiolóxicos na dermis. • Describe os cambios anatómico-fisiolóxicos na hipodermis.	• Describe as modificacións das distintas funcións fisiolóxicas durante o avellentameto. • Identifica os cambios visibles no proceso de avellentamento cutáneo. • Relaciona os factores ambientais que contribuen o avellentamento cutáneo cas manifestacions producidas na pel • Observación diferentes peles avellentadas e diferenciar entre avellentamento fisiolóxico e fotoavellentamento. • Fai un esquema que relacione as manifestacións do avellentamento coas	• Coñecemento dos cambios que se producen no avellentaento cutáneo • Toma de conciencia de como inflúen os factores ambientais nos procesos de cambio no órgano cutáneo.	• Libros, páxinas web o artigos de interner, artigos en revistas epecializadas, videos, canón, dinámicas de grupos e cuestionarios de correspondencia.	• PE.2 - Esquemas, táboas de relacionar, cuestionarios.	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		alteraciósn porducidas na pel.				
					TOTAL	4,0

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	Os seos.	4

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.	NO

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar a anatomía e os cambios fisiolóxicos nos seos.	1	Determinar os cambios anatómico-fisiolóxicos nos seos.	4,0
		TOTAL	4

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.10 Determináronse os cambios anatomofisiolóxicos nos seos.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	S	100
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Seos: anatomía e fisioloxía das glándulas mamarias. Alteracións de interese estético.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Determinar os cambios anatómico-fisiolóxicos nos seos. - Descríbense os cambios anatómico-fisiolóxicos nos seos.	• Describise a anatomía e fixioloxía dos seos. • Determínase os cambios anatómico-fisiolóxico dos seos nos diferentes estados da muller e o longo da vida.	• Realizará un cadro detallando as características das alteracións do seos de interese estético en función dos estados da muller. • Realizará un cadro detallando as características das alteracións do seos de interese estético en función do avellentamento.	• Cuestionarios de correspondencias entre as características anatomico-fisiolóxicas nos seos e as alteracións de interese estético, tanto nos estados fisiolóxicos polos que pode pasar a muller como no avellantamento, esquemas, debuxos anatómicos.	• Líbros, paxinas web o artigos de internet, artigos en revistas especializadas, vídeos, canón, cuestionarios de correspondencia, esquemas anatómicos.	• PE.1 - Debuxos, maquetas, modelos anatómicos, gráficos, esquemas, cuestionarios.	4,0
					TOTAL	**4,0**

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	Documentación técnica	5

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Xestiona a documentación técnica, para o que selecciona os procedementos de deseño e arquivo, e organiza o traballo do persoal ao seu cargo.	SI

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Elaborar a documentación técnica necesaria nun centro de estética.	1	Elaboración da documentación estética.	1,0
2.1 Analizar a normativa do sector e as normas deontolóxicas da profesión.	2	Análise da normativa do sector e das normas deontolóxicas.	1,0
3.1 Identificar os postos de traballo dun centro de éstética.	3	Estudo do organigrama e funcións dos profesionais dun centro de estética.	2,0
4.1 Describir o procedemento de atención a clientela. 4.2 Realizar simulacións do proceso de atención a clientela. 4.3 Identificar os parámetros que define a calidade nun centro de estética.	4	Procedemento de atención a clientela e plan de calidade.	1,0
		TOTAL	**5**

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Especificáronse os tipos de documentación utilizada e xerada.	• OU.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	N	5
CA1.2 Seleccionouse o procedemento para xestionar a documentación técnica.	• LC.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	N	5
CA1.3 Deseñouse un modelo de historial estético e ficha técnica, artística e comercial da clientela.	• LC.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	20
CA1.4 Establecéronse as partes dun consentimento informado.	• LC.3 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	5
CA1.5 Redactáronse os modelos de información ou remisión a diferentes profesionais.	• OU.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.6 Identificouse a normativa do sector.	• PE.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	10
CA1.7 Identificáronse as normas deontolóxicas da profesión.	• PE.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	10
CA1.8 Describíronse os postos de traballo coas súas funcións e responsabilidades.	• PE.3 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	S	5
CA1.9 Organizouse o traballo en equipo, distribuíndo tarefas e horarios.	• LC.4 - Cuestionarios, fichas de procesos.	S	5
CA1.10 Organizouse a axenda de traballo do establecemento.	• LC.5 - Cuestionarios, fichas de procesos.	N	5
CA1.11 Especificáronse os parámetros do plan de calidade.	• OU.3 - Cuestionarios, fichas de procesos.	S	5
CA1.12 Describíronse os contidos que inclúe un manual de procedementos.	• PE.4 - Cuestionarios, fichas de procesos.	S	5
CA1.13 Identificáronse as pautas de atención á clientela.	• PE.5 - Cuestionarios, fichas de procesos.	S	5
CA1.14 Elaboráronse enquisas para avaliar o grao de satisfacción.	• LC.6 - Fichas de procesos.	S	5
CA1.15 Elaboráronse propostas para a xestión de suxestións, queixas e reclamacións.	• LC.7 - Fichas de procesos.	S	5
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Documentación utilizada. Ficha técnica e comercial da clientela.
Información técnica de equipamentos, aparellos e cosméticos utilizados.
Normas deontolóxicas.
Documentación xerada: antecedentes estéticos; ficha técnica, artística e comercial da clientela; protocolos personalizados; consentimento informado; informes emitidos a diferentes profesionais; fichas de avaliación do servizo e documentación subministrada á clientela. Sistemas de arquivo.
Normativa do sector.
Organización do traballo: do persoal (distribución do traballo e de horarios) e da axenda de traballo.

Contidos
Protocolo de calidade. Elaboración do plan de calidade. Aplicación dos criterios en todas as fases do proceso. Manuais de procedementos. Técnicas de corrección das desviacións. Atención á clientela. Enquisas de satisfacción. Tratamento de queixas, suxestións e reclamacións.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración da documentación estética. - A documentación permite coñecer a clientela e obter información sobre as súas demandas e necesidades, facer valoracións e tomar decisións sobre os tratamentos estéticos.	• Descripión da documentación técnica: dietario de traballo, historial estético, fichas de estudo das alteracions, fichas de tratamento e seguimento, fichas que se entrega a clientela con pautas de aplicación dos cosméticos recomendados, informe para derivar a clientela a outros profesionais, inquisa de satisfacción do cliente. • Exposición dos criterios de rexistro para a xestión da documentación técnica. • Propón criterios de xestión da documentación técnica. • Exposición das diferenzas que se atopan entre os documentos técnicos. • Definición das partes de que constan cada un dos documentos técnicos. • Descripción das características de cada unha das partes de que consta cada documento técnico. • Expón o que é un consetimento informado e	• Identificación dos diferentes documentos técnicos para o diagnóstico e tratamento das alteracións estéticas. • Identificación dos medios empregados para o rexistro da documentación técnica. • Elaboración dun plan de rexistro da doumentación técnica. • Búsqueda de información sobre criterios de xestión da documentación técnica nas empresas do sector. • En pequenos grupos análise de diversos documentos técnicos • Deseño de modelos de documentos técnicos: historial clínico e estético, análise e tratamento facial, análise de tratamento corporal, artístico, comercial, e inquisa de satisfacción do cliente. • Deseño din modelo de documento para o consentimento informado. • Realización dunha táboa cos avantaxes e inconvintes do	• Modelos de documentación técnica: fichas de análise facial e corporal, informe para remitir a outros profesionais, consentimento informado, informe para o cliente, etc.	• Ordenador canón de vídeo, programas informáticos de xestión de centros de estética, libros de texto didacticos, revistas, paxinas web e fichas técnicas	• LC.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos. • LC.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos. • LC.3 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos. • OU.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos. • OU.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	cal é a súa finalidade. • Descrición dos contidos mínimos de que debe constar un consentimento informado. • Exposición dos avantases e inconvintes de realizar un consentimento informado. • Descrición dos contidos mínimos de que debe constar a documentación para remitir a clientela a outros profesionais.	proceso de materialización do consentimento informado. • Deseña modelos de documentos para remitir a clientela a outros prodesioanis.				
Análise da normativa do sector e das normas deontolóxicas. - Identificar as distintas normas xurídicas do sector e analizar as normas deontolóxicas da profesión.	• Descrición dos métodos de busca e identificación das normas xúridicas do sector. • Exposición dos puntos clave das normas xurídicas se aplicación no traballo diario. • Descripción dos dereitos e deberes do profesional, a súa responsabilidade, honestidade, secreto profesional. • Propón a realización en clase de simulacións das situacións mais frecuentes no exercicio profesional para analizar os distintos comportamentos que poden producirse e valorar cales son eticament correctos.	• Análise das normas xurídicas mais relevantes do sector. • Realización dun traballo en forma de decálogo cos puntos clave das normas mais relevantes. • Realización dun traballo no que se recolla o que poda suceder se non se cumpren as normas. • Deseñan protocolos de modelo de conducta tendo en conta os dereitos e deberes do profesional e da clientela. • Realización dun traballo sobre a interpretación de responsbilidade, honestidade e secreto profesional. • Análise dos distintos comportamentos que poden producirse e valorar cales son eticamente correctos nas simulacións realiadas na clase.	• Documentos sobre as normas do sector. • Cuestionarios sobre o incumprimento das normas.	• Canón de vídeo, ordenador, páxinas web e manuais lexislaativos.	• PE.1 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos. • PE.2 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Estudo do organigrama e funcións dos profesionais dun centro de estética. - Describir os distintos postos de traballo coa función que se realiza en cada un.	• Exposición sobre os sectores da empresa e os servizos do sector da imaxe persoal. • Descrición das funcións de cada servizo. • Exposición sobre comoelaborar un organigrama da empresa. • Descrición das carácteristicas da organización do traballo en equipo . • Proposta de criterios de organización do traballo en equipo en función das tarefas e horarios. • Descrición das pautas xerais para a realización dun dietario. • Proposta de criterios para a programación das citas en función dos servizos que se van a realizar.	• • • Analiza as funcións de cada servizo realiza un traballo no que agrupa os servizos en sectores. • Elabora un organigrama dunha suposta empresa. • Analiza as avantaxes de traballar en equipo. • Elabora propostas de traballo en equipo en función de diversas tarefas e horarios. • Realización prática dunha das propostas de traballo en equipo. • Elabora unha ficha tipo de dietario. • Elabora casos prácticos de organización de axenda.	• Documentos e fichas sobre as funcións e responsabilidade de cada posto de traballo. • Organigrama de distintos tipos de empresas. • Dietario e axendas de traballo en soporte manual e informático.	• Ordenador canón de vídeo, programas informáticos de xestión de centros de estética, libros de texto didacticos, revistas e páxinas web.	• LC.4 - Cuestionarios, fichas de procesos. • LC.5 - Cuestionarios, fichas de procesos. • PE.3 - Cuestionarios, fichas de observación de procesos.	2,0
Procedemento de atención a clientela e plan de calidade. - Descibir as caracteristicas da organización de traballo en equipo.	• Descrición das actitudes do profesional ante a clientela. • Descrición dos tipos de clientes e actitude que debe tomar o profesional con cada un deles. • Exposición das normas de acollida a recepción dos clientes. • Descrición dos parámetros de calidade no centro de estética. • Exposición dos criterios para a interpretación das normas de calidade.	• Elaboración dun diagrama de atención ó cliente. • Realización de actividades prácticas entre os alumnos nas que se representen diferentes supostos de tipos de clientes. • Elaboración dun esquema cos obxetivos de calidade en cada un dos departamentos ou servizos do centro de estética. • Elabora un decálogo cos principios de calidade.	• Normas escritas para atención ou cliente. • Procedementos de atención o cliente: recepción, atención telefónica. • Manual básico de calidade.	• Ordenador canón de vídeo, programas informáticos de xestión de centros de estética, libros, revistas e páxinas web.	• LC.6 - Fichas de procesos. • LC.7 - Fichas de procesos. • OU.3 - Cuestionarios, fichas de procesos. • PE.4 - Cuestionarios, fichas de procesos. • PE.5 - Cuestionarios, fichas de procesos.	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Descrición dos contidos dun manual de procedemento. • Descrición das medidas para avaliar o grado de satisfacción dos clientes. • Exposición sobre as normas que se deben seguir no casos de suxestión, queixas e reclamacións.	• Busca información sobre manuais de procedementos de centros de estética ou spas. • Traballo en pequenos grupos para reunir información gráfica de diferentes centros de beleza nos que se aprecién os fallos nos criterios de satisfacción á clientela, identificando os fallos e propoñendo os cambios necesarios en cada caso. • Deseño dun cuestionario de satisfacción. • En pequenos grupos resolución de casos prácticos e situacións de reclamacións ou queixas propostas polo profesor.				
					TOTAL	5,0

4.9.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
9	Análise facial e corporal	25

4.9.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Selecciona os medios e os equipamentos para a análise estética facial e corporal, e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións.	SI
RA3 - Aplica os procedementos de análise facial e corporal, utilizando os medios específicos.	SI

4.9.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar e seleccionar os medios técnicos necesarios para a análise facial e corporal.	1	Estudo dos medios técnicos para a análise facial e corporal.	10,0
2.1 Realiza-lo análise facial e corporal aplicando protocolos estabelcidos.	2	Realización do análise facial e corporal.	15,0
		TOTAL	**25**

4.9.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Determináronse os medios e os equipamentos para a análise facial.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA2.2 Caracterizáronse os equipamentos para a análise corporal.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA2.3 Especificáronse as características técnicas dos equipamentos de análise.	• PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA2.4 Recoñecéronse as indicacións dos equipamentos.	• PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA2.5 Establecéronse os criterios de elección dos medios que cumpra utilizar.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA2.6 Determináronse as medidas de mantemento, hixiene e calidade para o uso dos equipamentos de análise.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA2.7 Seguíronse as pautas de aplicación dos medios e dos equipamentos.	• LC.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA3.1 Determináronse os elementos do procedemento de traballo para a análise facial e corporal.	• LC.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA3.2 Estableceuse a secuencia.	• LC.5 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA3.3 Seleccionáronse os medios.	• LC.6 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA3.4 Aplicáronse os equipamentos e os medios de análise.	• LC.7 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.5 Xustificáronse as recomendacións previas á realización da análise.	• PE.5 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA3.6 Relacionáronse as características cutáneas coas alteracións estéticas, tras a observación.	• PE.6 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA3.7 Interpretáronse os datos obtidos logo de realizada a exploración.	• PE.7 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA3.8 Cubriuse a ficha técnica.	• LC.8 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA3.9 Establecéronse as pautas de información dos resultados e a proposta de tratamento tras o estudo estético.	• LC.9 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
		TOTAL	**100**

4.9.e) Contidos

Contidos
Medios e equipamentos para a análise facial: descrición, tipos, características, normas de uso, indicacións, precaucións e criterios de selección.
Medios e equipamentos para a análise corporal: descrición, tipos, características, normas de uso, indicacións, precaucións e criterios de selección.
Mantemento, seguridade e hixiene nos equipamentos de análise.
Concepto de diagnóstico estético.
Fases da análise: entrevista, exame visual por observación directa ou indirecta, e exploración (métodos; exploracións complementarias). Relación das características cutáneas coas alteracións estéticas, tras a observación.
Deseño de protocolos de análise facial.
Deseño de protocolos de análise corporal. Estudo por zonas, toma de medidas e valoración global.
Realización del diagnóstico estético: preparación da área de traballo, selección de medios e produtos, interpretación e toma de datos, formalización de documentación e informe valorativo.
Información á clientela sobre o diagnóstico profesional e proposta de tratamento.

4.9.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Estudo dos medios técnicos para a análise facial e corporal. - Descríbense e aplícanse os medios e equipos empregados para a análise facial e corporal.	• Exposición dos criterios de clasificación dos medios e equipos para a análise da pel facial: lupa, luz de Wood, medidor de grado de hidratación, sebómetro, medidor de PH, analizador facial e microcámara. • Exposición dos criterios de clasificación dos medios e equipos para a análise corporal: cinta métrica, báscula, báscula analizadora, tallímetro, termografía, analizados corporal y medidor do panículo adiposo. • Exposición teórica do fundamento científico dos medios e equipo de análise. • Define os criterios de elección dos medios para a análise da pel. • Exposición das diferenzas nos criterios de elección dos medios para a análise da pel. • Descrición das medidas de mantemento, hixiene e calidade para o uso dos equipos de análise. • Exposición práctica de manexo dos equipos para a diagnose facial e corporal.	• Identificación dos medios e equipos de análise facial e corporal. • Análise dos manuais dos equipos utilizados para o diagnóstico estético. • Observación do funcionamento dos equipos de análise. • Describir as carácteristicas e fundamento científico dos equipos e medios de análise facial y corporal. • Buscar información sobre equipos de diagnóstico facial e corporal de diferentes casa comerciais. • Manexo dos distinto equipos de diagnose con aplicación sobre modelos.	• Cuestionarios sobre os criterios de clasificación dos apararellos utilizados na análise facial e corporal. • Fichas sobre os medios e aparellos utilizados na análise facial e corporal. • Dosier de consulta de equipos e aparellos.	• Canón de vídeo, libros, paxinas web, equipos de análise facial e corporal: lupa, luz de Wood, medidor de hidratación, de sebo, etc. Cinta metrica, báscula e outros.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	10,0
Realización do análise facial e corporal. - Execución práctica sobre modelos de análise facial e corporais.	• Expón e executa en diferentes casos o procedemento de análise facial.	• Executar procedementos de análise facial e corporal manexando equipos e medios.	• O alumnado executa destramente o procedemento de analise facial e corporal.	• Canón de vídeo, libros, paxinas web, revistas , equipos de análise facial e corporal: lupa, luz de Wood, medidor de hidratación, de sebo, etc., cinta	• LC.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	15,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Expón e executa en diferentes casos o procedemento de análise corporal. • Exposición dos criterios de interpretación dos resultado dos protocolos propostos.	• Interpreta e avalia os resultados obtidos no análise facial e corporal. • Sobremodelos realizar supostos prácticos de observación facial e corporal dos equipos dispoñibles no taller. • Cubrir os datos na ficha técnica.	• Interpreta e avalía os resultados. • Fichas de análise facial e corporal	metrica, báscula, revistas e outros.	• LC.5 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.6 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.7 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.8 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • LC.9 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.5 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.6 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas. • PE.7 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e resolución, desenrolo e fichas técnicas.	
					TOTAL	25,0

4.10.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
10	Protocolos de tratamento de hixiene	12

4.10.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.	NO

4.10.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Establecer as bases para o deseño de protocolos estandar de tratamentos estéticos.	1	Bases para o deseño dos procedementos de tratamentos estéticos.	6,0
2.1 Deseñar protocolos estándar de tratamentos de hixiene estéticos, faciais e corporais.	2	Elaboración dos procedementos estéticos de tratamentos facial e corporal de hixiene.	6,0
		TOTAL	**12**

4.10.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Establecéronse as bases para o deseño dos procedementos de tratamentos estéticos.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	N	5
CA4.2 Determináronse os elementos que forman parte dun protocolo de tratamento estético.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	N	5
CA4.3 Identificáronse as fases.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	N	5
CA4.4 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial de hidratación, de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización), de ollos, pescozo e beizos, do avellentamento cutáneo, etc.			0
CA4.4.1 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial de hixiene.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	45
CA4.5 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades localizadas e celulite, de flaccidez e elastose de estrías, de alteracións da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.			0
CA4.5.1 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos de hixiene corporais.	• PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos e prácticas reais.	S	40
		TOTAL	**100**

4.10.e) Contidos

Contidos
Bases para o deseño dos protocolos de tratamento estético. Elementos: proceso, secuencia, temporalización, e medios técnicos, cosmetolóxicos e manuais. Criterios de avaliación de resultados.

Contidos
Fases do protocolo do tratamento: estudo da zona; selección e preparación dos medios técnicos; preparación da pel; núcleo do tratamento; finalización do tratamento; asesoramento profesional.

4.10.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Bases para o deseño dos procedementos de tratamentos estéticos. - Determinar os fundamentos dos protocolos de tratamento estético. Establecer os compoñentes que forman parte dun protocolo estético.	• Expón os aspectos relacionados coa alteración, as súas manifestacións e síntomas. • Establece que demanda, que necesita e que se lle pode ofrecer a clientela. • Establece os parámetros da eficacia e da eficiencia nos tratamentos estéticos. • Expón a importancia do sinerxismo entre as técnica cosmetolóxicas, manuais, electroestéticas e hidrotermais, tendo en conta os efectos realizados para cada unha e os resultados que se pretenden obter.	• Elabora un informe sobre a importancia da empatía e da asertividade na profesión de estética. • Realiza un estudo dos tratamentos mais demandaos na estética integral. • Analiza diferentes tratamentos estéticos determinando a eficacia e eficiencia dos mesmos. • Analiza o sinerxismo entre as técnicas cosmetoloxicas, manuais, electroestéticas e hidrotermais en diferentes supostos de tratamentos estéticos. • Realiza un estudo comparativo dos tratamentos realizados anteriormente e define cales son mais eficaces e eficientes. • Elabora ficha de combinación de distintas técnicas estéticas.	• O alumnado secuencia correctamente un tratamento estético estandar. • O alumnado comprende describe e utiliza as basaes do deseño dos protocolos de tratamento estético. • Fichas sobre os criterios a ter en conta da eficacia e eficiencias nos tratamentos estéticos.	• Libros, revistas, páxinas web, ordenador, canón e fichas técnicas.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	6,0
Elaboración dos procedementos estéticos de tratamentos facial e corporal de hixiene. - Determinar as técnicas de tratamentos de hixiene faciais e corporais en función das alteracións cutáneas presentes na clientela.	• Establece as técnicas de tratamento e hixiene como acción previa a calquera tratamento.	• Identifica as técnicas de hixiene en función do estado da pel e das alteracións da mesma.	• Fichas de análise e comparación de diferentes procedementos de tratamentos estéticos faciais.	• Equipos de tratamento de hixiene, cosméticos para os tratamentos de hixiene, manuais de tratamento de hixiene, libros, textos didáticos e páxinas web	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	6,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Describe as técnicas de hixiene en función dos estado da pel e das alteracións da mesma		• Protocolos estandar de tratamento estético de hixiene de diferentes alteracións.		• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos e prácticas reais.	
					TOTAL	12,0

4.11.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
11	Protocolos de tratamento estético faciais	20

4.11.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.	NO

4.11.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Deseñar os protocolos estandar de tratamentos estéticos faciais.	1	Elaboración dos procedementos estéticos de tratamento facial de hidratación de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización) de ollos, pecozo, beizos e do avellentamento cutáneo.	20,0
		TOTAL	20

4.11.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.4 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial de hidratación, de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización), de ollos, pescozo e beizos, do avellentamento cutáneo, etc.			0
CA4.4.2 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial , de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización), de ollos, pescozo e beizos, do avellentamento cutáneo, etc.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	100
		TOTAL	**100**

4.11.e) Contidos

Contidos
Tratamentos estéticos faciais: concepto, fundamentos, deseño, fases e criterios de clasificación. Protocolos de tratamento das alteracións da hidratación, da secreción sebácea, da vascularización e da pigmentación, así como de tratamento de ollos, pescozo e beizos, e do avellentamento.

4.11.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración dos procedementos estéticos de tratamento facial de hidratación de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización) de ollos, pecozo, beizos e do avellentamento cutáneo. - Determinar as técnicas de tratamentos faciais en función das alteracións presentes na clientela.	• Describe as técnicas de tratamento de hidratación en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento da seborrea e das alteracións asociadas a mesma en función do estado da pel. • Describe as técnicas de tratamento de alteracións da pigmentación en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento das alteracións	• Realiza un esquema de todas as tecnicas empregadas nos tratamento de estética facial en funcion das diferentes alteracións de tratemento estético. • Identifica as técnicas de tratamento de hidratación en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento da seborrea e das alteracións asociadas a mesma en función do estado da pel.	• Fichas sobre cada un dos diferentes procedementos estetico-faciais. • Fichas de análise e comparación de diferentes procedementos de tratamentos estéticos-faciais • Protocolos estandar de tratamentos estéticos de diferentes alteracións.	• Equipos de tratamentos faciais, cosméticos para os tratamentos faciais, manuais de tratamentos faciais, libros de texto didacticos e páximas web	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	20,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	da vascularización en función do estado da pel e outras posibles alteracións asociadas a mesma. • Describe as técnicas de tratamento da avellantamento en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento de contorno de ollos, dos beizos en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento do pescozo e do escote en función do estado da pel e das alteracións da mesma.	• Identifica as técnicas de tratamento de alteracións da pigmentación en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento das alteracións da vascularización en función do estado da pel e outras posibles alteracións asociadas a mesma. • Identifica as técnicas de tratamento da avellantamento en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento de contorno de ollos, dos beizos en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento do pescozo e do escote en función do estado da pel e das alteracións da mesma.				
					TOTAL	20,0

4.12.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
12	Protocolos de tratamento estéticos	30

4.12.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.	NO

4.12.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Deseña protocolos estandar de tratamentos estéticos corporais	1	Elaboración de protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades xeneralizadas e localizadas de celulite, de flacidez, de elastose, de estrias e de alteracións da circulación periférica.	30,0
		TOTAL	30

4.12.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.5 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades localizadas e celulite, de flaccidez e elastose de estrías, de alteracións da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.			0
CA4.5.2 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades localizadas e celulite, de flacidez e elastose de estrías, de alteracións da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	100
		TOTAL	100

4.12.e) Contidos

Contidos
Protocolos dos tratamentos corporais: concepto, fundamentos, deseño, fases e criterios de clasificación. Protocolos para adiposidades localizadas e celulite, para flaccidez e elastose, para estrías, para alteracións da circulación periférica, para o coidado dos seos e para o embarazo e posparto.

4.12.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades xeneralizadas e localizadas de celulite, de flacidez, de elastose, de estrias e de alteracións da circulación periférica.	• Establece as técnicas de preparación da peñ como acción previa a calquera tratamento corporal, tendo en conta o estado da pel e	• Realiza un esquema de todas as técnicas empregadas nos tratamentos de estetica corporal en función das	• O alumnado elabora diferentes procedementos de tratamentos esteticos corporais.	• Fichas e manuais de tratamentos corporais, libros de texto didáctico, ordenador e canón	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	30,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	das alteracions da mesma. • Determina as técnicas de tratamentos de adiposidades xeneralizadas e localizadas en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Determina as técnicas de tratamento da celulite e das alteracións asociadas a mesma en función do estado da pel.- • Determina as técnicas de tratamento da flacidez e elastose en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Determina as técnicas de tratamento das estrías en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Determina as técnicas de tratamento da circulación periférica en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Expón e propón diferentes casos prácticos de protocolos de tratamentos corporais.	diferentes alteracións do tratamento estético. • Identifica as técnicas de preparación da pel como acción previa a calquera tratamento corporal, tendo en conta o estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamentos de adiposidades xeneralizadas e localizadas en función do estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento da celulite e das alteracións asociadas a mesma en función do estado da pel.- • Identifica as técnicas de tratamento da flacidez e elastose en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento das estrías en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento da circulación periférica en función do estado da pel e das alteracions da mesma. • Elabora protocolos de tratamentos corporais propostos polo profesor.	• Fichas sobre diferentes procedementos esteticos e corporais. • O alumnado resolve casos prácticos de tratamentos corporais.			
					TOTAL	**30,0**

4.13.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
13	Protocolos de tratamento estèticos de seos, de mans, de pés, embarazo e post-partos.	15

4.13.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.	NO

4.13.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinarónse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos.	1	Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos.	5,0
2.1 Determinarónse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas de mans e de pes.	2	Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas de mans e pes..	5,0
3.1 Determinarónse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas de embarazo.	3	Elaboración de protocolos especiais de tratamento de embarazo.	3,0
4.1 Determinarónse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas post-parto.	4	Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas post-parto.	2,0
		TOTAL	**15**

4.13.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.5 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades localizadas e celulite, de flaccidez e elastose de estrías, de alteracións da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.			0
CA4.5.3 Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de mans e de pés, segundo as súas indicacións.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	25
CA4.6 Determináronse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos, do embarazo e do posparto.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	75
		TOTAL	**100**

4.13.e) Contidos

Contidos
Protocolos dos tratamentos corporais: concepto, fundamentos, deseño, fases e criterios de clasificación. Protocolos para adiposidades localizadas e celulite, para flaccidez e elastose, para estrías, para alteracións da circulación periférica, para o coidado dos seos e para o embarazo e posparto.

4.13.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos. - Determinar as técnicas de tratamento nos seos.	• Establece as técnicas de preparación da pel como acción previa os tratamentos tendo en conta o estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento dos seos en función do estado da pel e das alteracións que presenta.	• Realiza un esquema de todas as técnicas empregadas nos tratamentos de estética dos seos. • Identifica as técnicas de preparación da pel como acción previa a calquera tratamento, tendo en conta o estado da pel e das alteracións da mesma. • Identifica as técnicas de tratamento dos seos en función do estado da pel e das alteracións que presenta.	• Fichas sobre diferentes procedementos esteticos dos seos. • O alumnado elabora diferentes procedementos de tratamentos esteticos de seos. • O alumnado resolve casos prácticos de protocolos de tratamentos dos seos.	• Fichas e manuais dos equipos de tratamento facial. Manuas de tratamentos corporais. Libros, paxinas web, ordenador e canón.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	5,0
Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas de mans e pes.. - Determinar as técnicas de tratamento de mans e pes.	• Describe as técnicas de tratamento nas mans e pes en función do estado da pel e das alteracións que presenta. • Propón supostos prácticos de tratamento de mans e pes.	• Identifica as técnicas de tratamento nas mans e pes en función do estado da pel e das alteracións que presenta. • Resolve supostos prácticos de tratamento de mans e pes.	• O alumnado elabora diferentes procedementos de tratamentos estéticos de mans e pes. • Fichas sobre diferentes procedementos estéticos de mans e pes. • O alumnado resolve casos prácticos de protocolos de tratamentos dos mans e pes.	• Fichas e manuais dos equipos de tratamento facial. Manuas de tratamentos corporais. Libros, paxinas web, ordenador e canón.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	5,0
Elaboración de protocolos especiais de tratamento de embarazo. - Determinar as técnicas de tratamento de embarazo.	• Describe as técnicas de tratamento do embrarazo en función do estado da pel e das alteracións que presenten.	• Identifica as técnicas de tratamento no embarazo en función do estado da pel e das alteracións que presenten.	• O alumnado elabora diferentes procedementos de tratamentos esteticos do embarazo.	• Fichas e manuais dos equipos de tratamento facial. Manuas de tratamentos corporais. Libros de texto, paxinas web, ordenador e canón.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	3,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Propón supostos prácticos de tratamento de embarazo.	• Resolve supostos prácticos de tratamento de embarazo propostos.	• Fichas sobre diferentes procedementos esteticos dos embarazos. • O alumno resolve casos prácticos de tratamentos do embarazo.			
Elaboración de protocolos especiais de tratamento de alteracións estéticas post-parto. - Determinar as técnicas de tratamento post-parto.	• Establece as técnicas de preparación da pel como acción previa os tratamentos tendo en conta o estado da pel e das alteracións da mesma. • Describe as técnicas de tratamento post-parto en función do estado da pel e das alteracións e das alteracións que presenten. • Expón os criterios para establecer un protocolo de tratamento post-parto.	• Propón supostos prácticos de tratamentos post parto. • Realiza un esquema de todas as técnicas empregadas nos tratamentos de estética port-parto en función das diferentes alteracións de tratamento estético. • Identifica as técnicas de tratamento post-parto en función do estado da pel e das alteracións e das alteracións que presenten. • Propón supostos prácticos de tratamentos post parto propostos.	• Fichas sobre diferentes procedementos esteticos post-parto. • O alumnado elabora diferentes procedementos de tratamentos esteticos post-parto. • O alumnado resolve casos prácticos de protocolos de tratamentos post-parto.	• Fichas e manuais dos equipos de tratamento facial. Manuais de tratamentos corporais. Libros de texto, páxinas web, ordenador e canón.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	2,0
					TOTAL	**15,0**

4.14.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
14	Protocolos para coidados estéticos pre e post-ciruxía e epeciais	15

4.14.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Determina os coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de medicina e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.	SI

4.14.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Deseña protocolos estandar de coidados estéticos pre e post-ciruxía estetica e situacións epeciais.	1	Caracterización dos tratamentos médico-cirúrxucos con repercusión estética.	4,0
2.1 Deseña protocolos estéticos previos e posteriores a unha intervención de medicina estética.	2	Coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención da mediciña estética.	3,0
3.1 Deseña protocolos dos coidados estéticos previos a unha intervención cirúrxica.	3	Identificación dos coidados estéticos previos a unha intervención cirurxíca.	1,0
4.1 Deseña protocolos estéticos logo dun tratamento médico-cirurxico.	4	Identificación das necesidade cutáneas, logo dun tratamento médico-cirurxíco.	1,0
5.1 Deseña protocolos dos coidados estéticos necesarios en pacientes oncolóxicos.	5	Identificación dos coidados estéticos médicos necesarios en pacientes oncolóxicos.	3,0
6.1 Deseña protocolos dos coidados estéticos en clienets con necesidades específicas, diábeticos, mobilidade limitada, etc.	6	Identificación dos coidados estéticos en clientes con necesidades específica, diabeticos, con mobilidade limitada, etc.	3,0
		TOTAL	**15**

4.14.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Caracterizáronse os tratamentos médico-cirúrxicos con repercusión estética.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA5.2 Especificáronse os coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención de medicina estética.	• OU.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	20
CA5.3 Seleccionáronse os coidados e os tratamentos correspondentes ás actuacións estéticas precirúrxicas e poscirúrxicas.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA5.4 Identificáronse as necesidades cutáneas logo dun tratamento médico-cirúrxico.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA5.5 Identificáronse os coidados estéticos necesarios en pacientes oncolóxicos.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA5.6 Identificáronse os coidados estéticos en clientes con necesidades específicas (diabéticos, con mobilidade limitada, etc.).	• PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	20
CA5.7 Relacionáronse os medios e as técnicas coas necesidades estéticas.	• PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.8 Pautouse a secuencia do protocolo.	• OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
		TOTAL	**100**

4.14.e) Contidos

Contidos
Estética postraumática e poscirúrxica.
Técnicas médico-estéticas faciais e corporais con intervencións cirúrxicas ou sen elas: tipos e descrición; substancias, materiais e equipamentos. Relación cos tratamentos estéticos: indicacións, contraindicacións e precaucións.
Deseño de protocolos de tratamentos anteriores e posteriores de medicina e cirurxía estética.
Coidados en pacientes oncolóxicos e clientes con necesidades específicas (diabéticos, con mobilidade limitada, etc.).

4.14.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Caracterización dos tratamentos médico-cirúrxucos con repercusión estética. - Determinar as características dos tratamentos médico-cirurxicos con reprecusión estética.	• Expón os tratamentos e intervencións médico-cirurxicas faciais. • Expón os tratamentos e intervencións médico-cirurxicas corporais.	• Identifica e analiza as diferentes intervencións médico-cirurxicas faciais. • Identifica e analiza as diferentes intervencións médico-cirurxicas corporais..	• O alumnado identifica os tratamentos médico-cirurxicos facias mais frecuentes. • O alumnado identifica os tratamentos médico-cirurxicos corporais mais frecuentes.	• Ordenador canón, videos, manuais de cirurxía estética, paxinas web, láminas e libros.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	4,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención da mediciña estética. - Determinar as características dos coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención de medicina estética.	• Establece as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica estética facial. • Establece as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica estética facial. • Establece as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica corporal. • Establece as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica corporal.	• Identifica as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica estética facial. • Identifica as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica estética facial. • Identifica as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica corporal. • Identifica as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica corporal.	• Fichas sobre as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica estética facial. • Protocolos de tratamento estético pre-ciruxía facial. • Fichas sobre as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica estética facial. • Protocolos de tratamento estético post-ciruxía facial. • Fichas sobre as necesidades de tratamento estético previas a unha intervención médica estética corporal. • Fichas sobre as necesidades de tratamento estético posteriores a unha intervención médica estética corporal.	• Canón de vídeo, manuais de ciruxía estética, paxinas web, láminas, libros, revistas e fichas.	• OU.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	3,0
Identificación dos coidados estéticos previos a unha intervención cirurxíca. - Determinar as características das diferentes intervencións médico-cirurxicas coa finalidade de seleccionar os coidados e tratamentos mais axeitados a cada paso.	• Determina os coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención medica estética e facial. • Determina os coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención médica estética corporal. • Expón os criterios de secuenciación para establecer sinerxismos entre as técnicas empregadas nos tratamentos estéticos relacionados cos procesos médico-cirurxicos estéticos.	• Relaciona as necesidades estéticas cos coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención de ciruxía estética. • Relaciona as necesidades estéticas cos coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención de ciruxía estética corporal. • Relaciona as necesidades estéticas cos coidados e tratamentos estéticos a unha intervención de ciruxía estética corporal	• Fichas sobre as relacións entre as necesidades estéticas e os coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención de ciruxía estética facial. • Fichas sobre as relacións entre as necesidades estéticas e os coidados e tratamentos estéticos previos a unha intervención de ciruxía estética.	• Canón de vídeo, manuais de ciruxía estética, paxinas web, láminas, libros, revistas e fichas.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	1,0
Identificación das necesidade cutáneas, logo dun tratamento médico-cirurxíco. - Determinar as necesidades estéticas de mantemento logo dun tratamento médico-cirúrxico.	• Determina e expón os coidados e tratamentos estéticos posteriores a unha intervención médica estética facial ou corporal.	• Identifica as necesidades de tratamento do mantemento estético posteriores a unha intervención de ciruxía estética facial.	• Fichas sobre as necesidades de tratamento do mantemento estético posteriores a unha intervención en ciruxía	• Canón de vídeo, manuais de ciruxía estética, paxinas web, láminas, libros, revistas e fichas.	• OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade **(título e descrición)**	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
	• Establece e describe as necesidades de tratamento do mantemento estético posteriores a unha intervención médica estética facial e corporal.	• Identifica as necesidades de tratamento do mantemento estético posteriores a unha intervención médica estética corporal. • Resolve supostos prácticos sobre tratamentos post-ciruxía facial e corporal.	estética facial. • Fichas sobre as necesidades de tratamento do mantemento estético posteriores a unha intervención en ciruxía estética corporal. • O alumnado resolve casos prácticos sobre tratamentos post ciruxía facial e corporal.		• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	
Identificación dos coidados estéticos médicos necesarios en pacientes oncolóxicos. - Determinar as necesidades estéticas en pacientes oncloloxícos.	• Determina e expón as necesidades estéticas en pacientes oncolóxicos. • Establece e describe as pautas de posibles tratamentos paliativos nestes pacientes.	• Identifica as necesidades estéticas en pacientes oncolóxicos. • Busca bibliografía das principais e mais frecuentes alteracións estéticas que se poden presentar en pacientes oncoloxicos. • Resolve supostos prácticos de coidados post-oncolóxicos propostos polo profesor.	• Realización de fichas sobre as diferentes necesidades estéticas que se poden presentar en pacientes oncoloxicos. • Realización de fichas sobre as principais e mais frecuentes alteracións estéticas que se poden presentar en pacientes oncoloxícos.	• Canón de vídeo, ordenador, fichas, libros, paxinas web e revistas.	• OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	3,0
Identificación dos coidados estéticos en clientes con necesidades especifica, diabeticos, con mobilidade limitada, etc. - Determinar as necesidades estéticas en pacientes con necesidades especiais (diabetes, con mobilidade limitada, etc) e elaborar protocolos de coidados estéticos.	• Expón as necesidades estéticas en pacientes con necesidades específicas. • Establece e describe pautas de posibles tratamentos paliativos nestes pacientes.	• Identiifica as necesidades estéticas en pacientes con necesidades específicas. • Busca bibliografía das principais e mais frecuentes alterarions estéticas que se poden presentar en pacientes con necesidades especificas.	• Fichas sobre as necesidades estéticas que se poden presentar en pacientes con necesidades especificas. • Presentación sobre as principais e mais frecuentes alterarions estéticas que se poden presentar en pacientes con necesidades especificas.	• Canón de vídeo, ordenador, páxinas web, libros e revistas.	• OU.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.4 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	3,0
					TOTAL	**15,0**

4.15.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
15	Deseno de tratamentos inovadores	5

4.15.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Deseña tratamentos estéticos novos analizando a tecnoloxía innovadora adecuada ao proceso.	SI

4.15.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Elaborar un plan de análise de mercado para a incorporación de innovacións estéticas.	1	Elaboración dun plan de análise de mercado de innovacións estéticas e avaliación das posibilidades de inclusión de novos tratamentos estéticos baseados en novas tecnoloxías e cosméticos.	2,0
2.1 Deseñar tratamentos innovadores	2	Deseño de tratamentos innovadores.	3,0
		TOTAL	**5**

4.15.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Elaborouse un plan de análise de mercado de innovacións estéticas.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	20
CA6.2 Valorouse o uso de medios de información e documentación.	• TO.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	10
CA6.3 Relacionáronse as características das novas técnicas cos tratamentos estéticos.	• PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	5
CA6.4 Recoñecéronse as propiedades dos novos materiais e accesorios.	• PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	15
CA6.5 Xustificouse o emprego de novos principios activos.	• PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	S	20
CA6.6 Valorouse a viabilidade da inclusión de tecnoloxía avanzada.	• TO.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	N	15

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.7 Determinouse o protocolo do tratamento innovador.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	N	15
		TOTAL	**100**

4.15.e) Contidos

Contidos
Análise do mercado: medios de información (revistas, internet, etc.).
Uso das tecnoloxías da información e da comunicación, e de programas actualizados.
Innovacións técnicas, manuais e cosmetolóxicas no campo da estética.
Análise de materiais, equipamentos e principios activos: características novas.
Vantaxes e inconvenientes da introdución de novos tratamentos.
Deseño de tratamentos novos.
Valoración da viabilidade no campo da estética.

4.15.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración dun plan de análise de mercado de innovacións estéticas e avaliación das posibilidades de inclusión de novos tratamentos estéticos baseados en novas tecnoloxías e cosméticos. - EStablecer criterios para o deseño e análise de mercado das innovacións estéticas. Análise das	• Identifica e expón os medios de busca de información sobre as imnovacións estéticas. • Expón as caracteristicas principais dos diferentes	• Realiza a traves de diferentes medios a busca de información sobre as imnovacións estéticas. • Elabora un informe sobre resultados obtidos da busca	• Informes do alumnado sobre a incorporación de novos tratamentos. • O alumnado ten criterio para avaliar a incorporación de imnovacións estéticas.	• Libros, revistas, páxinas web, catálogos de equipos, catálogos de productos, cosméticos, libros e fichas.	• LC.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
últimas tecnoloxías e novos cosméticos relacionados con tratamentos estéticos.	medios de comunicación da industria relacionada co profesional de estética. • Exposición das características das novas técnicas en relación cos tratamentos esteticos. • Exposición das propiedades dos novos materiais e accesorios.	anterior. • Analiza as características principais dos diferentes medios de comunicación da industria relacionada co profesional de estética. • Analiza as características das novas técnicas relacionadas cos tratamentos estéticas mais actuais. • Analiza as avantaxes e inconvintes das novas técnicas de tratamento estético. • Analiza as propiedades dos novos materiais e accesorios. • Analiza as avantaxes e inconvintes dos novos materiais e accesorios.	• O alumnado posue criterios para seleccionar correctamente as técnicas cosméticas e novos materiais de uso en tratamentos estéticos actuais ou novos.		reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • PE.3 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • TO.1 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas. • TO.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	
Deseño de tratamentos innovadores. - Deseñar, elaborar protocolos de tratamentos innovadores.	• Describe a metodoloxía para o deseño de protocolos de tratamentos estéticos innovadores. • Expón os criterios para establecer un protocolo de tratamento estético innovador. • Describe a metodoloxía para o deseño de protocolos de tratamentos estéticos innovadores. • Expón os criterios para establecer un protocolo de tratamento estético innovador.	• Realiza un esquema das fases de tratamento estético innovador indicando en cada unha delas os obxetivos fundamentais. • Desena diversos protocolos innovadores de tratamentos faciais e corporais.	• Fichas sobre diferentes protocolos estéticos faciais innovadores. • Fichas sobre diferentes protocolos estéticos corporais innovadores. • Fichas sobre diferentes protocolos estéticos de seos, embarazo, post-parto innovadores. • O alumnado posue criterios para a analise e comparación de diferentes tratamentos estéticos actuais e innovadores.	• Equipos de tratamentos innovadores, técnicas manuais de tratamentos innovadores, técnicas de tratamento hidrotermal innovadores, cosméticos para os tratamentos innovadores, utensilios para a aplicación dos tratamentos innovadores e manuais de tratamentos innovadores, libros, páxinas web e revistas.	• LC.2 - Cuestionarios, esquemas, supostos prácticos, propostas e reolución, prácticas reais, desenrolo e fichas técnicas.	3,0
					TOTAL	**5,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva:

Unidade formativa 1
- Identificación das estruturas anatómicas macro e microscópicas que forman a pel e os seus anexos, así como dos seus aspectos fisiolóxicos e patolóxicos.
- Utilización de esquemas, debuxos e cadros de síntese para a diagnóse dermoestética.
- Aplicar as normas de seguridade e hixiene no traballo estético, instalacións, aparellos e material.
- Aplicar as normas de convivencia, urbanidade e educación axeitadas o traballo profesional estético.

Unidade formativa 2
- Utilización de esquemas e cadros de síntese para a composición dos datos diagnósticos.

- Proposta de pautas para a realización dos protocolos de tratamentos estéticos faciais e corporais.
- Aplicación dos protocolos de calidade na elaboración da documentacion.
- Identificar, recoñecer e diagnosticar ás alteracións estéticas propias de tratamento estético ou non e o seu proceso de derivación,se procede.
- Elaborar ás fichas de diagnose, protocolo e historial estético; nas que valorarase a presentación con pulcritude, os contidos e o desenrolo dá ficha, resultados e proposta de mellora.
- Diagnosticar e protocolizar as alteración estéticas faciais e corporais, e os seus protocolos estéticos , coa coordinación da cosmetoloxia, aparatoloxia e asesoramento profesional.
- Aplicar ás normas de seguridade e hixiene no traballo estético, instalacións, aparellos e material.
- Aplicar ás normas de convivencia, urbanidade e educación axeitadas o traballo profesional estético

Criterios de cualificación:

Para a avaliación do módulo, valoraranse parámetros como a atención e a participación na clase, a realización dos traballos propostos e a resolución dos cuestionarios .
A avaliación completaráse cunha proba escrita , ao final de cada trimestre. Esta proba pode ir precedida doutras que se realizarán ao remate de cada unidade de traballo, e que consistirán en preguntas cortas ou tipo test.
Se na realización dunha proba escrita o alumno desenvolve conductas pouco éticas (copiar..) entregará o escrito á profesora e o exame quedará automáticamente suspenso coa calificación dun 0
Requírese obter unha puntuación de 5 nas probas escritas para superar o módulo
A nota final será a media aritmetica das notas dos trimestres.

.Para aqueles alumnos que non acaden a nota minima, faráse unha proba escrita de recuperación en cada trimestre, antes da avaliación do mesmo.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Actividades referentes aos mínimos esixibles cos que se acadan os obxectivos do módulo e similares as realizadas ao longo da impartición do módulo

RECUPERACION O LONGO DO CURSO

Distribuirase en tres periodos
1ª TRIMESTRE anterior o periodo vacacional navideño.
2ª TRIMESTRE anterior o periodo vacional de Semana Santa
3ª TRIMESTRE anterior a evaluación final.

RECUPERACION FINAL DO CURSO

Se ás actividades de reforzo propostas durante o curso, e os criterios anteriores non foran suficientes para acadar a avaliación positiva:
. Durante o periodo establecido entre a terceira avaliación e a ordinaria de módulos de xuño establecerase os reforzos de contidos por avaliación.
. As avaliacions terán a sua recuperación final na proba escrita de xuño, no que inclúesen os contidos minimos por avaliación. A súa valoración calcularase a partir dás cualificacions acadadas, correspondentes a cada avaliación. O valor numérico resultante terá que ser a lo menos de cinco.

Sé o alumno resulta avaliado negativamente nas tres avaliacións ,realizará o examen dos contidos minimos por avaliacion de todas: primeira,segunda e terceira, a sua calificacion calcularase a partir de tres notas, cada unha por contidos minimos dá avaliacion correspondente, e cún un mínimo de cinco puntos en cada un . Ö valor numerico resultante terá que ser a lo menos de cinco para superar o módulo. Se resulta inferior, o alumno non supera o módulo e polo tanto terá que recuperar ó modulo non superado no seguinte curso.

FALTAS DE ASISTENCIA

Se perderá o dereito a avaliación continua no caso de non asistir a clase nun numero de horas superior ó 10%, das horas totais do modulo.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Aqueles alumnos que superasen o módulo, promocionarán o 2º curso.

Aqueles alumnos que non superen o modulo, adaptandose a lexislación vixente:
- Si se asocia a outro modulo non superado , adaptandose a lexislación vixente que establece a orde , o alumno repite ou promociona.
Neste último caso

O seu informe de avaliación individualizado, entregarase xunto coas notas finais.

ALUMNOS QUE NON SUPEREN O MÓDULO

Para a sua recuperación disporase dos dous primeiros trimestres de curso, o alumno será calificado polas probas escritas baseadas nós contidos mínimos, desenroladas o longo do tempo de recuperación, comunicadas o alumno é de acordo ó informe indiviadualizado.

No caso de que o alumno non supere durante ese tempo lectivo o módulo, non poderá realizar a F.C.T. polo que deberá incorporarse ás clases de recuperación no terceiro trimestre, e realizar ás actividades lectivas xunto cos alumnos dos diferentes módulos non superados.

A valoración das actividades presenciais incluirán un 20% da nota a partir dá puntualidade nás entregas persoalizadas e o desenrolo do seu traballo. Se non se realizaran traballos sumarase este 20% as probas escritas.

As probas escritas terán unha valoracion dún 80%.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Proba en xuño con actividades referentes aos minimos exixibles do módulo e similares as realizadas ao longo da impartición do módulo.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Ao facer un seguimento das programacións dos distintos módulos realizarase un informe das actividades desenvolvidas, expoñendo as dificultades atopadas, se é o caso, os motivos polos que non se cumpriu a programación é onde se hai
que tratar o seguimento das unidades didácticas con maior ou menor profundidade.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Cuestionario previo (oral ou escrito) con preguntas que permiten coñecer ao profesor aquelo que o alumnado xa sabe.
Esta avaliación previa debe tender a que se expliciten os preconceptos e os esquemas alternativos do alumnado, así como a súa visión en relación cos contidos. Os resultados de dita avaliación deberán incorporarse ó proceso de ensino-aprendizaxe

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Actividades referentes aos mínimos esixibles cos que se acadan os obxectivos do módulo e similares as realizadas o longo da impartición do módulo

Para os alumnos que non consigan os obxectivos previstos, se plantexan actividades máis sinxelas, con unha metodoloxía diferente e máis secuenciada, para que aquel alumno que non alcance os mínimos, sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos, facéndolle un seguimento máis próximo, por parte do profesor.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Os temas transversais deben impregnar todo o proceso educativo dos ciclos formativos. Partimos dunha tarefa educativa que non só faga boas e bos profesionais, senón persoas con criterios, con análise e visión crítica. Fomentar o respecto, tolerancia, liberdades e igualdade entre as persoas

É importante promover no alumnado pautas de conductas saudables, a valoración da propia imaxe como parte da personalidade e potenciar e mellorar a autoestima e o autoconcepto

TRATAMENTO DOS TEMAS TRANSVERSAIS

I Educación moral e cívica.

. Elaborar de forma autónoma e racional, a través do diálogo cos outros, de principios xerais de valor que axuden a enxuiciar criticamente a realidade.

. Conseguir que os mozos fagan seus todos os tipos de comportamento coherente cos principios e normas construídas.

. Lograr que adquiran normas democráticas e xustas.

II. Educación para a paz.

. Fomentar os valores de solidariedade, tolerancia, respecto á diversidade e capacidade de diálogo.

. Desenrolar a autonomía e autoafirmación individual.

. Introducir a reflexión sobre distintas formas de violencia.

III. Educación para a igualdade de oportunidades de ambos sexos.

. Rexeito ás desigualdades e discriminacións derivadas da pertenza a un sexo.

. Posibilidade de identificar situacións nas que se produce este tipo de discriminación e de analizar as súas causas.

. Adquisición de formas de comportamento acordes con estes principios.

IV. Educación ambiental.

. Respectar o entorno físico e natural.

. Comprender as actividades humanas e a súa repercusión na natureza.

V. Educación do consumidor.

. Rexeito ó consumismo e a degradación do medio ambiente.
. Responsabilidade dos alumnos como consumidores.

IV. Educación para a saúde.
. Desenrolar a capacidade dos alumnos para vivir en equilibrio co seu entorno físico, biolóxico e sociocultural.
. Coñecer o seu propio corpo e as formas de mellorar o seu funcionamento.
. Reflexionar sobre as sustancias que prexudican o organismo e adquirir hábitos de saúde de acordo a elo.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Asistencia e participación en cursos e demostracións de diversas firmas comerciais.
Visitas concertadas a museos e exposicións.
Asistencia a charlas, debates ou conferencias sobre temas relacionados coa Imaxe Persoal
Asistencia a galas de perruquería e desfiles de moda para ampliar os criterios e visión que conforman a Imaxe Persoal
Asistencia a Expourense.

10.Outros apartados

10.1) Axuste de programación

O desenrolo das prácticas reais de análise, diagnose e propostas de protocolos estéticos iniciaranse no primeiro trimestre de forma paralela ós coñecementos dá pel ,aplicando as normas de equipamento e protocolos de actuación.

O desenrolo da programación farase de forma paralela ós procesos fisiolóxicos e de hixiene coordinando ás actividades referidas os sistemas e aparellos ná sua fisioloxia coas alteracions e patoloxias dos mesmos que afecten ó órgano cutáneo.

As probas escritas na mesma unidade ou en varias realizaranse conxuntas núnha proba agrupada.

Os distintos parámetros dás listas de cotexo ou probas de observación se rexistrarán secuenciadas.

10.2) Información o alumno

O principio do curso farase a presentación do módulo e a sua programación, informarase ós alumnos dos contidos do módulo, como desenvolveranse as clases e as actividades, así como os criterios de avaliación.

Antes dó inicio de cada unidade farase a presentación dela ademais dún un test de coñecementos previos sin peso na avaliación.

Os alumnos que perderán a avaliación continua, serán informados polo seu titor ou profesor da asinatura.

Os alumnos que non superen ó modulo, xunto coas notas recibirán o seu informe individualizado de avaliacion.

10.3) FCT dos primeiros cursos CC.FF

Segundo o indicado na Resolución do 10 xullo de 2024 da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se ditan as instruccións sobre a organización e ordenación dos grados DeE de Formación Profesional para o curso 2024-2025 no punto décimo segundo e o recollido no NOF de Centro,
o equipo docente deberá elaborar un informe , no que se valorarán , entre otras cuestións que o alumno/a deberá ter superados todos os RA impartidos durante o curso ata a data de elaboración de dito informe(ter todos os módulos aprobados).

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0752	Cosmética aplicada a estética e benestar	2024/2025	6	156	187

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA LOURDES DEL RÍO BALADO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

As recollidas no Art. 5 do Currículo do ciclo, destacando:

- Desenvolver novos servizos, avaliando os medios persoais e materiais, para analizar a viabilidade da súa implantación.
- Elaborar normas de actuación, con detalle das fases do proceso e utilizando as tecnoloxías da información e da comunicación, para deseñar documentos e protocolos estéticos e de atención á clientela.
- Desenvolver o procedemento de análise estética, empregando ferramentas específicas, para deseñar unha proposta estética individualizada.
- Identificar a variabilidade dos procesos estéticos en relación cos fundamentos anatomofisiolóxicos, os hábitos saudables e as principais patoloxías asociadas, para garantir a calidade de todos os servizos.
- Analizar a viabilidade da implantación de novos servizos e avaliar os medios materiais e personais, para o seu desenvolvemento na empresa.
- Deseñar protocolos estéticos e documentos de consentimento informado, utilizando as técnoloxias de información e da comunicación.
- Deseñar a proposta estética personalizada, analizando os datos obtidos da análise profesional, as demandas da clientela e os posibles informes doutros profesionais.
- Asesorar a clientela, informando dos efectos dos tratamentos e dos cosméticos, a súa relación coa fisioloxía cutánea, os hábitos de vida saudables e as precaucións que hai que seguir durante a súa aplicación, e antes e despois desta.
- Realizar a promoción e a comercialización de produtos e servizos no ámbito dunha empresa de imaxe persoal.
- Integrar e realizar os servizos estéticos, coordinando a aplicación de técnicas cosmetolóxicas, electroestéticas e manuais.
- Supervisar e aplicar procedementos de xestión de calidade e de accesibilidade e deseño universais nas actividades profesionais incluídas nos procesos de produción ou prestación de servizos.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					
					MP0752_00					
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6
1	Química cosmética. Compoñentes dos cosméticos. Capacidade de penetración na pel.	Composición cualitativa e cuantitativa dos cosméticos, capacidade de penetración, importancia do seu coñecemento no uso adecuado nas técnicas estéticas e tratamentos estéticos.	38	25	X					
2	Sistemas dispersos. Preparación de produtos cosméticos	Sistemas dispersos/formas cosméticas. Protocolo de elaboración dos productos cosméticos	50	25		X				
3	Propiedades dos cosméticos según as liñas de mercado	Análise las liñas de mercado dos productos cosméticos	75	35			X			
4	Tendencias no sector da cosmética. Innovacións cosméticas e cosméticos especiais	Análise das tendencias no sector cosmético e os últimos avances no sector cosmético.	8	5				X		
5	Os produtos cosméticos nos centros de beleza	Identificación, clasificación e organización dos cosméticos nos centros de beleza	8	5					X	
6	Asesoramento cosmético. Marketing e venda	Análise do marketing e venda dos cosméticos	8	5						X
		Total: 187								

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Química cosmética. Compoñentes dos cosméticos. Capacidade de penetración na pel.	38

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Recoñece os fundamentos da química cosmética e determina os compoñentes dun cosmético, para o que analiza as súas características e a súa capacidade de penetración na pel.	SI

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Capacidade de penetración dos compoñentes dos cosméticos en función da sua composición cualitativa e cuantitativa.	1	Composición culalitativa e cuantitativa dos cosméticos. Capacidade de penetración	38,0
		TOTAL	**38**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Clasificáronse as substancias e as mesturas químicas segundo a súa composición, o pH ou as reaccións químicas que establezan.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.2 Especificouse a función dos principios activos, os excipientes e os aditivos nos cosméticos.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.3 Estableceuse a diferenza entre composición cuantitativa e cualitativa.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA1.4 Caracterizáronse os compoñentes externos do cosmético.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.5 Establecéronse as indicacións que deban figurar na etiquetaxe do produto.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA1.6 Identificáronse as substancias prohibidas e as restrinxidas.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.7 Identificáronse as características e as funcións das substancias máis utilizadas na elaboración dun cosmético.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.8 Analizouse a regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.9 Identificouse a composición xeral utilizando o código INCI e a parte externa dun cosmético comercial.	• PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.10 Analizouse a presenza das siliconas cosméticas e outros excipientes actuais nas preparacións cosméticas.	• PE.10 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA1.11 Identificáronse as técnicas extractivas e os principios activos da fitocosmética.	• PE.11 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA1.12 Identificáronse as vías e o grao de penetración dos cosméticos na pel, e os factores que inflúen neles.	• PE.12 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.13 Vinculouse o emprego dos vectores cosméticos co aumento da eficacia dos principios activos que transportan.	• PE.13 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Clasificación das substancias e as mesturas químicas que interveñen nos cosméticos segundo a súa composición, o pH e as reaccións químicas que establezan.
0Fitocosmética e métodos extractivos.
Actuación dos cosméticos sobre a pel: penetrabilidade e factores que inflúen nela. Vectores cosméticos.
Concepto de cosmético.
Composición xeral: principios activos, excipientes e aditivos.
Composición cualitativa e cuantitativa. Código INCI.
Parte externa do cosmético: elementos, recipientes, envase exterior, prospecto e etiqueta. Importancia do deseño para a venda. Embalaxe.
Etiquetaxe.
Substancias prohibidas e restrinxidas nos cosméticos.
Análise da regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos.
Substancias empregadas frecuentemente nos cosméticos: auga, graxas, tensoactivos, siliconas cosméticas, etc.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Composición culalitativa e cuantitativa dos cosméticos. Capacidade de penetración - Identificar e analizar os compoñentes dos cosméticos e a sua capacidade de penetración	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión da composición cualitativa e cuantitativa dos cosméticos para poder determinar a capacidade de penetración dos mesmos, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Actividades de manexo da lexislación dos cosméticos e a súa posta en práctica. Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita.. • Probas escritas.	• Recoñecemento dos fundamentos da química cosmética e determinación dos compoñentes dun cosmético, a través do análise das súas características e capacidade de penetración na pel.	• Documentación escrita • Documentación audiovisual • Laboratorio para cosmetoloxia • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.10 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.11 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.12 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.13 - Todos os contidos relacionados co CA	38,0
					TOTAL	**38,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Sistemas dispersos. Preparación de produtos cosméticos	50

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Prepara produtos cosméticos organizando as operacións de elaboración, e recoñece os sistemas dispersos.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Recoñecemento e análise dos procesos de elaboración dos produtos cosméticos	1	Elaboración de produtos cosmeticos	50,0
		TOTAL	**50**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Establecéronse as diferenzas entre sistemas dispersos homoxéneos e heteroxéneos.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.2 Distinguíronse os compoñentes das disolucións, os factores que afectan a solubilidade e o xeito de expresar a súa concentración.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.3 Identificáronse as fases e as propiedades das suspensións e das suspensións coloidais.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.4 Clasificáronse os tensoactivos e analizouse a súa función.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.5 Clasificáronse as emulsións en función da composición das súas fases.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA2.6 Especificáronse as formas de presentación dos cosméticos.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA2.7 Recoñeceuse a importancia do tipo de envase na determinación da forma cosmética.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.8 Identificáronse as substancias, os materiais e as técnicas para a elaboración dunha fórmula cosmética.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.9 Especificáronse as partes dunha fórmula cosmética (composición cuantitativa, modus operandi e características dos seus ingredientes).	• PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	S	7
CA2.10 Preparáronse fórmulas de cosméticos no laboratorio.	• PE.10 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.11 Seguíronse os protocolos de limpeza e hixiene do material e dos equipamentos necesarios para a fabricación e o envasamento de mesturas e cosméticos sinxelos, en condicións de saúde.	• PE.11 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.12 Aplicáronse as medidas hixiénico-sanitarias do persoal no laboratorio necesarias para a fabricación e a manipulación de mesturas de compostos e cosméticos sinxelos, en condicións de saúde.	• PE.12 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
CA2.13 Eliminároнse selectivamente os residuos xerados.	• PE.13 - Todos os contidos relacionados co CA	S	8
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Sistemas dispersos homoxéneos e heteroxéneos. Disolucións, suspensións e emulsións. Formas cosméticas: tipos e características. Laboratorio cosmético. Equipamentos e material de laboratorio. Técnicas empregadas en preparación de cosméticos. Fórmula cosmética: ingredientes e composición cuantitativa. Envasamento. Exemplos de preparación de cosméticos: emulsións, xeles, etc. Protocolos de limpeza e hixiene do material e dos equipamentos necesarios para a fabricación e o envasamento de mesturas e cosméticos sinxelos, en condicións de saúde. Aplicación das medidas hixiénico-sanitarias do persoal no laboratorio necesarias para realizar os procesos de

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de produtos cosmeticos - Identificación dos procesos de elaboración dos productos cosméticos	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valoración das técnicas para os procesos de preparación dos productos cosméticos, e interrelacionalos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita. • Probas escritas.	• Preparar produtos cosmético, e recoñecer as diferentes formas cosméticas.	• Documentación escrita • Laboratorio para cosmetoloxía • Documentación audiovisual • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.10 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.11 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.12 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.13 - Todos os contidos relacionados co CA	50,0
					TOTAL	**50,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Propiedades dos cosméticos según as liñas de mercado	75

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Contrasta as liñas cosméticas do mercado, para o que analiza as propiedades de cada grupo cosmético.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Análise e contraste das propiedades de cada grupo de liña cosmética	1	Análise das propiedades de cada grupo de liña cosmética	75,0
		TOTAL	**75**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Relacionouse a composición dos produtos coa súa forma cosmética e co mecanismo de acción.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.2 Establecéronse as diferenzas entre os cosméticos de hixiene.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.3 Comprobáronse os tipos de exfoliantes co xeito de actuar dos seus ingredientes activos.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.4 Relacionáronse as máscaras coa súa composición e coa forma cosmética.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.5 Identificouse o xeito de actuar dos principios activos dos cosméticos hidratantes, así como o seu mantemento e a súa protección.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.6 Relacionáronse os principios activos solares co seu mecanismo de actuación.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.7 Establecéronse os efectos de diferentes cosméticos de tratamento.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.8 Detalláronse os principios activos dos cosméticos de tratamento estético.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA3.9 Especificouse o mecanismo de acción en función dos compoñentes que incorporan.	• PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Clasificación dos cosméticos: criterios de clasificación. Grupos cosméticos: Cosméticos de hixiene: concepto de hixiene. Substancias limpadoras: clasificación composición, mecanismo de acción e formas de presentación. Cosméticos de hidratación, mantemento e protección da pel: concepto de hidratación cutánea, principios activos, clasificación e composición. Cosméticos solares. Protección para antes e despois do sol. Composición básica: filtros físicos, químicos e biolóxicos. Cosméticos de tratamento estético: composición, mecanismo de acción, criterios de clasificación e formas de

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Análise das propiedades de cada grupo de liña cosmética - Analizar e contrastar as propiedades dos grupos de liñas cosméticas	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valoración das liñas cosméticas existentes no mercado, e interrelacionalos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita. • Probas escritas.	• Contrastar as liñas cosméticas do mercado en función das propiedades de cada grupo de cosméticos.	• Documentación audiovisual • Documentación escrita • Laboratorio para cosmetoloxía • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	75,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	
					TOTAL	75,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Tendencias no sector da cosmética. Innovacións cosméticas e cosméticos especiais	8

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Caracteriza as novas tendencias do sector, para o que analiza as innovacións cosméticas e cosméticos especiais.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Análise e valoración das tendencias e innovacións cosméticas e dos cosméticos especiais	1	Análise das tendencias e innovacións cosméticas.	8,0
		TOTAL	8

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Detectáronse as novas tendencias do mercado cosmético.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA4.2 Valorouse o emprego do perfume na sociedade actual.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA4.3 Estableceuse a finalidade dos cosméticos que se empregan en técnicas de electroestética.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA4.4 Sinaláronse os compoñentes, os efectos, as indicacións e as precaucións dos materiais que se empregan para o recheo e as infiltracións en medicina e en cirurxía estética.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA4.5 Identificáronse as técnicas estéticas contraindicadas en usuarios de tratamento médico con bótox ou materiais de recheo.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA4.6 Valorouse o uso da nutricosmética como tratamento complementario aos tratamentos estéticos.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA4.7 Relacionouse a composición química dos principios activos de recente incorporación aos cosméticos cos seus efectos e as súas indicacións.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA4.8 Vinculouse o emprego dos novos excipientes co aumento da eficacia dos principios activos que transportan.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Perfumes: concepto, composición, esencias empregadas en perfumaría e tipos.
Cosmética de aplicación en electroestética: composición, mecanismo de acción, criterios de clasificación e formas de presentación. Clasificación.
Cosméticos para técnicas de efecto mecánico: de equipamentos de masaxe por vibración, ultrasóns, microvibradores de alta frecuencia (peeling ultrasónico), brossage, compresor, presoterapia, vacuumterapia, dermoaspiración, etc.
Cosméticos para técnicas de aplicación de correntes eléctricas: corrente galvánica e correntes variables de baixa, media e alta frecuencia.
Cosméticos para termoterapia e crioterapia.
Cosméticos para técnicas de fototerapia de aplicación en estética.
Cosmética específica para medicina estética: materiais de recheo, bótox e mesoterapia.

Contidos
Nutricosmética: compoñentes principais, efectos e indicacións, criterios de clasificación e formas de presentación.
Compoñentes especiais e innovacións en cosmética: principios activos de nova xeración e novos excipientes.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Análise das tendencias e innovacións cosméticas. - Valoracións das novas tendencias no sector cosmético	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valoración dos últimos avances en cosmetoloxía, e interrelacionalos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita. • Probas escritas.	• Caracterizar as novas tendencias no sector, a través do análise das innovacións cosméticas e os cosméticos especiais.	• Documentación escrita • Documentación audiovisual • Laboratorio para cosmetoloxía • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	8,0
					TOTAL	**8,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Os produtos cosméticos nos centros de beleza	8

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Dispón os cosméticos nos establecementos de venda e controla as condicións de seguridade e hixiene.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificación, análisis e valoración dos grupos de liñas cosméticas nun centro de beleza, para o seu emprego ou venda	1	Identificación dos grupos de liñas cosméticas nun centro de beleza	8,0
		TOTAL	**8**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Identificáronse os tipos de establecemento de venda de cosméticos.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA5.2 Establecéronse as características do márketing aplicado á venda de cosméticos.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA5.3 Relacionouse a disposición do produto e as técnicas de merchadising coas vendas.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA5.4 Especificáronse as normas de almacenamento, conservación e manipulación dos cosméticos.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA5.5 Identificáronse os factores que afectan a estabilidade dos produtos cosméticos.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
CA5.6 Seguiuse a normativa sobre xestión de residuos.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA5.7 Analizáronse os provedores de cosméticos e as marcas comerciais a través das técnicas da información e da comunicación.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA5.8 Especificouse a lexislación sobre venda e conservación de produtos cosméticos.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	13
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Establecementos de venda de cosméticos. Tipos de retallistas e características. Espazo de venda dos cosméticos: criterios de distribución; soportes e moblaxe; disposición do produto no lineal; elementos de merchandising e publicidade. Seguridade e hixiene de produtos cosméticos: Rotación do produto. Conservación de produtos cosméticos: estabilidade e alteracións. Normas de almacenamento e manipulación. Normativa sobre almacenamento e recollida de produtos cosméticos contaminados e alterados. Aprovisionamento: provedores e marcas. Aspectos da regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos relativos á venda. Dereitos e protección do consumidor.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificación dos grupos de liñas cosméticas nun centro de beleza - Identificación, análise e valoración dos grupos de liñas cosméticas	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valoración do control para a manipulación e almacenamento dos cosméticos, e interrelacionalos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita. • Probas escritas.	• Establecer a organización dos cosméticos nos establecementos controlando as condicións de seguridade e hixiene.	• Laboratorio para cosmetoloxía • Documentación audiovisual • Documentación escrita • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	8,0
					TOTAL	**8,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Asesoramento cosmético. Marketing e venda	8

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Planifica actuacións de asesoramento cosmético, utilizando técnicas de comunicación e márketing.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Análise do concepto de márketing como ferramenta na prestación de servizos e venda de productos	1	Análise das técnicas de cominicación para o asesoramento e venda de cosméticos	8,0
		TOTAL	**8**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Programáronse as fases do protocolo de asesoramento cosmético.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.2 Relacionouse o estudo estético previo e as características da persoa usuaria co asesoramento profesional de cosméticos.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.3 Establecéronse os criterios de selección dos cosméticos.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
CA6.4 Sinalouse o xeito de emprego e as precaucións de uso.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.5 Desenvolvéronse as pautas para a realización dun asesoramento directo.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.6 Establecéronse as etapas para o deseño dunha campaña promocional.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.7 Detalláronse as fases na realización dunha demostración profesional.	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.8 Establecéronse as pautas para a realización artigos especializados de asesoría cosmética.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA6.9 Determináronse as fases da venda e as características do persoal vendedor.	• PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
		TOTAL	100

4.6.e) Contidos

Contidos
Elementos do plan do asesoramento: elaboración de protocolos estandarizados. Identificación e detección das necesidades e demandas da persoa usuaria. Criterios de selección de cosméticos e as súas marcas. Coñecementos técnicos e profesionais do produto. Análise das tendencias. Técnicas de asesoramento de produtos cosméticos: Asesoramento directo, e a través de medios internos e externos. Promoción de venda. Demostracións técnicas de cosméticos: feiras de mostra profesionais. Revistas profesionais. Asesoría de venda de produtos cosméticos: Fases e técnicas de venda. Características do asesor de venda. Resolución de queixas e reclamacións.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Análise das técnicas de cominicación para o asesoramento e venda de cosméticos - Coñecer as técnicas para mellorar as prestacións de servizos e a venda de productos	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valoración das técnicas de márketing para o asesoramento e venda de cosméticos, e interrelacionalos cas outras unidades didácticas e cas técnicas estéticas, recollidas na avaliación diaria. • Probas prácticas de laboratorio e a súa concreción en proba escrita.	• Planificar o asesoramento cosmético utilizando técnicas de comunicación e márketing	• Documentación escrita • Documentación audiovisual • Laboratorio para cosmetoloxía • TIC	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	8,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Probas escritas.			• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	
					TOTAL	8,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os MÍNIMOS EXIXIBLES son os enumerados nos contidos básicos, imprescindibles para a avaliación positiva, relacionados cos criterios de avaliación e resultados de aprendizaxe do módulo.
Para aprobar o módulo será necesario que o estudante teña superados todos os RA, xa que é o que se espera que o/a alumno/alumna sexa capaz de facer ó final do módulo por medio da adquisición de coñecementos, destrezas, habilidades e competencias. Estes RA serán avaliados a través da valoración positiva (puntuación maior de 5) de todos os CA en base os BC expostos no currículo e programación do módulo.

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
A avaliación realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado, polo que ten CARÁCTER CONTÍNUO, da cordo co progreso formativo baseado nos Resultados de Aprendizaxe, sendo necesarios os coñecementos previos para entender e resolver cuestións cada vez máis avanzadas.

Esta avaliación farase a través de:

1. Unha avaliación inicial para detectar as ideas previas dos alumnos/as que se levará a cabo ben mediante un cuestionario e/ou un debate de exposición de ideas.
2. Unha avaliación procesual que se realizará o longo do curso a través da observación directa polo profesorado ao alumnado, a súa participación activa no proceso formativo, adquisición de coñecementos, destrezas, habilidades,... segundo os criterios de avaliación relacionados cos contidos básicos para a adquisición dos resultados de aprendizaxe, os obxectivos do módulo e a súa importancia no desempeño da actividade profesional no ámbito laboral.
3. Unha avaliación sumativa ou final do módulo no centro educativo na que se terá en conta toda a información recollida nas dúas anteriores, ademais da realización das diferentes probas teóricas e prácticas,

tarefas, traballos,¿

Por todo o exposto anteriormente avaliarase segundo o momento o longo do curso:

- O grao de coñecemento dos conceptos, técnicas e procesos adquiridos relacionados cos RA do módulo.
- A comprensión e análise da información, textos e normas e a súa interpretación e aplicación a casos concretos relacionados cos RA do módulo.
- A capacidade de razoamento, así como a iniciativa e creatividade na solución de problemas, cuestións, asuntos, temas, relacionados cos contidos do módulo.
- A adquisición de coñecementos, capacidade de análise e síntese, destrezas, habilidades,.. relacionados cos resultados de aprendizaxe do módulo.

4. A observación será sempre unha máxima, cada alumno terá a súa ficha individual, recolleranse as incidencias do traballo individual e en grupo, o interese, as intervencións na clase, a iniciativa, a autonomía, a responsabilidade, a creatividade, a resolución razoada e mais axeitada de cuestións, tarefas, exercicios, actividades,...

5. As probas escritas e prácticas constarán de varias ítems e a súa valoración farase en conxunto por considerar que todos os coñecementos están interrelacionados e esixiranse uns coñecementos mínimos (BC) en todos eles non podendo quedar ningunha parte sen contestar. Deberanse superar positivamente (puntuación maior de 5)todos os CA correspondentes a cada RA, demostrando a alumna ou alumno que é capaz de facer, comprender e/o sexa capaz de demostrar una vez terminado un proceso de aprendizaxe o seu dominio. De non acadar positivamente todos os CA a nota máxima (na proba, exercicio, traballo, tarefa, actividade,...) será 4.

6. As cualificacións, en calquera tipo de actividades, proba, avaliación parcial ou final do módulo, é de 1 a 10,(de resultar con cifras decimais terase en conta: si a cifra decimal está entre 0,1 e 0,5 redondearase a baixa, e si está entre 0,6 e 0,9 redondearase a alta) procedente da valoración do nivel de suficiencia adquirida polo alumno/alumna por medio de diferentes recursos e procedementos.

Baremo das diferentes ferramentas:

1. Probas escritas (teóricos e prácticos) e/o probas prácticas:75%.
2. Traballo individual diario + actividades e tarefas diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio): 15%.
3. Traballos monográficos e a súa exposición, participación en actividades extraescolares que son complementarias a formación no centro educativo: 10 %.

- Para poder obter a nota, por avaliación parcial ou final, será a partir das valoracións obtidas en cada apartado de valoración, tendo en conta que a cualificación do alumno/alumna ha de ser positiva (nota de 5 o superior) en cada un deles, xa que deberan estar superados todos os CA correspondentes os RA segundo o período da programación en que se atope, de non ter superados os CA considerase que o alumno/alumna non adquiriu o/ou os RA correspondente/s, polo que a cualificación será negativa, non será superior a 4, e terá que recuperar ese RA ou eses RAs.
- Toda as actividades, tarefas, cuestionarios, exercicios, traballos,... propostos son obrigatorios (tanto as programadas fisicamente na aula ou taller, como as requiridas a través da aula virtual), non acadando una avaliación positiva se non se realizan ou se entregan no período de tempo deseñado.
- As actividades extraescolares ou complementarias (actividades deseñadas para facilitar a aprendizaxe en medios, instalacións ou equipos que non están dispoñibles no centro educativo) tamén serán obrigatorias para acadar os resultados de aprendizaxe e a avaliación positiva.

Criterios de cualificación:

O nivel mínimo que se considera suficiente para obter a avaliación positiva do módulo virá dado por:

1. Probas escritas (teóricas e prácticas):

CUALIFICARASE:

- Coñecementos de conceptos, técnicas e procesos.
- Capacidade de análise, compresión, interpretación e aplicación da información a casos concretos relacionados co módulo e a práctica profesional.
-Capacidade de razoamento, concreción, creatividade, utilidade e relevancia na práctica profesional.
- Respostas claras, concisas e adecuadas.
- Adecuación do contido do módulo a práctica profesional.
- Aportacións de interese, orixinalidades, singularidades, etc., relacionadas co módulo e a práctica profesional.
- Orde e presentación (letra clara, lexible, deixando marxes axeitados).

* A cualificación total obtida nos cuestionarios e probas (teóricos e prácticos) nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

a. Probas ordinarias: o alumnado deberá superar positivamente os CA correspondentes a materia de que se trate nese período da programación, acadando un mínimo do 40% da puntuación de cada CA (tendo en conta os BC), estas probas cunha nota igual a 4 ou maior, poderán ser compensable con puntuación superior en outras probas da mesma categoría, no mesmo período e que a media sexa 5 ou superior.

b. Probas de recuperación parciais: o alumnado deberá superar positivamente os CA correspondentes a materia de que se trate nese período da programación, acadando un mínimo do 50% da puntuación de cada CA (tendo en conta os BC), estas probas soamente poden facer media cando acaden unha nota igual a 5 ou superior.

NOTA: No caso da realización de probas escritas tipo test, serán de resposta única e a cualificación do mesmo será:

Nota da proba = a*10/X - (b*10/2X + c*10/4X). Sendo:

- X: o número total de preguntas do test.
- a: o número de preguntas correctas.
- b: o número de preguntas incorrectas.
- c: o número se preguntas sen contestar.

2. Traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio):

CUALIFICARASE:

a. Grao de coñecementos dos conceptos, técnicas, procesos, protocolos,...

b. Regularidade na realización de tarefas teórico/prácticas: compresión, concreción e utilidade e relevancia na práctica profesional.

c. Capacidade de razoamento, creatividade, iniciativa e autonomía.

d. Participación e contribucións de interese na materia que se trate en cada momento.

e. Atención, orde, seguridade e hixiene, seguir a secuenciación nos traballos, protocolos, procesos, técnicas,¿

f. Respecto polo medio ambiente.

g. Comportamento correcto, responsable, adaptación as normas, tolerancia cos demais, participación en traballos en grupo.

Estas ferramentas serán entregadas, de ser o caso, ou expostas para ser avaliadas na data preestablecida, no período correspondente, de non ser así consideraranse non realizadas.

* A cualificación total obtida nos traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio) nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

3. Traballos monográficos e a súa exposicións, participación en actividades extraescolares ou complementarias:
CUALIFICARASE:
A.Traballos monográficos e a súa exposicións:
a. Presentación, orde no contido, coñecementos e a súa relevancia cara a formación no módulo, e a utilidade práctica profesional.
b. Destrezas na procura da información relacionada co título do traballo, módulo e práctica profesional.
c. Análise e compresión da información en imaxes, gráficos, textos, lexislación, normas, protocolos, etc., a súa interpretación e aplicación a casos concretos relacionados co módulo e a práctica profesional.
d. Iniciativa, creatividade, contribucións de interese relacionadas co módulo.
e. Participación en traballos en grupo.

B. Participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias a formación do módulo:
a. Imaxe persoal adecuada a actividade.
b. Saber estar.
c. Respecto as persoas que poidan participar no desenvolvemento da actividade.
d. Respecto polo medio no que se desenvolva a actividade.
e. Rigoroso cumprimento das normas establecidas en cada actividade concreta.
Estas ferramentas, de ser o caso, serán entregadas ou expostas para ser avaliadas na data preestablecida, no período correspondente, de non ser así consideraranse non realizadas.
* A cualificación total obtida nos traballos monográficos e exposicións, participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

Outros criterios de interese para a cualificación:
+ Para obter unha cualificación positiva en cada avaliación o alumno/alumna deberá haber superado: Probas escritas, Traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio) e Traballos monográficos e exposicións, participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias, que corresponda o desenvolvemento da programación realizada en cada avaliación.
+ De non ter perdido máis do 10% das sesións de clase ao longo do curso, o alumnado que non superen todos os RA (suspensa a terceira avaliación) realizará unha proba escrita de recuperación (teórica/práctica) e/ou segundo o caso unha proba práctica, ó remate do módulo no período destinado a tal fin (final do curso) antes da avaliación final, e entregará as tarefas, actividades, traballos,... que non teña superados. Para avaliar e cualificar teranse en conta os mesmos criterios que os utilizados o longo do curso.
+ Para o cálculo da nota de avaliación final do módulo, que aparecerá no correspondente boletín de notas, teranse en conta as seguintes situacións:
a)Todos os RA superados. A nota final será a nota da avaliación realizada previa a avaliación final, e o módulo está APROBADO.
b) Algún RA non acadado, nestes caso a avaliación do módulo considerarase negativa, e dicir SUSPENSA, polo tanto a nota non será superior a 4.
+ De non superar a proba final de recuperación a alumna ou alumno suspenderá o módulo, xa que a avaliación e continua e a súa compresión e emprego na práctica profesional non se poden considerar os RA

individualizados, se non como un todo, conxunto de todos os RA; o alumno/alumna non adquiriu os coñecementos, destrezas habilidades e competencias relacionadas co módulo e ca práctica profesional que ten que desempeñar no mercado laboral.
- As datas da realización e de entrega, segundo o caso, de actividades, tarefas, traballos, presentacións, etc., e das diferentes probas son inamovibles.
- Non se repetirán probas, actividades, tarefas, traballos,... fora da data prevista, nin en período ordinario, nin en período de recuperación, nin en período extraordinario.

PARA SUPERAR O MÓDULO E PRECISO QUE O ALUMNO/ALUMNA O FINAL DO CURSO TEÑA ADQUIRIDOS TODOS OS RESULTADOS DE APRENDIZAXE (RA), COÑECEMENTOS, DESTREZAS, HABILIDADES E COMPETENCIAS RELACIONADAS CO MÓDULO, QUE LLE PERMITAN DESENVOLVER A PRÁCTICA PROFESIONAL. DE NON ESTAR ADQUIRIDOS O MÓDULO ESTÁ SUSPENSO.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

1. Planificarase as ACTIVIDADES de RECUPERACIÓN e expresamente aquelas que poidan ser realizables de forma autónoma polo alumnado, equivalentes as realizadas o longo do curso:
- Realización de traballos sobre conceptos básicos cosmetolóxicos.
- Cadros sinópticos para a clasificacións dos cosméticos.
- Esquemas-resumes sobre compoñentes cosméticos.
- Análise por medio de traballos dos efectos dos productos cosméticos utilizados nos procesos de estética dando os criterios que permitan avaliar os resultados obtidos.
- Elaboración dun traballo onde se analice a lexislación vixente sobre productos cosméticos, se identifique os aspectos máis significativos, así mesmo identifique os signos e síntomas para prever a posible aparición de reaccións adversas na aplicación de cosméticos.
- Realizacións de esquemas se estableza pautas para o correcto almacenamento e manipulación de cosméticos.
- Realizacións de esquemas para a análise das técnicas de venda de productos cosméticos.
2. Realizaranse exames teóricos/prácticos escritos sobre a totalidade dos contidos do módulo de igual xeito que os previstos para o curso.
a. Avaliarase atendendo os criterios de avaliación de cada Unidade Didáctica, sendo a nota final a media ponderada dos exames e dos traballos e actividades pedidas (75% exames e 25% actividades/traballos,...) sempre e cando nas notas de cada proba se obteña como mínimo 5 puntos sobre 10; Na proba escrita será preciso contestar a todos os apartados e preguntas de cada apartado, e sendo necesario sacar unha media de aprobado en cada unha das preguntas ou apartados o 50% da súa puntuación.
b. As datas de entrega de traballos ou actividades, e as dos exames serán inamovibles. Non se farán exames fora da data sinalada con antelación.

RECUPERACIÓN COMO MÓDULO PENDENTE DO CURSO ANTERIOR.
Farase unha programación de acordo cas características do alumnado, tanto na posibilidade de algunha clases de apoio, como no tipo e número de probas de avaliación, que se entregará ao alumnado suspenso o inicio do curso.
En todas as probas o alumnado deberá obter unha califiación positiva nos CA, demostrando que adquiriu os RA.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Polo carácter continuo da avaliación, nas modalidades de ensino profesional será necesaria a asistencia do alumnado ás actividades programadas para os distintos módulos, se o número de faltas nun determinado módulo é superior ao 10 % respecto da súa duración total, con independencia de que estas faltas sexan ou non xustificadas, implicará a PERDA DO DEREITO Á AVALIACIÓN CONTINUA, e este alumnado poderá asistir a clases como oíntes, sempre que teñan un comportamento axeitado.
Avaliarase a través da valoración positiva de todos os CA en base os BC expostos no currículo e programación do módulo.
1) Presentarse a unha proba final (teórica e práctica) na que o alumno/a demostre haber adquirido todos os resultados de aprendixaxe, que recolla todos os criterios de avaliación de cada unha das unidades. Será preciso contestar a todos os apartados e preguntas de cada apartado, e sendo necesario acadar un 50% en cada unha das preguntas ou apartados de non ser así a nota non superara o 4.
2) É preciso superar a proba teórica e a práctica independentemente.
3) Non se repetirán exames fora das datas previstas, nin teóricos nin prácticos extraordinarios.
4)As datas das probas son inamovibles.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

1. As actividades a realizar en cada unidade didáctica serán ao nivel do alumnado en xeral, e de cada alumno/a en particular, en función do nivel de coñecementos previos xerais e expecíficos relacionados co módulo, a capacidade de aprendizaxe xeral do grupo e particular de cada alumno/a e os resultados que se vaian obtendo o longo do curso.
2. As actividades propostas serán acordes cas características do alumnado como grupo ou individualmente, sempre respetando alcanzar os resultados de aprendizaxe recollidos no módulo.
3. O remate de cada unidade didáctica avaliarase si se cumpriron os obxetivos da mesma: aprendizaxe do alumnado, tempo necesario para o seu desenvolvemento, material empregado,....
4. De forma regular cubrirase o seguimento da programación da aplicación da Consellería.
5. De ter algunha incidencia destacable levarase a reunión de departamento.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

1.Observación directa do alumnado (integración, interese, destezas....)

2. Encuesta ao alumnado ca finalicade de coñecer:
-O nivel académico.
-Coñecementos relacionados co módulo/estética.
-Espectativas futuras o remate do ciclo.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Empregar distintos métodos de ensino para traballar a dimensión do saber, do saber facer e do saber estar e comportarse na materia. Actividade exixente: formular actividades cun progresivo nivel de dificultade e calidade. Motivación: espertar o interese e gusto polas tarefas realizadas. Autonomía: dáse por suposto a capacidade de traballo independente. Non substitución: non substituír ó alumno/a facendo o que eles poden facer / dicir / decidir. Individualización: atención persoal ó alumnado para resolver dificultades e orientalo no proceso de aprendizaxe (ATENCIÓN Á DIVERSIDADE).
Estes principios concrétanse combinando por un lado experiencias de ensino presencial teórico e práctico e por outro o traballo autónomo individual con traballos colectivos e en grupos. Todo isto apoiado por sesións de titoría e orientación.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Respecto e convivencia persoal.
Desenvolvemento da personalidade e integración na sociedade.
Uso racional dos produtos cosméticos e dos tratamentos estéticos.
Cosmetovixilancia.
Deontoloxía profesional.
Xestión de residuos.
Proteción do medio ambiente.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

- Jornadas, exposicións,... desenvolvidas polo alumnado, no IES.
- Presentación, no IES, de productos cosméticos de casas comerciais.
- Conferencias por expertos.
- Visitas a feiras, empresas do sector de imaxe persoal, laboratorios, balnearios, casas comerciais,.....

10.Outros apartados

10.1) 1. Bibliografía

Para o desenvolvemento do módulo, para poder aportar unha ensinanza - aprendizaxe acorde cos resultados de aprendizaxe (RA) esixidos no currículo/programación, suxírese como libro de texto "Cosmética aplicada a estética y bienestar" da editorial Videocinco. ISBN: 978-84-96-699-92-2.

Outros libros de apoio/consulta recomendados:

"Cosmética aplicada a estética y bienestar" da editorial Estética&Wellness. ISBN: 978-84-941206-4-0.

"Manual de cosmetología", da editorial Videocinco. ISBN: 84-87190-56-1.

"Cosméticos: formulación. preparación y aplicación", da editorial A. Madrid Vicente. ISBN: 84-89922-31-4.

"Cosmetología de Harry", da editorial Díaz de Santos. ISBN: 84-87189-38-5.

"Ciencia Cosmética. Bases fisiológicas y criterios pácticos", da editorial CGCOF. ISBN: 84-87276-22-9.

Outros medios:

Lexislación cosmética da Comunidade Europea e Española.

Páxinas Web de laboratorios cosméticos.

Revistas especializadas no sector: "Vida Estética". "Nueva Estética".....

Páxinas web especializadas no sector,....

Vídeos específicos relacionados co sector.

No caso de que no libro de texto recomendado non se atopen referencias a algún/s dos CB relacionados cos CA e correspondente RA, serán ampliados e postos a disposición no curso "Cosmetoloxía Aplicada a Estética e Benestar" na Aula Virtual do IES 12 de Outubro.

10.2) 2. Aula Virtual

Utilizarase a Aula Virtual do IES para:

1. Complementar e actualizar contidos do libro suxerido, de acordo os contidos e criterios de avaliación da programación/currículo.
2. Correspondencia co alumnado para aportar información relacionada co módulo:
    - Formación curricular (avaliable).
    - Actividades curriculares (avaliables).
3. Será o medio de formación en caso confinamento/illamento. Os exames de ser posible sempre serán realizados de forma presencial

10.3) 3 Avaliación previa a prácticas na empresa

Tal como dispón a Ley Orgánica 3/2022 de marzo, de ordenación e integración de la Formación profesional, o alumnado de 1º curso poderá facer prácticas en empresas do sector, tal como así o indican os Artigos 55, 56 e 57 cumprindo as regras que establece dita Lei (Ar. 57.3) e as NOFC, quedando supeditada á valoración polo equipo docente de cada alumna ou alumno de xeito individual.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1708	Sustentabilidade aplicada ao sistema produtivo	2024/2025	1	30	36

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA LOURDES DEL RÍO BALADO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

MARCO LEXISLATIVO

Será de aplicación para esta programación:

Lei orgánica 3/2022, do 31 de marzo, de ordenación e integración da Formación Profesional. Búscase mellorar a empregabilidade dos cidadáns españois flexibilizando a obtención de cualificacións profesionais segundo o marco de referencia europeo.

RD 659/2023, do 18 de xullo, polo que se desenvolve a ordenación do Sistema de Formación Profesional. Derroga o RD1147/2011, do 29 de xullo, polo que se establece un prazo de adaptación da normativa das administracións competentes ata o 1 de xaneiro de 2025.

Real decreto 499/2024, do 21 de maio, polo que se modifican determinados reais decretos polos que se establecen títulos de grao medio de Formación Profesional e se establecen os requisitos mínimos das súas ensinanzas.

Real decreto 500/2024, do 21 de maio, polo que se modifican determinados reais decretos que establecen títulos de grao superior de Formación Profesional e establecen as súas ensinanzas mínimas.

Orde EFD/657/2024, do 25 de xuño, pola que se determina o currículo e se regulan determinados aspectos organizativos dos ciclos formativos de grao medio no ámbito de xestión da Consellería de Educación, Formación Profesional e Deporte.

Orde EFD/659/2024, do 25 de xuño, pola que se determina o currículo e se regulan determinados aspectos organizativos dos ciclos formativos de grao superior no ámbito de xestión da Consellería de Educación, Formación Profesional e Deporte.

O módulo de Sustentabilidade aplicada ao sistema produtivo terá como finalidade o desenvolvemento de coñecemento e competencias básicas en economía verde, sustentabilidade e impacto ambiental da actividade, así como as condicións en que as esixencias da transición ecolóxica modifican os procesos produtivos do sector correspondente, sendo o seu currículo básico, común aos ciclos formativos de grao medio e superior.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					
					170800					
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6
1	Identificación dos aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) relativos á sustentabilidade tendo en conta o concepto de desenvolvemento sustentable e os marcos internacionais que contribúen á súa consecución	Análise das principais oportunidades de emprego, de inserción laboral e dos requirimentos actuais para o perfil profesional e reflexión sobre as actitudes e aptitudes do sector profesional	6	16	X					
2	Caracterización dos retos ambientais e sociais describindo os impactos sobre as persoas e os sectores produtivos, e propón accións para os minimizar	Impactos ambientais e sociais sobre as persoas e os sectores produtivos e identificación das medidas e accións encamiñadas a minimizalos.. Alianzas	6	16		X				
3	Aplicación de criterios de sustentabilidade na actividade profesional e na contorna persoal	Identificación dos ODS	6	16			X			
4	Propoñer produtos e servizos responsables tendo en conta os principios da economía circular	Análise do modelo de produción e consumo actual e identificación dos principios da economía verde e circular	6	16				X		
5	Realización de actividades sustentables minimizando o impacto destas no ambiente	Contrastar os beneficios da economía verde e circular fronte ao modelo clásico de produción.	6	16					X	
6	Análise dun plan de sustentabilidade dunha empresa do sector, identificando os seus grupos de interese e os aspectos ASG materiais, e xustifica accións para a súa xestión e a súa medición	Avaliar o plan de sustentabilidades dunha empresa do secto de imaxe persoal	6	20						X
		Total: 36								

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Identificación dos aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) relativos á sustentabilidade tendo en conta o concepto de desenvolvemento sustentable e os marcos internacionais que contribúen á súa consecución	6

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica os aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) relativos á sustentabilidade tendo en conta o concepto de desenvolvemento sustentable e os marcos internacionais que contribúen á súa consecución	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar o seu impacto medioambiental	1	Presentar o modelo de economía imperante na actualidade	1,0
2.1 Analizar os beneficiós que aporta	2	Definir desarrollo sostible.	1,0
3.1 Identificar os obxetivos dos acordos internacionais	3	Listar os principais acordos internacionais relacionados co desenvolvemento sostible.	2,0
4.1 Axustar os obxetivos do desenvolvemento sostible	4	Introducir a Agenda 2030 e os objetivos de desenvolvemento sostible.	2,0
		TOTAL	**6**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Describiuse o concepto de sustentabilidade, establecendo os marcos e os acordos internacionais asociados ao desenvolvemento sustentable	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	16
CA1.2 Identificáronse os piares ambientais, sociais e de gobernanza que inflúen no desenvolvemento sustentable das organizacións empresariais	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA1.3 Relacionáronse os Obxectivos de Desenvolvemento Sustentable (ODS) coa súa importancia para a consecución da Axenda 2030	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	16
CA1.4 Analizouse a importancia de identificar os aspectos ASG máis relevantes para os grupos de interese das organizacións, relacionándoos cos riscos e coas oportunidades que supoñen para a propia organización	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA1.5 Identificáronse os principais estándares de métricas para a avaliación do desempeño en sustentabilidade, os seus indicadores e o seu papel, segundo a lexislación vixente e as futuras regulacións en desenvolvemento	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA1.6 Describiuse o investimento socialmente responsable (ISR) e o papel que desempeñen os analistas financeiros e investidores	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Definición de investimento socialmente responsable (ISR): criterios éticos, ambientais e sociais. Tipos de ISR.

Contidos
Piares ambientais, sociais e de gobernanza transcendentes no desenvolvemento sustentable das organizacións.
Principais estándares de medición da sustentabilidade. Indicadores. Lexislación vixente.
Obxectivos do Desenvolvemento Sustentable. Relevancia para a consecución da Axenda 2030.
Identificación dos aspectos sociais e de gobernanza (ASG) nas organizacións.
Marcos e acordos internacionais da sustentabilidade.
Introdución ao concepto de sustentabilidade. Repercusión na economía globalizada.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Presentar o modelo de economía imperante na actualidade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Definir desarrollo sostible.	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso, e a súa concreción nunha proba.	cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.		• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	
Listar os principais acordos internacionais relacionados co desenvolvemento sostible.		• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado. • Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0
Introducir a Agenda 2030 e os objetivos de desenvolvemento sostible.		• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado. • Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.		• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	
					TOTAL	6,0

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Caracterización dos retos ambientais e sociais describindo os impactos sobre as persoas e os sectores produtivos, e propón accións para os minimizar	6

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Caracteriza os retos ambientais e sociais describindo os impactos sobre as persoas e os sectores produtivos, e propón accións para os minimizar	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os hábitos personais e sociais que actúan negativamente sobbre o medio ambiente	1	Presentar os retos ambientais mais importantes aos que se enfrenta a sociedade	1,0
2.1 Reflexionar sobre o impacto do sistema productivo no medio ambiente	2	Describir o impacto dos retos ambiental sobre o sistema productivo	1,0
3.1 Analizar como as persoas de forma individual e a sociedade no seu conxunto pode minimizar os impactos ambientais	3	Propoñer medidas para minimizar os impactos ambientais	2,0
4.1 Vincular propostas de retos ambientais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	4	Relacionar os retos ambientais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	2,0
		TOTAL	**6**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Identificáronse os principais retos ambientais e sociais	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA2.2 Relacionáronse os retos ambientais e sociais co desenvolvemento da actividade económica	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA2.3 Analizouse o efecto dos impactos ambientais e sociais sobre as persoas e os sectores produtivos	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA2.4 Identificáronse as medidas e as accións encamiñadas a minimizar os impactos ambientais e sociais	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA2.5 Analizouse a importancia de establecer alianzas e de traballar de maneira transversal e coordinada para abordar con éxito os retos ambientais e sociais, e lograr os Obxectivos de Desenvolvemento Sustentable	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Principais retos ambientais e sociais: superpoboación, cambio climático, consumo de auga e materias primas, economía circular, deforestación, contaminación, enerxías renovables (hidróxeno verde, eólica, solar etc.), descarbonización etc.
Alianzas e sinerxías público-privadas para o logro dos ODS.

Contidos
Impactos ambientais, sociais e as súas consecuencias co desenvolvemento da actividade económica.
Medidas e métodos encamiñados a minimizar e/ou reducir os impactos ambientais e sociais.
Impactos ambientais, sociais e as súas consecuencias sobre as persoas e os sectores produtivos

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Presentar os retos ambientais mais importantes aos que se enfrenta a sociedade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Describir o impacto dos retos ambiental sobre o sistema productivo	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.				
Propoñer medidas para minimizar os impactos ambientais	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0
Relacionar os retos ambientais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0
					TOTAL	**6,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Aplicación de criterios de sustentabilidade na actividade profesional e na contorna persoal	6

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Establece a aplicación de criterios de sustentabilidade na actividade profesional e na contorna persoal	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os hábitos sociais que actúan negativamente sobbre o medio ambiente	1	Presentar os retos sociais mais importantes aos que se enfrenta a sociedade	1,0
2.1 Reflexionar sobre o impacto do sistema productivo no medio ambiente	2	Describir o impacto dos retos sociais sobre o sistema productivo	1,0
3.1 Analizar como a sociedade no seu conxunto pode minimizar os impactos ambientais	3	Propoñer medidas sociais para minimizar os impactos ambientais	2,0
4.1 Vincular propostas de retos ambientais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	4	Relacionar os retos sociais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	2,0
		TOTAL	**6**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Identificáronse os ODS máis relevantes para a actividade profesional que realizan	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	25
CA3.2 Analizáronse os impactos reais e potenciais relacionados cos ODS	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	25
CA3.3 Analizáronse as actitudes persoais na consecución dos ODS	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	25
CA3.4 Identificáronse as prácticas sustentables no ámbito profesional que contribúan ao cumprimento dos ODS	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	25

TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Riscos, impactos reais e potenciais relacionados cos ODS.
Identificación dos aspectos de sustentabilidade e ODS máis salientables do sector produtivo correspondente.
Contribución das actitudes persoais na consecución dos ODS.
Adopción de prácticas sustentables no ámbito profesional que contribúan ao cumprimento dos ODS.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Presentar os retos sociais mais importantes aos que se enfrenta a sociedade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.				
Describir o impacto dos retos sociais sobre o sistema productivo	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Propoñer medidas sociais para minimizar os impactos ambientais	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0
Relacionar os retos sociais cos obxetivos de desenvolvemento sostible	• Expoñer e analizar os contidos da unidade	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos	• Recoñecemento dos fundamentos da	• Documentación escrita. Documentación audiovisual.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	
					TOTAL	6,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Propoñer produtos e servizos responsables tendo en conta os principios da economía circular	6

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Propón produtos e servizos responsables tendo en conta os principios da economía circular	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar o modelo de producción e consumo actuais	1	Caracterizar o modelo de producción e consumo actuais	1,0
2.1 Relacionar os principios da economía circular co modelo de producción e consumo actuais	2	Idedentificar os principios da economía verde e circular	1,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
3.1 Especificar como a economía verde e circular mellora o modelo clásico de producción	3	Mostrar os beneficios da economía verde e circular frente o modelo clásico de producción	1,0
4.1 Vincular as propostas do ecodiseño ca producción e consumo	4	Coñecer os beneficios do ecodiseño	1,0
5.1 Propoñer novos fins na vida dos productos	5	Describir a análise do ciclo de vida dos productos	1,0
6.1 Mejoras que presenta la economía circular.	6	Presentar exemplos razoados da economía circular	1,0
		TOTAL	**6**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Determináronse os modelos de produción e consumo actual	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	16
CA4.2 Analizouse o ciclo de vida do produto	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	16
CA4.3 Identificáronse os principios da economía verde e circular	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA4.4 Contrastáronse os beneficios da economía verde e circular fronte ao modelo clásico de produción	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA4.5 Aplicáronse principios de ecodeseño	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
CA4.6 Identificáronse os procesos de produción e os criterios de sustentabilidade aplicados	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	17
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Descrición dos principios e os beneficios da economía verde e circular, a biodiversidade e a actividade económica fronte ao modelo clásico de produción. Produtos sustentables: ecodeseño.

Contidos
Análise de sustentabilidade do ciclo de vida de produtos e servizos.
Identificación dos procesos de produción e os criterios de sustentabilidade aplicados.
Características principais dos modelos de produción e consumo actual en produtos e servizos.
Descrición dos principios e os beneficios da economía verde e circular, a biodiversidade e a actividade económica fronte ao modelo clásico de produción.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Caracterizar o modelo de producción e consumo actuais	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Idedentificar os principios da economía verde e circular	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.				
Mostrar os beneficios da economía verde e circular frente o modelo clásico de producción	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Coñecer os beneficios do ecodiseño	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		concreción nunha proba.				
Describir a análise do ciclo de vida dos productos	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Presentar exemplos razoados da economía circular	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
					TOTAL	**6,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Realización de actividades sustentables minimizando o impacto destas no ambiente	6

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Realiza actividades sustentables minimizando o impacto destas no ambiente	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Concienciación de que sin unha sociedade responsable no se conseguen os ODS da axenda 2030	1	Entender a inversión socialmente responsable	1,0
2.1 Valorar os aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) que afectan as empresas	2	Identificar os aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) que afectan as empresas	1,0
3.1 Recoñecer a finalidade dos grupos de interese das empresa	3	Coñecer os grupos de interese das empresas	1,0
4.1 Vincular os riscos e oportunidades que supoñen oa ODS e os criterios ASG para as compañías	4	Definir os riscos e oportunidades que supoñen oa ODS e os criterios ASG para as compañías	1,0
5.1 Medidas para avaliar o desempeño da sustentabilidade	5	Aprender as principais estándares métricas para o desempeño da sustentabilidade	1,0
6.1 Identificar os principais conceptos nun plan de sustentabilidade	6	Describir os contidos dun plan de sustentabilidade	1,0
		TOTAL	**6**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Caracterizouse o modelo de produción e consumo actual	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.2 Identificáronse os principios da economía verde e circular	• PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.3 Contrastáronse os beneficios da economía verde e circular fronte ao modelo clásico de produción	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.4 Avaliouse o impacto das actividades persoais e profesionais	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.5 Aplicáronse principios de ecodeseño	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.6 Aplicáronse estratexias sustentables	• PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.7 Analizouse o ciclo de vida do produto	• PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.8 Identificáronse os procesos de produción e os criterios de sustentabilidade aplicados	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA	S	11
CA5.9 Aplicouse a normativa ambiental	• PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	S	12
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Análise das fases do ciclo de vida do produto.
Valoración dos beneficios da economía verde e circular fronte ao modelo clásico de produción.
Cumprimento de normativa ambiental.
Apreciación do impacto das actividades persoais e profesionais.
Aplicación de estratexias sustentables.
Modelos de produción e consumo actual en diferentes actividades ou produtos sustentables.
Aplicación dos principios da economía verde e circular.
Materialización dos principios de ecodeseño nas actividades ou nos produtos sustentables.
Criterios de sustentabilidade aplicados nos procesos de produción.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Entender a inversión socialmente responsable	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Identificar os aspectos ambientais, sociais e de gobernanza (ASG) que afectan as empresas	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.1 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.2 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.7 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Coñecer os grupos de interese das empresas	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento,	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.4 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.			
Definir os riscos e oportunidades que supoñen oa ODS e os criterios ASG para as compañías	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.3 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Aprender as principais estándares métricas para o desempeño da sustentabilidade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.5 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.6 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.				
Describir os contidos dun plan de sustentabilidade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Actividades prácticas encaminadas ao traballo global do módulo que deberár ser entregado ao final do curso e a súa concreción nunha proba.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• PE.8 - Todos os contidos relacionados co CA • PE.9 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
					TOTAL	**6,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Análise dun plan de sustentabilidade dunha empresa do sector, identificando os seus grupos de interese e os aspectos ASG materiais, e xustifica accións para a súa xestión e a súa medición	6

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Analiza un plan de sustentabilidade dunha empresa do sector, identificando os seus grupos de interese e os aspectos ASG materiais, e xustifica accións para a súa xestión e a súa medición	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer o protocolo da elaboración din informe de sustentatibilidad	1	Describir o proceso de elaboración dun informe de sustentabilidade	1,0
2.1 Avaliar o conxunto de variables mais axeitados para elaborar o informe de sustentabilidade máis axustado á empresa	2	Profundizar nas métricas da avaliación do desempeño dacordo cos estándares de sustentabilidade máis ampliamante utilizados	2,0
3.1 Recoñecer as etiquetas ecolóxicas, presentándoas como unha oportunidade para a produción sostible	3	Buscar empresas certificadoras de procesos e productos ecolóxicos e as súas etiquetas, presentándoas como unha oportunidade para a produción sostible	1,0
4.1 Entender os sistemas de certificación de sustentabilidade máis coñecidos internacionalmente	4	Explicar os sistemas de certificación de sustentabilidade máis coñecidos internacionalmente	1,0
5.1 Coñecer as normativas relacionadas co medio ambiente	5	Analizar a normativa ambiental	1,0
		TOTAL	**6**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Identificáronse os principais grupos de interese da empresa	• LC.1 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA6.2 Analizáronse os aspectos ASG materiais, as expectativas dos grupos de interese e a importancia dos aspectos ASG en relación cos obxectivos empresariais	• LC.2 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA6.3 Definíronse accións encamiñadas a minimizar os impactos negativos e aproveitar as oportunidades que presentan os principais aspectos ASG identificados	• LC.3 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA6.4 Determináronse as métricas de avaliación do desempeño da empresa de acordo cos estándares de sustentabilidade máis amplamente utilizados	• LC.4 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
CA6.5 Elaborouse un informe de sustentabilidade co plan e os indicadores propostos	• LC.5 - Todos os contidos relacionados co CA	S	20
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Análise de todos os aspectos ambientais, sociais e de gobernanza, das expectativas dos grupos de interese e da importancia dos aspectos ASG en relación cos obxectivos empresariais.

Contidos
Establecemento das métricas de avaliación acerca do desempeño da empresa tendo en conta os estándares de sustentabilidade máis amplamente utilizados.
Accións encamiñadas a minimizar os impactos negativos e a aproveitar as oportunidades que presentan os principais aspectos ASG identificados.
Elaboración dun informe de sustentabilidade co plan e os indicadores propostos.
Identificación dos principais grupos de interese da empresa.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Describir o proceso de elaboración dun informe de sustentabilidade	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• LC.1 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Profundizar nas métricas da avaliación do desempeño dacordo cos estándares de sustentabilidade máis ampliamante utilizados	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria.	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• LC.3 - Todos os contidos relacionados co CA • LC.4 - Todos os contidos relacionados co CA	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"				
Buscar empresas certificadoras de procesos e productos ecolóxicos e as súas etiquetas, presentándoas como unha oportunidade para a produción sostible	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• LC.2 - Todos os contidos relacionados co CA • LC.3 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Explicar os sistemas de certificación de sustentabilidade máis coñecidos internacionalmente	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación diaria. • Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• LC.4 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0
Analizar a normativa ambiental	• Expoñer e analizar os contidos da unidade didáctica, relacionalos coas outras unidades didácticas e cos ODS aplicados o sistema productivo, e promover a realización de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica co alumnado.	• Realización de todo tipo de actividades relacionadas cos contidos da unidade didáctica, coñecemento, identificación e valorarión dos modelos de economiía actuais, e interrelacionar estes contidos cas outras unidades didácticas e con unha economía sostible, recollidas na avaliación	• Recoñecemento dos fundamentos da sustentabilidade aplicado ao desenvolvemento da empresa e a sua productividade, relacionados cos resultados de aprendizaxe da unidade didáctica.	• Documentación escrita. Documentación audiovisual. Laboratorio de cosmética. Talleres. TIC.	• LC.5 - Todos os contidos relacionados co CA	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		diaria. • Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"				
					TOTAL	6,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os MÍNIMOS EXIXIBLES son os enumerados nos contidos básicos, imprescindibles para a avaliación positiva, relacionados cos criterios de avaliación e resultados de aprendizaxe do módulo.
Para aprobar o módulo será necesario que o estudante teña superados todos os RA, xa que é o que se espera que o/a alumno/alumna sexa capaz de facer ó final do módulo por medio da adquisición de coñecementos, destrezas, habilidades e competencias. Estes RA serán avaliados a través da valoración positiva (puntuación maior de 5) de todos os CA en base os BC expostos no currículo e programación do módulo.

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
A avaliación realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado, polo que ten CARÁCTER CONTÍNUO, da cordo co progreso formativo baseado nos Resultados de Aprendizaxe, sendo necesarios os coñecementos previos para entender e resolver cuestións cada vez máis avanzadas.

Esta avaliación farase a través de:

1. Unha avaliación inicial para detectar as ideas previas dos alumnos/as que se levará a cabo ben mediante un cuestionario e/ou un debate de exposición de ideas.
2. Unha avaliación procesual que se realizará o longo do curso a través da observación directa polo profesorado ao alumnado, a súa participación activa no proceso formativo, adquisición de coñecementos, destrezas, habilidades,... segundo os criterios de avaliación relacionados cos contidos básicos para a adquisición dos resultados de aprendizaxe, os obxectivos do módulo e a súa importancia no desempeño da actividade profesional no ámbito laboral.
3. Unha avaliación sumativa ou final do módulo no centro educativo na que se terá en conta toda a información recollida nas dúas anteriores, ademais da realización das diferentes probas teóricas e prácticas, tarefas, traballos,¿

Por todo o exposto anteriormente avaliarase segundo o momento o longo do curso:
- O grao de coñecemento dos conceptos, técnicas e procesos adquiridos relacionados cos RA do módulo.
- A comprensión e análise da información, textos e normas e a súa interpretación e aplicación a casos concretos relacionados cos RA do módulo.
- A capacidade de razoamento, así como a iniciativa e creatividade na solución de problemas, cuestións, asuntos, temas, relacionados cos contidos do módulo.
- A adquisición de coñecementos, capacidade de análise e síntese, destrezas, habilidades,.. relacionados cos resultados de aprendizaxe do módulo.

4. A observación será sempre unha máxima, cada alumno terá a súa ficha individual, recolleranse as incidencias do traballo individual e en grupo, o interese, as intervencións na clase, a iniciativa, a autonomía, a responsabilidade, a creatividade, a resolución razoada e mais axeitada de cuestións, tarefas, exercicios, actividades,...

5. As probas escritas e prácticas constarán de varias ítems e a súa valoración farase en conxunto por considerar que todos os coñecementos están interrelacionados e esixiranse uns coñecementos mínimos (BC) en todos eles non podendo quedar ningunha parte sen contestar. Deberanse superar positivamente (puntuación maior de 5)todos os CA correspondentes a cada RA, demostrando a alumna ou alumno que é capaz de facer, comprender e/o sexa capaz de demostrar una vez terminado un proceso de aprendizaxe o seu dominio. De non acadar positivamente todos os CA a nota máxima (na proba, exercicio, traballo, tarefa, actividade,...) será 4.

6. As cualificacións, en calquera tipo de actividades, proba, avaliación parcial ou final do módulo, é de 1 a 10,(de resultar con cifras decimais terase en conta: si a cifra decimal está entre 0,1 e 0,5 redondearase a baixa, e si está entre 0,6 e 0,9 redondearase a alta) procedente da valoración do nivel de suficiencia adquirida polo alumno/alumna por medio de diferentes recursos e procedementos.

Baremo das diferentes ferramentas:

1. Probas escritas (teóricos e prácticos) e/o probas prácticas:75%.
2. Traballo individual diario + actividades e tarefas diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio): 15%.
3. Traballos monográficos e a súa exposición, participación en actividades extraescolares que son complementarias a formación no centro educativo: 10 %.

- Para poder obter a nota, por avaliación parcial ou final, será a partir das valoracións obtidas en cada apartado de valoración, tendo en conta que a cualificación do alumno/alumna ha de ser positiva (nota de 5 o superior) en cada un deles, xa que deberan estar superados todos os CA correspondentes os RA segundo o período da programación en que se atope, de non ter superados os CA considerase que o alumno/alumna non adquiriu o/ou os RA correspondente/s, polo que a cualificación será negativa, non será superior a 4, e terá que recuperar ese RA ou eses RAs.
- Toda as actividades, tarefas, cuestionarios, exercicios, traballos,... propostos son obrigatorios (tanto as programadas fisicamente na aula ou taller, como as requiridas a través da aula virtual), non acadando una avaliación positiva se non se realizan ou se entregan no período de tempo deseñado.
- As actividades extraescolares ou complementarias (actividades deseñadas para facilitar a aprendizaxe en medios, instalacións ou equipos que non están dispoñibles no centro educativo) tamén serán obrigatorias para acadar os resultados de aprendizaxe e a avaliación positiva.

Criterios de cualificación:

O nivel mínimo que se considera suficiente para obter a avaliación positiva do módulo virá dado por:

1. Probas escritas (teóricas e prácticas):

CUALIFICARASE:

- Coñecementos de conceptos, técnicas e procesos.
- Capacidade de análise, compresión, interpretación e aplicación da información a casos concretos relacionados co módulo e a práctica profesional.
-Capacidade de razoamento, concreción, creatividade, utilidade e relevancia na práctica profesional.
- Respostas claras, concisas e adecuadas.
- Adecuación do contido do módulo a práctica profesional.
- Aportacións de interese, orixinalidades, singularidades, etc., relacionadas co módulo e a práctica profesional.
- Orde e presentación (letra clara, lexible, deixando marxes axeitados).

* A cualificación total obtida nos cuestionarios e probas (teóricos e prácticos) nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

a. Probas ordinarias: o alumnado deberá superar positivamente os CA correspondentes a materia de que se trate nese período da programación, acadando un mínimo do 40% da puntuación de cada CA (tendo en conta os BC), estas probas cunha nota igual a 4 ou maior, poderán ser compensable con puntuación superior en outras probas da mesma categoría, no mesmo período e que a media sexa 5 ou superior.

b. Probas de recuperación parciais: o alumnado deberá superar positivamente os CA correspondentes a materia de que se trate nese período da programación, acadando un mínimo do 50% da puntuación de cada CA (tendo en conta os BC), estas probas soamente poden facer media cando acaden unha nota igual a 5 ou superior.

NOTA: No caso da realización de probas escritas tipo test, serán de resposta única e a cualificación do mesmo será:

Nota da proba = a*10/X - (b*10/2X + c*10/4X). Sendo:

- X: o número total de preguntas do test.
- a: o número de preguntas correctas.
- b: o número de preguntas incorrectas.
- c: o número se preguntas sen contestar.

2. Traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio):

CUALIFICARASE:

a. Grao de coñecementos dos conceptos, técnicas, procesos, protocolos,...

b. Regularidade na realización de tarefas teórico/prácticas: compresión, concreción e utilidade e relevancia na práctica profesional.

c. Capacidade de razoamento, creatividade, iniciativa e autonomía.

d. Participación e contribucións de interese na materia que se trate en cada momento.

e. Atención, orde, seguridade e hixiene, seguir a secuenciación nos traballos, protocolos, procesos, técnicas...

f. Respecto polo medio ambiente.

g. Comportamento correcto, responsable, adaptación as normas, tolerancia cos demais, participación en traballos en grupo.

Estas ferramentas serán entregadas, de ser o caso, ou expostas para ser avaliadas na data preestablecida, no período correspondente, de non ser así considerararanse non realizadas.

* A cualificación total obtida nos traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio) nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

3. Traballos monográficos e a súa exposicións, participación en actividades extraescolares ou complementarias:
CUALIFICARASE:
A.Traballos monográficos e a súa exposicións:
a. Presentación, orde no contido, coñecementos e a súa relevancia cara a formación no módulo, e a utilidade práctica profesional.
b. Destrezas na procura da información relacionada co título do traballo, módulo e práctica profesional.
c. Análise e compresión da información en imaxes, gráficos, textos, lexislación, normas, protocolos, etc., a súa interpretación e aplicación a casos concretos relacionados co módulo e a práctica profesional.
d. Iniciativa, creatividade, contribucións de interese relacionadas co módulo.
e. Participación en traballos en grupo.

B. Participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias a formación do módulo:
a. Imaxe persoal adecuada a actividade.
b. Saber estar.
c. Respecto as persoas que poidan participar no desenvolvemento da actividade.
d. Respecto polo medio no que se desenvolva a actividade.
e. Rigoroso cumprimento das normas establecidas en cada actividade concreta.
Estas ferramentas, de ser o caso, serán entregadas ou expostas para ser avaliadas na data preestablecida, no período correspondente, de non ser así considerararanse non realizadas.
* A cualificación total obtida nos traballos monográficos e exposicións, participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias nunca poderá ser inferior a 5 puntos para considerarse superada.

Outros criterios de interese para a cualificación:
+ Para obter unha cualificación positiva en cada avaliación o alumno/alumna deberá haber superado: Probas escritas, Traballo individual diario + actividades diarias e participación no desenvolvemento da clase (aula, taller, laboratorio) e Traballos monográficos e exposicións, participación en actividades extraescolares con finalidade complementarias, que corresponda o desenvolvemento da programación realizada en cada avaliación.
+ De non ter perdido máis do 10% das sesións de clase ao longo do curso, o alumnado que non superen todos os RA (suspensa a terceira avaliación) realizará unha proba escrita de recuperación (teórica/práctica) e/ou segundo o caso unha proba práctica, ó remate do módulo no período destinado a tal fin (final do curso) antes da avaliación final, e entregará as tarefas, actividades, traballos,... que non teña superados. Para avaliar e cualificar teranse en conta os mesmos criterios que os utilizados o longo do curso.
+ Para o cálculo da nota de avaliación final do módulo, que aparecerá no correspondente boletín de notas, teranse en conta as seguintes situacións:
a)Todos os RA superados. A nota final será a nota da avaliación realizada previa a avaliación final, e o módulo está APROBADO.
b) Algún RA non acadado, nestes caso a avaliación do módulo considerarase negativa, e dicir SUSPENSA, polo tanto a nota non será superior a 4.
+ De non superar a proba final de recuperación a alumna ou alumno suspenderá o módulo, xa que a avaliación e continua e a súa compresión e emprego na práctica profesional non se poden considerar os RA individualizados, se non como un todo, conxunto de todos os RA; o alumno/alumna non adquiriu os coñecementos, destrezas habilidades e competencias relacionadas co módulo e ca práctica profesional que ten

que desempeñar no mercado laboral.
- As datas da realización e de entrega, segundo o caso, de actividades, tarefas, traballos, presentacións, etc., e das diferentes probas son inamovibles.
- Non se repetirán probas, actividades, tarefas, traballos,... fora da data prevista, nin en período ordinario, nin en período de recuperación, nin en período extraordinario.

PARA SUPERAR O MÓDULO E PRECISO QUE O ALUMNO/ALUMNA O FINAL DO CURSO TEÑA ADQUIRIDOS TODOS OS RESULTADOS DE APRENDIZAXE (RA), COÑECEMENTOS, DESTREZAS, HABILIDADES E COMPETENCIAS RELACIONADAS CO MÓDULO, QUE LLE PERMITAN DESENVOLVER A PRÁCTICA PROFESIONAL. DE NON ESTAR ADQUIRIDOS O MÓDULO ESTÁ SUSPENSO.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

1. Planificarase as ACTIVIDADES de RECUPERACIÓN e expresamente aquelas que poidan ser realizables de forma autónoma polo alumnado, equivalentes as realizadas o longo do curso:
- Realización de traballos sobre conceptos básicos de sustentabilidade.
- Cadros sinópticos para a clasificacións dos ODS de sustentabilidade.
- Esquemas-resumes sobre compoñentes dos ODS de sustentabilidade.
- Análise por medio de traballos dos efectos dos ODS de sustentabilidade utilizados nos procesos do informe de sustentabilidade aplicado o sistema productivo segundo os criterios que permitan avaliar os resultados obtidos.
- Elaboración dun traballo parcial (relacionado cos contidos tratados en cada unidade didáctica) e un traballo final onde se analice a lexislación vixente sobre os ODS de sustentabilidade, se identifique os aspectos máis significativos, así mesmo identifique os signos máis relevantes de mellora na aplicación dos ODS de sustentabilidade.
- Realizacións de esquemas se estableza pautas para a correcta aplicación dos ODS de sustentabilidade.
- Realizacións de esquemas para a análise e aplicación dos ODS de sustentabilidade aplicado o sistema productivo.
2. Realizaranse probas teóricos/prácticos escritos sobre a totalidade dos contidos do módulo de igual xeito que os previstos para o curso.
3. Realización dunha exposición dun Traballo fin de curso: "INFORME DE SUSTENTABILIDADE"
a. Avaliarase atendendo os criterios de avaliación de cada Unidade Didáctica, sendo a nota final a media ponderada dos exames e dos traballos e actividades pedidas (75% exames e 25% actividades/traballos,...) sempre e cando nas notas de cada proba se obteña como mínimo 5 puntos sobre 10; Na proba escrita será preciso contestar a todos os apartados e preguntas de cada apartado, e sendo necesario sacar unha media de aprobado en cada unha das preguntas ou apartados o 50% da súa puntuación.
b. As datas de entrega de traballos ou actividades, e as das probas serán inamovibles, non se farán fora da data sinalada con antelación.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Polo carácter continuo da avaliación, nas modalidades de ensino profesional será necesaria a asistencia do alumnado ás actividades programadas para os distintos módulos, se o número de faltas nun determinado módulo é superior ao 10 % respecto da súa duración total, con independencia de que estas faltas sexan ou non xustificadas, implicará a PERDA DO DEREITO Á AVALIACIÓN CONTINUA, e este alumnado poderá asistir a clases como oíntes, sempre que teñan un comportamento axeitado.
Avaliarase a través da valoración positiva de todos os CA en base os BC expostos no currículo e programación do módulo.
1) Presentarse a unha proba final (teórica e práctica) na que o alumno/a demostre haber adquirido todos os resultados de aprendixaxe, que recolla todos os criterios de avaliación de cada unha das unidades. Será preciso contestar a todos os apartados e preguntas de cada apartado, e sendo necesario acadar un 50% en cada unha das preguntas ou apartados de non ser así a nota non superara o 4.
2) É preciso superar a proba teórica e a práctica independentemente.
3) Non se repetirán exames fora das datas previstas, nin teóricos nin prácticos extraordinarios.
4)As datas das probas son inamovibles.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

1. As actividades a realizar en cada unidade didáctica serán ao nivel do alumnado en xeral, e de cada alumno/a en particular, en función do nivel de coñecementos previos xerais e expecíficos relacionados co módulo, a capacidade de aprendizaxe xeral do grupo e particular de cada alumno/a e os resultados que se vaian obtendo o longo do curso.
2. As actividades propostas serán acordes cas características do alumnado como grupo ou individualmente, sempre respetando alcanzar os resultados de aprendizaxe recollidos no módulo.
3. O remate de cada unidade didáctica avaliarase si se cumpriron os obxetivos da mesma: aprendizaxe do alumnado, tempo necesario para o seu desenvolvemento, material empregado,....
4. De forma regular cubrirase o seguimento da programación da aplicación da Consellería.
5. De ter algunha incidencia destacable levarase a reunión de departamento.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

1.Observación directa do alumnado (integración, interese, destezas....)
2. Encuesta ao alumnado ca finalicade de coñecer:

-O nivel académico.
-Coñecementos relacionados co módulo/estética.
-Espectativas futuras o remate do ciclo.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Empregar distintos métodos de ensino para traballar a dimensión do saber, do saber facer e do saber estar e comportarse na materia. Actividade exixente: formular actividades cun progresivo nivel de dificultade e calidade. Motivación: espertar o interese e gusto polas tarefas realizadas. Autonomía: dáse por suposto a capacidade de traballo independente. Non substitución: non substituír ó alumno/a facendo o que eles poden facer / dicir / decidir. Individualización: atención persoal ó alumnado para resolver dificultades e orientalo no proceso de aprendizaxe (ATENCIÓN Á DIVERSIDADE).
Estes principios concrétanse combinando por un lado experiencias de ensino presencial teórico e práctico e por outro o traballo autónomo individual con traballos colectivos e en grupos. Todo isto apoiado por sesións de titoría e orientación.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Personalozar todos os ODS.
Respecto e convivencia persoal.
Desenvolvemento da personalidade e integración na sociedade.
Uso racional dos produtos cosméticos e dos tratamentos estéticos.
Cosmetovixilancia.
Deontoloxía profesional.
Xestión de residuos.
Proteción do medio ambiente.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

- Jornadas, exposicións,... desenvolvidas polo alumnado, no IES.
- Presentación, no IES, de productos cosméticos de casas comerciais.
- Conferencias por expertos.
- Visitas a feiras, empresas do sector de imaxe persoal, laboratorios, balnearios, casas comerciais,.....

10.Outros apartados

10.1) Avaliación previa a prácticas na empresa

Tal como dispón a Ley Orgánica 3/2022 de marzo, de ordenación e integración de la Formación profesional, o alumnado de 1º curso poderá facer prácticas en empresas do sector, tal como así o indican os Artigos 55, 56 e 57 cumprindo as regras que establece dita Lei (Ar. 57.3) e as NOFC, quedando supeditada á valoración polo equipo docente de cada alumna ou alumno de xeito individual.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CD3IMP000100	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	2024/2025	4	107	128
MP1709_12	Prevención de riscos laborais	2024/2025	4	50	60
MP1709_22	Empregabilidade e relacións laborais	2024/2025	4	57	68

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	SUSANA OSORIO BLANCO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

A finalidade deste módulo é axudar aos estudantes a coñecer as variables individuais que poden desenvolver ao longo da súa vida e que redundan na mellora da súa empregabilidade, así como as posibilidades de inserción laboral nun ámbito socioprodutivo que, a pesar de estar en constante cambio, debe garantir sempre as condicións de traballo en función da normativa laboral e sectorial vixente, que se pretende que o coñeza o alumnado.

Por outra banda, adquírense as competencias necesarias para incorporarse ao período formativo na empresa ou no organismo equivalente, respectando a normativa de prevención de riscos laborais, e para o desempeño nela das funcións de nivel básico en Seguridade e Saúde Laboral establecidas. na normativa vixente.

Espérase que esta formación, situada na intersección entre o ensino e o mundo laboral, facilite a inserción de mozos e adultos no mercado laboral, así como a súa progresión profesional.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprend	Resultados de aprendizaxe			
					170912	170922			
					RA 1	RA 1	RA 2	RA 3	RA 4
1	A prevención de riscos laborais. Conceptos básicos		10	5	X				
2	Factores de risco e medidas de prevención		25	15	X				
3	A prevención des riscos: lexislación e organización		14	8	X				
4	Actuación en caso de emerxencias e primeiros auxilios		11	7	X				
5	A relación laboral	Identificación dos principais elementos dunha relación laboral. Salario e xornada.	9	10					X
6	Modalidades de contratación laboral	Identificar os distintos tipos de contratos da nosa lexislación laboral	7	5					X
7	Modificación, suspensión y extinción do contrato de traballo	Análise das causas, procedemento e consecuencias da modificación, suspensión e extinción do contrato de traballo	14	10					X
8	Representación dos traballadores, conflictos colectivos e negociación colectiva	Recoñecemento dos representantes dos traballadores dentro e fora da empresa, das causas e procedemento dos conflictos colectivos e identificación	4	5					X
9	Nóminas, Seguridade Social e desemprego	dentificación do concepto e da estructura da Seguridade Social, dos dereitos de obrigas de empresarios e traballadores, interpretación da nómina e análise da súa acción protectora, incluindo a protección por desemprego	14	15					X
10	O teu sector profesional	Análise do sector relacionado co ciclo formativo: cualificacións requeridas, postos de traballo relacionados con este título, posibilidades no sector público e privado.	5	5		X		X	
11	A folla de ruta para a inserción laboral	Análise do seu potencial persoal, os seus intereses e elaborar a súa folla de ruta profesional	10	10			X		
12	Autonomía formativa e identidade dixital	Procura de posibilidades formativas para mellorar as opcións de empregabilidade e identificación das competencias tecnolóxicas que te axudarán a mellorar as túas opcións de empregabilidade	5	5			X	X	
		Total: 128							

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	A prevención de riscos laborais. Conceptos básicos	10

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Adquire as competencias necesarias para o desempeño das funcións de nivel básico en prevención de riscos laborais consonte o establecido na normativa de prevención de riscos laborais vixente	NO

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Espertar o interese pola prevención de riscos analizando o impacto do traballo na saúde	1	O traballo e a saúde	1,0
2.1 Delimitar os requisitos que son necesarios para falar de condición de traballo, risco profesional, dano profesional, accidente de traballo, enfermidade profesiona e outros danos sobre a saude 2.2 Nunha situación real identificar os distintos conceptos básicos na prevención de riscos laborais. 2.3 Relacionar os factores de risco cos correspondentes danos profesionais e coas técnicas de prevención e protección.	2	Elementos clave na prevención de riscos	5,0
3.1 Lectura,análise e valoración crítica dos artigos 14 a 29 da Lei de prevención de riscos laborais. 3.2 Análise dos recoñecementos médicos como dereito dos traballadores e valoración da súa transcendencia para protexer a nosa saúde 3.3 Análise dos dereitos dos colectivos especialmente vulnerables	3	Análise da Lei de Prevención de riscos laborais: dereitos e deberes de empresarios e traballadores	4,0
		TOTAL	**10**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.3 Determinouse a avaliación de riscos na empresa ou no organismo equiparado e definíronse as técnicas de prevención e de protección que deben aplicarse para evitar os danos na súa orixe e minimizar as súas consecuencias	• PE.1	S	30
CA1.5 Determináronse os principais dereitos e deberes en materia de prevención de riscos laborais	• PE.2	S	50
CA1.8 Determináronse os requisitos e as condicións para a vixilancia da saúde da persoa traballadora e a súa importancia como medida de prevención	• PE.3	S	20
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Actuación en caso de risco grave e inminente.
0Principais técnicas de prevención.
Conceptos básicos de seguridade e saúde laboral.
Marco normativo.
Tipoloxía dos danos: patoloxías específicas (accidentes de traballo e doenzas profesionais) e outras patoloxías relacionadas cos riscos psicosociais (estrés laboral, acoso e outras formas de violencia laboral, fatiga etc.).
0Determinación dos danos á saúde da persoa traballadora que poden derivar das condicións de traballo e dos factores de risco detectados.
Análise das condicións e dos límites da vixilancia da saúde na empresa, e das repercusións dos resultados dos recoñecementos médicos na relación laboral.
Actuación responsable no desenvolvemento do traballo para evitar situacións de risco na súa contorna laboral.
Análise dos dereitos e das obrigas das persoas traballadoras e empresarias en materia de prevención de riscos laborais.
Protección de persoas traballadoras en especiais situacións de vulnerabilidade (menores, maternidade e persoas especialmente sensibles a determinados riscos).
Relación entre traballo e saúde.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
O traballo e a saúde - Identificación do concepto da saúde desde o punto de vista da prevención de riscos laborais e a influencia do traballo na mesma	• Explicar os conceptos de traballo e saúde	• visualizar un vídeo sobre o triángulo de saúde laboral e determinar qué prácticas debemos levar a cabo para garantir o benestar físico, mental e social. Definir o concepto de saúde e explicar a influencia do traballo na saúde.	• Cuestionarios resoltos.	• power point • aula virtual moodle • internet • textos legais	• PE.1	1,0
Elementos clave na prevención de riscos - Identificación dos elementos máis importantes da prevención de riscos: risco laboral, dano laboral, condición de traballo, técnicas de prevención	• O profesor sondeará ao alumnado sobre conceptos básicos de prevención e explicaráos empregando supostos prácticos para a súa mellor comprensión.	• Definir conceptos básicos tales risco laboral, dano profesional, accidente de traballo, enfermidade profesional • Supostos prácticos para determinar se é ou non un accidente de traballo ou unha enfermidade profesional • facer un cadro no que relaciones os factores de risco, cos danos profesionais e as técnicas de prevención	• supostos prácticos resoltos • táboa de relación • participación activa e constructiva nos debates • kahoot	• power point • aula virtual moodle • textos legais • internet • kahoot	• PE.1	5,0
Análise da Lei de Prevención de riscos laborais: dereitos e deberes de empresarios e traballadores	• O profesor explicará a normativa aplicable en materia de prevención de riscos laborais.	• o alumnado irá lendo os principais artigos da LPRL en materia de dereitos e obrigas, e iráos explicando o profesor e compartindo a súa interpretación co alumnado • supostos prácticos sobre vixianza da saúde, formación e información e colectivos especialmente sensibles	• supostos prácticos resoltos	• power point • aula virtual moodle • textos legais • kahoot	• PE.2 • PE.3	4,0
					TOTAL	**10,0**

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Factores de risco e medidas de prevención	25

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Adquire as competencias necesarias para o desempeño das funcións de nivel básico en prevención de riscos laborais consonte o establecido na normativa de prevención de riscos laborais vixente	NO

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificación dos principais factores de risco relacionados coa Seguridade no traballo, os danos profesionais que poden orixinar e as principais medidas de prevención e protección 1.2 Identificar os principais factores de risco relacionados coa Hixiene industrial no traballo, os danos profesionais que poden orixinar e as principais medidas de prevención e protección 1.3 Identificar os principais factores de risco relacionados coa Ergonomía no traballo, os danos profesionais que poden orixinar e as principais medidas de prevención e protección 1.4 Identificar os principais factores de risco relacionados coa Psicosocioloxía no traballo, os danos profesionais que poden orixinar e as principais medidas de prevención e protección	1	Riscos laborais, danos profesionais e medidas de prevención	15,0
2.1 identificación dos principais factores de risco nunha empresa na que se desenrolen tarefas propias do título de Estética integral e benestar	2	Factores de risco no sector da estética e do benestar integral	3,0
3.1 Avaliar os riscos laborais do taller de electricidade no que se imparte docencia e deseñar as principais medidas de prevención e de protección	3	Riscos no taller de estética	7,0
		TOTAL	**25**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Valorouse a importancia da cultura preventiva en todos os ámbitos e as actividades da empresa ou do organismo equiparado, relacionando as condicións laborais coa saúde da persoa traballadora, e identificando e clasificando os factores de risco na actividade e os danos derivados destes, especialmente as situacións de risco máis habituais nas contornas de traballo do sector profesional relacionado co título	• PE.1	S	50
CA1.2 Clasificáronse e describíronse os tipos de danos profesionais relacionados co perfil profesional do título, con especial referencia a accidentes de traballo e doenzas profesionais	• PE.2	S	25

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.3 Determinouse a avaliación de riscos na empresa ou no organismo equiparado e definíronse as técnicas de prevención e de protección que deben aplicarse para evitar os danos na súa orixe e minimizar as súas consecuencias	• PE.3	S	25
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
0Principais técnicas de prevención.
0Determinación dos danos á saúde da persoa traballadora que poden derivar das condicións de traballo e dos factores de risco detectados.
Actuación responsable no desenvolvemento do traballo para evitar situacións de risco na súa contorna laboral.
Análise dos factores de risco derivados das condicións de seguridade, ambientais, ergonómicas e psicosociais na empresa ou no organismo equiparado do sector produtivo do ciclo formativo.
Medidas de protección individual e colectiva: equipamentos de protección individual e sinalización de seguridade.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Riscos laborais, danos profesionais e medidas de prevención - Identificación dos principais factores de risco no traballo, os danos profesionais que poden orixinar e as principais medidas de prevención e protección	• O profesor fai unha sondaxe para coñecer os factores de risco e as medidas que propoñen os alumnos e explicaos a continuación. Entrega un esquema no que se resúmen e acompaña as explicacións con vídeos explicativos e artigos.	• Realizará casos prácticos do Erga FP sobre distintos factores de risco e medidas de prevención • Casos prácticos sobre factores de risco para determinar qué danos orixinan e que medidas de prevención e de protección se deseñan	• casos prácticos resoltos • Asistencia e participación activa nos debates que se prantexen	• power point • aula virtual moodle • textos legais • Erga fp	• PE.1	15,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Visitará distintas instalacións do centro para comprobar os medios de extinción e de extinción		• actividades h5p • vídeos		
Factores de risco no sector da estética e do benestar integral - Identificación dos principais factores de risco no sector da estética de protección a adoptar	• O profesor explicará o risco eléctrico; qué é, qué tipo de contactos, que danos orixina, que medidas de prevención e de protección.	• Fará un esquema coas medidas de prevención e de protección fronte ao risco eléctrico e respostará a un cuestionario • Visualizará un vídeo da Consellería de Traballo sobre risco eléctrico e outros proporcionados polo profesor	• Esquema • cuestionario resolto	• power point • aula virtual moodle • vídeos • textos legais	• PE.1 • PE.2	3,0
Riscos no taller de estética - Avaliación dos riscos laborais do taller de estética no que se imparte docencia	• Explicación de cómo procederán a avaliar o taller de estética e cómo o plasmarán por escrito	• Visitarán a aula taller e analizarán todos os factores de risco existentes. A continuación plasmaranos por escrito e indicarán que medidas de prevención e de protección diseñarán.	• Avaliación de riscos laborais na sua aula-taller, plasmación por escrito e presentación da mesma ante o resto do grupo-clase	• power point • procesador de textos •	• PE.1 • PE.3	7,0
					TOTAL	**25,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	A prevención des riscos: lexislación e organización	14

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Adquire as competencias necesarias para o desempeño das funcións de nivel básico en prevención de riscos laborais consonte o establecido na normativa de prevención de riscos laborais vixente	NO

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Diferenciar e delimitar as principais medidas de prevención e de protección	1	Medidas de prevención e de protección	5,0
2.1 Coñecer os distintos tipos de sinalización de seguridade e o seu significado	2	Sinalización de seguridade	4,0
3.1 identificar as distintas modalidades de organización da prevención e concretar os requisitos esixidos para cada unha delas 3.2 identificar a modalidade de organización da prevención máis oportuna para cada caso.	3	Organización da prevención na empresa	5,0
		TOTAL	**14**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.6 Clasificáronse as formas de xestión da prevención na empresa ou no organismo equiparado, en función dos criterios establecidos na normativa sobre prevención de riscos laborais, e determináronse as formas de representación das persoas traballadoras na empresa ou no organismo equiparado en materia de prevención de riscos	• PE.1	S	60
CA1.7 Valorouse a importancia da existencia dun plan preventivo na empresa ou no organismo equiparado que inclúa a secuencia de actuacións para realizar en caso de emerxencia, e reflexionouse sobre o contido deste	• PE.2	S	40
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Planificación da prevención de riscos na empresa ou no organismo equiparado: contido mínimo dun plan de prevención.
Órganos de representación e participación das persoas traballadoras na prevención de riscos laborais.
Organismos estatais e autonómicos relacionados coa prevención de riscos.
Xestión da prevención na empresa: funcións e responsabilidades.
Medidas de protección individual e colectiva: equipamentos de protección individual e sinalización de seguridade.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Medidas de prevención e de protección - Identificación das principais medidas de prevención e de protección					• PE.2	5,0
Sinalización de seguridade					• PE.2	4,0
Organización da prevención na empresa - Identificación das distintas modalidades de organización da prevención na empresa					• PE.1	5,0
					TOTAL	**14,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Actuación en caso de emerxencias e primeiros auxilios	11

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Adquire as competencias necesarias para o desempeño das funcións de nivel básico en prevención de riscos laborais consonte o establecido na normativa de prevención de riscos laborais vixente	NO

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer a estructura dun plan de emerxencias 1.2 coñecer o protocolo de actuación ante unha situación de emerxencia	1	Situacións de emerxencia. - Identificar o protocolo de actuación ante situacións de emerxencia,	5,0
2.1 coñecer e practicas as principais técnicas de primeiros auxilios para saber actuar ante atragantamentos, paradas cardiorespiratorias, queimaduras, hemorraxias, lesións articulares....	2	Principais técnicas de primeiros auxilios	6,0

TOTAL	**11**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.4 Analizáronse os protocolos de actuación en caso de emerxencia	• LC.1	S	40
CA1.9 Identificáronse as técnicas básicas de primeiros auxilios que se deben aplicar no lugar do accidente ante distintos tipos de danos, así como a composición e o uso da caixa de primeiros auxilios	• LC.2	S	60
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Protocolos de actuación ante diversas situacións de emerxencia na empresa.
Composición da caixa de primeiros auxilios.
Plan de emerxencia e evacuación en contornas de traballo.
Protocolo de actuación ante unha situación de emerxencia.
Obrigas das empresas ou os organismos equiparados ante as emerxencias.
Aplicación das principais técnicas de primeiros auxilios.
Actuación responsable en situacións de emerxencia e primeiros auxilios.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Situacións de emerxencia. - Identificar o protocolo de actuación ante situacións de emerxencia, - Identificación do protocolo de actuación en caso de emerxencias					• LC.1	5,0
Principais técnicas de primeiros auxilios - Explicación e práctica das principais técnicas de primeiros auxilios					• LC.2	6,0
					TOTAL	11,0

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	A relación laboral	9

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Analiza as súas condicións laborais como persoa traballadora por conta allea e identifícaas nos principais tipos de cambios e vicisitudes relevantes que se poden presentar na relación laboral, na normativa laboral e especialmente no convenio colectivo do sector	NO

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 identificar cáles son as principais normas reguladoras da relación laboral.	1	O Dereito do traballo	2,0
2.1 identificar qué requisitos son necesarios para falar de relación laboral. 2.2 identificar qué requisitos son necesarios para falar de relación laboral. 2.3 identificar as relacións laborais de carácter especial	2	A relación laboral	1,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
3.1 identificar quénes poden ser traballadores e quénes empresarios 3.2 identificar qué requisitos de forma esixe a normativa con relación aos contratos de traballo 3.3 identificar qué é o período de proba, duración máxima e cales son os dereitos de traballadores e empresarios durante o mesmo.segundo o Estatuto dos traballadores e segundo o convenio colectivo do sector 3.4 4 Coñecer o sistema de clasificación profesional dos traballadores, especialmente no sector do siderometal segundo o Estatuto dos traballadores e segundo o convenio colectivo do sector	3	Elementos da relación laboral	2,0
4.1 identificar e valorar os dereitos e obrigas do traballador segundo o Estatuto dos traballadores e segundo o convenio colectivo do sector 4.2 identificar e valorar os dereitos e obrigas do empresario, especialmente o Poder de dirección e o poder de control segundo o Estatuto dos traballadores e segundo o convenio colectivo do sector	4	Dereitos e obrigas da relación laboral	1,0
5.1 coñecer e identificar os distintos conceptos retributivos dun traballador, analizando o convenio colectivo 5.2 coñecer e interpretar as garantías de cobro do salario.	5	A retribución do traballador	1,5
6.1 identificar a xornada máxima de traballo e os descansos mínimos obrigatorios para todos os traballadores, analizando o convenio do sector. 6.2 coñecer e interpretar a normativa relativa a vacacións: duración, tempo de disfrute.	6	A xornada laboral	1,5
		TOTAL	**9.0**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Analizáronse as obrigas e os dereitos derivados da relación laboral, así como as condicións de traballo pactadas nun convenio colectivo aplicable ao sector profesional relacionado co título	• PE.1	S	70
CA4.3 Identificáronse as características definitorias das novas contornas de organización do traballo e os dereitos que levan consigo	• PE.2	S	30
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Análise das principais condicións de traballo: clasificación e promoción profesional, tempo de traballo, retribución etc.
Elementos, características e requisitos de formalización do contrato de traballo.
Retos laborais derivados da contorna dixital.
Dereitos e deberes derivados da relación laboral.
Análise da relación laboral individual.
Análise dun convenio colectivo aplicable ao ámbito profesional da titulación.
Dereito do traballo.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
O Dereito do traballo - Identificación das principais normas de Dereito laboral e cómo se aplican	• O profesor explicará por orde xerárquica as principais normas reguladoras da relación laboral indicando quén as dicta, cómo se aplican. O profesor entregará unha pirámide na que, de forma xerárquica, aparecerán as normas , quén as dicta	• Elaborará un esquema no que figurarán as normas laborais por orde xerárquica	• esquema normativo	• power point • aula virtual moodle • textos legais	• PE.1 • PE.2	2,0
A relación laboral - identificación dos requisitos para falar de relación laboral e dos principais dereitos e obrigas que xurden da mesma	• O profesor explicará os catro requisitos para falar de relación laboral así coma os supostos de relación laboral especial e supostos excluídos.	• o alumno respostará a supostos analizando se son ou non relación laboral ou son de carácter especial xustificando a resposta	• supostos prácticos resoltos	• power point	• PE.1 • PE.2	1,0
Elementos da relación laboral	• Sondaxe entre os alumnado sobre a capacidade para contratar, o período de proba	• Identificación, en supostos prácticos,da capacidade de contratación laboral.	• supostos prácticos resoltos	• power point	• PE.1	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	e a forma do contrato de traballo. Explicación por parte do profesor da capacidade para contratar, a forma, o período de proba o sistema de clasificación	Identificación da forma requerida para distintas modalidades de contrato segundo o TRET e o convenio colectivo . Identificación dos dereitos dos traballadores que están en período de proba, segundo o TRET e o convenio colectivo. Análise do sistema de clasificación e promoción profesional segundo o convenio colectivo do sector		• aula virtual moodle • textos legais	• PE.2	
Dereitos e obrigas da relación laboral	• O profesor explicará os distintos dereitos e obrigas derivados do contrato de traballo. o profesor facilitará un esquema no que se relacionen os dereitos do traballador coas obrigas do empresario	• Resolución de supostos prácticos nos que o alumno identificará os principais dereitos laborais e as correspondentes obrigas dos empresarios	• supostos prácticos resoltos	• power point • aula virtual moodle • kahoot • textos legais	• PE.1 • PE.2	1,0
A retribución do traballador	• Explicación dos distintos conceptos que integran o soldo dun traballador segundo o Estatuto dos Traballadores Explicación das garantías de cobro do salario. Explicación do SMI e da estructura dun recibo de salarios	• Identificación de distintos conceptos retributivos indicando se son ou non salariais nun suposto práctico proporcionado por o profesor. Supostos prácticos resoltos aplicando as garantías de cobro do salario. Busca do SMI do ano en curso e debate sobre a sua transcendencia. A continuación localizarán a táboa salarial do convenio colectivo do sector para analizar as melloras que éste último fai. Asimesmo analizarán os conceptos retributivos recollidos nesta norma e os requisitos esixidos para ter dereito a eles. Farase unha posta en	• supostos prácticos resoltos	• power point • aula virtual moodle • textos legais	• PE.1 • PE.2	1,5

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		común. Cos datos proporcionados por o profesor , identificar os distintos conceptos que integran unha folla de salarios. Busca de noticias relacionadas con salarios				
A xornada laboral - identificación da xornada máxima de traballo, os descansos mínimos, permiso, retribucións....	• O profesor fará unha sondaxe entre o alumnado para analizar os coñecementos mínimos nesta materia. ¿ Explicación da normativa laboral en materia de xornada laboral.	• O alumno resolverá distintos supostos prácticos sobre xornada máxima de traballo, descansos mínimos, vacacións, permisos, festas laborais, traballo nocturno ea quendas, diferenciando entre maiores e menores de idade. En grupos de 2 ou 3 alumnos farán unha análise comparativa entre o TRET e o convenio colectivo do sector en materia de xornada laboral, para logo expoñer as conclusións oralmente e analizar a sua transcendencia. Busca do calendario laboral da provincia para o ano en curso e completalo co disposto no convenio colectivo. Busca dunha noticia de prensa relacionada coa materia para	• casos prácticos resoltos • participación activa e constructiva nos debates	• power point • aula virtual moodle • textos legais • kahoot	• PE.1 • PE.2	1,5
					TOTAL	9,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Modalidades de contratación laboral	7

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Analiza as súas condicións laborais como persoa traballadora por conta allea e identifícaas nos principais tipos de cambios e vicisitudes relevantes que se poden presentar na relación laboral, na normativa laboral e especialmente no convenio colectivo do sector	NO

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 identificar as principais características das distintas modalidades contractuais 1.2 localizar os distintos modelos oficiais de contratos de traballo 1.3 localizar as principais medidas de fomento de emprego	1	Modalidades de contratación laboral	5,0
2.1 Analizar as previsións específicas recollidas no convenio colectivo do sector para os distintos tipos de contratos 2.2 identificar as principais características dos novos contornos de traballo	2	Modalidades de contratos de traballo no convenio colectivo	2,0
		TOTAL	**7**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.2 Comparáronse as principais modalidades de contratación, e localizáronse os modelos nas fontes oficiais	• PE.1	S	100
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Modalidades de contrato de traballo e medidas de fomento da contratación. Novas contornas na organización do traballo e as súas implicacións nas relacións laborais.

Contidos
Análise dun convenio colectivo aplicable ao ámbito profesional da titulación.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Modalidades de contratación laboral - Análise das características das modalidades de contrato de traballo reguladas no ET	• O profesor explicará cada modalidade contractual e, valéndose da web do Sepe, ensinará onde atopar e como cubrir cada modelo de contrato. O profesor facilitará un esquema no que identificará as principais modalidades contractuais en función da duración e da xornada	• Identificación das regras favorables á contratación indefinida. O alumno resolverá distintos casos prácticos nos que, dados uns datos, tentará averiguar qué modalidade contractual é a máis axeitada, xustificando a sua resposta. O alumno resolverá cuestións prantexadas, relativas aos requisitos, forma, duración de cada modalidade contractual. O alumno, dados os datos dun caso práctico, decidirá cal é a modalidade contractual máis axeitada e, valéndose da web www. Sepe.es localizará o modelo contractual oportuno e cubrirao adecuadamente. Localización e identificación das medidas de formento de emprego vixentes ¿	• supostos prácticos resoltos	• power point • internet: webs oficiais • aula virtual de moodle • kahoot • textos legais	• PE.1	5,0
Modalidades de contratos de traballo no convenio colectivo		• O alumnado procurará no seu convenio colectivo qué peculiaridades recolle en materia de modalidades de contratos de traballo e faráo figurar nunha táboa comparativa que irá facendo ao longo do curso	• taboa comparativa sobre contratos de traballo entre o ET e o convenio colectivo	• textos legais	• PE.1	2,0

TOTAL	**7,0**

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	Modificación, suspensión y extinción do contrato de traballo	14

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Analiza as súas condicións laborais como persoa traballadora por conta allea e identifícaas nos principais tipos de cambios e vicisitudes relevantes que se poden presentar na relación laboral, na normativa laboral e especialmente no convenio colectivo do sector	NO

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 identificar en qué supostos pode o empresario levar a cabo unha mobilidade funcional dos traballadores e cales serán as consecuencias 1.2 1 identificar en qué supostos pode o empresario levar a cabo unha mobilidade xeográfica dos traballadores e cales serán as consecuencias 1.3 1 identificar en qué supostos pode o empresario levar a cabo unha modificación sustancial das condicións de traballo dos traballadores e cales serán as consecuencias	1	Modificación das condicións do contrato de traballo	2,0
2.1 identificar as distintas causas de suspensión dun contrato de traballo, a sua duración máxima e prazo de reincorporación.	2	Suspensión do contrato de traballo	1,0
3.1 identificar as causas que poden dar lugar a cada un dos tipos de extinción previstos legalmente, os requisitos para que sexa válida e as consecuencias que terá para o traballador	3	Extinción do contrato de traballo	5,0
	4	Cálculo do finiquito	6,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 calcular a contía a cobrar en caso de extinción dun contrato de traballo			
		TOTAL	**14**

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Analizáronse as obrigas e os dereitos derivados da relación laboral, así como as condicións de traballo pactadas nun convenio colectivo aplicable ao sector profesional relacionado co título	• PE.1	S	50
CA4.5 Identificáronse os recursos laborais existentes ante as vicisitudes que se poden dar na relación laboral	• PE.2	S	50
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Análise dun convenio colectivo aplicable ao ámbito profesional da titulación. Modificación, suspensión e extinción do contrato de traballo.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Modificación das condicións do contrato de traballo - Análise dos requisitos para levar a cabo unha modificación do contrato e das consecuencias derivadas da mesma	• O profesor explicará os distintos supostos de modificación do contrato de traballo: mobilidade funcional, xeográfica e modificación sustancial das condicións do contrato de traballo. Proporcionará un esquema no que figuren os supostos, as causas xustificativas, requisitos para que sexa válido e dereitos dos traballadores	• Realizará diversos supostos prácticos sobre mobilidade funcional, xeográfica e modificación sustancial das condicións do contrato de traballo.	• casos prácticos resoltos • esquema	• power point • aula virtual de moodle • textos legais • kahoot	• PE.1 • PE.2	2,0
Suspensión do contrato de traballo	• Explicación por parte do profesor do concepto de suspensión do contrato de traballo; e das causas da suspensión, a súa duración e os efectos en relación ao contrato de traballo O profesor facilitará aos alumnos un esquema dos requisitos, duración e consecuencias das excedencias	• Actividade de valoración das medidas favorecedoras da conciliación da vida laboral e familiar, e da igualdade entre mulleres e homes: O profesor facilitaralle ao alumnado una ficha con diferentes ítems que recollen medidas legais ou convencionais favorecedoras da conciliación e da igualdade. Os alumnos valoraran cada ítem de 0 a 5 puntos, sendo 0 ¿moi negativamente¿ e 5 ¿moi positivamente¿. ¿ Ao remate das valoracións individuais, iniciarase un debate onde cada alumno defendera e argumentará as súas valoracións, e entregará ao profesor a ficha coas súas puntuacións. ¿ O alumno relacionará distintas causas de	• casos prácticos resoltos • participación activa e constructiva nos debates	• power point • aula virtual de moodle • textos legais • kahoot	• PE.1 • PE.2	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		suspensión coa súa duración máxima				
Extinción do contrato de traballo - Analizar os tipos de extinción, as causas e as consecuencias derivados do mesmo	• O profesor facilitará ao alumnado un texto que recolla o artigo 49 do TRLET, para que identifique diferentes situacións que dan lugar á extinción do contrato de traballo. Explicación do profesor da extinción do contrato de traballo, especificando as causas que o motivan, o procedemento a seguir e as consecuencias para o traballador derivadas da distinta calificación xudicial.	• Cuestionario sobre diferentes aspectos relacionados coa extinción do contrato de traballo. Posterior corrección no grupo-clase. Realización, en equipos de 3 ou 4 alumnos, dun cadro comparativo entre o despedimento disciplinario e por causas obxectivas. Posterior corrección no grupo-clase. Resolución, por parellas, de casos prácticos nos que se deben distinguir as causas, os requisitos procedimentais e as consecuencias para os traballadores derivados, no seu caso, da súa diferente cualificación xudicial- de despedimentos disciplinarios, por causas obxectivas, colectivos ou por forza maior. ¿ Se é o caso, visionado de fragmentos de películas ou lectura de artigos de prensa ou de internet, relacionados coa extinción do contrato de traballo, e realización dun cuestionario tipo test sobre as conclusións extraídas. Posterior corrección no grupo-clase.	• casos prácticos resoltos • esquema indemnizacións • cadro comparativo	• power point • aula virtual de moodle • textos legais • kahoot • vídeos	• PE.1 • PE.2	5,0
Cálculo do finiquito	• Explicación por parte do profesor do concepto de finiquito, dos diferentes conceptos que o integran, e do procedemento de cálculo. O profesor facilitará ao	• Explicación por parte do profesor do concepto de finiquito, dos diferentes conceptos que o integran, e do procedemento de cálculo. O profesor facilitará ao	• casos prácticos resoltos	• power point • aula virtual de moodle	• PE.1 • PE.2	6,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	alumnado un suposto resolto de cálculo integral dun finiquito e comentará o procedemento de cálculo explicado anteriormente.	alumnado un suposto resolto de cálculo integral dun finiquito e comentará o procedemento de cálculo explicado anteriormente.		• textos legais		
					TOTAL	14,0

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	Representación dos traballadores, conflictos colectivos e negociación colectiva	4

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Analiza as súas condicións laborais como persoa traballadora por conta allea e identifícaas nos principais tipos de cambios e vicisitudes relevantes que se poden presentar na relación laboral, na normativa laboral e especialmente no convenio colectivo do sector	NO

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar e valorar o papel dos sindicatos e dos representantes unitarios na representación dos traballadores, identificando as suas competencias e garantías	1	A representación dos traballadores	2,0
2.1 Identificar as causas, a forma e as consecuencias dos coflictos colectivos, especialmente da folga e do peche patrona	2	Medidas de conflicto colectivo	1,0
3.1 Valorar a importancia de dispor dun convenio colectivo específico no sector, e identificar os principais elementos do mesmo .	3	A negociación colectiva	1,0
		TOTAL	4

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Analizáronse as obrigas e os dereitos derivados da relación laboral, así como as condicións de traballo pactadas nun convenio colectivo aplicable ao sector profesional relacionado co título	• LC.1	S	100
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Conflitos colectivos na empresa.
Representación das persoas traballadoras na empresa.
Sindicatos de traballadores e traballadoras, e asociacións empresariais.
Análise dun convenio colectivo aplicable ao ámbito profesional da titulación.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A representación dos traballadores - Identificación das formas de representación dos traballadores, competencias e garantías	• A profesora empregará o método da clase invertida: o alumno visualizará un vídeo e logo o profesor explicará o seu contido.	• Respostar as preguntas que varios vídeos H5P lle irán prantexando a medida que o vaia visualizando O alumno responderá a un cuestionario sobre representación dos traballadores Identificación das partes asinantes do convenio colectivo do sector resolución dun Kahoot	• cuestionario resolto • realización das actividades H5P • kahoot	• power point • aula virtual de moodle • kahoot	• LC.1	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Medidas de conflicto colectivo - identificar os requisitos para que unha folga e un peche patronal sexan legais e que consecuencias se derivan dos mesmos	• A profesora empregará o método da clase invertida: o alumno visualizará un vídeo e logo o profesor explicará o seu contido.	• actividades h5p prantexadas ao longo do vídeo cuestionario sobre aspectos varios dos conflictos colectivos o alumnado resolverá un kahoot	• cuestionario resolto • realización das actividades H5P • kahoot	• power point • aula virtual de moodle	• LC.1	1,0
A negociación colectiva - Analizar a transcendencia de ter un convenio colectivo e os principais elementos do mesmo	• A profesora empregará o método da clase invertida: o alumno visualizará un vídeo e logo o profesor explicará o seu contido.	• O alumnado ao longo da parte de relacións laborais irá cumprimentando un cadro comparativo entre a regulación do Estatuto dos traballadores e do seu convenio colectivo. Resolverá un cuestionario ¿ resolverá un kahoot	• cuestionario resolto • realización das actividades H5P • kahoot	• power point • aula virtual de moodle	• LC.1	1,0
					TOTAL	**4,0**

4.9.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
9	Nóminas, Seguridade Social e desemprego	14

4.9.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Analiza as súas condicións laborais como persoa traballadora por conta allea e identifícaas nos principais tipos de cambios e vicisitudes relevantes que se poden presentar na relación laboral, na normativa laboral e especialmente no convenio colectivo do sector	NO

4.9.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 identificar as principais características do noso sistema de Seguridade social, así coma a sua estructura	1	Concepto, características e estructura de Seguridade Social	0,5
2.1 1 identificar cándo é obrigatorio para o empresario inscribirse, afiliar, dar de alta, baixa ou variación de datos dos traballadores	2	As obrigas das persoas empresarias e das traballadoras en materia de seguridade social. datos dos seus traballadores, anté qué organo se	0,5
3.1 identificar os diversos apartados dun recibo de salarios entendendo cómo chegamos a un salario neto desde un salario bruto así coma entender o custe empresarial orixinado	3	Nóminas e Seguridade Social	5,0
4.1 Identificar, en cada unha das prestacións da Seguridade Social, o feito causante, os requisitos dos beneficiarios, a contía a cobrar e calcular a contía de diversas prestacións, especialmente da incapacidade temporal	4	Prestacións contributivas da Seguridade Social	5,0
5.1 identificar os requisitos, duración, contía e prazo de solicitude da prestación de desemprego. Calcular diversos supostos 5.2 identificar os requisitos, duración, contía e prazo de solicitude do subsidio de desemprego. Calcular diversos supostos	5	Prestacións de desemprego e subsidio	3,0
		TOTAL	**14.0**

4.9.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.4 Identificáronse os compoñentes do recibo de salario	• PE.1	S	30
CA4.6 Analizouse o papel da Seguridade Social como piar esencial para a mellora da calidade de vida da cidadanía	• PE.2	S	5
CA4.7 Analizáronse as principais prestacións derivadas da extinción da relación laboral	• PE.3	S	65
		TOTAL	**100**

4.9.e) Contidos

Contidos
0Estrutura do sistema de Seguridade Social.

Contidos
Seguridade Social e estado do benestar.
Prestacións contributivas da Seguridade Social (incapacidade temporal e permanente, nacemento de fillos e fillas, morte e supervivencia, e xubilación).
Determinación das principais obrigas das persoas empresarias e das traballadoras en materia de seguridade social.
Análise do recibo de salario e das súas partes.
Protección por desemprego: requisitos e trámites. Cálculo da prestación.

4.9.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Concepto, características e estructura de Seguridade Social - Identificación das principais características do noso sistema de Seguridade Social así como da súa estructura	• Sondaxe entre o alumnado sobre concepto da Seguridade Social. O profesor fai unha breve explicación do concepto, das características e da estructura da Seguridade Social partindo das aportacións dos alumnos	• O alumnado reflexionará sobre a importancia da Seguridade Social como piar básico do Estado de benestar. O profesor facilitaralle ao alumnado una ficha con diferentes ítems que recollen medidas protectoras da Seguridade Social. Os alumnos valoraran cada ítem de 0 a 5 puntos, sendo 0 moi negativamente ou totalmente en desacordo e 5 moi positivamente ou totalmente dacordo . Ao remate das valoracións individuais, iniciarase un debate onde cada alumno defendera e argumentará as súas valoracións, e entregará ao profesor a ficha coas súas puntuacións. Actividade práctica sobre a estructura da Seguridade Social. Os alumnos, en parellas,	• cuestionario resolto	• power point • aula virtual de moodle • textos legais	• PE.2	0,5

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		resolverán un suposto práctico facilitado polo profesor, no que se relacionarán diferentes situacións de traballo cos réximes correspondentes da Seguridade Social. Para elo, consultarán a páxina web da Seguridade Social. Posta en común dos supostos prácticos resoltos. Os alumnos presentarán por escrito a resolución do suposto práctico ao profesor, Procura de información na cadro resumo páxima web da Seguridade Social das diferentes obrigas de persoas traballadoras e empresarias en materia de Seguridade Social, previa á explicación do profesor, e posta en común desa información				
As obrigas das persoas empresarias e das traballadoras en materia de seguridade social. datos dos seus traballadores, anté qué organo se - Identificación das principais obrigas en materia de Seguridade Social para os empresarios e traballadores	• O profesorado explicará as principais obrigas dun empresario cando contrata a un traballador	• o alumno localizará na páxina da SS os modelos oficiais e respostará a un cuestionario	• cuestionario resolto • localización dos modelos de altas, baixas, inscripcións...	• power point • aula virtual de moodle • textos legais • web Seguridad Social	• PE.2	0,5
Nóminas e Seguridade Social - Análise dun recibo de salarios identificando claramente cómo obter un salario neto partindo dun salario bruto	• Explicación, en base a un suposto práctico, do procedemento para calcular o total a ingresar na Seguridade Social por cada traballador contratado.	• análise dun suposto práctico, da estructura dunha nómina e cálculo do soldo neto dun traballador. Cálculo das bases de cotización dun traballador, a contía a ingresar na Seguridade Social, a contía a reter en Facenda por IRPF e o seu soldo neto. Identificará o custe	• supostos prácticos resoltos	• power point • aula virtual de moodle • textos legais	• PE.1	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		empresarial orixinado polos traballadores				
Prestacións contributivas da Seguridade Social - Identificación dos requisitos, contía das prestacións da Seguridade Social.	• O profesor facilitará ao alumnado un esquema das diferentes prestacións da Seguridade Social, contributivas e non contributivas . Explicación por parte do profesor da prestación de incapacidade temporal, indicando a situación protexida, requisitos para ser beneficiario, contía, duración e recoñecemento e pagamento. profesor facilita un esquema das prestacións de risco durante o embarazo, maternidade, paternidade e risco durante a lactación natural, no que se indica: situación protexida, requisitos para ser beneficiario, contía, duración e recoñecemento e pagamento. Explicación por parte do profesor da prestación por coidado de fillo enfermo de cancro ou outra enfermidade grave, indicando a situación protexida, requisitos para ser beneficiario, contía, duración e recoñecemento e pagamento. O profesor facilita un esquema da prestación de incapacidade permanente, no que se indica: situación protexida, graos, requisitos para ser beneficiario, contía e recoñecemento e pagamento. Explicación por parte do	• Analizará diferentes aspectos relacionados coas prestacións contributivas da Seguridade Social, e posterior corrección no grupo-clase. Realización dun esquema da prestación contributiva de xubilación, no que deben figurar os diferentes aspectos analizados, e grupo-clase. Realización dun esquema das prestacións por morte e supervivencia, no que deben figurar, para cada unha, os diferentes aspectos analizados, e posterior corrección no grupo-clase. ¿ Resolución de casos prácticos sobre as diferentes prestacións contributivas de Seguridade Social. ¿ Identificación da prestación que corresponde en diferentes supostos. Cálculo da contía que corresponda en diferentes supostos prácticos. Corrección no grupo-clase.	• cuestionario resolto • esquema	•	• PE.2	5,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	profesor da prestación de xubilación, indicando a situación protexida, requisitos para ser beneficiario, xubilación anticipada, contía e recoñecemento e pagamento. Explicación por parte do profesor das prestacións por morte e supervivencia, indicando, para cada unha, a situación protexida, requisitos para ser beneficiario, contía, duración e recoñecemento e pagamento					
Prestacións de desemprego e subsidio - Identificación dos requisitos, duración e contía da prestación de desemprego así como do subsidio.	• O profesor explicará e entregará un esquema da prestación contributiva de desemprego, no que consten situación protexida, requisitos para ser beneficiario, contía, duración e recoñecemento e pagamento. O profesor fará unha simulación dunha prestación e dun subsidio de desemprego no SEPE	• Cálculo da contía da ¿ prestación de desemprego. Casos prácticos resoltos. Supostos, empregando o simulador de prestacións existente na web do servicio público de emprego estatal, e posterior corrección no grupo-clase. Simulación de varias prestacións e subsidios de desemprego usando a aplicación do SEPE	• casos prácticos resoltos	• power point • aula virtual de moodle • web sepe • textos legais	• PE.3	3,0
					TOTAL	14,0

4.10.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
10	O teu sector profesional	5

4.10.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Distingue as características do sector produtivo e define os postos de traballo, relacionándoos coas competencias profesionais expresadas no título	SI
RA3 - Aplica as estratexias para a aprendizaxe autónoma recoñecendo o seu valor profesionalizador, deseñando e optimizando a súa propia contorna de aprendizaxe con uso das tecnoloxías dixitais como ferramentas de aprendizaxe autónoma, sendo coherente coa súa identidade dixital e cos seus propios obxectivos profesionais, expostos no seu plan de desenvolvemento individual	NO

4.10.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Procurar o teu título profesional e localizar as cualificacións profesionais do mesmo	1	As cualificacións profesionais do teu título	1,0
2.1 Identificar as principais tarefas e duncións do teu sector profesional	2	Para que serve o sector profesional no que traballará	1,0
3.1 traballar por conta propia 3.2 traballar por conta allea 3.3 traballar na Administración Pública	3	Que opcións profesionais teño	1,0
4.1 Diferenciar as actitudes das aptitudes profesionais e autodiagnóstico das mesmas	4	Aptitudes e actitudes profesionais.	1,0
5.1 identificar o impacto da intelixencia artificial no teu sector profesional 5.2 identificar o impacto do proceso de automatización no teu sector profesional	5	Intelixencia artificial e automatización no teu sector profesional	1,0
		TOTAL	**5**

4.10.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Analizáronse as principais oportunidades de emprego e de inserción laboral no sector profesional, identificando as posibilidades de emprego e analizado os seus requisitos actuais para o perfil profesional	• LC.1	S	30
CA1.2 Comparáronse os requisitos esixidos polo mercado laboral coas esixencias para o traballo na función pública relacionados co sector privado	• LC.2	S	30

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.3 Reflexionouse sobre as actitudes e as aptitudes requiridas actualmente para a actividade profesional relacionadas co título, así como as competencias persoais e sociais máis relevantes para o sector, identificando a zona de desenvolvemento próximo	• LC.3	S	30
CA3.8 Aplicáronse as ferramentas de aprendizaxe autónoma para o seu desenvolvemento persoal e profesional	• LC.4	S	10
		TOTAL	**100**

4.10.e) Contidos

Contidos
Tendencias do mercado laboral e oportunidades emerxentes.
Intelixencia artificial e automatización no mercado laboral e no sector profesional do título do ciclo formativo.
Competencias persoais e sociais máis demandadas no mercado laboral actual.
Traballo na Administración pública.
Análise do sector profesional do título do ciclo formativo. Situación laboral actual e futura.
Identificación e descrición dos postos de traballo relacionados co perfil profesional do título: características, funcións, competencias, formación, actitudes e aptitudes requiridas.
Traballo por conta allea e traballo por conta propia.
Análise das competencias profesionais e requisitos para o ingreso na Administración pública

4.10.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
As cualificacións profesionais do teu título - Localización das cualificacións profesionais do teu título	• Sondaxe do alumnado para analizar qué sabe do seusector profesional. O profesor dirixiráos para a	• Na web de todofp.es o alumno buscará no apartada Entorno profesional o sector ou sectores relacionados co	• táboa resolta	• power point	• LC.1	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	web de https://todofp.es.	seu título profesional. Elaborará unha táboa con dúas columnas onde recolla na primeira todos os sectores nons que pode realizar actividades profesionais. Na segunda columna seleccionará seis sectores nos que lle gustaría traballar. Procura no RD que regula o teu título profesional o apartado Prospectiva do título no sector ou sectores, onde apareza reflexada a situación actual e futura do sector relacionado co teu título. Fai unha táboa na que aparezan os aspectos que consideres máis relevantes do futuro dos sectores relacionados co título		• aula virtual de moodle • web todofp		
Para que serve o sector profesional no que traballará		• En grupos, e a través da web https://todofp.es o alumno buscará a súa familia profesional e pinchará no ciclo medio ou superior. Así atoparán os perfís profesionales. Deben lelos detidamente, seleccionar as ocupacións que lles gustaría ocupar nun futuro. Finalmente exporan as súas conclusións de traballo ao resto de compañeiros	• táboas resumo e exposición	• power point • aula virtual de moodle • web todofp	• LC.1	1,0
Que opcións profesionais teño - Identificar as opcións profesionais que temos	• O profesor proporcionará un esquema coas opcións profesionais existentes unha vez rematada a formación profesional	• Entrevistarán alomenos a tres persoas, das que unha debe traballar no eido privado ou por autoemprego e outra na función pública. Cada entrevistado deberá aportar tres vantaxes e tres inconvintes. A partir de ahí o alumnado elaborará unha	• táboas resumo e exposición	• power point • aula virtual de moodle • entrevistas	• LC.1 • LC.2	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		táboa resumo. Deberás extraer conclusións e expoñelas Elaboración dunha táboa identificando as tres formas de acceder ao mercado de traballo				
Aptitudes e actitudes profesionais. - Analizando as diferencias entre actitudes e aptitudes realizará un autodiagnóstica	• O profesor proporcionará información sobre as actitudes e aptitudes profesionais máis buscadas no mundo laboral.	• O alumno será axudante dunha empresa de selección de persoal na que buscan dous profesores, sabendo que hai catro candidatos con méritos similares. Deben razoar que actitudes e aptitudes profesionais debe ter un profesor e pensar se ésas nos permitirían falar dun profesor realmente competente	• Resumo dos argumentos alegados • Participación activa e constructiva no debate	• power point • aula virtual de moodle	• LC.3 • LC.4	1,0
Intelixencia artificial e automatización no teu sector profesional - Identificación do impacto da intelixencia artificial e do proceso de automatización no teu sector profesional	• O profesorado explicará o impacto da intelixencia artificial no seu sector profesional	• O alumno fará unha táboa na que identifique os aspectos nos que interfire a intelixencia artificial no seu sector profesional e exporáo aos resto dos compañeiros	• táboas resumo e exposición	• power point • aula virtual de moodle	• LC.3	1,0
					TOTAL	**5,0**

4.11.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
11	A folla de ruta para a inserción laboral	10

4.11.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Analiza e avalía o seu potencial profesional e os seus intereses para se guiar no proceso de autoorientación, e elabora unha folla de ruta para a inserción profesional con base na análise das competencias, os intereses e as destrezas persoais	NO

4.11.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar a importancia do concepto empregabilidade 1.2 Coñecer as competencias clave para a empregabildidade. 1.3 Analizar unha serie de consellos para mellorar a súa empregabilidade	1	Qué é a empregabilidade e competencias clave	2,0
2.1 Coñecer as vantaxes de coñecer os ATS 2.2 Coñecer as vantaxes de coñecer e usar as redes sociais profesionais 2.3 Elaborar tarxeta de presentación 2.4 Facer un videocurrículum 2.5 Coñecer as vantaxes de ter un blog e os requerimentos para que sexa productivo	2	Ferramentas e recursos para mellorar a empregabildade	4,0
3.1 Coñecer as oportunidades de traballar en Europa 3.2 Coñecer as webs das empresas ou institucións, das ETT, portais de emprego, portais xeralistas, portais de emprego especializados, portais de emprego público 3.3 Coñecer outros medios de información tales como televisión, revistas especializadas, concellos, asociacións profesionais...	3	Fontes de información a consultar para mellorar a miña empregabildiade	4,0
		TOTAL	**10**

4.11.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Avaliáronse as motivacións, as habilidades, as destrezas e os intereses propios no marco dun proceso de autococoñecemento	• LC.1	N	5
CA2.2 Analizáronse as calidades e as competencias persoais afíns á actividade profesional relacionada co perfil do título	• LC.2	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.3 Determináronse as competencias persoais e sociais con valor para o emprego	• LC.3	S	10
CA2.4 Sinaláronse as preferencias profesionais, os intereses e as metas no marco dun proxecto profesional	• LC.4	S	10
CA2.5 Valorouse o concepto de autoestima no proceso de procura de emprego	• OU.1	N	5
CA2.6 Identificáronse as fortalezas, as debilidades, as ameazas e as oportunidades propias para a inserción profesional	• LC.5	S	20
CA2.7 Identificáronse expectativas de futuro para inserción profesional analizando competencias, intereses e destrezas persoais	• LC.6	S	10
CA2.8 Valoráronse fitos importantes na traxectoria vital con valor profesionalizador	• OU.2	N	10
CA2.10 Formuláronse obxectivos profesionais e determináronse metas persoais e profesionais para a mellora da empregabilidade e as condicións de inserción laboral	• LC.7	S	10
CA2.11 Trazouse un plan de acción para desenvolver as áreas de mellora e potenciar as fortalezas persoais con valor para o emprego	• LC.8	S	10
		TOTAL	**100**

4.11.e) Contidos

Contidos
Capacidade autocrítica. Iniciativa persoal. Pensamento creativo.
Autocoñecemento, autonomía persoal e autopercepción.
Autoestima: confianza, perseveranza e seguridade nun mesmo.
Itinerarios académicos: información sobre as opcións para cursar na formación profesional, noutros estudos postobrigatorios e nos estudos superiores.
Ferramentas dixitais na interacción cos demais. Networking.
Oportunidades de formación e emprego en Europa.
Habilidades de organización e xestión.
Conflito: concepto, causas, tipos e resolución. Negociación.
Autoanálise e avaliación do potencial profesional en relación cos requisitos actuais do perfil profesional do título. DAFO persoal.

Contidos
Autoanálise e toma de decisións académicas e profesionais.
Habilidades sociais e habilidades de comunicación.
Equipos de traballo. Importancia do traballo colaborativo. Liderado como trazo da personalidade.
Aspiracións e metas: definición de obxectivos profesionais.
Identificación e autoanálise de intereses, capacidades, motivacións, aptitudes, fortalezas e debilidades persoais para o proxecto profesional ao que se aspire.
Axudas e recursos para superar carencias e afrontar retos persoais: probas obxectivas e tests psicométricos.

4.11.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Qué é a empregabilidade e competencias clave - Análise das competencias para a empregabilidade	• O profesor explicará o significado de empregabilidade e as competencias clave para mellorala	• Elaboración dunha infografía sobre 10 claves para mellorar a empregabilidade usando a aplicación Canvas Reflexiona sobre as 10 claves para a empregabilidade e fai un pitch cara os compañeiros. Ese pitch será grabado co obxetivo de lograr unha entrevista de emprego conseguindo a tarxeta de contacto do empresario (simulará ser outro compañeiro). Fai unha infografía a través de Canva establecendo os teus puntos fortes e os teus puntos débiles cara a empregabilidade.	• infografía • pitch	• power point • aula virtual de moodle • canvas	• LC.1 • LC.2 • LC.3 • LC.4 • LC.5 • LC.6 • LC.7 • OU.1 • OU.2	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Ferramentas e recursos para mellorar a empregabildade - Identificación e emprego de diversas ferramentas para mellorar a empregabilidade	• O profesor explicará as distintas ferramentas que podemos empregar para mellorar a nosa empregabilidade	• O alumnado fará un esquema das distintas ferramentas para a empregabilidade e elaborará a súa tarxeta de presentación así coma o seu perfil profesional dixital	• esquema, tarxeta de presentación...	• power point • aula virtual • distintos portais de emprego	• LC.7 • LC.8	4,0
Fontes de información a consultar para mellorar a miña empregabildiade - Identificación das fontes de información a empregar para mellorar as opcións de empregabilidade	• O profesor explicará as distintas fontes de información para mellorar a empregabilidade facendo uso de ferramentas dixitais	• Farán un listado de fontes de información no proceso de procura de emprego e entrarán en distintos portais de emprego para aprender a rexistrarse e empregalos positivamente.	• listado de fontes de información • rexistro nalgún portal de emprego	• power point • aula virtual moodle • portais de emprego	• LC.7 • LC.8	4,0
					TOTAL	10,0

4.12.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
12	Autonomía formativa e identidade dixital	5

4.12.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Analiza e avalía o seu potencial profesional e os seus intereses para se guiar no proceso de autoorientación, e elabora unha folla de ruta para a inserción profesional con base na análise das competencias, os intereses e as destrezas persoais	NO
RA3 - Aplica as estratexias para a aprendizaxe autónoma recoñecendo o seu valor profesionalizador, deseñando e optimizando a súa propia contorna de aprendizaxe con uso das tecnoloxías dixitais como ferramentas de aprendizaxe autónoma, sendo coherente coa súa identidade dixital e cos seus propios obxectivos profesionais, expostos no seu plan de desenvolvemento individual	SI

4.12.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as distintas opcións formativas para mellorar a empregabilidade 1.2 Identificar as opcións de formación permanente e de formación continua	1	A aprendizaxe permanente para a empregabilidade.	1,0
2.1 Identificar as competencias dixitais do futuro traballador con relevancia para facilitar a súa empregabilidade 2.2 Identificar as oportunidades para mellorar a túa competencia dixital	2	Competencias dixitais e mellora da empregabilidade.	1,0
3.1 Identificar e analizar as distintas ferramentas dixitais para interacionar cos demáis. Análise do Networking 3.2 Redes sociais, profesionais e de comunicación	3	Ferramentas dixitais na interacción cos demais. Networking.	1,0
4.1 Coñecer a transcendencia da pegada dixital e da reputación dixital. 4.2 Xestionar axeitadamente a identidade dixital identificando os perigos 4.3 Aprender cómo protexer adecuadamente os datos persoais e identidade dixital.	4	A identidade dixital	1,0
5.1 Elaborar o teu propio plan de mellora da empregabilidade	5	Plan de desenrolo para a mellora da empregabilidade	1,0
		TOTAL	**5**

4.12.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.9 Identificáronse os itinerarios formativos profesionais relacionados co perfil profesional	• LC.1	S	5
CA2.11 Trazouse un plan de acción para desenvolver as áreas de mellora e potenciar as fortalezas persoais con valor para o emprego	• LC.2	S	10
CA3.1 Tomouse conciencia da responsabilidade individual no desenvolvemento profesional, valorando a actitude de aprendizaxe permanente para o desenvolvemento das propias e das novas competencias	• OU.1	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.2 Identificouse a empregabilidade como capacidade de adaptación á contorna laboral		S	
CA3.3 Coñecéronse e utilizáronse ferramentas, fontes de información, conexións e actividades para a configuración dunha contorna persoal de aprendizaxe para a empregabilidade	• LC.3	S	15
CA3.4 Púxose en práctica a competencia dixital para configurar unha contorna persoal de aprendizaxe para a empregabilidade	• LC.4	S	10
CA3.5 Analizouse o concepto de identidade dixital e o seu impacto na empregabilidade	• LC.5	S	10
CA3.6 Xustificouse o deseño da súa contorna de aprendizaxe baseada en como esta mellora a empregabilidade	• LC.6	S	10
CA3.7 Elaborouse o seu plan de desenvolvemento individual como ferramenta para a mellora da empregabilidade	• LC.7	S	15
CA3.8 Aplicáronse as ferramentas de aprendizaxe autónoma para o seu desenvolvemento persoal e profesional	• LC.8	S	10
CA3.9 Deseñouse a contorna de aprendizaxe que permite alcanzar o plan de desenvolvemento individual	• LC.9	S	10
		TOTAL	**100**

4.12.e) Contidos

Contidos
0A formación permanente na traxectoria laboral e profesional como factor clave para a adaptación ao cambio.
Información sobre a estrutura do sistema educativo.
Oportunidades de formación e emprego en Europa.
0Identificación e análise dos itinerarios formativos profesionais relacionados co título do ciclo formativo.
Estratexias para superar as eivas de comunicación.
Servizos de orientación académica. Programas, oportunidades e axudas para a formación.
Identificación e autoanálise de intereses, capacidades, motivacións, aptitudes, fortalezas e debilidades persoais para o proxecto profesional ao que se aspire.
Contorna de aprendizaxe para a empregabilidade.
0Protección de datos persoais e identidade dixital.

Contidos
Relevancia para a empregabilidade..
Pegada e reputación dixital.
Necesidade dunha avaliación periódica do progreso.
Importancia do plan como ferramenta para maximizar o potencial e o desenvolvemento persoal e profesional.
Deseño dunha contorna persoal de aprendizaxe para o desenvolvemento persoal e profesional.
Concepto e características.
Identificación e análise das necesidades persoais de aprendizaxe para a empregabilidade.
Xestión de identidades dixitais: persoal e profesional. Riscos derivados dunha xestión inadecuada.
Ferramentas e fontes de información e formación: cursos en liña ou webinarios; libros, blogs; plataformas, aplicacións móbiles; certificacións en liña; grupos de discusión.
Rede persoal de aprendizaxe: redes sociais, profesionais e de comunicación.
Concepto.

4.12.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A aprendizaxe permanente para a empregabilidade. - identificación das opcións formativas	• O profesorado explicará a necesidade de levar a cabo unha aprendizaxe permanente ao longo da nosa vida profesional así como das opcións existentes	• Busca en internet al menos 3 cursos de formación y piensa en su utilidad de cara a tu carrera profesional ¿ Localiza vídeos profesionales de tu sector que te permitan formarte en cuestiones concretas de tu trabajo. ¿ Busca tres blogs de información completamente gratuitos para el aprendizaje permanente en competencias transversales.	• resúmen de varias opciones de formación localizadas por el alumno	• power point • aula virtual moodle • distintas páxinas web	• LC.1 • LC.6 • LC.8 • LC.9 • OU.1	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
		¿ Busca alguna revista de tu sector profesional y comprueba lo que puedes aprender.				
Competencias dixitais e mellora da empregabilidade. - Identificación das competencias dixitais máis valoradas para mellorar a emrpegabilidade	• O profesor explicará a importancia das competencias dixitais na empregabilidade, cál é a sua finalidade	• Hai unha tarxeta de presentación utilizando o Canvas acorde á imaxe que ten na internet, a tu personalidade, tu profesión e a tu sector profesional. ¿ Haz un videocorrículum utilizando a aplicación Cannvas	• tarxeta de presentación • videocurrículum	• aula virtual moodle • power point	• LC.4	1,0
Ferramentas dixitais na interacción cos demais. Networking. - Análise das oportunidades que nos ofrecen as redes sociais, profesionais, de comunicación así coma o Networking	• Explicar qué es el networking, las herramientas más utilizadas para desarrollar la marca personal y el networking y consellos para crear tu marca personal en las redes sociales	• Participación en un debate sobre el networking y marca persona	• participación activa e constructiva nos debates	• power point • aula virtual moodle	• LC.1 • LC.3 • LC.8	1,0
A identidade dixital - Analizar as consecuencias da túa pegada dixital	• Explicación sobre a nosa presencia en Internet e o seu posible impacto na empregabilidade, qué é a identidade dixital, qué é o candidato 2.0	• O alumno porá o seu nome en internet e mirará qué información aparece nas primeiras páxinas. Tamén na pestana de imaxes. Finalmente fará un resumo dos datos e imaxes obtidos detallando cáles cres que poden ser positivas e cáles negativas para a túa empregabilidade. No uses soamente a Google como buscador ¿ Fai unha infografía a través de Canva sobre os pasos necesarios para crear a túa identidade dixital. Tenta que sexa o máis visual posible para facela atractiva	• infografía • resumo	• power point • aula virtual moodle	• LC.5	1,0
Plan de desenrolo para a mellora da empregabilidade - Elaboración do teu plan de mellora da empregabilidade	• Explicará o esquema para elaborar o plan de desenrolo persoal para a empregabilidade	• Elaboración do plan de mellora da empregalibidade	• plan de mellora para a empregabilidade	• power point	• LC.2	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
				• aula virtual moodle	• LC.7	
					TOTAL	5,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Para a avaliación do módulo valoraranse parámetros como a atención e a participación na clase, a realización das actividades propostas e a resolución dos cuestionarios e supostos prácticos plantexados polo profesor. A avaliación completarase cunha proba escrita, ao final de cada trimestre como mínimo, que constará de casos prácticos sinxelos e preguntas curtas, formuladas de xeito que permitan comprobar o grado de comprensión do alumnado respecto das ensinanzas impartidas. Esta proba pode ir precedida doutras se se estima procedente. Neste caso, para liberar materia da parte examinada e facer media coa seguinte proba requírese unha calificación mínima de 4. No caso de non acadar esa calificación acumúlase a materia para a seguinte proba. .

A nota final virá determinada, nun 5%, polo traballo diario, a actitude, a participación en clase, as actividades, cuestionarios e casos prácticos resoltos; e nun 95% pola puntuación obtida nas probas realizadas en cada trimestre. En todo caso, requírese obter unha puntuación de 5 nas probas escritas e nos traballos para superar o módulo. Para aqueles alumnos que non acaden a nota mínima, farase un exame de recuperación en cada trimestre.

Ao longo do curso, e en atención ás características do alumnado, poderase sustituir a proba escrita por un ou varios traballos, realizados individualmente ou en equipos de 3 ou 4 alumnos, que versen sobre os mesmos contidos. A valoración destes traballos será a mesma ca das probas escritas.

Se na realización dunha proba escrita o alumno desenvolve conductas pouco éticas (copiar...), entregará o escrito á profesora e o exame será correxido soamente ata o contestado no momento de detectar a infración e sempre que o que figure no exame con coincida co contido da proba da infración.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Para os/as alumnos/as que non acaden os mínimos sinalados na presente programación, farase un exame final, que constará de preguntas teóricas e casos prácticos relativos ao contidos impartidos en todas as unidades didácticas, debendo cada alumno/a respostar unicamente ás que corresponden as partes non superadas

Para os alumnos que pasen ao 2º curso co módulo pendente, desenvolveranse sesións de recuperación, nas que se realizarán actividades teóricas e prácticas, e resolveranse as dúbidas dos/as alumnos/as.

Durante o período de recuperación realizarase unha ou varias probas escritas, sempre que as actividades programadas e realizadas polos/as alumnos/as non fosen suficientes para comprobar que se acadaron os resultados de aprendizaxe especificados na programación deste módulo. As actividades de recuperación programadas son as seguintes:
a) Realización e explicación dun esquema dos contidos básicos de cada unidade de traballo
b) Resposta a cuestionarios relativos aos contidos fundamentais de cada unidade
c) Resolución de casos prácticos sinxelos . Os/as alumnos/as que non acceden á FCT e non superaron o módulo, asistirán ao centro dúas sesións semanais no terceiro trimestre do 2º curso, para a corrección das actividades programadas, a resolución de dúbidas e a realización das probas previstas

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Para os alumnos que perdan o dereito de avaliación continua levarase a cabo unha proba escrita sobre os contidos do módulo que constará de preguntas teóricas e e outra proba escrita con casos prácticos. Igualmente, esixiráselle a presentación de traballos de investigación, similares aos que tiveron que presentar os seus compañeiros ao longo do curso.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Dado que no proceso de ensino-aprendizaxe é preciso levar a cabo un control periódico, para verificar que os obxetivos prantexados inicialmente se van cumprindo tal e como se deseñaron, e, de non ser así, analizar as causas do incumprimento e adoptar as medidas precisas, resulta lóxico que o documento base deste proceso resulte avaliado. Para eso o Departamento reunirase, tal e como a normativa esixe, cunha periodicidade mínima mensual para ir analizando en que medida se cumpren os obxetivos, e tomará as medidas correctoras no caso contrario. Esta análise será máis profunda despois de cada avaliación e xa con resultados. Ao remate do curso resumiranse as principais desviacións producidas e as distintas medidas adoptadas na memoria final. Estas conclusións serán básicas para a elaboración da programación do curso seguinte.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ao comezo do curso realizarase aos/ás alumnos/as unha enquisa-avaliación previa, coa intención de apreciar o nivel de coñecemento que posúen respecto ós contidos que integran o módulo IPE. Esta avaliación permitirá determinar o punto de partida no proceso de ensinanza-aprendizaxe. Además desa enquisa, a observación directa permitirá detectar a existencia de alumnado con necesidades educativas especiais

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Ao comezo do curso realizarase aos/ás alumnos/as unha enquisa-avaliación previa, coa intención de apreciar o nivel de coñecemento que posúen respecto ós contidos que integran o módulo IPE. Esta avaliación permitirá determinar o punto de partida no proceso de ensinanza-aprendizaxe. Además desa enquisa, a observación directa permitirá detectar a existencia de alumnado con necesidades educativas especiais

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Trataranse directamente:-O traballo en equipo: unha das actitudes máis valoradas no mundo laboral é a de ter capacidade de traballar en equipo. Por eso, se organizarán diferentes traballos que serán desenrolados en grupos de varios alumnos/as.

Fomentarase a lectura elevando propostas de libros en colaboración do departamento de biblioteca

Trataranse de forma transversal:

-A igualdade de trato e non discriminación.

-Os dereitos humanos.

-Educación para a paz .

-Educación para a saúde.

-O fomento do espíritu emprendedor.

- Identidade dixital e marca persoal- Competencias dixitais-

- habilidades comunicativas

-A importancia do crecemento sostible, da protección do medio ambente.

- A convivencia pacífica e o benestar emocional.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

- Xornada formativa Riscos de traballos en alturas con escaleirasquímicos.
- Xornadas sobre primeiros auxilios impartidas no Centro por responsables de sanidade ou de protección civil.
- Xornada de orientación laboral.
- Visita ao Parlamento de Galicia
- Visita ao Xulgado do Social
- Visita á feira de Previsel

.- Obradoiro de cómo crear unha marca persoal e empregar axeitadamente as redes sociais cara o proceso de procura de emprego.

-Calquer outra que poida xurdir ao longo do curso e resulte de interés didáctico para o alumnado

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0745	Estética hidrotermal	2024/2025	7	123	147

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA OBDULIA CASARES GUZMÁN
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Este módulo profesional contén a formación de soporte necesaria para desempeñar as funcións de aplicación de tratamentos hidrotermais nun balneario, centro de talasoterapia ou centro spa.

A formación do módulo contribúe a lograr os obxectivos xerais d), e), f), q) e r) do ciclo formativo e as competencias f), ñ), o), p) e r).

O IES 12 de Outubro sitúase en Ourense cidade, acollendo alumnado non só da propia cidade senón de concellos limítrofes. Nesta área existen diversos centros hidrotermais que manteñen relacións co centro a través da FCT, o que permite coñecer as súas necesidades e adaptar o currículo a estas.

Esta programación adáptase, polo tanto, para poder atender a esas necesidades do sector produtivo, establecendo conexións coa realidade da contorna do centro, tal e como se reflicte no Proxecto Educativo de Centro.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe							
					MP0745_00							
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6	RA 7	RA 8
1	ORGANIZACIÓN DOS CENTROS HIDROTERMAIS	Estudo dos tipos de centros hidrotermais	8	10	X							
2	CARACTERIZACIÓN DOS RECURSOS HÍDRICOS	Estudo das bases científicas da hidroterapia, da hidroloxía médica e da talasoterapia	28	15		X						
3	DIAGNÓSTICO ESTÉTICO APLICADO ÓS TRATAMENTOS HIDROTERMAIS	Estudo das bases do diagnóstico: alteración, equipos, metodoloxía	18	12			X					
4	TÉCNICAS HIDROTERMAIS	Práctica das diferentes técnicas hidrotermais.	30	13				X				
5	COSMÉTICA HIDROTERMAL	Estudo da composición, usos e modos de aplicación dos cosméticos hidrotermais.	20	12					X			
6	PROTOCOLOS DE TRATAMENTOS HIDROTERMAIS	Deseño e aplicación de protocolos de tratamentos hidrotermais	35	17						X		
7	PROTOCOLOS DE SEGURIDADE E HIXIENE	Estudo das medidas de hixiene e prevención de riscos laborais	4	11							X	
8	CALIDADE DO SERVIZO	Estudo dos métodos para avalia-la calidade do servizo	4	10								X
		Total: 147										

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	ORGANIZACIÓN DOS CENTROS HIDROTERMAIS	8

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Planifica a organización do traballo coordinando o desenvolvemento das actividades e a prestación de servizos nos establecementos hidrotermais.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir os tipos de centros que utilizan como recurso a auga.	1	Tipos de centros hidrotermais	2,0
2.1 Describir as instalacións e distribución dos centros hidrotermais.	2	Estudo de planos de distribución, áreas e técnicas hidrotermais con axuda de catálogos e páxinas web de provedores.	1,0
3.1 Resolver casos prácticos de distribución de espazos nun centro hidrotermal	3	Resolución de casos prácticos de distribución de espazos	2,0
4.1 Identificar os recursos humanos dos centros hidrotermais, describindo tarefas e postos de traballo, así como o organigrama deste tipo de centros.	4	Elaborar un organigrama dun centro hidrotermal e describir as funcións dos diferentes profesionais.	2,0
5.1 Simular situacións nas que se organiza a axenda de traballo dun centro hidrotermal	5	Simulación de situacións nas que se organiza a axenda de traballo dun centro hidroterma	1,0
		TOTAL	**8**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Caracterizáronse e clasificáronse os centros de aplicación de técnicas hidrotermais.	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	S	20
CA1.2 Relacionouse o organigrama dos establecementos de hidroterapia e/ou termais coas funcións do persoal.	• PE.2 - Contidos e actividades de aula	S	20

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.3 Analizáronse as instalacións e os recursos técnicos e profesionais.	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	S	20
CA1.4 Elaboráronse propostas para o deseño e a distribución das instalacións para mellorar o traballo e ofrecer un espazo de benestar.	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	S	20
CA1.5 Organizouse a axenda de traballo a través da coordinación dos recursos materiais e persoais.	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	S	20
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Centros de aplicación de técnicas hidroestéticas: balnearios, centros de talasoterapia e establecementos de spa.
Instalacións xerais dos establecementos hidrotermais: instalacións profesionais e complementarias. Deseño e distribución das instalacións e recursos técnicos.
Recursos profesionais dos centros hidrotermais: organigrama do centro; formación e funcións do persoal de centros hidrotermais; organización e distribución do traballo.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tipos de centros hidrotermais - Con axuda de internet e das explicacións da profesora, describir os tres tipos de centros hidrotermais: balnearios, centros de talasoterapia e spa	• Exposición dos contidos • Orientación do alumnado para a busca en internet	• Busca en internet • Exercicio escrito	• Esquema con descrición dos tipos de centros • Presentación en PPT	• Presentación en PPT • Internet • Libros de texto • PC e proxector	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	2,0
Estudo de planos de distribución, áreas e técnicas hidrotermais con axuda de catálogos e páxinas web de provedores. - Estudar os planos de distribución, áreas e técnicas	• Exposición dos contidos	• Busca en internet	• Esquemas con descrición da distribución de un centro hidrotermal	• Presentación en PPT	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
hidrotermais	• Orientación do alumnado para a busca en internet	• Exercicio escrito	• Deseño de planos	• Internet • Libro de texto • PC e proxector		
Resolución de casos prácticos de distribución de espazos - Nun suposto práctico e dado un espazo, realizar a distribución das áreas dun centro hidrotermal	• Exposición dos contidos • Orientación do alumnado para a busca en internet	• Busca en internet • Exercicios escrito	• Planos e distribución de centros hidrotermais	• Presentación en PPT • Internet • Libros de texto • PC e proxector	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	2,0
Elaborar un organigrama dun centro hidrotermal e describir as funcións dos diferentes profesionais. - En determinados supostos prácticos, elaboración do organigrama dun centro hidrotermal	• Exposición de contidos • Orientación do alumnado para a busca en internet	• Busca en internet • Exercicio escrito	• Organigrama dun centro hidrotermal	• Presentación en PPT • Internet • Libros de texto • PC e proxector	• PE.2 - Contidos e actividades de aula	2,0
Simulación de situacións nas que se organiza a axenda de traballo dun centro hidroterma - Realización de exercicios de organización da axenda de traballo dun centro	• Exposición de contidos • Orientación do alumnado para a a simulación e o exercicio práctico	• Exercicio escrito	• Axenda dun centro hidrotermal	• Presentación en PPT • Internet • Libros de texto • PC e proxector	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	1,0
					TOTAL	**8,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	CARACTERIZACIÓN DOS RECURSOS HÍDRICOS	28

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Caracteriza os recursos hídricos, para o que analiza os seus mecanismos de acción, e emprégaos como fonte de saúde e benestar.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar a historia do termalismo e a hidroterapia	1	Historia do termalismo e da hidroterapia	2,0
2.1 Estudar a estrutura da auga e os seus efectos derivados de factores mecánicos, térmicos e químicos	2	A auga como fonte de saúde e benestar	8,0
3.1 Identificar as características, efectos e mecanismos de acción dos distintos tipos de augas	3	Augas mineromedicinais e cura termal	8,0
4.1 Identificar os balnearios españois e as características das súas augas	4	Balnearios españois	6,0
5.1 Identificar as características, efectos e mecanismos de acción da agua de mar	5	Auga de mar. Talasoterapia	4,0
		TOTAL	**28**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Xustificouse o emprego da auga con fins curativos ao longo da historia.	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.2 Establecéronse os conceptos xerais do termalismo.	• PE.2 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.3 Identificouse a estrutura da auga, as propiedades e os seus mecanismos de acción.	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.4 Relacionouse o mecanismo de acción e as indicacións das augas mineromedicinais coa súa composición química.	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.5 Identificáronse as propiedades e as características dos tipos da auga utilizada nos centros hidrotermais: mineromedicinal, de mar e común.	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.6 Clasificáronse as augas mineromedicinais en función da temperatura, o residuo seco, a mineralización e a composición.	• PE.6 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.7 Identificáronse as accións e os efectos das augas mineromedicinais sobre o organismo, e describíronse as características da cura termal.	• PE.7 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.8 Identificáronse as vías de aplicación interna da auga mineromedicinal.	• PE.8 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.9 Especificáronse as características da auga do mar, a súa composición, as súas accións e as súas indicacións.	• PE.9 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA2.10 Identificáronse os efectos da auga de mar e a talasoterapia sobre o organismo, e describíronse as características dunha cura mariña.	• PE.10 - Contidos e actividades de aula	S	10
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Auga como fonte de saúde e benestar. Historia do termalismo e da hidroterapia. Actualidade do sector termal, aplicacións en estética. Termalismo e talasoterapia: conceptos xerais.
A auga: estrutura e propiedades. Hidroxeoloxía: ciclo da auga. Mecanismos de acción da auga: mecanismos hidroterápicos. Tipos de augas.
A auga mineromedicinal. Composición e clasificación. Mecanismos de acción: mecanismos crenoterápicos; indicacións en función da súa composición. Xeitos de aplicación interna. Cura balnearia. Crise termal.
Auga de mar: Composición e características. Mecanismo de acción. Aplicacións en estética e benestar.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Historia do termalismo e da hidroterapia	• Exposición dos contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Realizar un traballo escrito e exposición en PPT sobre a Historia do termalismo	• Presentación en PPT • Traballo escrito	• Internet • Presentación en PPT • Libro de texto • PC e proxector	• PE.1 - Contidos e actividades de aula • PE.2 - Contidos e actividades de aula	2,0
A auga como fonte de saúde e benestar	• Exposición de contidos	• Busca en internet • Exercicio escrito	• Presentación en PPT	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto • PC e proxector	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	8,0
Augas mineromedicinais e cura termal	• Exposición de contidos • Guía e orientación do alumnado para a busca en internet	• Busca en internet • Elaboración de cadrosresumo dos tipos de augas e as súas accións	• Esquemas cos tipos de augas mineromedicinais e a súas accións	• Internet • Libro de texto • Presentación en PPT • PC e proxector	• PE.4 - Contidos e actividades de aula • PE.6 - Contidos e actividades de aula • PE.7 - Contidos e actividades de aula	8,0
Balnearios españois	• Exposición de contidos • Guía e orientación do alumnado para a busca en internet e a realización de traballos	• Traballo escrito • Exposición oral e presentación en PPT do traballo escrito	• Presentación en PPT • Traballo escrito sobre os balnearios galegos e españois	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto	• PE.5 - Contidos e actividades de aula • PE.8 - Contidos e actividades de aula	6,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
				• PC e proxector		
Auga de mar. Talasoterapia	• Exposición dos 10,0 contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Buscar en internet • Elaboración dun traballo escrito sobre a talasoterapia • Exposición oral do traballo e presentación en PPT	• Presentación en PPT • Traballo escrito sobre a talasoterapia	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto • PC e proxector	• PE.9 - Contidos e actividades de aula • PE.10 - Contidos e actividades de aula	4,0
					TOTAL	**28,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	DIAGNÓSTICO ESTÉTICO APLICADO ÓS TRATAMENTOS HIDROTERMAIS	18

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Identifica as necesidades estéticas da persoa usuaria, para o que realiza a análise previa e utiliza os informes adecuados.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as alteracións estéticas que poden mellorar con tratamentos de estética hidrotermais	1	Identificación de alteracións estéticas de interese en estética hidrotermal	8,0
2.1 Realizar o diagnóstico estético e identificar as necesidades do usuario de tratamentos hidrotermais emitindo o informe ou proposta de tratamento	2	Práctica do diagnóstico estético e de formulación de propostas de tratamento	8,0
3.1 Identificar e aplicar as normas deontolóxicas que cumpra aplicar para garantir a confidencialidade da clientela.	3	Análise das normas deontolóxicas aplicadas a Estética Hidrotermal	2,0

TOTAL	**18**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Valorouse a importancia da realización dun exame estético previo.	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.2 Especificáronse as indicacións e as alteracións estéticas que poidan mellorar con tratamentos de estética hidrotermal.	• PE.2 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.3 Interpretouse o informe e as instrucións médicas.	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.4 Identificáronse as contraindicacións absolutas ou relativas destas técnicas.	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.5 Prepararonse as instalacións, os materiais e os equipamentos necesarios.	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.6 Realizouse a entrevista, a exploración e a recollida de datos.	• PE.6 - Contidos e actividades de aula	S	12
CA3.7 Informouse a persoa usuaria sobre o resultado emitido da análise e o tratamento aconsellado.	• PE.7 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.8 Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado.	• PE.8 - Contidos e actividades de aula	S	11
CA3.9 Describíronse as normas deontolóxicas que cumpra aplicar para garantir a confidencialidade da clientela.	• PE.9 - Contidos e actividades de aula	S	11
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Importancia da análise en tratamentos hidrotermais.

Contidos
Recoñecemento das indicacións e das alteracións estéticas de interese na aplicación de técnicas hidrotermais. Contraindicacións.
Execución práctica do diagnóstico estético: Metodoloxía para o diagnóstico. Técnicas de aplicación de equipamentos e medios. Formalización do consentimento informado e de informes de derivación a diferentes profesionais. Elaboración de documentos para a detección de necesidades das persoas usuarias. Interpretación de informes ou prescricións médicas. Aplicación de normas deontolóxicas.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificación de alteracións estéticas de interese en estética hidrotermal	• Exposición de contidos • Guía do alumnado para a execución dos traballos e as prácticas con modelos	• Prácticas de identificación de alteracións estéticas	• Fichas de identificación de alteracións estéticas • O alumnado identifica alteracións estéticas de interese nos tratamentos hidrotermais	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto • PC e proxector	• PE.1 - Contidos e actividades de aula • PE.2 - Contidos e actividades de aula	8,0
Práctica do diagnóstico estético e de formulación de propostas de tratamento	• Exposición da metodoloxía para o diagnóstico facial • Guía do alumnado para a execución dos traballos e as prácticas con modelos	• Prácticas de diagnóstico estético sobre modelos	• Fichas de diagnóstico • O alumnado realiza o diagnóstico de alteracións estéticas	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto • PC e proxector	• PE.3 - Contidos e actividades de aula • PE.4 - Contidos e actividades de aula • PE.5 - Contidos e actividades de aula • PE.6 - Contidos e actividades de aula • PE.7 - Contidos e actividades de aula	8,0
Análise das normas deontolóxicas aplicadas a Estética Hidrotermal	• Exposición de contidos • Guía e orientación do alumnado na busca de información	• Busca de información sobre normas deontolóxicas • Elaboración dun decálogo de normas deontolóxicas para a profesión	• Normas deontolóxicas	• Presentación en PPT • Internet • Libro de texto	• PE.8 - Contidos e actividades de aula • PE.9 - Contidos e actividades de aula	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
				• PC e proxector		
					TOTAL	18,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	TÉCNICAS HIDROTERMAIS	30

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Selecciona as técnicas hidrotermais, para o que analiza os efectos da aplicación da auga sobre o corpo.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Base científica das técnicas vía oral e respiratoria	1	Base científica das técnicas vía oral e respiratoria	4,0
2.1 Aplicar técnicas de balneación describindo as súas accións e efectos sobre o organismo	2	Base científica e práctica das técnicas de balneación	6,0
3.1 Aplicar técnicas a presión describindo as súas accións e efectos sobre o organismo	3	Base científica e práctica das técnicas a presión	6,0
4.1 Aplicar técnicas parciais describindo as súas accións e efectos sobre o organismo	4	Base científica e práctica das técnicas parciais	5,0
5.1 Aplicar técnicas de antroterapia (saunas e baños de vapor) describindo as distintas modalidades e os efectos sobre o organismo	5	Base científica e práctica das técnicas de antroterapia	5,0
	6	Talasoterapia e técnicas asociadas	4,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
6.1 Analizar a base científica da talasoterapia e as técnicas asociadas			
		TOTAL	30

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Caracterizáronse as técnicas de aplicación vía oral e vía respiratoria.	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA4.2 Caracterizáronse as técnicas de balneación de aplicación individual e colectiva, con presión e sen ela.	• PE.2 - Contidos e actividades de aula	S	13
CA4.3 Sinaláronse os efectos, as indicacións e as contraindicacións absolutas e relativas das técnicas de balneación.	• PE.3 - Contidos e actividades de aula	S	13
CA4.4 Determinouse o mecanismo de acción e os parámetros de aplicación.	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	S	12
CA4.5 Relacionáronse os efectos das aplicacións hidroterápicas parciais coas indicacións e o modo de emprego.	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	S	12
CA4.6 Diferenciáronse as características da sauna, as termas e o baño de vapor.	• PE.6 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA4.7 Identificáronse os efectos, as indicacións, as precaucións e as contraindicacións das técnicas de antroterapia.	• PE.7 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA4.8 Estableceuse a secuencia das técnicas de hidroterapia empregadas nos circuítos termais.	• PE.8 - Contidos e actividades de aula	S	10
CA4.9 Identificáronse as técnicas empregadas en talasoterapia e as asociadas a ela.	• PE.9 - Contidos e actividades de aula	S	10
		TOTAL	100

4.4.e) Contidos

Contidos
Aplicacións vía oral e vía respiratoria: aspectos básicos. Técnicas.

Contidos
Técnicas de balneación. Tipos: baños; baños con aditivos; baños con mobilización da auga. Mecanismo de acción, efectos, indicacións, precaucións e contraindicacións. Instalacións colectivas para o baño.
Técnicas de aplicación de auga con presión: Tipos: duchas, chorros a presión e técnicas combinadas. Mecanismo de acción, efectos, indicacións, precaucións e contraindicacións. Instalacións colectivas con presión.
Aplicacións hidroterápicas parciais: Tipos: ablucións e afusións; envolturas, compresas e fomentos; baños parciais; cura de Kneipp. Mecanismo de acción, efectos, indicacións, precaucións e contraindicacións. Aplicacións en estética.
Antroterapia: Tipos: estufa seca ou sauna, termas e estufa ou baño de vapor. Mecanismo de acción, efectos, indicacións, precaucións e contraindicacións.
Combinación de técnicas de hidroterapia: circuítos termais.
Talasoterapia e técnicas asociadas.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Base científica das técnicas vía oral e respiratoria - Descríbese a base científica das técnicas vía oral e respiratorioa	• Descrición das técnicas de aplicación vía oral e respiratoria, expoñendo as súas accións • Exposición do procedemento de aplicación de técnicas vía oral e respiratoria con axuda de vídeos	• Identifica as técnicas de aplicación vía oral e describe as súas acciones • Traballo escrito e exposición de diferentes técnicas de aplicación vía oral e respiratoria	• Presentación en PPT • Traballo escrito	• Ordenador. Proxector • Páxinas web • Libros e revistas • Libro de texto	• PE.1 - Contidos e actividades de aula	4,0
Base científica e práctica das técnicas de balneación - Descríbese a base científica das técnicas de balneación e aplícanse sobre modelos	• Exposición dos contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Execución práctica das técnicas de balneación (actividade práctica en balneario)	• Protocolos de aplicación das técnicas de balneación • Fichas de descrición das técnicas de balneacións	• Ordenador. Proxector • Internet e páxinas web • Presentación PPT • Libros e revistas. Libro de texto • Técnicas de balneación: baños de aeromasaxe e hidromasaxe de centros termais asociados	• PE.2 - Contidos e actividades de aula • PE.3 - Contidos e actividades de aula • PE.8 - Contidos e actividades de aula	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Base científica e práctica das técnicas a presión - Descríbese a base científica das técnicas a presión e aplícanse sobre modelos	• Exposición dos contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Práctica das técnicas termais sobre modelos reais	• Protocolos de aplicación de técnicas hidrotermais	• Libro de texto • Ordenador e proxector • Páxeinas web e vídeos • Libros e revistas • Chorro a presión; material e equipamento da aula-taller	• PE.4 - Contidos e actividades de aula	6,0
Base científica e práctica das técnicas parciais - Descríbese a base científica das técnicas parciais e aplícanse sobre modelos	• Exposición dos contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Práctica das técnicas termais en modelos reais	• Protocolos de aplicación de técnicas parciais	• Ordenador e proxector • Páxinas web e vídeos • Libros e revistas. Libro de texto • Chorros babeantes; material e equipamento xeral da aula-taller	• PE.5 - Contidos e actividades de aula	5,0
Base científica e práctica das técnicas de antroterapia - Descríbese a base científica das técnicas de antroterapia e aplícanse sobre modelos	• Exposición dos contidos	• Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas • Práctica das técnicas termais	• Protocolos de aplicación das técnicas termais	• Páxinas web e vídeos • Libros e revistas. Libro de texto • Sauna; material e equipamento habitual da aula-taller • Ordenador e proxector	• PE.6 - Contidos e actividades de aula • PE.7 - Contidos e actividades de aula	5,0
Talasoterapia e técnicas asociadas - Descríbese a base científica da talasoterapia e as técnicas específicas	• Exposición dos contidos • Descrición das técnicas específicas de talasoterapia	• Identificación e descrición das técnicas de talasoterapia	• Protocolos de técnicas de talasterapia	• Páxinas web e vídeos • Libros e revistas. Libro de texto • Ordenador e proxector	• PE.9 - Contidos e actividades de aula	4,0
					TOTAL	**30,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	COSMÉTICA HIDROTERMAL	20

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Selecciona os cosméticos termais e a súa técnica de aplicación, para o que analiza os seus efectos e as súas precaucións.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Aplicar cosméticos termais describindo os seus efectos sobre a pel.	1	Base científica e práctica de aplicación de cosméticos termais	6,0
2.1 Aplicar algas e cosmética mariña describindo os seus efectos sobre o organismo	2	Base científica e práctica de aplicación de algas e derivados mariños	6,0
3.1 Aplicar cosméticos derivados de produtos naturais describindo os seus usos no ámbito do spa	3	Bases cosmetolóxicas e práctica de aplicación de cosméticos derivados de produtos naturais	4,0
4.1 Aplicar mesturas de aceites esenciais combinadas con técnicas hidrotermais	4	Bases científicas e práctica de aplicación de mesturas de aceites esenciais combinados con técnicas hidrotermais	4,0
		TOTAL	**20**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Especifícaronse os compoñentes, as propiedades, as accións e os efectos dos cosméticos termais.	• PE.1 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA5.2 Identifícaronse os modos de aplicación para cada cosmético termal.	• PE.2 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA5.3 Establecéronse as indicacións, as precaucións e as contraindicacións.	• PE.3 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA5.4 Clasifícaronse as arxilas en función da súa cor e da súa composición.	• PE.4 - Contidos e actividades da aula	S	12

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.5 Esquematizáronse os tipos de peloides seguindo a súa clasificación internacional.	• PE.5 - Contidos e actividades da aula	S	14
CA5.6 Determináronse as diferenzas entre parafinas, paralamas e peloides.	• PE.6 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA5.7 Identificáronse os ingredientes activos das algas e outros produtos naturais, mariños, vexetais, etc., como compoñentes dos cosméticos termais.	• PE.7 - Contidos e actividades da aula	S	14
CA5.8 Especificáronse as accións cosméticas, as precaucións e os xeitos de aplicación dos aceites esenciais.	• PE.8 - Contidos e actividades da aula	S	12
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Clasificación, concepto, características, composición, propiedades, efectos, accións, indicacións e contraindicacións: Arxilas e peloides; parafinas e paralamas. Augas termais; cosméticos derivados de augas termais. Cosméticos derivados de produtos naturais (viño, cacao, oliveira, etc). Algoterapia e produtos mariños (plancto, cartilaxe de peixes, ovas, ADN mariño, po de perlas e sales, etc.). Técnicas de aplicación: precaucións. Aromaterapia: concepto. Aceites esenciais: características. Composición, obtención, vías de penetración, efectos, xeito de aplicación, precaucións e accións cosméticas.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Base científica e práctica de aplicación de cosméticos termais - Descríbense as bases da aplicación da cosmética capilar	• Exposición dos contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Prácticas de aplicación de cosméticos termais	• Protocolos de aplicación de cosméticos termais	• Proxector e ordenador • Páxinas web e vídeos • Libros e revistas. Libro de texto • Cosméticos termais; equipamento e material da aula-taller	• PE.1 - Contidos e actividades da aula • PE.2 - Contidos e actividades da aula • PE.3 - Contidos e actividades da aula	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Base científica e práctica de aplicación de algas e derivados mariños - Descríbense as características e usos das algas	• Exposición de contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Prácticas de aplicación de algas e de cosméticos de derivados mariños	• Protocolos de aplicación de técnicas termais	• Páxinas web e vídeos • Cosméticos termais; material e equipamento da aula-taller • Ordenador e proxector • Libro de texto	• PE.7 - Contidos e actividades da aula	6,0
Bases cosmetolóxicas e práctica de aplicación de cosméticos derivados de produtos naturais - Descríbense as características e accións dos cosméticos derivados de produtos naturais	• Exposición dos contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Prácticas de aplicación de cosméticos derivados de produtos naturais (uva, oliva, cacao, etc.)	• Protocolos de aplicación de cosméticos derivados de produtos naturais	• Proxector e ordenador • Páxinas web e vídeos • Cosméticos derivados de produtos naturais (cacao, uva, olivo) • Libro de texto	• PE.4 - Contidos e actividades da aula • PE.5 - Contidos e actividades da aula • PE.6 - Contidos e actividades da aula	4,0
Bases científicas e práctica de aplicación de mesturas de aceites esenciais combinados con técnicas hidrotermais - Descríbense as características e aplicacións dos aceites esenciais en combinación con técnicas hidrotermais	• Exposición de contidos • Demostración práctica das técnicas. Guía do alumnado para a execución das técnicas	• Prácticas de aplicación de aceites esenciais combinados con outros cosméticos e técnicas termais	• Protocolos de aplicación de aceites esenciais combinados con outros cosméticos e técnicas hidrotermais	• Proxector e ordenador • Páxinas web e vídeos • Libro de texto • Aceites esenciais; equipamento e materiais da aula-taller	• PE.8 - Contidos e actividades da aula	4,0
					TOTAL	**20,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	PROTOCOLOS DE TRATAMENTOS HIDROTERMAIS	35

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Aplica técnicas hidroestéticas e cosméticos termais, seguindo un protocolo de execución previamente deseñado.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Deseñar protocolos de tratamentos hidrotermais estándar	1	Deseño de protocolos de tratamentos hidrotermais estándar	14,0
2.1 Elaborar protocolos de tratamentos de saúde e benestar	2	Elaboración de protocolos de tratamentos de saúde e benestar	14,0
3.1 Elaborar programas e secuencias de circuitos termais	3	Elaboración de protocolos de circuitos termais	7,0
		TOTAL	**35**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Establecéronse os protocolos de actuación en programas de tratamentos hidrotermais estándar.	• PE.1 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA6.2 Preparáronse os medios técnicos e/ou os cosméticos termais necesarios.	• TO.1 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA6.3 Seleccionouse a indumentaria e os accesorios adecuados segundo a técnica que se vaia aplicar.	• TO.2 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA6.4 Informouse a persoa usuaria sobre as posturas, as sensacións e os mecanismos de aviso ao persoal.	• TO.3 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA6.5 Seleccionáronse os parámetros en función da técnica que se vaia aplicar e as condicións orgánicas e a sensibilidade da persoa usuaria.	• TO.4 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA6.6 Aplicáronse técnicas hidrotermais e de cosmética termal segundo a secuencia e a orde establecida.	• TO.5 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA6.7 Supervisouse o proceso e controlouse o estado da persoa usuaria durante el.	• TO.6 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA6.8 Establecéronse as pautas para unha correcta circulación da clientela a través dos circuítos termais.	• TO.7 - Contidos e actividades da aula	S	12

TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Protocolos de aplicación de técnicas de balneación e de aplicación de auga con presión, técnicas hidroterápicas parciais e de antroterapia: execución práctica.
Protocolos de aplicación de cosmética termal: execución práctica.
Tratamentos combinados de técnicas hidrotermais e cosmética termal: tipos de tratamentos; execución técnica.
Programas de estética e benestar en centros hidrotermais: normas para a elaboración de programas; coordinación de tratamentos e técnicas.
Protocolos de aplicación de técnicas en circuítos termais. Circuítos libres e dirixidos. Secuencia de técnicas.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Deseño de protocolos de tratamentos hidrotermais estándar - Descríbese e aplícase a metodoloxía para elaborar e deseñar protocolos de tratamentos hidrotermais estándar	• Exposición das bases e normas para o deseño e elaboración de protocolos de tratamentos hidrotermais • Descrición das fases e secuencia de exemplos de protocolos de tratamentos hidrotermais que inclúan técnicas de balneación, a presión, hidroterápicas parciais e de antroterapia,	• Deseño e elaboración de protocolos de tratamento estándar de saúde e benestar: faciais e corporais. • Resolución de supostos prácticos propostos pola profesora • Execución de exemplos de protocolos de tratamentos hidrotermais.	• Protocolos de tratamentos hidrotermais estándar • Supostos prácticos de protocolos hidrotermais	• Libros. Revistas. Páxinas web • Libro de texto • Ordenador e proxector • Equipos e materiais para tratamentos hidrotermais: bañeiras, chorros, duchas, cosmética termal, etc.	• PE.1 - Contidos e actividades da aula • TO.1 - Contidos e actividades da aula • TO.2 - Contidos e actividades da aula	14,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	combinados con cosméticos termais. • Exposición e demostración de exemplos de protocolos de tratamentos hidrotermais.					
Elaboración de protocolos de tratamentos de saúde e benestar - Elabóranse protocolos de tratamento de saúde e benestar combinando distintas técnicas	• Exposición de protocolos de tratamentos hidrotermais faciais: de hidratación, regulación da secreción sebácea, de prevención do avelletamento e outros • Demostración de exemplos de protocolos de tratamentos faciais • Exposición de protocolos de tratamentos corporais: de celulite, de alteracións da vascularización, antiestrés, posparto, reafirmante e outros.	• Resolución de supostos prácticos de tratamentos hidrotermais propostos pola profesora • Execución práctica de protocolos de tratamentos hidrotermais propostos pola profesora	• Protocolos de tratamentos hidrotermais faciais e corporais • Supostos prácticos de protocolos de tratamentos hidrotermais. • PPT de exemplos de tratamentos	• Libros. Revistas. Páxinas web • Libro de texto • Ordenador e proxector • Equipos e materiais para tratamentos hidrotermais: bañeiras, chorros, duchas, cosmética termal, etc.	• TO.3 - Contidos e actividades da aula • TO.4 - Contidos e actividades da aula • TO.5 - Contidos e actividades da aula	14,0
Elaboración de protocolos de circuitos termais - Elabóranse programas e secuencias para circuitos termais libres e dirixidos	• Exposición do procedemento para a elaboración de protocolos de organización de circuitos termais.	• Resolución de supostos prácticos propostos pola profesora de organización de circuitos hidrotermais	• Esquemas de organización de circuitos termai. • Protocolos de organización de circuitos hidrotermais	• Libros. Revistas. Páxinas web • Libro de texto • Ordenador e proxector • Esquemas de circuitos termais	• TO.6 - Contidos e actividades da aula • TO.7 - Contidos e actividades da aula	7,0
					TOTAL	**35,0**

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	PROTOCOLOS DE SEGURIDADE E HIXIENE	4

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA7 - Organiza a execución de protocolos de seguridade e hixiene, aplicando pautas para a prevención de riscos laborais.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Aplicar protocolos de hixiene nas instalacións hidrotermais	1	Elaboración de protocolos de hixiene	2,0
2.1 Xestionar axeitadamente os refugallos que se xeran nun centro hidrotermal	2	Elaboración de protocolos de xestión de refugallos	1,0
3.1 Aplicar protocolos para previr riscos e reaccións inesperados nos tratamentos hidrotermais	3	Elaboración de protocolos de prevención de riscos	1,0
		TOTAL	**4**

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA7.1 Sinaláronse as consecuencias da contaminación bacteriolóxica da auga.	• PE.1 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA7.2 Identificáronse os mecanismos para o tratamento da auga.	• PE.2 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA7.3 Aplicouse o protocolo de hixiene das instalacións.	• TO.1 - Contidos e actividades da aula	S	13
CA7.4 Aplicouse o método de desinfección ou esterilización máis adecuado en función do equipamento técnico ou do material que se vaia utilizar.	• TO.2 - Contidos e actividades da aula	S	14
CA7.5 Establecéronse as normas de hixiene do persoal do centro e da persoa usuaria das instalacións.	• PE.3 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA7.6 Aplicáronse protocolos para refugar e reciclar os materiais utilizados.	• TO.3 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA7.7 Aplicáronse protocolos para previr riscos e reaccións non desexadas.	• PE.4 - Contidos e actividades da aula	S	12
CA7.8 Especificouse a normativa que rexe os centros de servizos hidrotermais.	• LC.1 - Contidos e actividades da aula	S	12

TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Contaminación bacteriolóxica da auga. Análise das técnicas de tratamento de augas usadas nestes centros.
Hixiene das instalacións: normas para a poboación usuaria e para o persoal.
Conservación e manipulación dos produtos cosméticos.
Organización do mantemento das instalacións e dos equipamentos.
Xestión ambiental.
Riscos laborais en centros hidrotermais: técnicas preventivas.
Sinalización, emerxencias e primeiros auxilios.
Normativa de centros hidrotermais.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de protocolos de hixiene - Elaboranse exemplos de protocolos de hixiene	• Exposición dos contidos	• Realizar por escrito protocolos de traballo e exposición ó resto da clase	• Presentación en PPT	• PC e proxector. Programas informáticos PPT. Internet	• PE.1 - Contidos e actividades da aula	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Guía do alumnado para a realización do traballo		• Traballo escrito • Protocolos de hixiene	• Libro de texto	• PE.2 - Contidos e actividades da aula • TO.1 - Contidos e actividades da aula • TO.2 - Contidos e actividades da aula	
Elaboración de protocolos de xestión de refugallos - Resolución de supostos prácticos de protocolos de xestión de refugallos	• Exposición dos contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Realizar por escrito protocolos de traballo e exposición ó resto da clase	• Presentación en PPT • Traballo escrito • Protocolos de xestión de refugallos	• Ordenador e proxector. Internet • Libro de texto	• TO.3 - Contidos e actividades da aula	1,0
Elaboración de protocolos de prevención de riscos - Elaboración de protocolos estándar de prevención de riscos	• Exposición de contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Realizar por escrito protocolos de traballo e exposición ó resto da clase	• Presentación en PPT • Protocolos de prevención de riscos no ámbito hidrotermal	• Ordenador e proxector. Internet • Libro de texto	• LC.1 - Contidos e actividades da aula • PE.3 - Contidos e actividades da aula • PE.4 - Contidos e actividades da aula	1,0
					TOTAL	**4,0**

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	CALIDADE DO SERVIZO	4

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA8 - Supervisa a calidade do servizo e propón medidas correctoras que melloren a súa prestación.	SI

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Aplicar criterios para avalia-la calidade do servizo en diversos casos prácticos	1	Avaliación da calidade do servizo	1,0
2.1 Realiza-la atención á clientela, resolvendo reclamacións e queixas en diversos casos prácticos	2	Atención á clientela	2,0
3.1 Elaborar formularios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	3	Avaliación do grao de satisfacción da clientela	1,0
		TOTAL	**4**

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA8.1 Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos de aplicación de técnicas hidrotermais.	• PE.1 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.2 Esquematizouse o proceso de prestación do servizo.	• LC.1 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.3 Identificáronse as normas de atención á clientela.	• LC.2 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.4 Asociáronse as anomalías detectadas coa fase do proceso en que se produciran.	• LC.3 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.5 Avaliáronse as fases do proceso e o resultado final.	• LC.4 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.6 Detectáronse as desviacións e as anomalías producidas na aplicación das técnicas hidrotermais, e analizáronse as súas causas.	• LC.5 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.7 Propuxéronse medidas para adecuar os resultados obtidos aos esperados e mellorar a prestación do servizo.	• LC.6 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.8 Avaliouse o grao de satisfacción da clientela mediante cuestionarios e atención posvenda.	• LC.7 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.9 Establecéronse as normas de actuación en situacións inesperadas para resolver incidencias que afecten a calidade dos servizos hidrotermais.	• LC.8 - Contidos e actividades da aula	S	10
CA8.10 Establecéronse medidas para xestionar as reclamacións, as suxestións e as queixas.	• LC.9 - Contidos e actividades da aula	S	10

TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Concepto e principios de calidade.
Calidade na prestación do servizo.
Normas de calidade para instalacións, medios técnicos e produtos: parámetros que a definen.
Normas de atención á clientela.
Técnicas para medir o grao de satisfacción da clientela.
Xestión de reclamacións e queixas.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Avaliación da calidade do servizo - Descríbense os conceptos de calidade e os parámetros que se deben ter en conta para avalia-la calidade do servizo	• Exposición dos contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• En diferentes supostos prácticos propostos pola profesora, avalia-la calidade do servizo	• Supostos prácticos de avaliación da calidade do servizo	• PC e proxector. Programas informáticos PPT. Internet • Libro de texto	• LC.1 - Contidos e actividades da aula • LC.3 - Contidos e actividades da aula • LC.4 - Contidos e actividades da aula	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• LC.5 - Contidos e actividades da aula • PE.1 - Contidos e actividades da aula	
Atención á clientela - Descríbense as fases de atención á clientela e simúlanse diferentes casos	• Exposición dos contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Realizar por escrito protocolos de atención á clientela e exposición ó resto da clase • Realizar simulacións de atención á clientela	• Protocolos de atención á clientela	• PC e proxector. Programas informáticos PPT. Internet • Libro de texto	• LC.2 - Contidos e actividades da aula • LC.6 - Contidos e actividades da aula • LC.8 - Contidos e actividades da aula	2,0
Avaliación do grao de satisfacción da clientela - Descríbense os métodos para avalia-la satisfacción da clientela e elabóranse formularios	• Exposición dos contidos • Guía do alumnado para a realización do traballo	• Realizar modelos de enquisas para avalia-lo grao de satisfacción da clientela	• Enquisas para avalia-lo grao de satisfacción da clientela	• PC e proxector. Programas informáticos PPT. Internet • Libro de texto	• LC.7 - Contidos e actividades da aula • LC.9 - Contidos e actividades da aula	1,0
					TOTAL	**4,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os que figuran nas unidades descritas.

Para acadar a avaliación positiva deberá obter un mínimo de 5 puntos sobre 10 nas probas escritas.

A nota global calcularase da seguinte maneira: un 80% será a nota media de todas as probas escritas feitas ao longo do curso; un 20% da nota media dos traballos de clase e outras actividades de carácter práctico propostas nas diferentes unidades.

De non resultar unha avaliación positiva, o alumnado terá dereito a unha proba de recuperación de cada avaliación e a unha proba escrita final dos contidos relativos aos resultados de aprendizaxe non acadados.

Para obter unha calificación positiva nas probas de recuperación , acadarán unha nota minima de 5.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades para que o alumnado realice pola súa conta, así como sesións teórico-práctico na aula-taller. Cada semana, o profesorado comprobará que o alumnado realiza as actividades propostas e resolverá as dúbidas.
Para realizar a proba práctica (examen práctico) será necesario ter acadado a nota mínima nos cóntidos conceptuais en cada unha das unidades didácticas e/ou avaliación ou final.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Realizarase unha proba de recuperación tanto escrita como práctica dos contidos mínimos expostos nas unidades descritas. o procedemento de avaliación será equivalente ao desenvolvido ao largo do curso.
Para realizar a proba práctica (examen práctico) será necesario ter acadado a nota mínima nos cóntidos conceptuais en cada unha das unidades didácticas e/ou avaliación ou final.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Tódolos meses realizarase un informe das actividades desenvolvidas, expoñendo as dificultades atopadas, e, se é o caso, os motivos polos que non se cumpriu a programación.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Durante a avaliación inicial comprobaranse os coñecementos previos do alumnado e tódolos aspectos que podan se de interese: experiencia previa, dificultades de aprendizaxe, etc.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Poderanse establecer actividades e exercicios de menor dificultade para o alumnado que non consegue acadar os obxectivos propostos para todo o grupo.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Existen diversos temas transversais que se tratarán ó longo do curso:

- Importancia do termalismo social.
- O medio ambiente e a preservación dos recursos naturais: a auga.
- A prevención da saúde a través da hidroterapia e o termalismo.
- Uso e preservación dos recursos naturais: as arxilas e lamas.
- A prevención do cancro de pel. Accións beneficiosas e perxudiciais da helioterapia.
- Colaboración entre profesionais. Intrusismo profesional.
- Prevención de riscos laborais e enfermidades profesionais.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

- Asistencia á Feira Internacional Termatalia en Ourense.
- Visita ás termas de Outariz.
- Visita a algún balneario.
- Demostracións das casas comerciais no propio centro de ensino.

10.Outros apartados

10.1) Plan de avaliación. Procedemantos

PLAN DE AVALIACIÓN. PROCEDEMENTOS

A avaliación realizarase ao longo de todo o proceso formativo do alumnado, polo que ten carácter continuo y farase a través de:

Unha avaliación inicial para detectar as ideas previas dos alumnos/as que se levará a cabo ben mediante un cuestionario ou un debate de exposición de ideas.

Unha avaliación procesual que se realizará a través da observación directa do alumnado, a súa participación na aula e realización de traballos tanto individualmente como en grupo.

Unha avaliación sumativa ou final para a que se terá en conta toda a información recollida nas dúas anteriores, ademais da realización de probas escritas confeccionadas pola profesora.

Procedemento de avaliación e cualificación

Por todo o exposto anteriormente avaliarase segundo o momento:

- O grao de coñecemento dos conceptos, técnicas e procesos.
- A comprensión e análise da información, textos e normas e a súa interpretación e aplicación a casos concretos.
- A capacidade de razoamento, así como a iniciativa e creatividade na solución de problemas.

A observación será sempre unha máxima, no caderno diario da profesora, onde cada alumno terá a súa ficha individual, recollerase todas as incidencias do traballo individual, ou en grupo, da actitude, as

intervencións na clase, a resolución de exercicios ...

As probas escritas constarán de varias preguntas e a súa valoración farase en conxunto por considerar que tódolos coñecementos están interrelacionados e esixirase un coñecemento mínimo de tódalas preguntas non podendo quedar ningunha parte do exame sen contestar.

O baremo das diferentes actividades será:

- 75% Probas orais e/o escritas.
- 20 % Evolución na adquisición de destrezas na aplicación de técnicas hidroestéticas, e a proba práctica de aplicación das diferentes técnicas hidroestéticas, segundo a/as unidade/s didáctica/s que se estea a traballar.
- 5% Traballos de clase e/ou outras actividades de carácter práctico propostas nas diferentes unidades didácticas.

Para realizar a proba práctica (examen práctico) será necesario ter acadado a nota mínima nos cóntidos conceptuais en cada unha das unidades didácticas e/ou avaliación ou final.

Para facer media nas notas será necesario alcanzar un mínimo de 5 sobre 10 en cada apartado sinalado no parágrafo anterior, de non acadar esta nota mínima en algún dos apartados, a nota final non será superior a 4.

As probas escritas parciais (exames parciais) realizados en cada avaliación poderán compensarse sempre a súa nota sexa igual ou superior a 4. Para recuperar exames parciais suspensos en cada avaliación será preciso que o alumno/a téñase presentado ao exame correspondente e ter obtido unha nota igual ou superior a 3, de non se cumprir o requisito exposto anteriormente terase que presentar a toda a materia correspondente a avaliación.

As/os alumnas/os que non superen algunha avaliación realizarán unha proba escrita de recuperación ó remate de cada avaliación, de non acadar una avaliación positiva nalgunha das avaliacións deberán examinarse de toda a materia na proba final de Xuño tendo en conta que para superala deberán ter coñecemento dos contidos mínimos.

-Nas probas ordinarias o alumnado debera responder a todos os apartados e a todas as preguntas de cada apartado, alcanzando en cada pregunta e /ou apartado un mínimo de 4 sobre 10 puntos.

-Nas probas extraordinarias, o alumnado debera responder a todos os apartados e a todas as preguntas de cada apartado, alcanzando en cada pregunta e /ou apartado un mínimo de 5 sobre 10 puntos.

-Nas probas para facer media nas notas será necesario alcanzar un mínimo de 5 sobre 10 en cada apartado e/ou pregunta, de non acadar esta nota mínima en algún dos apartados, a nota final non será superior a 4.

-A nota da proba será a media aritmética da nota dos apartados ou preguntas, sempre que se alcance a nota mínima para facer media; en caso contrario a proba non está superada, sendo a nota máxima de 4.

-As datas da entrega de traballos actividades, etc., e dos exames son inamovibles.

-Non se repetirán exames fora da data prevista,nin ordinarios nin extraordinarios de recuperación.

PARA SUPERAR O MÓDULO E PRECISO QUE O ALUMNO/A O FINAL DO CURSO TEÑA ALCANZADOS TODOS OS RESULTADOS DE APRENDIZAXE XA QUE TODO O MÓDULO E UNA ÚNICA UNIDADE FORMATIVA NA QUE OS CONTIDOS ESTAN INTERRELACIONADOS, NON ALCANZAR ALGÚN RESULTADO DE APRENDIZAXE IMPLICA SUSPENDER TODO O MÓDULO.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0746	Depilación avanzada	2024/2025	7	123	147
MP0746_12	Depilación mecánica e eléctrica	2024/2025	7	68	81
MP0746_22	Fotodepilación	2024/2025	7	55	66

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	EVA MARÍA ÁLVAREZ NÚÑEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

RESOLUCIÓN do 24 de xullo de 2018, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o desenvolvemento dos ciclos formativos de formación profesional do sistema educativo no curso 2018/19. DECRETO 178/2012, do 19 de xullo, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de técnico superior en Estética Integral e Benestar.

Este módulo capacita ós alumnos para exercer a súa actividade en pequenas e medianas empresas que teñen relación directa coa imaxe persoal, particularmente en establecementos do sector servizos persoais, concretamente de estética, establecementos relacionados coa venda de produtos de imaxe persoal desempeñando servizos de estética, asesoramento e atención á clientela, comercialización de produtos . Podería ser traballador por conta propia organizando a súa propia empresa

As ocupacións e os postos de traballo máis salientables son os seguintes:

Esteticista.

Director/ora técnico/a en empresas estéticas e áreas de imaxe persoal, de spa e balnearios.

Técnico/a en tratamentos estéticos integrais.

Especialista en técnicas hidroestéticas.

Técnico/a en micropigmentación.

Técnico/a en depilación mecánica e avanzada.

Técnico/a en aparellos de estética.

Especialista en bronceado mediante radiación ultravioleta.

Técnico/a en masaxes estéticas.

Técnico/a en drenaxe linfática estética.

Traballador/ora cualificado/a en centros de medicina e cirurxía estética.

Técnico/a comercial.

Asesor/ora estético/a e cosmético/a.

Formador/ora técnico/a en estética.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					Resultados de aprendizaxe			
					MP0746_12					MP0746_22			
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 1	RA 2	RA 3	RA 4
1	CONTORNO DE TRABALLO DE DEPILACION MECANICA E ELECTRICA	Identifica e prepara o contorno de traballo cumprindo as medidas de prevención de riscos e de xestión ambiental	4	6	X								
2	IDENTIFICAR AS NECESIDADES DOS USUARIOS	Identifica as necesidades da persoa usuaria e selecciona métodos de depilación mecánica e eléctrica,para o que interpreta a información obtida do exame estético e da documentación	11	10		X							
3	REALIZAR TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA	Executa técnicas de depilación mecánica en condicións de seguridade e hixiene, con valoración da súa eficacia, e analizando os factores de risco.	30	20			X						
4	REALIZAR TÉCNICAS DE DEPILACIÓN ELÉCTRICA	Executa técnicas de depilación eléctrica en condicións de seguridade e hixiene, con valoración da súa eficacia, e analizando os factores de risco.	32	15				X					
5	CONTROL DE CALIDADE EN DEPILACION MECANICA E ELECTRICA	Supervisa a calidade do servizo de fotodepilación e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.	4	5					X				
6	CONTORNO DE TRABALLO PARA FOTODEPILACION	Identifica e prepara o contorno de traballo cumprindo as medidas de prevención	3	5						X			
7	IDENTIFICAR AS NECESIDADES DOS USUARIOS	Identifica as necesidades da persoa usuaria e selecciona métodos de fotodepilación,	11	10							X		
8	REALIZAR TÉCNICAS DE FOTODEPILACIÓN	Executa técnicas de fotodepilación en condicións de seguridade e hixiene, con	48	25								X	
9	CONTROL DE CALIDADE EN FOTODEPILACION	Supervisa a calidade do servizo de fotodepilación e propón medidas que reduzan	4	4									X
		Total: 147											

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	CONTORNO DE TRABALLO DE DEPILACION MECANICA E ELECTRICA	4

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica e prepara o contorno de traballo cumprindo as medidas de prevención de riscos e de xestión ambiental.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as características da cabina de depilación mecánica e eléctrica	1	Identificación da cabina de depilación mecánica e eléctrica , servizos, imaxe e profesionalidade	2,0
2.1 Identificar das condicións de seguridade, almacenamento e hixiene, así como xestión de residuos para a depilación eléctrica e mecánica	2	Identificación das condicións de seguridade, almacenamento e hixiene, así como xestión de residuos para a depilación eléctrica e mecánica	2,0
		TOTAL	**4**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Identificáronse as características dunha cabina de depilación mecánica e eléctrica.	• TO.1 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA1.2 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes e despois do seu uso.	• TO.2 - Sobre as prácticas realizadas	S	9
CA1.3 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	• TO.3 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA1.4 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA1.5 Determináronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso de depilación mecánica e eléctrica	• TO.4 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA1.6 Identificáronse os métodos de depilación temporais, progresivos e permanentes.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	13
CA1.7 Establecéronse as condicións de seguridade e prevención que se deben aplicar nos tratamentos de depilación mecánica e eléctrica.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	13
CA1.8 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais usados en depilación mecánica e eléctrica.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	13
CA1.9 Controláronse as condicións de almacenamento do material esterilizado e dun só uso.	• TO.5 - Sobre as prácticas realizadas	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.10 Especificáronse as pautas para seguir nos accidentes provocados por cosméticos e equipamentos empregadas en depilación mecánica e eléctrica.	• PE.5 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA1.11 Seguiuse a normativa na xestión de residuos en depilación mecánica e eléctrica.	• TO.6 - Sobre os conceptos tratados	S	5
CA1.12 Analizouse a normativa para a depilación mecánica e eléctrica.	• PE.6 - Sobre os conceptos tratados	S	5
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Cabina de depilación: características, deseño, distribución, revestimentos, ambientación e ventilación.
Recepción e atención á clientela para o proceso de depilación: normas para a primeira cita.
Imaxe e profesionalidade: imaxe persoal do persoal como imaxe de empresa. Traballo en equipo.
Servizos de depilación: clasificación dos métodos de eliminación da peluxe por arrancamento, por destrución da papila dérmica, etc.
Xestión da documentación. Historial estético. Ficha técnica de depilación. Informe de derivación a diferentes profesionais. Consentimento informado.
Arquivo e conservación da documentación.
Medidas de prevención de riscos nas técnicas de depilación mecánica. Técnicas de hixiene postural en procesos de depilación. Medidas de protección das persoas usuarias e do persoal: EPI. Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os cosméticos e os utensilios empregados nos procesos de depilación mecánica e eléctrica. Actuación fronte a accidentes na depilación mecánica e eléctrica.
Xestión ambiental: aplicación das normas de xestión e almacenamento de residuos.
Normativa comunitaria, estatal e autonómica sobre os equipamentos de depilación mecánica e eléctrica.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificación da cabina de depilación mecánica e eléctrica , servizos, imaxe e profesionalidade - Identifícanse as características da cabina de depilación mecánica e eléctrica	• Explicación teórica das medidas de seguridade e hixiene do aula taller e almacén. • Realización de tarefas practicas das medidas de seguridade e hixiene e explicación por parte do profesor das medidas de ergonomía coma protección. • Explicación por parte do profesor da importancia dunha boa imaxe persoal. Identificación da importancia dunha boa coordinación entre os compañeiros (imaxe de equipo).	• Realizar exercicios prácticos das distintas posición ergonómicas.Aplicar a diario unha boa imaxe persoal. Valorar a importanciado traballo en grupo. Traballo resumo de grupo	• Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial. • Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional. • Determináronse as poicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso de depilación mecánica e eléctrica • Presentación relacionada coas medidas de seguridade e hixiene	• Internet • Proxector • Aula taller • Libro de texto	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.2 - Sobre os conceptos explicados • TO.1 - Sobre os conceptos explicados • TO.2 - Sobre as prácticas realizadas • TO.3 - Sobre a práctica realizada • TO.4 - Sobre a práctica realizada	2,0
Identificación das condicións de seguridade, almacenamento e hixiene, así como xestión de residuos para a depilación eléctrica e mecánica - Identifícanse das condicións de seguridade, almacenamento e hixiene, así como xestión de residuos para a depilación eléctrica e mecánica	• O profesor establece e relaciona a seguridade e prevención nos tratamentos de depilación. • Explicación teórica e práctica por parte do profesor dos métodos de hixiene e esterilización dos materiais e útiles. • Explicación teórica e practica do profesor das normas de organización e control do almacén.	• Realizar practicas das medidas de seguridade e hixiene nas instalacións. • Traballo de grupo: Seguridade e saúde aplicables nos centros de depilación • Realiza prácticas dos métodos de hixiene e esterilización dos materiais e útiles. • Traballo de grupo: Hixiene nos procesos de depilación • Realizar prácticas aplicación as normas de organización e control do almacén.	• Establecéronse as condicións de seguridade e prevención que se deben aplicar nos tratamentos de depilación mecánica e eléctrica. • Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais usados en depilación mecánica e eléctrica. • Controláronse as condicións de almacenamento do material esterilizado e dun só uso. • Presentacións sobre hixiene e seguridade nos proceos de depilación	• Libro de texto • Proxector • Aula taller	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados • PE.4 - Sobre os conceptos explicados • PE.5 - Sobre a práctica realizada • PE.6 - Sobre os conceptos tratados • TO.5 - Sobre as prácticas realizadas • TO.6 - Sobre os conceptos tratados	2,0

TOTAL	**4,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	IDENTIFICAR AS NECESIDADES DOS USUARIOS	11

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Identifica as necesidades da persoa usuaria e selecciona métodos de depilación mecánica e eléctrica, para o que interpreta a información obtida do diagnóstico estético e da documentación auxiliar.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Realizar a analise estética	1	Realización da analise estética e xestion da documentación técnica	5,0
2.1 Identificar os coidados prevos e contraindicacións destas técnicas	2	Explicación da importancia de informar dos coidados previos e posteriores á depilación mecánica e eléctrica. Contraindicacións da técnica	2,0
3.1 Preparar as instalacións	3	Preparación das instalacións, doscosméticos e dos equipamentos	1,0
4.1 Deseñar protocolos de depilación mecánica e eléctrica	4	Deseño de protocolos de depilación mecánica e eléctrica	3,0
		TOTAL	**11**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Identificáronse as actitudes profesionais necesarias na recepción da clientela e na súa atención.	• TO.1 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.2 Analizáronse as características das zonas anatómicas susceptibles de seren depiladas.	• TO.2 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.3 Valorouse a importancia da realización dunha análise estética previa.	• TO.3 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA2.4 Prepararonse as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios.	• TO.4 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA2.5 Realizouse a entrevista, a exploración e a recollida de datos.	• TO.5 - Sobre a práctica realizada	S	3
CA2.6 Determináronse as alteracións estéticas que poidan mellorar con técnicas de depilación mecánica e eléctrica.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA2.7 Elaborouse a ficha técnica e o historial estético.	• OU.1 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.8 Informouse a persoa usuaria sobre a análise realizada e o tratamento aconsellado.	• TO.6 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.9 Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado.	• TO.7 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.10 Describíronse as normas deontolóxicas que deben aplicarse para garantir a confidencialidade da clientela.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	3
CA2.11 Informouse dos coidados previos á depilación mecánica e eléctrica, e os posteriores a ela.	• TO.8 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.12 Seleccionouse o método de depilación por termólise e electrólise segundo as características pilosas.	• PE.3 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.13 Recoñecéronse as alteracións que aconsellan medidas de precaución.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA2.14 Determináronse as causas de risco máis frecuente na depilación eléctrica e mecánica.	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.15 Especificáronse as contraindicacións relativas e absolutas destas técnicas.	• PE.6 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.16 Relacionouse o método depilatorio coas necesidades e as características das persoas usuarias.	• PE.7 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.17 Establecéronse os elementos que forman parte dos protocolos de depilación mecánica e eléctrica.	• PE.8 - Sobre os conceptos explicados	S	12

TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Instrumentos de identificación das necesidades e as demandas da clientela.
0Diagnóstico e proposta de tratamento.
Consentimento informado.
Normas deontolóxicas nos procesos de depilación.
Criterios de selección do método depilatorio en función da zona anatómica que se vaia tratar, da análise estética e das necesidades e demandas da clientela. Indicacións e contraindicacións.
Deseño de protocolos de depilación mecánica e eléctrica por inserción folicular.
Coidados previos e posteriores á depilación mecánica e eléctrica.
Asesoramento e derivación a superiores e a diferentes profesionais.
Análise a zona que se vaia depilar e identificación do tipo de peluxe, segundo a zona anatómica, a profundidade, o grosor, a orientación, etc., e a súa adecuación ao proceso de depilación mecánica e eléctrica.
Recoñecemento de alteracións da pel e pilosas con repercusión no proceso de depilación mecánica e eléctrica: hirsutismo e hipertricose.
Identificación das contraindicacións absolutas ou relativas destas técnicas.
Coidados previos e posteriores á depilación mecánica e eléctrica.
Instalacións, cosméticos e equipamentos necesarios.
Entrevista, exploración e recollida de datos.
Ficha técnica e historial estético.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Realización da analise estética e xestion da documentación técnica - Realízase a analise estética	• Explicación das diferentes características dos diferentes tipos de pel e pelo. Exposición por parte do profesor das distintas rexións corporais susceptibles de ser depiladas. • Exposición por parte do profesor dos diferentes cosméticos. Execución práctica por parte do profesor da aplicación dos cosméticos. • Explicación teórico práctica da elaboración e asesoramento a través das distintas fichas ou informes.	• Analizar as distintas características dos diferentes tipos de pel e pelo. Recoñecer as distintas rexións corporais. • Identificación práctica dos distintos cosméticos aplicados a diferente técnica de depilación. Execución práctica dun suposto. Traballo de investigación en grupo. • Elaboración de documentación técnica. Execución de procesos de asesoramento a os clientes.	• Analizáronse as características das zonas anatómicas susceptibles de seren depiladas. • Realizouse a entrevista, a exploración e a recollida de datos • Determináronse as alteracións estéticas que poidan mellorar con técnicas de depilación mecánica e eléctrica • Elaborouse a ficha técnica e o historial estético. • Presentación sobre análise estética e documentación técnica	• Libro de texto • Proxector	• TO.1 - Sobre a práctica realizada • TO.2 - Sobre a práctica realizada • TO.3 - Sobre a práctica realizada	5,0
Explicación da importancia de informar dos coidados previos e posteriores á depilación mecánica e eléctrica. Contraindicacións da técnica - Identifícanse os coidados prevos e contraindicacións destas técnicas	• Explicación por parte do profesor, das técnicas previas e posteriores a depilación mecánica coa hixiene, limpeza e asepsia adecuada. • Demostración por parte do profesor, da técnicas previas e posteriores a depilación mecánica utilizando produtos limpadores e desinfectantes sobre a zona a tratar para diminuír os riscos de irritación cutánea. • Explicacion das contraindicacions da depilacion mecanica e electrica.	• Realización polos alumnos de prácticas das técnicas previas e posteriores a depilación mecánica coa hixiene, limpeza e asepsia adecuada tendo en conta as contraindicacions.	• Informouse dos coidados previos á depilación mecánica e eléctrica, e os posteriores a ela. • Especificáronse as contraindicacións relativas e absolutas destas técnicas.	• Libro de texto • Internet • Aula taller	• OU.1 - Sobre a práctica realizada • PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.5 - Sobre os conceptos explicados • PE.6 - Sobre os conceptos explicados • TO.5 - Sobre a práctica realizada • TO.6 - Sobre os conceptos explicados • TO.7 - Sobre a práctica realizada	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Preparación das instalacións, doscosméticos e dos equipamentos - Prepáranse as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios	• Explicación por parte do profesor das características dunha cabina de depilación mecánica e das óptimas condicións hixiénicas das instalacións antes e despois da depilación. • Explicación por parte do profesor da importancia de que os cosméticos, útiles e materiais se presenten en correcto orden e preparados para ser utilizados.	• Realización polos alumnos dunha actividade establecéndo os requisitos de ambientación e de distribución dos equipamentos, a lencería e os cosméticos para a realización da técnica en óptimas condicións hixiénicas. Traballo de investigación en grupo	• Establecéronse os requisitos de ambientación e de distribución dos equipamentos, a lenzaría e os cosméticos para a realización da técnica. • Determináronse as pautas de acomodación da persoa usuaria. • Seleccionáronse equipamentos, accesorios e produtos.	• Libro de texto • Aula Taller	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados • PE.3 - Sobre a práctica realizada • PE.4 - Sobre os conceptos explicados • TO.4 - Sobre a práctica realizada • TO.8 - Sobre a práctica realizada	1,0
Deseño de protocolos de depilación mecánica e eléctrica - Deséñanse os protocolos de depilación mecánica e eléctrica	• Explicación por parte do profesor, das técnicas da depilación mecánica. Explicación práctica por parte do profesor, das técnicas da depilación mecánica con pinzas e ceras e a depilacion electrica.	• Indentificar as distintas tecnicas de depilacion mecanica e electrica atendendo as necesidades da clientela. Realizar distintos protocolos.	• Establecéronse os elementos que forman parte dos protocolos de depilación mecánica e eléctrica	• Libro de texto • Aula Taller • Proxector	• PE.7 - Sobre os conceptos explicados • PE.8 - Sobre os conceptos explicados	3,0
					TOTAL	**11,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	REALIZAR TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA	30

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Executa as técnicas de depilación mecánica, para o que axusta parámetros e equipamentos, seguindo procedementos establecidos.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Preparar todo o necesario para realizar a depilación mecánica	1	Preparación para realizar a depilación mecánica	2,0
2.1 Establecer os coidados pre e post depilación	2	Coidados pre e post depilación	2,0
3.1 Executar técnicas de depilación mecánica	3	Execución de técnicas de depilación mecánica	26,0
		TOTAL	**30**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Establecéronse os requisitos de ambientación e de distribución dos equipamentos, a lenzaría e os cosméticos para a realización da técnica.	• TO.1 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.2 Seleccionáronse equipamentos, accesorios e produtos.	• TO.2 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.3 Determináronse as pautas de acomodación da persoa usuaria.	• TO.3 - Sobre as prácticas realizadas	S	8
CA3.4 Programouse a temperatura óptima nos aparellos de depilación mecánica.	• TO.4 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.5 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en depilación mecánica.	• TO.5 - Sobre as prácticas realizadas	S	12
CA3.6 Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de depilación mecánica.	• TO.6 - Sobre as prácticas realizadas	S	12
CA3.7 Realizáronse técnicas previas para mellorar os resultados.	• TO.7 - Sobre as prácticas realizadas	S	8
CA3.8 Realizouse xustificadamente a depilación con pinzas atendendo ás características da zona que cumpra depilar.	• TO.8 - Sobre as prácticas realizadas	S	8
CA3.9 Actuouse segundo o procedemento establecido na depilación con roll-on ou con espátula.	• TO.9 - Sobre as prácticas realizadas	S	12
CA3.10 Aplicáronse técnicas posdepilatorias como criterio de calidade.	• TO.10 - Sobre as prácticas realizadas	S	10

TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Preparación do material e da cabina.
Preparación e acomodación da persoa usuaria.
Técnicas previas á depilación mecánica: preparación da zona que se vaia tratar.
Execución da técnica indicada: secuencia específica en función da técnica que se aplique. Depilación con pinzas e con ceras.
Coidados posdepilación.
Asesoramento profesional.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Preparación para realizar a depilación mecánica - Prepáranse todos os requisitos necesarios para realizar a depilación mecánica	• Explicación por parte do profesor,das mediadas de protección necesarias para a realización dos procesos da execución técnica de depilación mecánica.	• Realización polos alumnos dunha actividade das mediadas de protección necesarias para a realización dos procesos da execución técnica de depilación mecánica	• Establecéronse os requisitos de ambientación e de distribución dos equipamentos, a lenzaría e os cosméticos para a realización da técnica. • Determináronse as pautas de acomodación da persoa	• Aula taller • Libro de texto	• TO.1 - Sobre as prácticas realizadas • TO.2 - Sobre as prácticas realizadas • TO.3 - Sobre as prácticas realizadas	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• Explicación por parte do profesor da importancia da acomodación do cliente na camilla en función a zoa a tratar protexendo as zonas cercanas con risco a mancharse.	• Realización polos alumnos dunha actividade onde demostren a súa destreza na acomodación do cliente na camilla(dada a súa importancia) en función a zoa a tratar protexendo as zonas cércanas con risco a mancharse.	usuaria.		• TO.4 - Sobre as prácticas realizadas	
Coidados pre e post depilación - Establécense os coidados pre e post depilación	• Explicación por parte do profesor, das técnicas previas a depilación mecánica coa hixiene, limpeza e asepsia adecuada. • Demostración por parte do profesor, da técnicas previas a depilación mecánica utilizando produtos limpadores e desinfectantes sobre a zona a tratar para diminuír os riscos de irritación cutánea. • Explicación por parte do profesor, da importancia de aplicación de cosméticos posteriores á depilación mecánica para deixar a pel en perfectas condicións.	• Realización polos alumnos de prácticas das técnicas previas a depilación mecánica coa hixiene, limpeza e asepsia adecuada. • Realización polos alumnos da técnica de aplicación de cosméticos posteriores á depilación mecánica para deixar a pel en perfectas condicións	• Realizáronse técnicas previas para mellorar os resultados. • Aplicáronse técnicas posdepilatorias como criterio de calidade.	• Aula taller • Libro de texto • Proxector • Revistas especializadas	• TO.7 - Sobre as prácticas realizadas • TO.8 - Sobre as prácticas realizadas • TO.10 - Sobre as prácticas realizadas	2,0
Execución de técnicas de depilación mecánica - Execútanse técnicas de depilación mecánica en distintas zoas corporais	• Explicación práctica por parte do profesor, das técnicas da depilación mecánica con pinzas e distintos tipos de ceras.	• Realización polos alumnos da técnicas da depilación mecánica con pinzas e cera	• Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en depilación mecánica. • Actuouse segundo o procedemento establecido na depilación con roll-on ou con espátula. • Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de depilación mecánica.	• Aula taller • Videos especificos • Libro de texto	• TO.5 - Sobre as prácticas realizadas • TO.6 - Sobre as prácticas realizadas • TO.9 - Sobre as prácticas realizadas	26,0
					TOTAL	**30,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	REALIZAR TÉCNICAS DE DEPILACIÓN ELÉCTRICA	32

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Executa técnicas de depilación eléctrica traballando en condicións de seguridade e hixiene.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Preparación para realizar a depilación mecánica	1	Preparación para realizar a depilación eléctrica	2,0
2.1 Establecer os coidados pre e post depilación	2	Coidados pre e post depilación	1,0
3.1 Executar de técnicas de depilación eléctrica	3	Execución de técnicas de depilación eléctrica	29,0
		TOTAL	**32**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Levouse a cabo un control das condicións de seguridade e hixiene.	• TO.1 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.2 Caracterizáronse os equipamentos de depilación eléctrica.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	12
CA4.3 Organizouse a colocación dos instrumentos de observación e iluminación.	• TO.2 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.4 Determináronse os criterios de selección de agullas, accesorios e produtos.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA4.5 Manipuláronse as agullas de depilación seguindo normas de seguridade e hixiene.	• TO.3 - Sobre a práctica realizada	S	11

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.6 Establecéronse os criterios de selección de material ergonómico segundo a zona que se vaia depilar.	• TO.4 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA4.7 Xustificouse a desinfección previa da zona como medida de prevención de infeccións cutáneas.	• TO.5 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.8 Establecéronse e axustáronse os parámetros segundo o equipamento e o tipo de corrente.	• TO.6 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.9 Xustificouse a traxectoria, a profundidade e o ángulo de inserción na canalización da agulla.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA4.10 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en depilación eléctrica.	• TO.7 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.11 Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de depilación eléctrica.	• TO.8 - Sobre a práctica realizada	S	8
CA4.12 Establecéronse as recomendacións e os coidados posteriores.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	8
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Preparación do material e da cabina.
0Canalización da agulla.
Coidados posteriores á depilación.
Equipamentos de corrente continua, de diatermia para depilación, de correntes combinadas (electrólise), de corrente variable (termólise e flash) e de correntes combinadas (blend). Anaforese. Correntes de alta frecuencia D¿Arsonval: parámetros e dosimetría.
Material e agullas de depilación: tipos e características.
Cosméticos para a depilación e para antes e despois desta: criterios de selección e utilización.
Preparación e acomodación da persoa usuaria: material ergonómico.
Técnicas previas á depilación eléctrica por inserción folicular.
Preparación da zona que se vaia tratar.
Criterios de selección de produtos antisépticos.

Contidos
Execución da técnica indicada: selección dos parámetros e dosimetría. Secuencia específica en función da técnica que se aplique.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Preparación para realizar a depilación eléctrica - Prepáranse todos os requisitos necesarios para realizar a depilación eléctrica	• Explicación dos equipos de depilación eléctrica. Explicación teórica e práctica das condicións de iluminación e de agullas axeitadas. • Explicación e descrición do equipo e das correntes a empregar. • Explicación das condicións de seguridade e hixiene e dos útiles a empregar	• Executar as medidas de seguridade e hixiene dos útiles e aparellos. • Realizar supostos prácticosRealizar a posta en marcha do proceso.	• Levouse a cabo un control das condicións de seguridade e hixiene • Caracterizáronse os equipamentos de depilación eléctrica. • Organizouse a colocación dos instrumentos de observación e iluminación.	• Libro de texto • Proxector • Internet	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.2 - Sobre os conceptos explicados • TO.1 - Sobre a práctica realizada • TO.2 - Sobre a práctica realizada • TO.3 - Sobre a práctica realizada • TO.4 - Sobre a práctica realizada	2,0
Coidados pre e post depilación - Establécense os coidados pre e post depilación	• Explicacion e demostracion practica dos cosmeticos e forma de aplicacion para o pre depilacion electrica • Explicación e demostracion practica dos coidados posteriores a depilacion alectrica.	• Ralizacion practica de seleccion e aplicacion de cosmeticos pre e post depilacion electrica.	• Realizáronse técnicas previas para mellorar os resultados • Aplicáronse técnicas posdepilatorias como criterio de calidade	• Aula taller • Revistas especializadas • Libro de texto • Videos especializados	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados • TO.5 - Sobre a práctica realizada • TO.6 - Sobre a práctica realizada	1,0
Execución de técnicas de depilación eléctrica - Execútanse de técnicas de depilación eléctricas	• Explicación teórica da traxectoria e profundidade da inserción na canalización da agulla e realización práctica da canalización dunha	• Executar un suposto práctico nas diferentes zoas corporais. • Realizar depilacións eléctricas cas diferentes	• Manipuláronse as agullas de depilación seguindo normas de seguridade e hixiene • Determináronse os criterios de selección de agullas,	• Libro de texto • Aula Taller	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados • TO.7 - Sobre a práctica realizada	29,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	agulla.	correntes e cos posteriores coidados.	accesorios e produtos. • Organizouse a colocación dos instrumentos de observación e iluminación. • Levouse a cabo un control das condicións de seguridade e hixiene.	• Proxector • Videos especializados	• TO.8 - Sobre a práctica realizada	
					TOTAL	32,0

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	CONTROL DE CALIDADE EN DEPILACION MECANICA E ELECTRICA	4

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Supervisa a calidade do servizo de depilación e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir os parámetros que definen a calidade do servizo e os criterios para avaliar os resultados obtidos.	1	Realización da analise dos parámetros que definen a calidade do servizo e dos criterios para avaliar os resultados obtidos.	1,0
2.1 Identificar os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	2	Explicación da importancia de coñecer os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	1,0
3.1 Identificar as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	3	Deseño de protocolos de depilación mecánica y eléctrica	1,0
4.1 Aplicar o protocolo de actuación en clientas que efectúen reclamacións	4	Execución do protocolo de actuación naquelas clientas que efectúen reclamacións	1,0

TOTAL	**4**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Especificáronse os parámetros que definen a calidade do servizo de depilación e de depilación avanzada.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA5.2 Definíronse os criterios que permiten avaliar os resultados obtidos.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA5.3 Seguíronse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA5.4 Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA5.5 Atendéronse as reclamacións presentadas pola clientela, para o que se elaborou un protocolo de actuación.	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA5.6 Resolvéronse as queixas e as reclamacións.	• PE.6 - Sobre os conceptos explicados	S	15
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Parámetros que inflúen na calidade do servizo de depilación.
Análise das desviacións producidas nos tratamentos de depilación mecánica. Métodos de medida do grao de satisfacción da clientela.
Resolución de queixas e reclamacións.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Realización da analise dos parámetros que definen a calidade do servizo e dos criterios para avaliar os resultados obtidos. - Descríbense os parámetros que definen a calidade do servizo e os criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Exposición das características propias dun servizo de calidade e exposición e demostración dos criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Identificación por parte do alumnado dos parámetros que definen a calidade dos servizos. Realización de traballos de investigación sobre o tema.	• Defiríronse os criterios que permiten avaliar os resultados obtidos. • Especificáronse os parámetros que definen a calidade do servizo de depilación macanica e electrica.	• Libro de texto • Prxector • Videos especificos	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.2 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Explicación da importancia de coñecer os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. - Identifícanse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• Explicación da profesora da elaboración de documentos para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• Exposición por parte do alumno dos criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• Seguíronse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela	• Libro de texto • Proxector • Videos especificos	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Deseño de protocolos de depilación mecánica y eléctrica - Identifícanse as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• Explicación da profesora da elaboración de documentos para deseño de protocolos de depilacion electrica e depilacion mecanica.	• Realización de traballos de investigación por parte do alumno da historia destas técnicas.	• Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• Videos especificos • Libro de texto • Proxector	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Execución do protocolo de actuación naquelas clientas que efectúen reclamacións - Aplícase o protocolo de actuación en clientas que efectúen reclamacións	• Explicacion dos protocolos de actuacion ante reclamacions e demostracion practica do protocolo de actuación naquelas clientas que efectúen reclamacions	• Traballos practicos de resolucions de conflictos.	• Atendéronse as reclamacións presentadas pola clientela, para o que se elaborou un protocolo de actuación • Resolvéronse as queixas e as reclamacións.	• Videos especificos • Libro de texto • Proxector • Internet	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados • PE.6 - Sobre os conceptos explicados	1,0
					TOTAL	**4,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	CONTORNO DE TRABALLO PARA FOTODEPILACION	3

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica e prepara o contorno de traballo cumprindo as medidas de prevención de riscos e de xestión ambiental.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar as características da cabina de fotodepilación	1	Identificación da cabina de fotodepilación , servizos, imaxe e profesionalidade	1,0
2.1 Xestionar a documentación e aplicar medidas de hixiene e accidentes	2	Elaboración de documentos e aplicación de medidas de hixiene e accidentes para a fotodepilación.	2,0
		TOTAL	**3**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Identificáronse as características dunha cabina de procesos de fotodepilación.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA1.2 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes do seu uso e despois.	• TO.1 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA1.3 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA1.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	• TO.2 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA1.5 Identificáronse os métodos de fotodepilación permanente.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA1.6 Determináronse as posicións anatómicas axeitadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso de fotodepilación.	• TO.3 - Sobre a práctica realizada	S	8

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.7 Establecéronse as condicións de seguridade e prevención que se deben aplicar nos tratamentos de fotodepilación.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA1.8 Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais usados en fotodepilación.	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados	S	8
CA1.9 Controláronse as condicións de almacenamento do material esterilizado e dun só uso.	• PE.6 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA1.10 Especificáronse as pautas que se deben seguir nos accidentes provocados por cosméticos e equipamentos empregados en fotodepilación.	• PE.7 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA1.11 Seguiuse a normativa na xestión de residuos.	• PE.8 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA1.12 Analizouse a normativa para fotodepilación.	• PE.9 - Sobre os conceptos explicados	S	8
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Cabina de fotodepilación: características, deseño, distribución, revestimentos, ambientación e ventilación.
0Medidas de prevención de riscos nas técnicas de fotodepilación.
Técnicas de hixiene postural en procesos de fotodepilación.
Medidas de hixiene, desinfección e esterilización: aplicación de métodos de limpeza, hixiene, desinfección e esterilización para os equipamentos, os cosméticos e os utensilios empregados nos procesos de fotodepilación.
Actuación fronte a accidentes.
Xestión ambiental: aplicación das normas de xestión e almacenamento de residuos.
Normativa comunitaria, estatal e autonómica sobre equipamentos de fotodepilación.
Servizos de depilación: clasificación dos métodos de eliminación da peluxe por arrancamento, por destrución da papila dérmica, etc.
Imaxe e profesionalidade: imaxe persoal do persoal como imaxe de empresa. Traballo en equipo.
Recepción da clientela e atención para o proceso de fotodepilación. Normas para a primeira cita.
Xestión da documentación. Elaboración de documentos para o proceso da fotodepilación:

Contidos
Historial médico e estético. Fichas técnicas.
Informes de derivación a diferentes profesionais.
Modelo de consentimento informado.
Arquivo e conservación da documentación.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificación da cabina de fotodepilación , servizos, imaxe e profesionalidade - Identifícanse as características da cabina de fotodepilación	• Explicación da maneira de preparar as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios. • Explicacion da imaxen axeitada do profesional de fotodepilacion.	• Traballo practico de adecuadamento da cabina de fotodepilacion mantendo unha imaxe profesional correcta.	• Identificáronse as características dunha cabina de procesos de fotodepilación. • Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	• Aula taller • Libro de texto • Proxector.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.2 - Sobre os conceptos explicados • TO.1 - Sobre a práctica realizada • TO.2 - Sobre a práctica realizada	1,0
Elaboración de documentos e aplicación de medidas de hixiene e accidentes para a fotodepilación. - Xestiónase a documentación e aplícanse medidas de hixiene e accidentes	• Exposición dos coidados e contraindicacións das técnicas de fotodepilación. • Explicación dos elementos necesarios para a realización de protocolos. • Exposición por parte do profesor das medidas de actuación fronte a accidentes. Xestión ambiental e normativa comunitaria.	• Elaboración de protocolos de aplicación para as técnicas de fotodepilación. • Realización de traballos de investigación por parte do alumnado de xestión ambiental e normativa comunitaria.	• Identificáronse os métodos de fotodepilación permanente. • Establecéronse as condicións de seguridade e prevención que se deben aplicar nos tratamentos de fotodepilación. • Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas características dos utensilios e dos materiais usados en fotodepilación.	• Libro de texto • Proxector	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados • PE.4 - Sobre os conceptos explicados • PE.5 - Sobre os conceptos explicados • PE.6 - Sobre os conceptos explicados • PE.7 - Sobre os conceptos explicados • PE.8 - Sobre os conceptos explicados • PE.9 - Sobre os conceptos explicados	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.3 - Sobre a práctica realizada	
					TOTAL	3,0

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	IDENTIFICAR AS NECESIDADES DOS USUARIOS	11

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Identifica as necesidades da persoa usuaria e selecciona métodos de fotodepilación, para o que interpreta a información obtida do exame estético e da documentación auxiliar.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Realizar a analise estética	1	Realización da analise estética e xestion da documentación técnica	5,0
2.1 Identificar os coidados previos e contraindicacións destas técnicas	2	Explicación da importancia de informar dos coidados previos e posteriores a fotodepilación. Contraindicacións da técnica	2,0
3.1 Preparar as instalacións	3	Execución de técnicas de instalación, preparación de cosméticos e dos equipamentos	1,0
4.1 Deseñar protocolos de fotodepilación	4	Deseño de protocolos de fotodepilación laser e lúz pulsada	3,0
		TOTAL	11

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Identificáronse as actitudes profesionais necesarias na recepción e na atención da clientela.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.2 Analizáronse as características das zonas anatómicas susceptibles de seren depiladas	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	4
CA2.3 Valorouse a importancia da realización dunha análise estética previa.	• TO.1 - Sobre a práctica realizada	S	4
CA2.4 Preparáronse as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios.	• TO.2 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.5 Realizouse a entrevista, a exploración e a recollida de datos.	• TO.3 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.6 Determináronse as alteracións estéticas que poden mellorar con técnicas de fotodepilación.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA2.7 Elaborouse a ficha técnica e o historial estético.	• TO.4 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.8 Informouse a persoa usuaria sobre a análise realizada e o tratamento aconsellado.	• TO.5 - Sobre a práctica realizada	N	4
CA2.9 Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado.	• TO.6 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.10 Describíronse as normas deontolóxicas que cumpra aplicar para garantir a confidencialidade da clientela.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	6
CA2.11 Informouse dos coidados previos e posteriores á fotodepilación.	• TO.7 - Sobre a práctica realizada	S	10
CA2.12 Seleccionouse o método de depilación por fototermólise selectiva segundo o fototipo cutáneo e as características pilosas.	• TO.8 - Sobre a práctica realizada	S	5
CA2.13 Recoñecéronse as alteracións que aconsellan medidas de precaución.	• TO.9 - Sobre a práctica realizada	S	6
CA2.14 Determináronse as causas de risco máis frecuente na fotodepilación láser e por luz pulsada.	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados	S	5
CA2.15 Especificáronse as contraindicacións relativas e absolutas destas técnicas.	• PE.6 - Sobre os conceptos tratados	S	10
CA2.16 Relacionouse o método depilatorio coas necesidades e as características das persoas usuarias.	• TO.10 - Sobre a práctica realizada	S	6
CA2.17 Establecéronse os elementos que forman parte dos protocolos de fotodepilación.	• PE.7 - Sobre os conceptos explicados	S	5

TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Identificación do tipo de peluxe segundo a zona anatómica, a profundidade, o grosor, a súa orientación, etc., e a súa adecuación ao proceso de fotodepilación.
0Criterios de selección do método depilatorio en función da zona anatómica que se vaia tratar, da análise estética e das necesidades e demandas da clientela. Indicacións e contraindicacións.
Deseño de protocolos de depilación e fotodepilación láser e por luz pulsada.
Coidados previos á fotodepilación.
Análise das áreas pilosas e do tipo de peluxe previa ao proceso de fotodepilación.
Identificación das alteracións que poden constituír unha contraindicación das técnicas de fotodepilación.
Determinación de fototipos e fotoetnotipos de pel para a aplicación de técnicas de fotodepilación.
Técnicas para a entrevista, a exploración e a recollida de datos.
Formalización do historial médico-estético e da ficha técnica.
Información á persoa usuaria sobre o diagnóstico emitido e a proposta de tratamento.
Formalización do consentimento informado.
Aplicación das normas deontolóxicas que garantan a confidencialidade da clientela.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Realización da analise estética e xestion da documentación técnica - Realízase a analise estética	• Explicación do profesor da elaboración de documentos para o proceso da fotodepilación. • Explicación do profesor das pautas a seguir para a realización da analise estética.	• Realizacion de analises esteticas para o servicio de fotodepilacion,e cumplimentacion de fichas tecnicas.	• Identificáronse as actitudes profesionais necesarias na recepción e na atención da clientela. • Valorouse a importancia da realización dunha análise estética previa. • Elaborouse a ficha técnica e o historial estético. • Seleccionouse o método de depilación por fototermólise selectiva segundo o fototipo cutáneo e as características pilosas.	• Libro de texto • Videos especificos • Internet	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • PE.2 - Sobre os conceptos explicados • PE.3 - Sobre os conceptos explicados • TO.1 - Sobre a práctica realizada • TO.3 - Sobre a práctica realizada • TO.4 - Sobre a práctica realizada	5,0
Explicación da importancia de informar dos coidados previos e posteriores a fotodepilación. Contraindicacións da técnica - Identifícanse os coidados previos e contraindicacións destas técnicas	• Exposición dos coidados e contraindicacións das técnicas de fotodepilación. • Explicación da importancia dos coidados previos e posteriores. • Guia de elaboración de protocolos das técnicas previase posteriores a fotodepilación.	• Practicas de diagnostico. Supostos prácticos de coidados previos e posteriores.	• Informouse dos coidados previos e posteriores á fotodepilación. • Especificáronse as contraindicacións relativas e absolutas destas técnicas.	• Libro de texto • Proxector	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados • PE.6 - Sobre os conceptos tratados • TO.5 - Sobre a práctica realizada • TO.6 - Sobre a práctica realizada • TO.7 - Sobre a práctica realizada • TO.9 - Sobre a práctica realizada	2,0
Execución de técnicas de instalación, preparación de cosméticos e dos equipamentos - Prepáranse as instalacións	• Explicación da maneira de preparar as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios.	• Execución de técnicas de preparación das instalacións. Preparación dos cosméticos. Preparación dos equipamentos necesarios. ¿	• Caracterizáronse os equipamentos de fotodepilación • Determináronse os criterios de selección de cosméticos para a depilación, e para antes e despois desta.	• Aula taller • Libro de texto	• TO.2 - Sobre a práctica realizada	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Deseño de protocolos de fotodepilación laser e lúz pulsada - Deseñánse protocolos de fotodepilación	• Explicación dos elementos necesarios para a realización de protocolos. • Demostración das técnicas de execución de fototermolise selectiva.	• Analise de supostos prácticos.Execución de supostos prácticos. Establecer e axustar os parametros segundo o equipamento.	• Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para a realización dos procesos de fotodepilación. • Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado. • Establecéronse e axustáronse os parámetros segundo o equipamento.	• Libro de texto • Aula taller • Videos especificos	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados • PE.7 - Sobre os conceptos explicados • TO.8 - Sobre a práctica realizada • TO.10 - Sobre a práctica realizada	3,0
					TOTAL	11,0

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	REALIZAR TÉCNICAS DE FOTODEPILACIÓN	48

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Executa técnicas de fotodepilación en condicións de seguridade e hixiene, con valoración da súa eficacia, e analizando os factores de risco.	SI

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Elaborar ficha de datos e consentimento informado	1	Elaboración de documentación técnica	3,0
2.1 Establecer os coidados pre e post depilación	2	Coidados pre e post depilación	8,0
3.1 Seleccionar a técnica e os cosméticos, utensilios e aparellos	3	Técnicas previas á fotodepilación	13,0
4.1 Executar técnicas de fotodepilación: Selección de parametros e Dosimetria	4	Execución de técnicas de Fotodepilación	24,0

TOTAL	**48**

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Especificáronse as recomendacións previas e posteriores á execución de técnicas de depilación por fototermólise.	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA3.2 Caracterizáronse os equipamentos de fotodepilación.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA3.3 Determináronse os criterios de selección de cosméticos para a depilación, e para antes e despois desta.	• TO.1 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.4 Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para a realización dos procesos de fotodepilación.	• TO.2 - Sobre as prácticas realizadas	S	5
CA3.5 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en fotodepilación.	• TO.3 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.6 Xustificouse o emprego dun documento de consentimento informado.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA3.7 Establecéronse como requisitos previos á depilación o rasurado e a delimitación zonal.	• TO.4 - Sobre as practicas realizadas	S	5
CA3.8 Establecéronse e axustáronse os parámetros segundo o equipamento.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA3.9 Actuouse segundo o procedemento establecido na fotodepilación.	• TO.5 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
CA3.10 Seguíronse as pautas de información á persoa usuaria nos coidados posteriores á depilación.	• TO.6 - Sobre as prácticas realizadas	S	10
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Recomendacións previas.
Preparación do material e da cabina. Equipamentos de fotodepilación. Láser e luz pulsada: parámetros e dosimetría. Cosméticos a depilación, e para antes e despois desta: criterios de selección e utilización.
Preparación e acomodación da persoa usuaria.
Técnicas previas á fototermólise selectiva: preparación da zona que se vaia tratar.
Execución da técnica indicada: selección dos parámetros e dosimetría. Secuencia específica en función da técnica que se vaia aplicar.
Coidados posdepilación.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Elaboración de documentación técnica - Elabóranse ficha dedatos e consentimento informado	• Explicacion para a recollida de datos para a ficha tecnica	• Búsqueda de documentación. Exercicios sobre diferentes modelos de documentación técnica.	• Describíronse as normas deontolóxicas que cumpra aplicar para garantir a confidencialidade da clientela. • Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado.	• Libro de texto • Proxector	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	3,0
Coidados pre e post depilación - Establécense os coidados pre e post depilación	• Explicación da importancia dos coidados previos e posteriores a fotodepilacion.	• Supostos prácticos de coidados previos e posteriores a fotodepilacion	• Informouse dos coidados previos e posteriores á fotodepilación.	• Libro de texto • Proxector • Internet	• TO.1 - Sobre as prácticas realizadas • TO.2 - Sobre as prácticas realizadas • TO.4 - Sobre as practicas realizadas	8,0
Técnicas previas á fotodepilación - Selecciónase a técnica e os cosméticos, utensilios e aparellos	• Demostración práctica das técnicas a fotodepilacion.	• Practicas de técnicas previas a fotodepilación.Execución de protocolos de técnicas previas a fotodepilación.	• Establecéronse como requisitos previos á depilación o rasurado e a delimitación zonal	• Aula taller • Libro de texto	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados • TO.6 - Sobre as prácticas realizadas	13,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
				• Internet		
Execución de técnicas de Fotodepilación - Execútanse técnicas de fotodepilación: Selecciónanse os parametros e Dosimetria	• Demostración das técnicas de execución de fototermolise selectiva.	• Analise de supostos prácticos.Execución de supostos práctcos. Establecer e axustar os parametros segundo o equipamento.	• Establecéronse e axustáronse os parámetros segundo o equipamento • Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en fotodepilación. • Actuouse segundo o procedemento establecido na fotodepilación	• Videos especificos • Libro de texto • Aula taller	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados • PE.4 - Sobre os conceptos explicados • TO.3 - Sobre as prácticas realizadas • TO.5 - Sobre as prácticas realizadas	24,0
					TOTAL	**48,0**

4.9.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
9	CONTROL DE CALIDADE EN FOTODEPILACION	4

4.9.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Supervisa a calidade do servizo de fotodepilación e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.	SI

4.9.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir os parámetros que definen a calidade do servizo e os criterios para avaliar os resultados obtidos.	1	Realización da analise dos parámetros que definen a calidade do servizo e dos criterios para avaliar os resultados obtidos.	1,0
2.1 Identificar os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	2	Explicación da importancia de coñecer os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	1,0
3.1 Identificar as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	3	Deseño de protocolos de fotodepilación laser e lúz pulsada	1,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Aplicar o protocolo de actuación en clientas que efectúen reclamacións	4	Execución do protocolo de actuación naquelas clientas que efectúen reclamacións	1,0
		TOTAL	**4**

4.9.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Especificáronse os parámetros que definen a calidade do servizo de fotodepilación	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA4.2 Definíronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados	S	15
CA4.3 Seguíronse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• PE.3 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA4.4 Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	S	10
CA4.5 Atendéronse as reclamacións presentadas pola clientela, para o que se elaborou un protocolo de actuación.	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados	S	20
CA4.6 Resolvéronse as queixas e as reclamacións.	• PE.6 - Sobre os conceptos explicados	S	15
		TOTAL	**100**

4.9.e) Contidos

Contidos
Parámetros que inflúen na calidade do servizo de fotodepilación.
Análise das desviacións producidas nos tratamentos de fotodepilación.
Métodos de medida do grao de satisfacción da clientela.
Resolución de queixas e reclamacións.

4.9.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Realización da analise dos parámetros que definen a calidade do servizo e dos criterios para avaliar os resultados obtidos. - Descríbense os parámetros que definen a calidade do servizo e os criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Exposición das características propias dun servizo de calidade. • Exposición e demostración dos criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Identificación por parte do alumnado dos parámetros que definen a calidade dos servizos. Realización de traballos de investigación sobre o tema.	• Especificáronse os parámetros que definen a calidade do servizo de fotodepilación	• Videos especificos • Libro de texto • Internet	• PE.1 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Explicación da importancia de coñecer os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. - Identifícanse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• Exposición e demostración dos criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Realización de traballos de investigación por parte do alumnado de criterios para avaliar os resultados obtidos.	• Seguíronse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. • Definíronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.	• Libro de texto • Aula taller	• PE.2 - Sobre os conceptos explicados • PE.3 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Deseño de protocolos de fotodepilación laser e lúz pulsada - Identifícanse as medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.	• Explicación da profesora da elaboración de documentos para deseño de protocolos de fotodepilación laser e lúz pulsada.	• Realización de traballos de investigación por parte do alumno da historia destas técnicas.	• Establecéronse os elementos que forman parte dos protocolos de fotodepilación.	• Libro de texto • Proxector • Videos especificos • Revistas especificas	• PE.4 - Sobre os conceptos explicados	1,0
Execución do protocolo de actuación naquelas clientas que efectúen reclamacións - Aplícase o protocolo de actuación en clientas que efectúen reclamacións	• Explicacion practica de protocolos de actuacion anta reclamacions	• Traballo practico de plans de actuacions e estratexias na resolucion de conflictos.	• Atendéronse as reclamacións presentadas pola clientela, para o que se elaborou un protocolo de actuación. • Resolvéronse as queixas e as reclamacións.	• Videos especificos • Libro de texto	• PE.5 - Sobre os conceptos explicados • PE.6 - Sobre os conceptos explicados	1,0
					TOTAL	**4,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MÍNIMOS EXIXIBLES

Serán todos os marcados nas unidades didácticas, e son os seguintes:

¿ RA1. Identifica e prepara o contorno de traballo cumprindo as medidas de prevención de riscos e de xestión ambiental.

¿ CA1.1. Identificáronse as características dunha cabina de depilación mecánica e eléctrica.
¿ CA1.2. Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes e despois do seu uso.
¿ CA1.3. Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
¿ CA1.4. Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.
¿ CA1.5. Determináronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protec- ción persoal e da clientela no proceso de depilación mecánica e eléctrica.
¿ CA1.6. Identificáronse os métodos de depilación temporais, progresivos e perma- nentes.
¿ CA1.7. Establecéronse as condicións de seguridade e prevención que se deben apli- car nos tratamentos de depilación mecánica e eléctrica.
¿ CA1.8. Relacionouse a aplicación dos métodos de hixiene e esterilización coas carac- terísticas dos utensilios e dos materiais usados en depilación mecánica e eléctrica.
¿ CA1.9. Controláronse as condicións de almacenamento do material esterilizado e dun só uso.
¿ CA1.10. Especificáronse as pautas para seguir nos accidentes provocados por cos- méticos e equipamentos empregados en depilación mecánica e eléctrica.
¿ CA1.11. Seguiuse a normativa na xestión de residuos en depilación mecánica e eléc- trica.
¿ CA1.12. Analizouse a normativa para a depilación mecánica e eléctrica.

¿ RA2. Identifica as necesidades da persoa usuaria e selecciona métodos de depilación mecánica e eléctrica, para o que interpreta a información obtida do diagnóstico estético e da documentación auxiliar.

¿ CA2.1. Identificáronse as actitudes profesionais necesarias na recepción da clientela e na súa atención.
¿ CA2.2. Analizáronse as características das zonas anatómicas susceptibles de seren depiladas.
¿ CA2.3. Valorouse a importancia da realización dunha análise estética previa.
¿ CA2.4. Prepáraronse as instalacións, os cosméticos e os equipamentos necesarios.
¿ CA2.5. Realizouse a entrevista, a exploración e a recollida de datos.
¿ CA2.6. Determináronse as alteracións estéticas que poidan mellorar con técnicas de depilación mecánica e eléctrica.

¿ CA2.7. Elaborouse a ficha técnica e o historial estético.
¿ CA2.8. Informouse a persoa usuaria sobre a análise realizada e o tratamento acon- sellado.
¿ CA2.9. Solicitóuselle á persoa usuaria o consentimento informado.
¿ CA2.10. Describíronse as normas deontolóxicas que deben aplicarse para garantir a confidencialidade da clientela.
¿ CA2.11. Informouse dos coidados previos á depilación mecánica e eléctrica, e os pos- teriores a ela.
¿ CA2.12. Seleccionouse o método de depilación por termólise e electrólise segundo as características pilosas.
¿ CA2.13. Recoñecéronse as alteracións que aconsellan medidas de precaución.
¿ CA2.14 Determináronse as causas de risco máis frecuente na depilación eléctrica e mecánica.
¿ CA2.15. Especificáronse as contraindicacións relativas e absolutas destas técnicas.
¿ CA2.16. Relacionouse o método depilatorio coas necesidades e as características das persoas usuarias.
¿ CA2.17. Establecéronse os elementos que forman parte dos protocolos de depilación mecánica e eléctrica.

¿ RA3. Executa as técnicas de depilación mecánica, para o que axusta parámetros e equipamentos, seguindo procedementos establecidos.

¿ CA3.1. Establecéronse os requisitos de ambientación e de distribución dos equipa- mentos, a lenzaría e os cosméticos para a realización da técnica.
¿ CA3.2. Seleccionáronse equipamentos, accesorios e produtos.
¿ CA3.3. Determináronse as pautas de acomodación da persoa usuaria.
¿ CA3.4. Programouse a temperatura óptima nos aparellos de depilación mecánica.
¿ CA3.5. Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en de- pilación mecánica.
¿ CA3.6. Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de depilación mecánica.
¿ CA3.7. Realizáronse técnicas previas para mellorar os resultados.
¿ CA3.8. Realizouse xustificadamente a depilación con pinzas atendendo ás caracterís- ticas da zona que cumpra depilar.
¿ CA3.9. Actuouse segundo o procedemento establecido na depilación con roll-on ou con espátula.
¿ CA3.10. Aplicáronse técnicas posdepilatorias como criterio de calidade.

¿ RA4. Executa técnicas de depilación eléctrica traballando en condicións de seguridade e hixiene.

¿ CA4.1. Levouse a cabo un control das condicións de seguridade e hixiene.
¿ CA4.2. Caracterizáronse os equipamentos de depilación eléctrica.
¿ CA4.3. Organizouse a colocación dos instrumentos de observación e iluminación.
¿ CA4.4. Determináronse os criterios de selección de agullas, accesorios e produtos.

¿ CA4.5. Manipuláronse as agullas de depilación seguindo normas de seguridade e hixiene.
¿ CA4.6. Establecéronse os criterios de selección de material ergonómico segundo a zona que se vaia depilar.
¿ CA4.7. Xustificouse a desinfección previa da zona como medida de prevención de infeccións cutáneas.
¿ CA4.8. Establecéronse e axustáronse os parámetros segundo o equipamento e o tipo de corrente.
¿ CA4.9. Xustificouse a traxectoria, a profundidade e o ángulo de inserción na canaliza- ción da agulla.
¿ CA4.10. Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos en depilación eléctrica.
¿ CA4.11. Identificáronse as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de depilación eléctrica.
¿ CA4.12. Establecéronse as recomendacións e os coidados posteriores.

¿ RA5. Supervisa a calidade do servizo de depilación e propón medidas que reduzan as desviacións producidas.

¿ CA5.1. Especificáronse os parámetros que definen a calidade do servizo de depilación e de depilación avanzada.
¿ CA5.2. Definíronse os criterios que permiten avaliar os resultados obtidos.
¿ CA5.3. Seguíronse os criterios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.
¿ CA5.4. Propuxéronse medidas para mellorar o servizo e o resultado obtido.
¿ CA5.5. Atendéronse as reclamacións presentadas pola clientela, para o que se elabo- rou un protocolo de actuación.
¿ CA5.6. Resolvéronse as queixas e as reclamacións.

NOTAS:

Todo o alumnado formará parte dos modelos sobre os que se traballarán os protocolos; agás os que teñan algunha patoloxía que o impida (xustificarase presentando un informe do médico especialista que contraindique ditas técnicas). En ningún caso deberán entorpecer o desenvolvemento normal das actividades propostas polo profesor, nin crear coa súa actitude un clima de hostilidade entre os compañeiros. Se houbera alumnado que se atopara nesta situación, permanecerán na aula-taller realizando as tarefas que lle propoña o profesor, que non teñen porque ser as mesmas que as que realice o resto do alumnado, esta situación non repercutirá no desenvolvemneto ensinanza -aprendizaxe do resto do grupo.

As faltas de asistencia xustificadas do alumnado, non o eximirán da obriga de ter actualizados os contidos impartidos ata a data.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

O tratarse de avaliación continua, avaliarase dos contidos impartidos en cada avaliación e dos impartidos nas anteriores. De tal xeito que:

- Se aproba a 1ª avaliación e suspende a 2ª, ten as dúas suspensas.
- Se suspende a 1ª avaliación e aproba a 2ª, ten as dúas aprobadas.

Empregaranse os seguintes instrumentos de avaliación, adecuados segundo o indicado no apartado 4.c., con respecto ós criterios de avaliación:

- PROBAS ESCRITAS para os CAs nos que así se especifica
- PROBAS PRÁCTICAS para os CAs o de se indica táboa de observación
- TRABALLOS E OUTROS como esquemas, clasificación, exposición, fichas técnicas, etc realizados como tarefa do alumnado fóra das horas lectivas. Pi más clase, segundo se indique.

As atividades e/ou tarefas realizadas na aula diariamente, relacionadas cos C.A. nas que se emprega como instrumento de avaliación a Táboa de Observación, será de aprendizaxe, avaliables e avaliadas, de tal xeito, que a maioría das tarefas realizadas na aula, SON PROBAS PRÁCTICAS, que se cualificarán para a nota da avaliación correspondente, indicándolle ao alumnado previamente os contidos e cando e como se realizarán, segundo estime o profesorado en cada caso.

É obrigatorio que o alumnado traía os seus medios, materias e uniforme persoal segundo se lle indique, en caso contrario non poderá desenvolver as actividades e/ou tareas, e propoñeránselle ou tras para a súa realización durante a clase.

Seguiranse as indicacións sanitarias e educativas en seguridade e hixiene durante as clases. De non seguir tomaranse as medidas oportunas e necesarias segundo o caso.

As clases prácticas realizaranse principalmente entre o alumnado da clase e en algún caso con modelos externos. O alumnado actuará como modelo obrigatoriamente segundo as normas establecidas e indicadas polo profesorado, nas prácticas de aprendizaxe e/ou avaliables que así se requira, agás causa debidamente xustificada e valorada polo profesorado.

As probas, actividades e/ou tareas e outros avaliables deberán ser realizados e entregados coas especificacións que se indiquen para poder acadar a avaliación positiva.

En calquera caso as probas, actividades e/ou tarefas e outros avaliables deberán ser realizadas e entregadas cas especificacións que se indiquen para poder acadar avaliación positiva.

No caso das probas e/ou prácticas avaliadas coa Táboa de Observación o profesorado indicará o procedemento a seguir en cada caso.

Poderase requirir a realización por escrito do protocolo de realización previamente á súa execución, que poderá incluír: fases, secuenciación, medios materiais e cosméticos, tempos, asesoramento, etc, dos procesos, así como a súa xustificación, neste caso de xeito escrito ou oral, antes ou durante o desenvolvemento do proceso. Formará parte da cualificación correspondente da proba ou práctica avaliable.

A cualificación será un número entero de 1 a 10

As probas, actividades e/ou tarefas e outros avaliables deberán ser realizadas e/ou entregadas segundo se especifique para poder acadar avaliación positiva.
Deberá acadar a metade da nota máxima establecida en cada apartado, (Probas escritas, Probas prácticas, Traballos e outros), para sumar as porcentaxes e obter avaliación positiva.

De non ser ocaso a nota máxima será un 4

A avaliación será positiva si obtén unha nota de 5 puntos ou superior, en tódolos instrumentos de avaliación.

Non se acadará o aprobado se non ten superada algún dos instrumentos de avaliación.

A porcentaxe será:

-PARTE TEÓRICA: 30%
-PARTE PRÁCTICA: 60%
-TRABALLOS E OUTROS:10%

A nota final será un número enteiro, que pode ser aproximado positiva ou negativamente, seguindo criterios da evolución do proceso de ensinanza-aprendizaxe de cada alumno/a individualmente.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades teórico-prácticas para que o alumnado realice ao longo de todo o curso, e dado que é unha avaliación contínua, reforzaranse aqueles contidos propios do módulo que presenten maior dificultade para poder acadar os obxectivos mínimos.

Realizaranse probas ao longo do curso para poder facer un seguimento dos contidos mínimos.

Para os alumnos que non consigan superar os contidos mínimos exixibles, faranse unhas probas de recuperación, previas a FCT, das mesmas características que as siñaladas no apartado 5.

Con todo, establecerase un periodo de recuperación dende a última avaliación ata finais de xuño para aqueles alumnos que non conseguiran superar estas últimas probas.O remate, realizarase unha proba de coñecementos e/ou de desempeño, na que se avaliarán os criterios da avaliacion minimos exixibles cun valor do 30% para aqueles que se avalian coa proba de coñecementos (proba escrita, fichas teóricas¿), do 60% os que se avalian coa táboa de observación (tarefas prácticas, simulación, fichas prácticas¿) e do 10% traballos e outros...

Para facer a media con todos os criterios da avaliacion minimos exixibles, o alumno tera que acadar como mínimo a metade da nota máxima establecida en cada una das probas.para obtener a avaliación positiva

De non ser o caso a nota máxima será de 4 puntos.

Non se acadará o aprobado se non ten superado algún dos instrumentos de avaliación.

Para desenvolver a parte practica e imprescindible que o alumno traia o material e os modelos necesarios para realizar as tarefas propostas polo profesor e que son as propias do módulo.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

ALUMNADO CON PD: conforme se determina no Ártico 25 da Orde do 12 de cuello de 2011, e no NOFC, o alumnado perderá o dereito á avaliación continua cando o número de faltas alcance o 10% da carga horaria total do módulo ou un 20% tanto de faltas xustificadas como non xustificadas.

O profesorado valorará as circunstancias persoais e laborais do alumnado na xustificación das faltas .

O profesorado poderá non permitir a realización de determinadas actividades aos alumnos e ás alumnas que perdesen o dereito á avaliación continua, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmos, o resto do grupo ou as instalacións.

O alumnado ten dereito a realizar unha proba extraordinaria de avaliación previa a avaliación final de módulo e a cualificación obtida na devandita proba consignarase na avaliación final do módulo. Esta proba poderá abarcar a totalidade da materia vista durante o curso tanto teórica como práctica. A data de celebración da proba extraordinaria será a acordada polo equipo educativo e o equipo directivo, sobre a base dos regulamentos de organización e funcionamento do centro e darase a coñecer ó alumnado no taboleiro informativo con antelación suficiente.

PROBA:

Realizarase unha proba de coñecementos e outra de desempeño, dos contidos mínimos expostos nas unidades descritas, cunha duración máxima de 4 sesións.

A proba de coñecementos puntuará o 40% e a de desempeño un 60%. A nota mínima das probas (tanto de coñecemento como de desempeño) para superar a avaliación será de de un 5 en cada unha delas.

O alumnado deberá traer os modelos axeitados e o equipo necesario para poder facer a proba que se lle propoña, acorde os contidos do módulo. As datas das probas serán comunicadas nos taboleiros pola Dirección do Centro.

Entrega dos traballos do curso que non fosen entregados durante o mesmo.

CONTIDO DA PROBA:

- Resolución de cuestións teóricas, que contarán un 40% da nota.
- Resolución de traballos prácticos do módulo que contarán un 60% da nota, no que se realizará:
  Selección, preparación e manipulación axeitada dos espazos, útiles, cosméticos e modelos para realizar o traballo práctico en condicións deseguridade e hixiene idónea

Teremos en conta que o Exame Final Extraordinario, deberá ser avaliado positivamente (cun mínimo de 5) en todas e cada unha das súas partes para acadar a avaliación positiva no módulo.

O/a alumno/a deberá traer un/unha modelo para poder realizar a proba e o material necesario.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Á hora de facer un correcto seguimento da programación e poder avaliar a propia práctica docente compre sinalar que o desenvolvemento da mesma vai ter unha marcada interdependencia alumno/a-profesor/a para acadar un bo proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Por iso é preciso que vaia anotando o desenvolvemento das actividades que se están a realizar (por exemplo nos tempos inicialmente asignados, para acadar un mellor cumprimento das esixencias previstas). O resultado desta análise servirá para adoptar correccións futuras.

O obxectivo é corrixir as desviacións que se ocasionen na Programación Didáctica e producir adaptacións nestas cando xorden situacións non previstas durante o curso.

O seguimento realizarase na plataforma correspondente (Progeamacións- Seguimentos), e de ser o caso, notificarase nas reunións de Departamento conforme ós criterios que se realiza ó principio de cada curso ou avaliación.
As modificacións, quedarán reflectidas na aplicación web (seguimento), e á súa vez incluiranse na Acta de Departamento correspondente, asinada polos profesores ós que lles afecte máis o xefe do Departamento.
En caso de cambios informarase ó alumnado.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Os informes facilitados na Avaliación Inicial do Ciclo Formativo (segundo o establecido na Orde do 12 de xullo de 2011, DOG do 15 de xullo) facilitarán as situacións académicas e persoais do alumnado e servirán para fixar un punto de partida. A avaliación inicial terá como obxectivo coñecer as características, capacidades e formación previa de cada un dos alumnos. Dita información pode proceder:
- Dos informes de estudios cursados previamente
- Dos informes de posibles necesidades educativas especiais.
- Da experiencia profesional previa
- Da observación do alumnado nas primeiras semanas do curso

Sen embargo, ao inicio do curso poderase facer na aula unha posta en común de coñecementos, a cal terá como obxectivo exclusivo unha análise, centrada nos contidos do módulo, da situación real do alumnado con respecto á materia a desenvolver e á súa capacidade de autoformación. Deste xeito poderase facer, por exemplo, unha distribución máis homoxénea dos grupos de traballo e mesmo facilitar que o/a alumno/a

adquira unha maior independencia formativa. En ningún caso esta avaliación inicial terá carácter vinculante nin suporá unha modificacióndos mínimos esixidos. A avaliación inicial non levará consigo cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Debido a diversidade de alumnado que accede aos ciclos formativos, traballaremos os contidos de distintas formas, segundo as necesidades do momento e do grupo .
Se hai algún alumno que o necesite estableceranse exercios e prácticas de reforzo.
Se fose preciso aplicaranse outras medidas de atención en función das necesidades educativas concretas que presente o alumnado. Entre outras estas poden ser:

- Presentación de conceptos, procesos e procedementos dun xeito máis secuenciado ou partindo de algo máis xeral ou amplo será el o que deberá secuencialo
- Atención individualizada adicándolle máis tempo e adaptado ó ritmo do alumno
- Proposta de actividades de diversa dificultade, segundo progrese o alumno
- Prantexar o alumno que sexa el o que propoña unha actividade indicando características, finalidade¿ e que a desenvolva axeitadamente.
- Adaptar medios as necesidades do alumno.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

EDUCACIÓN EN VALORES
As nosas conductas son a manifestación dos nosos valores, de aí a importancia de comezar desde moi temprana idade a educar en valores. Pero para formar bos profesionais, que saiban convivir, compartir, colaborar é indispensable formar ó mesmo tempo adultos responsables, respetuosos, honestos, humildes, tolerantes, felices, etc polo que se incidirá neste tema ó longo do curso.

Sobre os conflictos que vaian surxindo ó longo do curso se irá facendo unha reflexión e buscando as solucións más axeitadas.

. Mediante a técnica simular na aula situacións nas que os alumnos teñan que reflexionar, valorar, argumentar e tomar decisións sobre a aplicación dos criterios de actuación que favorezan trocos responsábeis e comportamentos de respecto, honestidade e xustiza no posto de traballo.

. Resolver dilemas morais que pechen conflitos éticos de solidariedade e xustiza nun contexto laboral, buscado posicionarse a través de criterios de argumentación claros e precisos.

. Análise das propias pautas de actuación ante situacións de traballo en grupo nas que a colaboración determina o éxito ou o fracaso.

. Desenvolver exercicios de cooperación nos que sexa necesario un compromiso para levar adiante un proxecto.

Trataranse os seguintes temas transversais:

- Importancia da vida saudable para o benestar corporal: alimentación equilibrada, exercicio corporal, hixiene corporal.
- O medio ambiente e a preservación dos recurso naturais: importancia da reciclaxe e eliminación da materiais susceptibles de ser contaminantes, sin contribuír ó seu deterioro.
- A prevención do cancro de pel.
- Colaboración entre profesionais: intrusismo profesional.
- Prevención de riscos laborais e enfermedades profesionais.
- Educación para a convivencia, o respecto a autonomía dos demáis, fomentar a asertividade no ámbito escolar e profesional.
- Educación para a paz.
- Educación do consumidor (desenvolver un coñecemento dos mecanismos do mercado, crear unha conciencia de consumo responsable que se sitúa críticamente ante o consumismo e a publicidade).
- Educación para a igualdade (analizar críticamente a realidade e corrixir prexuízos sexistas e as súas manifestacións na linguaxe, publicidade, profesións etc), para consolidar hábitos non discriminatorios.
- Educación multicultural. A educación multicultural ou intercultural ven esixida pola crecente intercomunicación das culturas.
- Temas relacionados co covid-19: Transmitir valores durante a crise da pandemia: sobre a responsabilidade, a xenerosidade, o altruismo e sobre toso uns hábitos de hixene e coidado persoal.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Promoverase e facilitarase a participación activa do alumnado en todas aquelas actividades propostas dende o Departamento ou o Centro que teñan que ver co currículo do Ciclo, especialmente naquelas que traten aspectos directamente relacionados co módulo. Agás casos excepcionais, desenvolvidos no propio Centro no horario lectivo do módulo e que poidan substituír ás explicacións do profesor nalgunha Unidade Didáctica, estas actividades non terán carácter obrigatorio nin serán avaliables. De selo, informarase ao alumnado previamente coa finalidade de que tomen as anotacións oportunas.
Asistencia a Congresos. Demostracións, tanto nas casas comerciais como no propio IES

10.Outros apartados

10.1) TRABALLOS A REALIZAR

O número de alumnos vai condicionar o número de traballos exixibles, o que se irá concretando no seguimento desta programación

10.2) TEMPORALIZACIÓN

O tratarse de avaliación contínua e dada a progresión necesaria para o aprendizaxe e destrezas dos contidos, e adaptando a formación á realidade profesional dos contidos deste módulo, favorecendo así a adaptación ao mercado laboral, a temporalización e secuenciación da aprendizaxe non se axustará a orde establecida nas UD.

10.3) COIDADO DO MATERIAL

Cando un alumno/a non trate axeitadamente o material de traballo do centro para o uso e na forma indicada pola profesora, debará traer o seu propio material para a realización das prácticas.
Cando un alumno non traia o material persoal ou uniforme indicado pola profesora, non cumpra as normas de hixiene, actitudes correctas, etc. non poderá realizar as tarefas prácticas que correspondan a esa xornada, indicándolle a profesora outras tarefas relacionadas co módulo.

10.4) DEREITO Á REALIZACIÓN DAS PRÁCTICAS NA AULA

Por mor do emprego na realización das prácticas na aula de materiais ou productos que poden supor un risco para as persoas e/ou as causas, no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas precaución ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas ó alumnado que:

- Incumpra algún dos CAs Sina lado no apartado de programación na educación e valores
- Que causen danos de xeito intencionado
- Que non teman asistido ás Expricación referentes ó uso do material/técnicas da práctica
- Non respecten as indicacións do profesor na realización dalgunha práctica
- Se valore, de xeito obxectivo, que carece dos coñecementos ou destreza necesarios para a execución da práctica.
- Que supoña un risco para o modelo ou para sí mesmo.

Cando en base dalgún dos puntos anteriores, será de aplicación a prohibición de realizar as prácticas na aula ó alumnado afectado será avalado segundo o indicado no apartado: procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con pierda de DEREITO á avaliación continua.

10.5) LIBRO DE TEXTO

O libro de texto recomendado é DEPILACIÓN AVANZADA da Editorial Videocinco

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0748	Drenaxe estética e técnicas por presión	2024/2025	5	87	104
MP0748_22	Drenaxe estética	2024/2025	5	57	68
MP0748_12	Técnicas por presión	2024/2025	5	30	36

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	ANA MARÍA ESCUDERO ESTÉVEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Na comunidade galega temos unha gran demanda de coidados da imaxe persoal polo que é moi importante a preparación en técnicas manuais estéticas, como a drenaxe estética. Ésta é unha técnica de masaxe específica para determinadas alteracións e moi recomendada pola medicina estética nos coidados pre e post-operatorios.
As técnicas por presión, coma as masaxes orientais e a reflexoterapia, están a ofertarse cada vez mais nos centros de estética na comunidade Galega polo que tamén teñen un peso especifíco na cualificación profesional.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					Resultados de aprendizaxe				
					MP0748_12					MP0748_22				
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5
1	Estudo do Sistema Linfático. Direccions da linfa. Indicacións. Contraindicacións. Precaucións.	Estudar o sistema linfático.	7	10						X				
2	Realización da analise estética na drenaxe linfática. Organización do espazo de traballo	Realizar analise estética na drenaxe linfática	4	5							X	X		
3	Execución de técnicas de drenaxe linfática	Executar as técnicas de drenaxe.	55	40									X	
4	Control de resultados nos procesos na drenaxe linfática	Evaluar os resultados nos procesos de drenaxe.	2	5										X
5	Estudo de diferentes procedementos de técnicas por presión	Estudar diferentes procedementos de técnicas de masaxes por presión	4	5	X									
6	Realización da análise estética na masaxe de técnicas por presión. Organización do espazo de traballo	Realizar a análise estética para valorar a técnica de aplicación mais axeitada a persoa e as suas circunstancias. Organizar o espazo de traballo	3	5		X	X							
7	Execución de técnicas de masaxe por presión	Executar técnicas de masaxe por presión tendo en conta as caracteristicas das persoas e as fases do proceso	26	25				X						
8	Control de resultados nos procesos de técnicas por presión	Evaluar se os resultdos dos procesos son optimos e de non ser así propoñer outras alternati-vas	3	5					X					
		Total:	104											

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Estudo do Sistema Linfático. Direccions da linfa. Indicacións. Contraindicacións. Precaucións.	7

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Deseña procedementos de traballo identificando os efectos da drenaxe estética	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinar os efectos da drenaxe estética sobre diversos órganos, aparellos e sistemas	1	Clasificación dos efectos das técnicas de drenaxe sobre os órganos, aparellos e sistemas	1,0
2.1 Determinar as indicacións e as contraindicacións destas técnicas.	2	Valoración das indicacións e as contraindicacións destas técnicas	1,0
3.1 Recoñecer os principios básicos da drenaxe estética manual	3	Recoñecemento dos principios básicos da drenaxe estética	1,0
4.1 Establecer o método de localización das liñas divisorias e cuadrantes linfáticos	4	Localización das liñas divisorias e cuadrantes linfáticos.	1,0
5.1 Recoñecer o percorrido e a dirección da linfa e os seus lugares de drenaxe.	5	Localización do percorrido e a dirección da linfa e os seus lugares de drenaxe	1,0
6.1 Establecer a secuencia das fases dos procedementos de drenaxe estética	6	Estudio dos procedementos para a aplicación de técnicas de drenaxe	1,0
7.1 Revisar a evolución histórica e as escolas destas técnicas.	7	Revisión da evolución histórica destas técnicas	1,0
		TOTAL	**7**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Determináronse os efectos da drenaxe estética sobre diversos órganos, aparellos e sistemas.	• TO.1 - Exposición oral dos efectos da drenaxe linfática manual.	S	5
CA1.2 Determináronse as indicacións e as contraindicacións destas técnicas.	• TO.2 - Exposición oral das indicacións e contraindicacións da drenaxe.	S	5
CA1.3 Recoñecéronse os principios básicos da drenaxe estética manual	• TO.3 - Exposición oral. Lámina de debuxo.	S	5
CA1.4 Recoñeceuse o percorrido e a dirección da linfa e os seus lugares de drenaxe.	• TO.4 - Exposición oral.Lámina de debuxo.	S	20
CA1.5 Estableceuse a secuencia das fases dos procedementos de drenaxe estética.	• TO.5 - Sobre modelo real	S	60
CA1.6 Revisouse a evolución histórica e as escolas destas técnicas.	• TO.6 - Exposición oral da evolución histórica da DLM	S	5
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Drenaxe estética. Liñas divisorias e cuadrantes linfáticos. Efectos da drenaxe linfática estética sobre os órganos, os aparellos e os sistemas. Indicacións e contraindicacións relativas e absolutas da drenaxe estética.
Deseño e elaboración de procedementos de traballo na drenaxe estética

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Clasificación dos efectos das técnicas de drenaxe sobre os órganos, aparellos e sistemas - Clasificar os efectos das técnicas de drenaxe sobre os órganos, aparellos e sistemas	• Tp1.1 Explicación por parte do profesor dos efectos relacionados cas técnicas de drenaxe.	• Ta1.1 Asimilar e comprender os efectos producidos cas técnicas de drenaxe. Ta1.2. Recoñecemento por	• Esquema dos efectos e as caracteristicas da drenaxe	• Videos, libro e fichas técnicas.	• TO.1 - Exposición oral dos efectos da drenaxe linfática manual.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
	Tp1.2 Exposición do profesor das características propias destas técnicas	parte do alumno das características propias destas técnicas.				
Valoración das indicacións e as contraindicacións destas técnicas - Valorar as indicacións e as contraindicacións destas técnicas	• Tp2.1 Exposición por parte do profesor das as indicacións e as contraindicacións destas técnicas	• Ta2.1. Identificación por parte do alumno das indicacións e contraindicacións destas técnicas.	• Listado das indicacións e contraindicacións	• Videos, libro e fichas técnicas	• TO.2 - Exposición oral das indicacións e contraindicacións da drenaxe.	1,0
Recoñecemento dos principios básicos da drenaxe estética - Recoñecer os principios básicos da drenaxe estética manual	• Tp3.1 Explicación por parte do profesor relativa os principios básicos desta técnica	• Ta3.1. Realización de traballos e exposición por parte do alumno dos principios básicos desta técnica.	• Esquemas	• Libros de teoría	• TO.3 - Exposición oral. Lámina de debuxo.	1,0
Localización das liñas divisorias e cuadrantes linfáticos. - Localizar as liñas divisorias e cuadrantes linfáticos.	• Tp4.1 Exposición por parte do profesor do metodo de localización das canles linfaticas	• Ta4.1. Realización por parte do alumno dun esquema de localización das canles linfáticas.	• Listas de localización das canles.	• Videos e debuxos coas canles linfaticas.	• TO.4 - Exposición oral.Lámina de debuxo.	1,0
Localización do percorrido e a dirección da linfa e os seus lugares de drenaxe - Localizar o percorrido e a dirección da linfa e os seus lugares de drenaxe	• Tp5.1 Aplicación de métodos para a localización da linfa e os seus lugares de drenaxe.	• Ta5.1 Realización de simulacros de localización da linfa e os seus lugares de drenaxe.	• Deseño de planos de simulacros.	• Videos, libro e fichas técnicas.	• TO.4 - Exposición oral.Lámina de debuxo.	1,0
Estudio dos procedementos para a aplicación de técnicas de drenaxe - Estudar os procedementos para a aplicación de técnicas de drenaxe	• Tp6.1 Explicación por parte do profesor das fases dos procedementos e das técnicas de drenaxe	• Ta6.1 Realización por escrito por parte do alumno da secuencia das técnicas de drenaxe.	• Esquemas das secuencias das técnicas de drenaxe	• Internet, libros, revistas, etc.	• TO.5 - Sobre modelo real	1,0
Revisión da evolución histórica destas técnicas - Estudar e explicar a evolución histórica e as escolas destas técnicas.	• Tp7.1 Explicación por parte do profesor da evolución histórica destas técnicas	• Ta7.1 Realización de traballos de investigación por parte do alumno da historia destas técnicas.	• Traballos	• Internet, libros de texto, revistas especializadas, etc.	• TO.6 - Exposición oral da evolución histórica da DLM	1,0
					TOTAL	**7,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Realización da analise estética na drenaxe linfática. Organización do espazo de traballo	4

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Realiza a análise previa tendo en conta a relación entre as necesidades estéticas e estes procesos.	SI
RA3 - Organiza o espazo de traballo dispondo equipamentos, utensilios e produtos, e aplicando medidas de prevención de riscos nos procesos de masaxe de drenaxe linfática manual (DLM).	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinar os métodos de exploración para a análise previa á drenaxe.	1	Métodos de exploración	1,0
2.1 Aplicar os medios de diagnóstico correspondentes	2	Medios de diagnóstico	1,0
3.1 Determinar as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante a drenaxe e as alteracións que deben ser derivadas a outros profesionais	3	Alteracións estéticas e patolóxicas a ter en conta	1,0
4.1 Recoñecer os espazos de traballo e os factores ambientais como factor de calidade do servizo. Determinar as medidas de hixiene e seguridade óptimas para a aplicación da masaxe por drenaxe. Establecer as pautas básicas no trato ca clientela.	4	Adecuación do espazo de traballo. Medidas de seguridade e hixiene. Trato ca clientela.	1,0
		TOTAL	**4**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Especificáronse os métodos de exploración para a análise previa á masaxe.	• TO.1 - Métodos de exploración.	S	5
CA2.2 Aplicáronse os equipamentos e os medios de diagnostico facial e corporal.	• TO.2 - Medios de diagnóstico.	S	5
CA2.3 Determináronse as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante estas técnicas.	• TO.3 - Exposición oral das alteracións estéticas que poden ser tratadas con estas técnicas.	S	5
CA2.4 Aplicáronse técnicas de comunicación na fase de toma de datos.	• TO.4 - Actividades na aula.	S	5
CA2.5 Estableceuse o diagnostico estético.	• TO.5 - Actividades na aula.	S	5
CA2.6 Establecéronse os sistemas de comunicación con diferentes profesionais.	• TO.6 - Actividades na aula	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.7 Determinouse e cubriuse a documentación técnica.	• LC.1 - Documentación elaborada.	S	5
CA3.1 Identificáronse os espazos básicos onde se desenvolve o proceso de drenaxe linfática manual.	• TO.7 - Actividades na aula	S	5
CA3.2 Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, olor, etc.) como factor de calidade do servizo.	• TO.8 - Actividades na aula	S	5
CA3.3 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes do seu uso e despois deste.	• TO.9 - Actividades na aula	S	5
CA3.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	• TO.10 - Actividades na aula	S	5
CA3.5 Detectáronse as demandas e as necesidades da persoa usuaria.	• TO.11 - Actividades na aula	S	5
CA3.6 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.	• TO.12 - Actividades na aula	S	5
CA3.7 Simulouse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.	• TO.13 - Actividades na aula	S	5
CA3.8 Determináronse as medidas de protección e seguridade do persoal e da persoa usuaria.	• TO.14 - Actividades na aula	S	5
CA3.9 Establecéronse parámetros para definir unha boa hixiene postural.	• TO.15 - Actividades na aula	S	5
CA3.10 Especificáronse os aspectos básicos da imaxe do persoal.	• TO.16 - Actividades na aula	S	5
CA3.11 Especificáronse as posicións corporais e das mans adecuadas para realizar a técnica.	• TO.17 - Actividades na aula	S	5
CA3.12 Recoñecéronse as actitudes e as aptitudes do persoal profesional de masaxe de drenaxe linfática manual.	• TO.18 - Actividades na aula	S	5
CA3.13 Xustificáronse as técnicas de concentración e relaxación como método de preparación do persoal.	• TO.19 - Actividades na aula	S	5
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Diagnostico estético nos procesos de masaxe de drenaxe linfática manual. Aplicación de métodos de diagnóstico estético previos á masaxe de drenaxe linfática manual. Identificación da zona que se vaia tratar: identificación de alteracións estéticas ou patolóxicas que inflúen na masaxe de drenaxe linfática manual.

Contidos
Toma de datos: técnicas de comunicación. Ficha técnica e historial estético.
Formalización de documentación técnica.
Adecuación da cabina de masaxe de drenaxe linfática: características básicas da cabina; hixiene e mantemento.
Preparación do persoal: imaxe persoal; técnicas de concentración e relaxación; preparación das mans; hixiene postural.
Normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros de traballo e superiores.
Comunicación e técnicas para detectar as demandas, as necesidades e as expectativas da persoa usuaria.
Recepción e atención telefónica.
Acomodación e preparación da persoa usuaria. Técnicas de respiración.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Métodos de exploración - Determinar os métodos de exploración para a análise previa á drenaxe.	• Describir e supervisar os métodos de exploración a aplicar previos á realización da drenaxe estética	• Realizar métodos de exploración a modo de simulación	• Protocolizar os métodos de exploración antes da realización da drenaxe	• Libro de texto.	• TO.1 - Métodos de exploración.	1,0
Medios de diagnóstico - Aplicar os medios de diagnóstico correspondentes	• Determinar e describir os métodos de diagnóstico a empregar. Supervisión da súa utilización. Recomendar e supervisar a toma de datos dunha ficha técnica.	• Empregar os aparellos de diagnóstico, interpretar os resultados e anotalos nunha ficha técnica.	• Aplicar os métodos de diagnóstico e valorar os resultados. Cubrir fichas técncias.	• Aparellos e utensilios de diagnóstico estético. Plantillas de fichas técncias	• TO.2 - Medios de diagnóstico. • TO.5 - Actividades na aula.	1,0
Alteracións estéticas e patolóxicas a ter en conta - Determinar as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante a drenaxe e as alteracións que deben ser derivadas a outros profesionais	• Enumerar e describir as diferentes alteracións estéticas e patolóxicas que inflúen na masaxe de drenaxe	• Identificar e clasificar as posibles alteracións que inflúen na masaxe de drenaxe. Traballo escrito sobre as distintas alteracións	• Identificar as posibles alteracións que inflúen na masaxe e discernir entre alteración estética e patolóxica	• Libro de texto, imaxes	• TO.3 - Exposición oral das alteracións estéticas que poden ser tratadas con estas técnicas.	1,0
Adecuación do espazo de traballo. Medidas de seguridade e hixiene. Trato ca clientela. - Adecuar o espazo de traballo atendendo as medidas de seguridade e hixiene. Manter i¡un	• Organizar unha choiva de ideas. Estandarizar as medidas de	• Descubrir as características do espazo de traballo a ter en conta para a realización	• Adecuar os factores de ambientación do espazo de traballo para a realización da	• Instalacións do taller de prácticas. Material propio do taller de prácticas (sábanas, toallas, productos de	• LC.1 - Documentación elaborada.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade **(título e descrición)**	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
trato correcto coa clientela.	seguridade e hixiene a empregar antes, durante e despois da masaxe de drenaxe linfática. Establecer unhas pautas de actuación e de imaxe persoal para o trato ca clientela.	da masaxe. Valorar e empregar as medidas de seguridade e hixiene necesarias. Practicar e adotar as pautas de actuación axeitadas	masaxe en condicións óptimas. ¿ Establecer unhas pautas de hixiene e seguridade antes, durante e despois da masaxe. ¿ Emprego dunhas normas básicas de comportamento, comunicación e trato ca clientela.	limpeza e desinfección, etc.). Simulacións no taller de prácticas.	• TO.4 - Actividades na aula. • TO.6 - Actividades na aula • TO.7 - Actividades na aula • TO.8 - Actividades na aula • TO.9 - Actividades na aula • TO.10 - Actividades na aula • TO.11 - Actividades na aula • TO.12 - Actividades na aula • TO.13 - Actividades na aula • TO.14 - Actividades na aula • TO.15 - Actividades na aula • TO.16 - Actividades na aula • TO.17 - Actividades na aula • TO.18 - Actividades na aula • TO.19 - Actividades na aula	
					TOTAL	**4,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Execución de técnicas de drenaxe linfática	55

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza drenaxe linfática manual logo de identificar a zona, aplicando o protocolo establecido.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir as bases fundamentais das técnicas de drenaxe e pautas de aplicación	1	Búsqueda de documentación	3,0
2.1 Identificar as manobras xerais e establecer os parametros de aplicación	2	Establecemento das manobras e secuencia de aplicación	3,0
3.1 Seleccionar as manobras según a zona a tratar	3	Realización de esquemas das manobras axeitadas a cada zona corporal	2,0
4.1 Aplicar técnicas de drenaxe linfática manual	4	Execución e secuenciación de técnicas de drenaxe	45,0
5.1 Relacionar a drenaxe estética manual complementadas con aparatoloxía e tratamentos de colaboración estética	5	Busqueda de documentación sobre tratamentos que precisan a colaboración estética	2,0
		TOTAL	**55**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Describíronse as bases fundamentais da drenaxe linfática manual e das pautas de aplicación.	• TO.1 - Exposición oral das bases da drenaxe e pautas de aplicación.	S	5
CA4.2 Identificáronse as características xerais das manobras.	• TO.2 - Exposición oral das características das manobras.	S	5
CA4.3 Identificáronse as manobras xerais da drenaxe linfática manual.	• LC.1 - Identificación das manobras sobre modelo real.	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.4 Establecéronse os parámetros de realización.	• LC.2 - Sobre modelo.	S	10
CA4.5 Determináronse os erros máis frecuentes na realización.	• LC.3 - Erros frecuentes na realización.	S	5
CA4.6 Seleccionouse o tipo de manobra de drenaxe segundo o mapa anatómico que se vaia tratar.	• LC.4 - Actividades na aula.	S	5
CA4.7 Identificáronse zonas corporais que requiran precaución.	• LC.5 - Actividades na aula.	S	5
CA4.8 Aplicouse a drenaxe seguindo xustificadamente a orde zonal establecida.	• LC.6 - Actividades na aula.	S	45
CA4.9 Seguíronse as medidas de precaución na aplicación.	• LC.7 - Actividades na aula.	S	5
CA4.10 Seguíronse as pautas establecidas na realización de técnicas de drenaxe estética.	• LC.8 - Actividades na aula.	S	5
CA4.11 Relacionouse a DLM estética, cos tratamentos de colaboración médico-estética.	• TO.3 - Exposición oral da relación da drenaxe cos tratamentos médico estéticos.	S	5
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Bases da técnica. Pautas de aplicación.
Manobras: características xerais, tipos e criterios de selección.
Parámetros das manobras de DLM. Criterios de selección.
Organización da execución. Zonas de tratamentos previos de cada parte do corpo en DLM. Manobras preparatorias e zonais de DLM. Procedemento e secuencia zonal da DLM. Medidas de precaución na aplicación.
Asesoramento posterior á masaxe.
Aplicación de técnicas de drenaxe linfática para tratamentos estéticos posmedicina e cirurxía estética: indicacións, contraindicacións e precaucións.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Búsqueda de documentación - Búscar documentación sobre as distintas técnicas de drenaxe linfática	• Tp1.1 Explicación por parte do profesor das bases para a realización de técnicas de drenaxe. Tp1.2 Exposición do profesor das pautas de aplicación.	• Ta1.Traballo do alumno das bases fundamentais das técnicas de drenaxe e das pautas de aplicación destas técnicas.	• Esquema e descricción das bases e as pautas de aplicación.	• Libro de texto.	• TO.1 - Exposición oral das bases da drenaxe e pautas de aplicación.	3,0
Establecemento das manobras e secuencia de aplicación - Establecer as manobras e secuencia de aplicación	• Tp2.1 Exposición por parte do profesor das manobras xerais da drenaxe linfática. Tp2.2 Explicación dos parametros de aplicación.	• Ta2.1. Esquema das manobras xerais da drenaxe linfática. Ta2.2 Exercicios sobre a aplicación desta técnica.	• Esquema do percorrido do percorrido da linfa. Lista de exercicios de aplicación.	• Libro de texto, DVD.	• LC.1 - Identificación das manobras sobre modelo real. • LC.2 - Sobre modelo. • LC.3 - Erros frecuentes na realización. • TO.2 - Exposición oral das características das manobras.	3,0
Realización de esquemas das manobras axeitadas a cada zona corporal - Realizar esquemas das manobras axeitadas a cada zona corporal	• Tp3.1 Explicación por parte do profesor relativa as manobras expecificas en cada zona do corpo.	• Ta3.1. Traballo de investigación. Suxerencias de actuación para unha boa exposición.	• Traballos de inverstigación	• Internet, libros, revistas, etc.	• LC.4 - Actividades na aula. • LC.5 - Actividades na aula.	2,0
Execución e secuenciación de técnicas de drenaxe - Executar e secuenciar a técnica de drenaxe	• Tp4.1. Explicación e demostración práctica por parte do profesor da realización de técnicas de drenaxe linfática Tp4.2.Demostración por parte do profesor da secuencia das manobras de drenaxe. Tp4.3.Explicación das medidas de precaución a ter en conta na execución de técnicas de drenaxe.	• Ta4.1. Realización por parte do alumno de técnicas de drenaxe. Ta4.2. Execución da secuencia das manobras de drenaxe. Ta4.3. Identificación da importancia de aplicación de medidas de precaución.	• Esquema das técnicas e as secuencias das manobras de drenaxe.	• Modelos reais.	• LC.6 - Actividades na aula. • LC.7 - Actividades na aula. • LC.8 - Actividades na aula.	45,0
Busqueda de documentación sobre tratamentos que precisan a colaboración estética - Buscar documentación sobre tratamentos que precisan a colaboración	• Tp5.1. Explicación por parte da profesora da importancia de relacionar a drenaxe estética en colaboración con	• Ta5.1 Prácticas de diagnostico para relacionar a drenaxe con outras técnicas e outros profesionais	• Esquema da relación da drenaxe con outras técnicas profesionais.	• Libro de texto, internet, supostos prácticos	• TO.3 - Exposición oral da relación da drenaxe cos tratamentos médico estéticos.	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
estética	outros profesionais					
					TOTAL	55,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Control de resultados nos procesos na drenaxe linfática	2

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Controla os resultados nos procesos de drenaxe estética manual, utilizando parámetros establecidos.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os indicadores de calidade. Verificar o cumprimento dos procedementos establecidos	1	Indicadores de calidade, procedementos establecidos e medidas correctoras axeitadas a cada tratamento	1,0
2.1 Utilizar lenguaxe técnica axitada. Determinar tratamentos posteriores. Adoptar pautas deontolóxicas	2	Utilización de linguaxe técnica axeitada. Posibles tratamentos posteriores. Pautas deontolóxicas a adoptar	1,0
		TOTAL	2

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos de drenaxe estética manual.	• LC.1 - Calidade nos procesos de drenaxe.	S	10
CA5.2 Verificouse o grao de cumprimento dos procedementos establecidos.	• TO.1 - Actividades na aula.	S	10
CA5.3 Controlouse o grao de eficacia do tratamento.	• LC.2 - Actividades na aula.	S	10
CA5.4 Aplicáronse medidas correctoras de posibles desviacións do obxectivo.	• LC.3 - Actividades na aula.	S	10
CA5.5 Utilizouse linguaxe técnica adecuada ao nivel e á profesión.	• TO.2 - Actividades na aula.	S	20
CA5.6 Determinouse o tratamento posterior á drenaxe estética.	• LC.4 - Actividades na aula.	S	10
CA5.7 Aplicáronse medidas para comprobar a calidade do servizo e a satisfacción da clientela.	• LC.5 - Actividades na aula.	S	10
CA5.8 Elaboráronse pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos.	• LC.6 - Actividades na aula.	S	20
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Parámetros que definen a calidade dos procesos de drenaxe estética manual e a satisfacción da clientela: avaliación e control de calidade, e cuestionarios de contraste.
Desviacións na prestación dos servizos de drenaxe estética
Resolución de queixas.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Indicadores de calidade, procedementos establecidos e medidas correctoras axeitadas a cada tratamento - Localizar indicadores de calidade, procedementos establecidos e medidas correctoras axeitadas a cada tratamento	• Dirixir unha tormenta de ideas sobre os posibles indicadores de calidade a ter en conta nos procesos de drenaxe linfática. Dirixir unha práctica. Definir unhas pautas para a utilización de medidas correctoras.	• Aportar ideas. Utilización de parámetros que definen a calidade do proceso. Valorar a utilización de medidas correctoras	• Identificación dos indicadores de calidade nas técnicas de drenaxe linfática. Aplicación de medidas para comprobar a calidade do servizo e a satisfacción da clientela. Aplicación de medidas correctoras na calidade do servizo	• Tormenta de ideas. Cuestionarios de contraste, fichas técnicas. Supostos prácticos	• LC.1 - Calidade nos procesos de drenaxe. • LC.2 - Actividades na aula. • LC.3 - Actividades na aula. • TO.1 - Actividades na aula.	1,0
Utilización de linguaxe técnica axeitada. Posibles tratamentos posteriores. Pautas deontolóxicas a adoptar - Utilizar unha linguaxe técnica axeitada. Determinar posibles tratamentos posteriores.Aplicar pautas deontolóxicas a adaptadas	• Dirixir ideas sobre os posibles indicadores de calidade a ter en conta nos procesos de drenaxe linfática. Dirixir unha práctica. Definir unhas pautas para a utilización de medidas correctoras	• Aportar ideas. Utilización de parámetros que definen a calidade do proceso. Valorar a utilización de medidas correctoras.	• Aplicación de medidas para comprobar a calidade do servizo e a satisfacción da clientela. Aplicación de medidas correctoras na caidade do servizo. Identificación dos inidcadores de calidade nas técnicas de drenaxe linfática.	• Cuestionarios de contraste, fichas técnicas. Supostos prácticos	• LC.4 - Actividades na aula. • LC.5 - Actividades na aula. • LC.6 - Actividades na aula. • TO.2 - Actividades na aula.	1,0
					TOTAL	**2,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Estudo de diferentes procedementos de técnicas por presión	4

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Deseña procedementos de traballo identificando os efectos e os puntos de aplicación das técnicas por presión.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 1.1 Determinar os efectos das técnicas por presión sobre o organismo. Clasificación dos efectos das técnicas por presión. Valorar as indicacións e contraindicacións destas técnicas. Recoñecer os principios básicos da masaxe por presión	1	Clasificación dos efectos das técnicas por presión - Efectos, indicacións, contraindicacións e principios básicos das técnicas por presión. Indicacións, contraindicacións e principios básicos destas técnicas.	1,0
2.1 Establecer a secuencia das fases dos procedementos e das técnicas por presión.	2	Localización dos canles ou meridianos e dos puntos reflexos e establecemento das secuencias e das fases dos procedementos e das técnicas por presión.	2,0
3.1 Revisar a evolución histórica destas técnicas	3	Revisar a evolución histórica destas técnicas	1,0
		TOTAL	**4**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Determináronse os efectos das técnicas por presión sobre os meridianos.	• TO.1 - Preguntas orais durante o proceso práctico	S	10
CA1.2 Determináronse as indicacións e as contraindicacións destas técnicas.	• TO.2 - Preguntas orais durante o proceso práctico	S	10
CA1.3 Recoñecéronse os principios básicos da masaxe por presión.	• TO.3 - Preguntas orais durante o proceso práctico	S	10
CA1.4 Estableceuse o método de localización dos puntos corporais de enerxía e zonas reflexas.	• TO.4 - Durante o proceso de técnicas por presión	S	20
CA1.5 Estableceuse a secuencia das fases dos procedementos e das técnicas por presión.	• TO.5 - Durante o proceso de técnicas por presión	S	40
CA1.6 Revisouse a evolución histórica e as escolas destas técnicas.	• PE.1 - Traballo : A histórica das distintas técnicas de presión.	S	10
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Masaxes por presión: Clasificación, principios, semellanzas e diferenzas. Puntos de enerxía e zonas reflexas. Métodos de localización e exploración das canles e dos puntos enerxéticos: localización dos puntos de enerxía; liñas enerxéticas ou meridianos e órganos que lle afectan. Métodos de localización e exploración das zonas reflexas. Efectos, indicacións e contraindicacións.

Contidos
Masaxes e técnicas orientais.
Deseño e elaboración de procedementos de traballo en técnicas por presión.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Clasificación dos efectos das técnicas por presión - Efectos, indicacións, contraindicacións e principios básicos das técnicas por presión. Indicacións, contraindicacións e principios básicos destas técnicas. - Clasificar os efectos das técnicas por presión - Efectos, indicacións, contraindicacións e principios básicos das técnicas por presión. Indicacións, contraindicacións e principios básicos destas técnicas	• Tp1.1 Explicación por parte do profesor dos efectos e características propias destas técnicas así coma as indicacións, contraindicacións e os principios básicos. principios básicos	• Ta1.1 Recoñecemento por parte do alumno dos efectos das técnicas por presión. Ta1.2. Recoñecemento por parte do alumno das características propias destas técnicas. Ta1.3. Identificación por parte do alumno das indicacións e contraindicacións destas técnicas. Ta1.4. Exposición por parte do alumno dos principios básicos destas técnicas.	• Capacidade de determinación dos efectos das técnicas por presión. Adecuar as técnicas por presión segundo os diferentes casos. Exposición de traballos	• Videos, libro e fichas técnicas. Traballo de investigación. Suxerencias de actuación para unha boa exposición.	• TO.1 - Preguntas orais durante o proceso práctico • TO.3 - Preguntas orais durante o proceso práctico	1,0
Localización dos canles ou meridianos e dos puntos reflexos e establecemento das secuencias e das fases dos procedementos e das técnicas por presión. - Establecer as indicacións e as contraindicacións destas técnicas.	• Tp2.1 Exposición por parte do profesor do método de localización dos canles de enerxia e puntos reflexos. Tp2.2 Explicación por parte do profesor das fases dos procedementos e das técnicas por presión.	• Ta2.1. Realización por parte do alumno de exercicios de localización destes puntos. Ta2.2. Realización por escrito por parte do alumno da secuencia das técnicas por presión.	• Esquema do recorrido dos meridianos Realización de esquemas da secuencia das técnicas por presión.	• Videos e debuxos coas liñas enerxéticas e zonas reflexas e e das fases dos procesos de técnicas por presión. ¿ Internet, libros, revistas, etc.	• TO.2 - Preguntas orais durante o proceso práctico • TO.4 - Durante o proceso de técnicas por presión • TO.5 - Durante o proceso de técnicas por presión	2,0
Revisar a evolución histórica destas técnicas - Revisión da evolución histórica destas técnicas	• Tp3.1 Explicación por parte do profesor da evolución histórica destas técnicas.	• Ta3.1 Realización de traballos de investigación por parte do alumno da historia destas técnicas	• Exposición de traballos en grupo.	• Libros especializados na materia, Internet, bibliografía en xeral.	• PE.1 - Traballo : A histórica das distintas técnicas de presión.	1,0
					TOTAL	**4,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Realización da análise estética na masaxe de técnicas por presión. Organización do espazo de traballo	3

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Realiza a análise previa tendo en conta a relación entre as necesidades estéticas e estes procesos.	SI
RA3 - Organiza o espazo de traballo dispondo equipamentos, utensilios e produtos, e aplicando medidas de prevención de riscos nos procesos de técnicas por presión.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinar os métodos de exploración para a análise previa á masaxe e aplicar os medios de diagnóstico correspondentes	1	Analise previa. Técnicas de exploración e medios de diagnóstico	1,0
2.1 Determinar as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante esas técnicas e as alteracións que deben ser derivadas a outros profesionais.	2	Determinar as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante esas técnicas	1,0
3.1 Identificar e recoñecer os espazos de traballo e os factores ambientais como factor de calidade do servizo. Determinar as medidas de hixiene e seguridade óptimas para a aplicación destas técnicas. Establecer as pautas básicas no trato ca clientela.	3	Adecuación do espazo de traballo.Adecuación do espazo de traballo. Medidas de seguridade e hixiene. Trato ca clientela.	1,0
		TOTAL	**3**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Especificáronse os métodos de exploración para a análise previa á masaxe.	• LC.1 - Durante o proceso de exploración	S	5
CA2.2 Aplicáronse os equipamentos e os medios de diagnóstico facial e corporal.	• LC.2 - Durante o proceso de diagnóstico.	S	5
CA2.3 Determináronse as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante estas técnicas.	• TO.1 - Durante o proceso de exploración.	S	5
CA2.4 Aplicáronse técnicas de comunicación na fase de toma de datos.	• TO.2 - Durante o proceso de masaxe.	S	5

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.5 Estableceuse o diagnostico estético.	• TO.3 - Durante o proceso de diagnóstico.	S	5
CA2.6 Establecéronse os sistemas de comunicación con diferentes profesionais.	• TO.4 - Durante o proceso de documentacion.	S	5
CA2.7 Determinouse e cubriuse a documentación técnica.	• TO.5 - Documentacion elaborada	S	5
CA3.1 Identificáronse os espazos básicos onde se desenvolve o proceso de técnicas por presión.	• TO.6 - Durante o proceso de organizacion.	S	5
CA3.2 Recoñecéronse os factores de ambientación do espazo de traballo (ventilación, luz, cor, olor, etc.) como factor de calidade do servizo.	• TO.7 - Durante o proceso de organizacion.	S	5
CA3.3 Valorouse o mantemento das instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes do seu uso e despois.	• TO.8 - Durante o proceso de organizacion	S	5
CA3.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	• TO.9 - Durante o proceso de organización.	S	5
CA3.5 Detectáronse as demandas e as necesidades da persoa usuaria.	• TO.10 - Durante o proceso de documentacion.	S	5
CA3.6 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e a atención á clientela.	• TO.11 - Durante o proceso de documentacion	S	5
CA3.7 Simulouse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.	• TO.12 - Durante o proceso de documentacion	S	5
CA3.8 Determináronse as medidas de protección e seguridade do persoal e da persoa usuaria.	• TO.13 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
CA3.9 Establecéronse parámetros para definir unha boa hixiene postural.	• TO.14 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
CA3.10 Especificáronse os aspectos básicos da imaxe do persoal.	• TO.15 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
CA3.11 Especificáronse as posicións corporais e das mans axeitadas para realizar a técnica.	• TO.16 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
CA3.12 Recoñecéronse as actitudes e as aptitudes do persoal profesional de masaxe por presión.	• TO.17 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
CA3.13 Xustificáronse as técnicas de concentración e relaxación como método de preparación do persoal.	• TO.18 - Durante o proceso de masaxe.	S	5
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Estudo estético no proceso de técnicas por presión: Aplicación de métodos de diagnóstico estético previos á masaxe de técnicas por presión. Identificación da zona que cumpra tratar: identificación de alteracións estéticas ou patolóxicas que inflúen en masaxe de técnicas por presión.
Toma de datos: técnicas de comunicación. Ficha técnica e historial estético.
Formalización de documentación técnica.
Adecuación da cabina de masaxe para técnicas por presión: características básicas da cabina de masaxe. Hixiene e mantemento.
Preparación do persoal: imaxe persoal. Técnicas de concentración e relaxación. Preparación das mans. Hixiene postural.
Normas de comportamento fronte á clientela, compañeiros de traballo e superiores.
Comunicación e técnicas para detectar as demandas, as necesidades e as expectativas das persoas usuarias.
Recepción e atención telefónica.
Acomodación e preparación da persoa usuaria. Técnicas de respiración.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Analise previa. Técnicas de exploración e medios de diagnóstico - Analise previa e aplicación das técnicas de exploración e medios de diagnóstico	• Describir e supervisar os métodos de exploración a aplicar previos á realización das técnicas por presión. Determinar e describir os métodos de diagnóstico a empregar. Supervisión da súa utilización. Recomendar e supervisar a toma de datos dunha ficha técnica.	• Realizar métodos de exploración a modo de simulación. Empregar os aparellos de diagnóstico,interpretar os resultados e anotalos nunha ficha técnica.	• Protocolizar os métodos de exploración antes da realización de técnicas por presión. ¿ Empregar os aparellos de diagnóstico, interpretar os resultados e anotalos nunha ficha técnica	• Libro de texto, imaxes,aparellos e utensilios de diagnóstico estético, plantillas de fichas ¿	• LC.1 - Durante o proceso de exploración • LC.2 - Durante o proceso de diagnóstico. • TO.2 - Durante o proceso de masaxe. • TO.3 - Durante o proceso de diagnóstico. • TO.5 - Documentacion elaborada	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
Determinar as alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante esas técnicas - Determinanación das alteracións estéticas susceptibles de seren tratadas mediante esas técnicas	• Describir e supervisar os métodos de exploración a aplicar previos á realización das técnicas por presión. Determinar e describir os métodos de diagnóstico a empregar. Supervisión da súa utilización. Recomendar e supervisar a toma de datos dunha ficha técnica.	• Realizar métodos de exploración a modo de simulación. Empregar os aparellos de diagnóstico,interpretar os resultados e anotalos nunha ficha técnica	• Protocolizar os métodos de exploración antes da realización de técnicas por presión. ¿ Empregar os aparellos de diagnóstico, interpretar os resultados e anotalos nunha ficha técnica.	• Libro de texto, imaxes,aparellos e utensilios de diagnóstico estético, plantillas de fichas	• TO.1 - Durante o proceso de exploración. • TO.4 - Durante o proceso de documentacion.	1,0
Adecuación do espazo de traballo. Adecuación do espazo de traballo. Medidas de seguridade e hixiene. Trato ca clientela. - Preparación do espazo de traballo e adecuación do espazo de traballotendo en conta as medidas de seguridade e hixiene e o trato ca clientela.	• Organizar unha choiva de ideas. Estandarizar as medidas de seguridade e hixiene a empregar antes, durante e despois da masaxe de técnicas por presión. Establecer unhas pautas de actuación e de imaxe persoal para o trato ca clientela.	• Descubrir as características do espazo de traballo a ter en conta para a realización da masaxe. Valorar a importancia de empregar as medidas de seguridade e hixiene necesarias. Practicar e adotar as pautas de actuación axeitadas.	• IAdecuar os factores de ambientación do espazo de traballo para a realización da masaxe en condicións óptimas ¿ Establecer unhas pautas de hixiene e seguridade antes, durante e despois da masaxe. ¿ Emprego dunhas normas básicas de comportamento, comunicación e trato ca clientela.	• Instalacións do taller de prácticas. Material propio do taller de prácticas (sábanas, toallas, productos de limpeza e desinfección, etc.) ¿ Simulacións no taller de prácticas	• TO.6 - Durante o proceso de organizacion. • TO.7 - Durante o proceso de organizacion. • TO.8 - Durante o proceso de organizacion • TO.9 - Durante o proceso de organización. • TO.10 - Durante o proceso de documentacion. • TO.11 - Durante o proceso de documentacion • TO.12 - Durante o proceso de documentacion • TO.13 - Durante o proceso de masaxe. • TO.14 - Durante o proceso de masaxe. • TO.15 - Durante o proceso de masaxe. • TO.16 - Durante o proceso de masaxe.	1,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.17 - Durante o proceso de masaxe. • TO.18 - Durante o proceso de masaxe.	
					TOTAL	3,0

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	Execución de técnicas de masaxe por presión	26

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Aplica técnicas de masaxe por presión e xustifica a selección das manobras e dos parámetros de aplicación.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Xustificar a elección da técnica por presión en función da zona que se vaia tratar e dos seus efectos	1	Selecionar a técnica adecuada o tratamento.Elección da técnica por presión	1,0
2.1 Identificar a zona reflexa específica que cómpre manipular tras a análise.	2	Zona refleza a manipular	1,0
3.1 Establecer a secuencia de manobras	3	Secuencia de manobras	1,0
4.1 Aplicar as técnicas seguindo a orde establecida	4	Aplicar as técnicas seguindo a orde establecida	12,0
5.1 Establecer as pautas nos distintos tratamentos	5	Establecer as pautas nos distintos tratamentos	4,0
	6	Parámetros de apliación de manobras	4,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
6.1 Seleccionar os parámetros de aplicación de manobras en función da técnica			
7.1 Valorar a necesidade de coordinar a presión, o movemento corporal e a respiración	7	Coordinar a presión, o movemento e a respiración	3,0
		TOTAL	**26**

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Determinouse a zona de inicio da masaxe por presión.	• TO.1 - Proceso da masaxe	S	5
CA4.2 Identificouse a zona reflexa específica que cumpra manipular tras a análise.	• TO.2 - Proceso da masaxe	S	5
CA4.3 Xustificouse a elección da técnica de presión, en función da zona que se vaia tratar e dos seus efectos.	• TO.3 - Proceso da masaxe	S	10
CA4.4 Estableceuse a secuencia das manobras.	• TO.4 - Proceso da masaxe	S	10
CA4.5 Especificáronse as pautas en tratamentos de reflexoloxía podal.	• TO.5 - Proceso da masaxe	S	10
CA4.6 Relacionouse o soporte de acomodación coa técnica oriental e a zona en que se vaia aplicar.	• TO.6 - Proceso da masaxe	S	5
CA4.7 Seleccionáronse os parámetros de aplicación de manobras en función da técnica.	• TO.7 - Proceso da masaxe	S	15
CA4.8 Valorouse a necesidade de coordinar a presión, o movemento corporal e a respiración.	• TO.8 - Proceso da masaxe	S	30
CA4.9 Especificáronse as pautas na masaxe oriental.	• TO.9 - Proceso masaxe	S	5
CA4.10 Aplicáronse as técnicas seguindo xustificadamente a orde establecida.	• TO.10 - Proceso da masaxe	S	5
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Realización de masaxes en zonas reflexas. Manobras: características xerais, tipos e criterios de selección. Parámetros que definen os tipos de presións: dirección, intensidade, xeito, tempo, posicións (dos dedos, das mans e dos antebrazos) e dirección das liñas. Organización da execución. Determinación da zona de inicio. Determinación e localización da zona reflexa específica para manipular tras o diagnóstico. Procedemento e secuencia de repetición das manobras: orde básica das secuencias. Precaucións na aplicación.
Reflexoloxía podal nos procedementos estéticos. División zonal do pé. Efectos das técnicas de masaxe reflexa sobre diversos órganos, aparellos e sistemas, inmediatos e retardados. Execución da técnica de reflexoloxía podal segundo pautas da masaxe reflexa por presión.
Realización de técnicas de masaxes orientais. Acomodación. Exploración da zona mediante a observación de puntos clave. Selección das técnicas respiratorias para antes da masaxe e durante esta. Manobras: características xerais e criterios de selección. Parámetros que definen os tipos de presións: dirección, intensidade, tensión, ritmo, tempo e dirección das liñas. Organización da execución. Determinación e localización da zona e dos puntos de tratamento para manipular tras o diagnóstico. Procedemento e secuencia de repetición das

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Selecionar a técnica adecuada o tratamento. Elección da técnica por presión - Selección da técnica adecuada o tratamento.Elección da técnica por presión	• Describir os tipos, as características e os efectos xerais de técnicas por presión.	• Elexir a técnica axeitada a empregar segundo os efectos desexados.	• Obter criteros de elección da técnica por presión segundo os efectos buscados	• Libro de teoría, revistas especializadas, exercicios teóricos e casos prácticos.	• TO.1 - Proceso da masaxe • TO.10 - Proceso da masaxe	1,0
Zona refleza a manipular - Localizar os puntos da zona reflexa a manipular	• Nomear, situar e describir as zonas reflezas do corpo	• Relacionar as zonas reflexas cos efectos que produce a súa manipulación sobre o corpo.	• Identificación da zona refleza a manipular segundo a análise.	• Esquemas, imaxes, revistas especializadas	• TO.2 - Proceso da masaxe • TO.3 - Proceso da masaxe • TO.10 - Proceso da masaxe	1,0
Secuencia de manobras - Determinación da secuencia de manobras	• Demostrar de maneira práctica a orde básica da secuencia de manobras.	• Practicar a secuencia de manobras	• Establecemento dunha secuencia de manobras	• Modelos reais.	• TO.4 - Proceso da masaxe • TO.10 - Proceso da masaxe	1,0
Aplicar as técnicas seguindo a orde establecida - Aplicación das técnicas seguindo a orde establecida	• Demostración práctica da execución de manobras. Guiar e correxir.	• Practicar executando as diferentes técnicas en modelos reais.	• Aplicar as técnicas segundo un procedemento e unha secuencia establecidos	• Modelos reais	• TO.10 - Proceso da masaxe	12,0
Establecer as pautas nos distintos tratamentos - Establemento das pautas nos distintos tratamentos	• Demostración práctica	• Practicar executando as pautas a seguir nas técnicas en modelos reais	• Aplicar as técnicas segundo o tratamento a seguir	• Modelos reais	• TO.5 - Proceso da masaxe • TO.9 - Proceso masaxe	4,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.10 - Proceso da masaxe	
Parámetros de apliación de manobras - Selección dos parámetros de apliación de manobras	• Describir os parámetros dos tipos de presión e os seus efectos.	• Relacionar os parámetros cos efectos que producen.	• Selecionar parámetros de aplicación	• Revistas especializadas, libros	• TO.6 - Proceso da masaxe • TO.10 - Proceso da masaxe	4,0
Coordinar a presión, o movemento e a respiración - Coordinación da presión, o movemento e a respiración no intre da aplicación das manobras de presión	• Demostración práctica. Corrección	• Práctica de execución	• Valoración e dominio na coordinación de movementos, respiración, intensidade, etc.	• Modelos reais.	• TO.7 - Proceso da masaxe • TO.8 - Proceso da masaxe • TO.10 - Proceso da masaxe	3,0
					TOTAL	**26,0**

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	Control de resultados nos procesos de técnicas por presión	3

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Controla os resultados nos procesos de técnicas por presión, utilizando parámetros establecidos.	SI

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os indicadores de calidade. Verificar o cumprimento dos procedementos establecidos	1	Indicadores de calidade. Comprobar o grao de eficacia do tratamento	1,0
2.1 Aplicar medidas correctoras e utilizar linguaxe técnica axitada	2	Medidas correctoras e linguaxe técnica	1,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
3.1 Evaluar tratamentos posteriores.	3	Tratamentos posteriores. Pautas deontolóxicas	1,0
		TOTAL	**3**

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos e nas técnicas por presión.	• TO.1 - Calidade nos procesos.	S	10
CA5.2 Verificouse o grao de cumprimento dos procedementos establecidos.	• TO.2 - Actividades na aula	S	10
CA5.3 Controlouse o grao de eficacia do tratamento.	• TO.3 - Actividades na aula	S	10
CA5.4 Aplicáronse medidas correctoras de posibles desviacións do obxectivo.	• TO.4 - Actividades na aula	S	10
CA5.5 Utilizouse linguaxe técnica axeitada ao nivel e á profesión.	• TO.5 - Actividades na aula	S	20
CA5.6 Determinouse o tratamento posterior ás técnicas por presión.	• TO.6 - Actividades na aula	S	10
CA5.7 Aplicáronse medidas para comprobar a calidade do servizo e a satisfacción da clientela.	• TO.7 - Actividades na aula	S	10
CA5.8 Elaboráronse pautas deontolóxicas importantes para a actividade do persoal profesional de masaxes con fins estéticos.	• TO.8 - Actividades na aula	S	20
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Parámetros que definen a calidade dos procesos de técnicas por presión: satisfacción da clientela, avaliación e control de calidade, e cuestionarios de contraste. Desviacións na prestación dos servizos de técnicas por presión.

Contidos
Resolución de queixas.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Indicadores de calidade. Comprobar o grao de eficacia do tratamento - Establecer os indicadores de calidade e comprobar o grao de eficacia do tratamento	• Dirixir unha tormenta de ideas sobre os posibles indicadores de calidade a ter en conta. Dirixir unha práctica	• Aportar ideas. Utilización de parámetros que definen a calidade do proceso	• Identificación dos indicadores de calidade nas técnicas de masaxe por presión. Aplicación de medidas para comprobar a calidade do servizo e a satisfación da clientela.	• Tormenta de ideas. Cuestionarios de contraste, fichas técnicas.	• TO.1 - Calidade nos procesos. • TO.2 - Actividades na aula • TO.3 - Actividades na aula • TO.7 - Actividades na aula	1,0
Medidas correctoras e linguaxe técnica - Establecer as medidas correctoras e linguaxe técnica a empregar durante o tratamento	• Definir unhas pautas para a utilización de medidas correctoras. Dar a coñecer a importancia do uso dunha linguaxe técnica axeitada á profesión	• Valorar a utilización de medidas correctoras. Empregar un rexistro linguístico acorde ca situación.	• Aplicación de medidas correctoras na calidade do servizo. ¿ Utilización dunha linguaxe técnica axeitada.	• Supostos prácticos e simulación na aula.	• TO.4 - Actividades na aula • TO.5 - Actividades na aula	1,0
Tratamentos posteriores. Pautas deontolóxicas - Determinar tratamentos posteriores. Pautas deontolóxicas	• Establecer unha serie de recomendacións a ter en conta trala técnica de masaxe por presión. Aconsellar a adopción de pautas deontolóxicas na realización de masaxes.	• Atribuír o tratamento posterior axeitado trala execución da técnica de masaxe por presión. Valorar a adopción de pautas deontolóxicas	• Determinación de posibles tratamentos posteriores á técnica por presión . Elaboración de pautas deontolóxicas	• Supostos prácticos Esquemas, revistas especializadas	• TO.6 - Actividades na aula • TO.8 - Actividades na aula	1,0
					TOTAL	**3,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MINIMOS ESIXIBLES

RA1. Deseña procedementos de traballo identificando os efectos e os puntos de aplicación das técnicas por presión.
RA2. Realiza a análise previa tendo en conta a relación entre as necesidades estéticas e
estes procesos.
RA3. Organiza o espazo de traballo dispondo equipamentos, utensilios e produtos, e
aplicando medidas de prevención de riscos nos procesos de técnicas por presión.
RA4. Aplica técnicas de masaxe por presión e xustifica a selección das manobras e dos
parámetros de aplicación.
RA5. Controla os resultados nos procesos de técnicas por presión, utilizando parámetros establecidos.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

Aspectos a valorar:

a) Probas obxectivas de tipo práctico que contarán un 40% da nota final (a nota mínima nesta proba para realizar a media será dun 5).
b) Exames teóricos. Traballos e exposicións. Caderno de exercicios, láminas de debuxo, 30% da nota final (a nota mínima nesta proba para realizar a media será dun 5).
c) Observación directa e rexistro de datos, 30 % da nota final (a nota mínima nesta proba para realizar a media será dun 5).

Para ter en conta estos mínimos, a asistencia á clase será indispensable ante a dificultade de valorar ao alumno nas probas prácticas.

A nota mínima en todas as probas, exames e exercicios (tanto teóricos como prácticos) para superar a avaliación será dun 5.

A nota resultará de:

1º -Media ponderada dos apartados: a*0.4+b*0.3+c*0.3= X

2º - X= nota de cada UF

A nota final resultará de :
- 40% da nota da UF de Técnicas por presión
- 60% da nota da UF de Drenaxe Linfática Manual

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Durante a fase de clases de recuperación presenciais o alumnado deberá asistir ás mesmas dado o caracter práctico da materia a recuperar

1. Drenaxe linfática manual

-Realización dunha DLM, inicial do alumno sobre modelo real para explicar, in situ, as correccións que o alumno debe recuperar.
-Realización de DLM sobre modelos reais.
-Proba final práctica dunha DLM sobre modelo real para valorar as partes non superadas, elaborando o protocolo de vai a desenvolver previamente
-Proba escrita das partes non superadas

2. Técnicas por presión

-Realización de reflesoloxía, shiatsu inicial sobre modelo real para explicar, in situ, as correccións que o alumno debe recuperar.
-Realización de reflesoloxía, shiatsu sobre modelos reais.

-Proba final práctica de reflesoloxía, shiatsu sobre modelos reais, elaborando o protocolo de vai a desenvolver previamente
-Proba escrita das partes non superadas

Segundo a parte que teña pendente de recuperar o alumno realizará as proba/s pertinentes

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Os alumnos que perderon o dereito a avaliación continua ou co módulo pendentes serán calificados nunca proba única que constará de 2 partes:
Un exame teórico que contará un 40% da nota.
Un exame práctico que contará un 60% da nota, no que se realizarán correctamente:
1.Unha drenaxe en 90 minutos. a zona a drenar determinase segundo as partes que o alumnado debe recuperar
2.Unha reflexoloxia podal en 40 minutos
3.Unha masaxe oriental en 60 minutos.
Para aprobar será necesario acadar un mínimo de 5 puntos en cada exame.

Na parte práctica elaborará o protocolo previamente á realización da proba, neste desglosará tódolos criterios que realiza durante a proba , desde que entra o profesional/alumnado en aula taller ata que abandona esta que terá un valor do 40 % da nota , sendo o 60% para oa execución práctica

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Tódolos meses realizarase un informe das actividades desenvolvidas, expondo as dificultades atopadas, e, se é o caso, os motivos polos que non se cumpriu a programación.
Realizarase a coordinación do ciclo aproveitando as reunións mensuais do departamento.
A avaliacion da propia practica docente permítenos reflexionar sobre o que se fai e correxir erros.
Terase en conta:
Obxetivos e contidos.

Criterios de avaliación.
Metodoloxía.
Aspectos transversais.
Criterios de selección de materiais curriculares e recursos didácticos.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Durante a avaliación inicial comprobaranse os conocimientos previos do alumnado e tódolos aspectos que podan ser de interese: experiencia previa, dificultades de aprendeizaxe, etc.
O profesor ou a profesora que se encarguen da titoría darán a información dispoñible sobre as características xerais do grupo ou sobre as circunstancias especificamente académicas ou persoais, con incidencia educativa, de cantos alumnos e alumnas o compoñan.
O profesorado correspondente anotará e terá en conta as características de cada alumno.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Dentro do grupo pode haber alumnado que non acade os mínimos esixibles nas actividades, en este caso plantexarase:
Unha actividade máis sinxela cunha metodoloxía distinta e máis secuenciada, para que aquel alumno que non acade os mínimos sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos.
Seguimentos máis de preto por parte da profesora ao alumnado con dificultades para acadar os obxectivos plantexados

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Os temas transversais deben impregnar todo o proceso educativo dos ciclos formativos. Partimos dunha tarefa educativa que non só faga boas e bos profesionais, senón persoas con criterios, con análise e visión crítica. Fomentar o respeto, tolerancia, liberdade e igualdade entre as persoas.
É importante promover no alumnado pautas de conductas saudables, a valoración da propia imaxe como parte da personalidade e potenciar e mellorar a autoestima e o autoconcepto.
TRATAMENTO DOS TEMAS TRANSVERSAIS
Educación moral e cívica:
- Elaborar de forma autónoma e racional, a través do diálogo cos outros, de principios xerais de valores que axuden a xulgar criticamente a realidade.

- Conseguir que os/as xovens fagan seus todolos tipos de comportamento coherente cos principios e normas construídas.
- Lograr que adquiran normas e valores democráticos e xustos.

Educación para a paz:
- Fomentar os valores de solidariedade, tolerancia, respecto á diversidade e capacidade de diálogo.
- Desenvolver a autonomía e autoafirmación individual.
- Introducir a reflexión sobre distintas formas de violencia.

Educación para a igualdade de oportunidades de ambos sexos:
- Rexeitamento das desigualdades e discriminacións derivadas da pertenza a un sexo.
- Posibilidade de identificar situacións nas que se produce este tipo de discriminación e de analizar as súas causas.
- Adquisición de formas de comportamento acordes con estes principios.

Educación ambiental:
- Respectar o entorno físico e natural.
- Comprender as actividades humanas e a súa repercusión na natureza.

Educación do consumidor:
- Rexeitamento do consumismo e a degradación do medio ambiente.
- Responsabilidade do alumnado como consumidores.
- Desenvolver actitudes críticas fronte ao consumo irresponsable.
- Fomentar o consumo responsable.

Educación para a saúde:
- Desenvolver a capacidade do alumnado para vivir en equilibrio co seu entorno físico, biolóxico e sociocultural.
- Coñecer o seu propio corpo e as formas de mellorar o seu funcionamento.
- Reflexionar sobre as sustancias que perxudican o organismo e adquirir hábitos de saúde axeitados.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

As determinadas pola profesora e o departamento que serán reflexadas na memoria final de curso

10.Outros apartados

10.1) Exposición da programación

A programación estará exposta na páxina web do IES 12 Outubro

10.2) Material

O material de estudo será aportado pola profesora e recopilado polo alunmado seguindo as instruccións da profesora.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0749	Micropigmentación	2024/2025	6	105	126

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	DIEGO NEGRO TABOADA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

O currículo ven determinado polo Decreto 178/2012, do 19 de xullo, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de técnico superior en estética integral e benestar; nel, destaca os obxectivos específicos e xerais, onde a profesional ou o profesional da estética deberá realizar maquillaxes correctivas por microimplantación de pigmentos, personalizadas e adaptadas ás necesidades de cada cliente, empregando elementos e procesos decorativos semipermanentes en relación coas características da persoa usuaria e aplicando a normativa.

Teranse en conta os aspectos organizativos da prestación de servizos de estética e benestar que deberán adaptarse á normativa europea, comunitaria, estatal e autonómica. Na actualidade, os establecementos e o persoal aplicador dos procesos de micropigmentación están
sometidos a unha lexislación específica de condicións hixiénico-sanitarias e de seguridade que deben seguir para poder exercer. Prevese que se establezan máis regulacións legais doutros procesos con especial incidencia na saúde pública.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					
					MP0749_00					
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6
1	Normativa e elaboración da documentación previa á micropigmentación.	Documentación previa.	10	10	X					
2	Organización das instalacións, os equipamentos e os medios necesarios, aplicando as medidas de prevención hixiénicosanitarias.	Organiza espazos, aplicando as medidas de seguridade e hixiene requeridas nos procesos de micropigmentación.	10	10		X				
3	Visaxismo e colorimetría.	Deseña maquillaxes correctivos utilizando as técnicas de visaxismo e colorimetría.	36	20			X			
4	Acomodación do usuario segundo a demanda e seguindo a normativa establecida.	Preparación do usuario e información sobre o proceso pre e post micropigmentoación.	5	10				X		
5	Protocolo de Micropigmentación.	Protocolo de Micropigmentación adaptada ás demandas da clientela.	60	40					X	
6	Calidade do servizo	Calidade do servizo	5	10						X
		Total:	126							

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Normativa e elaboración da documentación previa á micropigmentación.	10

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora a documentación previa á micropigmentación aplicando a normativa.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Recoñecer normativa que regula o exercicio da técnica demicropigmentación	1	Normativa que regula a técnica de micropigmentación	3,0
2.1 Documentación técnica	2	Elaborar a documentación que regula o exercicio da técnica de micropigmentación	4,0
3.1 Aplicación da normativa	3	Aplicar a normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación	3,0
		TOTAL	**10**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Recoñeceuse a normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	S	30
CA1.2 Identificáronse as partes do consentimento informado.	• OU.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	10
CA1.3 Especificouse a información comercial da clientela.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
CA1.4 Seguíronse as pautas para deseñar a ficha técnica.	• OU.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	S	30

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.5 Planificouse un sistema de arquivo de empresas e organismos autorizados para as revisións técnicas, a eliminación de residuos, etc.	• OU.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	10
CA1.6 Analizáronse as acreditacións necesarias para o exercicio das actividades de micropigmentación.	• OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	10
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Normativa e documentación técnica, legal e comercial.
Análise do modelo de consentimento informado. Datos de identificación. Denominación xenérica da técnica e localización anatómica. Descrición da técnica. Duración. Información sobre posibilidades de eliminación. Medidas hixiénicas previas e posteriores á realización da técnica. Posibles complicacións e precaucións: contraindicacións. Orzamento.
Ficha técnica. Documentos fotográficos. Información comercial da clientela. Rexistro dilixenciado. Documentación de xestión de residuos e de revisións técnicas.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Normativa que regula a técnica de micropigmentación - Estudo da normativa europea,española,autonómica,provincial e municipal	• Exposición dos contidos	• Elaborar un traballo sobre a normativa que regula a técnica de micropigmentación	• Coñecemento dos materiais, equipos e útiles necesarios para a masaxe. Xestión de residuos. Reciclaxe de materiais	• Libros, internet, lexislacións autonómicas, estatais e europeas.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	3,0
Elaborar a documentación que regula o exercicio da técnica de micropigmentación - Elaboración de fichas e protocolos de micropigmentación	• Exposición dos contidos	• Elaborar un traballo da documentación técnica empregada para o exercicio da micropigmentación.	• Elaboración de toda a documentación técnica precisa para o desenvolvemento do proceso de micropigmentación	• Bibliografía.Internet.Dvd	• OU.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	4,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Aplicar a normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación - Aplicación da normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación	• Exposición dos contidos	• Elaborar un traballo da aplicación da normativa en micropigmentación	• Elaboración un traballo da aplicación da normativa en micropigmentación	• Bibliografía, Internet, revistas...	• OU.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	3,0
					TOTAL	**10,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Organización das instalacións, os equipamentos e os medios necesarios, aplicando as medidas de prevención hixiénicosanitarias.	10

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Organiza as instalacións, a moblaxe, os equipamentos e os medios necesarios, aplicando medidas de seguridade e prevención de riscos hixiénico-sanitarios.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer e analizar as instalacións, medios e materiais	1	Dispoñer os equipamentos segundo os requisitos específicos dunha cabina de micropigmentación.	4,0
2.1 Aplicar os métodos de hixiene e desinfección e valorar a utilización do material dun so uso.	2	Aplicar os métodos de hixiene e desinfección e valorar a utilización do material dun so uso.	4,0
3.1 Diferenciar as zonas de almacenamento e xestión de residuos	3	Diferenciar as zonas de almacenamento e xestión de residuos	2,0
		TOTAL	**10**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Dispuxéronse os equipamentos segundo os requisitos específicos dunha cabina de micropigmentación.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	15
CA2.2 Determinouse o proceso de hixiene do equipamento e dos utensilios antes do proceso e despois deste.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	20
CA2.3 Aplicouse o método de desinfección segundo o grao de contaminación dos elementos.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	25
CA2.4 Sinaláronse as doenzas de transmisión por vía hemática.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	S	15
CA2.5 Valorouse a utilización de material dun só uso como medida de seguridade e hixiene.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
CA2.6 Diferenciáronse as zonas de almacenamento e xestión de residuos.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	15
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Instalacións: características, deseño, materiais de paredes e chans, distribución, iluminación, ambientación, moblaxe e áreas (de traballo, recepción, espera, limpeza, desinfección, esterilización, almacenamento e aseos).
Equipamentos e instrumental de uso en micropigmentación: máquina dermográfica (características e parámetros de potencia e velocidade), agullas (tipos e características), complementos e accesorios.
Seguridade e hixiene das instalacións e dos equipamentos.
Prevención de infeccións e transmisión de doenzas.
Almacenamento de produtos específicos e xestión de residuos.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Dispoñer os equipamentos segundo os requisitos específicos dunha cabina de micropigmentación. - Organización o espazo de traballo e adecuación do mesmo	• Exposición e explicación.	• Traballo na aula-taller sobre as instalacións, medios e materiais empregados na micropigmentación.	• Coñecemento das instalacións, dos medios, dos equipos e dos materiais empregados na micropigmentación.	• Material didáctico, Libros, Internet, material da aula taller.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	4,0
Aplicar os métodos de hixiene e desinfección e valorar a utilización do material dun so uso. - Aplicación os métodos de hixiene e desinfección e valorar a utilización do material dun so uso.	• Exposición e explicación	• Aplicación dos métodos de hixiene e desinfección e valoración do material dun so uso.	• Aplicar os métodos de hixiene e desinfección e valoración do material dun so uso.	• Bibliografía, Internet, material da aula taller.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	4,0
Diferenciar as zonas de almacenamento e xestión de residuos - Identificación e diferenciación as zonas de almacenamento e xestión de residuos	• Exposición e explicación	• Describir e identificar as zonas de almacenamento e xestión de residuos. Esquema describindo e identificando as zonas de almacenamento e xestión de residuos.	• Traballo escrito donde se describa e identifique as zonas de almacenamento e xestión de residuos. Traballo-esquema describindo e identificando as zonas de almacenamento e xestión de residuos.	• Bibliografía, Internet, material da aula taller.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	2,0
					TOTAL	**10,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Visaxismo e colorimetría.	36

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Deseña maquillaxes correctivas utilizando as técnicas de visaxismo e colorimetría.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais	1	Identificar a morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais	7,0
2.1 Aplicar as bases da teoría da cor nas maquillaxes correctivas	2	Teoría da cor	6,0
3.1 Relacionar as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.	3	Técnicas de debuxo	5,0
4.1 Realizar deseños para efectuar as correccións necesarias a través da micropigmentación	4	Deseños para efectuar as correccións necesarias	15,0
5.1 Realizar bosquexos e deseños seguindo as pautas de visaxismo.	5	Visaxismo.	3,0
		TOTAL	**36**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Identificouse a morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA3.2 Xustificouse o deseño das correccións da persoa usuaria segundo as características do rostro e a súa expresión.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
CA3.3 Aplicáronse as bases da teoría da cor nas maquillaxes correctivas.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	N	10
CA3.4 Identificáronse as alteracións cutáneas relacionadas coa micropigmentación.	• PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA3.5 Relacionáronse as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.	• PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	20
CA3.6 Realizáronse deseños para efectuar as correccións necesarias a través da micropigmentación	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	20

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.7 Especificáronse os criterios de selección de utensilios e cosméticos.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
CA3.8 Xustificouse a corrección na pel segundo a análise previa.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Estudo da morfoloxía do rostro: Teorías da verticalidade e a horizontalidade. O óvalo: xeometría, proporcións e liñas; clasificación e tipos. Estudo das faccións do rostro: cellas, ollos, beizos, fronte, nariz e queixo. Visaxismo: análise e estudo do rostro, e técnica de deseño das súas correccións. Estudo doutras zonas corporais susceptibles de seren micropigmentadas: proporcións, e simetrías dos seos e das aréolas mamarias; estudo da implantación natural do cabelo e das zonas alopécicas. Microimplantación de pigmentos aplicada á estética reparadora: cicatrices, acromías, etc. Cor: teorías da cor e da luz. Identificación das alteracións cutáneas relacionadas coa micropigmentación. Deseño de correccións: Técnicas de debuxo para as correccións: liña, forma, volume e color, pelo a pelo, cellas compactas, técnicas en dúas cores e degradados. Deseños en patróns de diversas zonas faciais e corporais.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Identificar a morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais - Morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais	• Exposición Demostración práctica	• Bosquexos sobre rostro e areolas adecuadas á persoa usuaria.	• Prácticas da morfoloxía do rostro e outras zonas do rostro.	• Bibliografía, Internet, material da aula taller, revistas.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	7,0
Teoría da cor - Aplicación das bases da teoría da cor nas maquillaxes correctivas	• Explicación	• Estudo da teoría da cor. Realización de mesturas de cores pigmento.	• Coñecemento e dominio do círculo cromático.	• Pigmentos (azul, vermello e amarelo). Pinceis, block e boles.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	6,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	
Técnicas de debuxo - Relacionar as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.	• Explicación Demostración práctica	• Láminas de deseño de técnicas de debuxo.	• Láminas con exemplos prácticos de técnicas de debuxo empregados na maquillaxe correctiva.	• Bibliografía, Internet, material da aula taller, revistas.	• PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	5,0
Deseños para efectuar as correccións necesarias - Realizar deseños para efectuar as correccións necesarias a través da micropigmentación	• Exposición Demostración práctica	• Traballo práctico de deseños para efectuar as correccións necesarias (en modelos)	• Traballo con exemplos prácticos de deseños para efectuar as correccións necesarias entre o alumnado.	• Plantillas. Máscaras. Telas...	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	15,0
Visaxismo. - Estudos visaxísticos sobre imaxes ou modelos.	• Exposición. Demostración práctica.		• Prácticas de visaxismo sobre imaxes ou modelos reais.	• Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	3,0
					TOTAL	**36,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Acomodación do usuario segundo a demanda e seguindo a normativa establecida.	5

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Prepara a persoa usuaria seguindo a normativa, e infórmaa sobre o proceso.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Pautas de información	1	Establecer as pautas de información oral e escrita á persoa usuaria	1,0
2.1 Datos necesarios para unha información	2	Elaborar a documentación que regula o exercicio da técnica de micropigmentación	2,0
3.1 Realizar a proba de sensibilidade	3	Proba de sensibilidade	2,0
		TOTAL	**5**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Establecéronse as pautas de información oral e escrita á persoa usuaria.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA4.2 Especificáronse os datos necesarios para unha información pormenorizada.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	5
CA4.3 Realizouse a proba de sensibilidade.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA4.4 Efectuáronse probas de cor e de visaxismo tendo en conta as características morfolóxicas e persoais da persoa usuaria.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA4.5 Realizouse a proposta de tratamento.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	5
CA4.6 Establecéronse os criterios de preparación da cabina para a aplicación da técnica.	• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	5
CA4.7 Recoñeceuse a secuencia na realización de técnicas previas á micropigmentación.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA4.8 Xustificouse a elección do dermógrafo e do tipo de agullas.	• TO.8 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA4.9 Determináronse os parámetros do dermógrafo.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA4.10 Especificáronse as medidas de protección do persoal profesional e da persoa usuaria segundo a normativa.	• TO.9 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.11 Seleccionouse a cor segundo as características da zona de aplicación.	• TO.10 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	15
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Información á persoa usuaria sobre a técnica de micropigmentación: contraindicacións, posibles riscos, alteracións que non permitan a micropigmentación, reaccións da pel á implantación do pigmento e técnicas de despigmentación (láser, cirurxía, etc.).
Técnicas previas á microimplantación de pigmentos (análise do rostro e das zonas que se vaian micropigmentar, fotografía previa e deseño de maquillaxe correctiva): determinación e secuencia.
Proposta de tratamento.
Preparación da cabina, o material e o equipamento.
Criterios de elección da cor segundo a análise previa.
Medidas de preparación e protección da persoa usuaria. Ergonomía.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Establecer as pautas de información oral e escrita á persoa usuaria - Aprender a desenvolverse ante o cliente	• Exposición Orientación o alumnado	• Práctica de elaboración dun exercicio donde se establezan as pautas de información	• Saber facilitar a información necesaria ao cliente.	• Bibliografía. Internet. Normativa.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.8 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	
Elaborar a documentación que regula o exercicio da técnica de micropigmentación - Elaboración de fichas e protocolos de micropigmentación	• Exposición Explicación por parte do profesorado	• Práctica de elaboración dunha ficha técnica cos datos necesarios para a realización da micropigmentación seguindo a normativa vixente.	• Elaboración práctica dunha ficha coa información facilitada polo usuario.	• Bibliografía. Internet. Normativa.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.9 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.10 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	2,0
Proba de sensibilidade - Realización a proba de sensibilidade	• Exposición. Demostración práctica.	• Práctica de elaboración da proba de sensibilidade sobre modelos reais.	• Práctica da proba de sensibilidade sobre modelos reais.	• Dermógrafo. Agullas. Pigmento. Gasas e material sanitario.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	2,0
					TOTAL	**5,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Protocolo de Micropigmentación.	60

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Realiza a micropigmentación adaptando o procedemento de traballo ao estudo estético previo.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Descripción pormenorizada dos pasos a seguir no proceso de micropigmentación.	1	Realizar protocolos de micropigmentación.	5,0
2.1 Preparación e realización da técnica de micropigmentación	2	Realizar a micropigmentación en beizos.	17,0
3.1 Preparación e realización da técnica de micropigmentación	3	Realizar a micropigmentación en cellas.	20,0
4.1 Preparación e realización da técnica de micropigmentación	4	Realizar a micropigmentación en ollos	10,0
5.1 Preparación e realización da técnica de micropigmentación	5	Realizar a micropigmentación en areolas, cicatrices e alopecias	8,0
		TOTAL	**60**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Determináronse as indicacións e as precaucións na realización técnica.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	8
CA5.2 Establecéronse os criterios de selección de pigmentos e colorantes segundo a pel, o cabelo e os ollos.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	5
CA5.3 Relacionouse a colorimetría cutánea coas cores pigmento.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.4 Identificáronse as reaccións do pigmento fronte á acción de axentes externos.	• PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	5
CA5.5 Seleccionáronse os cosméticos para os coidados anteriores e posteriores á micropigmentación, respectando as normas de seguridade e hixiene.	• PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	N	5
CA5.6 Xustificouse a elección e a mestura de pigmentos.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	10
CA5.7 Relacionouse o tipo de agulla coa técnica de aplicación.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	5
CA5.8 Relacionouse a aplicación dos tipos de trazado e dos parámetros co deseño proposto.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA5.9 Xustificouse o protocolo de micropigmentación de cada zona facial e corporal.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	5
CA5.10 Especificáronse as fases de realización da micropigmentación.	• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	10
CA5.11 Efectuouse a técnica de micropigmentación.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	25
CA5.12 Informouse a persoa usuaria sobre os coidados posteriores á aplicación do tratamento de micropigmentación.	• TO.8 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	2
CA5.13 Asesorouse a persoa usuaria sobre o seguimento posterior ao proceso de micropigmentación.	• TO.9 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	5
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Indicacións e precaucións.
Pigmentos e colorantes. Reaccións do pigmento fronte a diversos axentes externos: láser, radiacións solares, interacción con cosméticos e medicamentos, etc.
Preparación de mesturas. Aplicación da proba de cor pigmento.
Criterio de selección de agullas.
Técnicas de micropigmentación. Trazados: raia, punteamento e recheo.
Organización do proceso: Determinación da zona de inicio. Desinfección e coidados previos da zona: vantaxes e inconvenientes. Procedemento e secuencia de repetición do trazado. Precaucións na aplicación. Técnica do retoque. Formalización da documentación e dos anexos fotográficos iniciais e finais.

Contidos
Asesoramento posterior á microimplantación: coidados posteriores ao tratamento; seguimento da evolución do proceso.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Realizar protocolos de micropigmentación. - Realización dos protocolos a seguir nos procesos de micropigmentación.	• Explicación dos protocolos a seguir segundo os casos.	• Realizar protocolos dos diferentes casos prácticos.	• Realización de protocolos de micropigmentación de cellas, ollos, beizos, areolas, etc.	• Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.8 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.9 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	
Realizar a micropigmentación en beizos. - Preparación e realización da técnica de micropigmentación	• Exposición Demostración práctica	• Realizar práctica microimplante de pigmento, en diferentes casos prácticos, adaptando o deseño previo e as correccións apropiadas, entre os propios compañeiros/as ou modelos.	• Práctica da micropigmentación en beizos.	• Bibliográfia, equipos, mobiliario, cosméticos, útiles, desbotables, lencería, outros.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	17,0
Realizar a micropigmentación en cellas. - Preparación e realización da técnica de micropigmentación	• Exposición. Demostración práctica.	• Realización práctica microimplante de pigmento en cellas, en diferentes casos prácticos, adaptando o deseño previo e as correccións apropiadas, entre os propios compañeiros/as ou modelos	• Práctica da micropigmentación en cellas.	• Apuntes, libros, equipos, materiais, desbotabeis, outros.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	20,0
Realizar a micropigmentación en ollos - Preparación e realización da técnica de micropigmentación	• Exposición Demostración práctica	• Realización práctica microimplante de pigmento en ollos, nos diferentes casos prácticos, adaptando o deseño previo e as correccións apropiadas, entre os propios compañeiros/as ou modelos.	• Práctica da micropigmentación en ollos.	• Bibliográfia, equipos, mobiliario, cosméticos, útiles, desbotables, lencería, outros.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	10,0
Realizar a micropigmentación en areolas, cicatrices e alopecias - Preparación e realización da técnica de micropigmentación	• Exposición Demostración práctica	• Realización práctica microimplante de pigmento en ollos, nos diferentes casos prácticos, adaptando o deseño previo e as correccións apropiadas, entre os propios compañeiros/as ou modelos.	• Práctica da micropigmentación en ollos.	• Bibliográfia, equipos, mobiliario, cosméticos, útiles, desbotables, lencería, outros.	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	8,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					TOTAL	60,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Calidade do servizo	5

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Determina a calidade do servizo valorando os resultados da aplicación do proceso.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Aplicar criterios para avaliar a calidade do servizo en casos prácticos.	1	Avaliación da calidade do servizo	2,0
2.1 Atención á clientela	2	Atención á clientela	2,0
3.1 Elaborar formularios para avaliar o grao de satisfacción da clientela. 3	3	Avaliación do grao de satisfacción da clientela	1,0
		TOTAL	5

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos de micropigmentación.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	10
CA6.2 Verificouse o grao de cumprimento dos protocolos establecidos.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	N	15
CA6.3 Avaliouse o grao de satisfacción da persoa usuaria respecto ao tratamento.	• OU.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	S	15
CA6.4 Previronse medidas correctoras para rectificar posibles desviacións do obxectivo.	• OU.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	S	15
CA6.5 Utilizouse a linguaxe técnica adecuada ao nivel e á profesión.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	S	20
CA6.6 Tomáronse medidas para comprobar a calidade do servizo.	• OU.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	10
CA6.7 Resolvéronse os problemas formulados no desenvolvemento da actividade.	• OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes.	N	15
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Parámetros que definen a calidade dos procesos de micropigmentación.
Desviacións na prestación dos servizos de micropigmentación.
Técnicas para medir o grao de satisfacción e detección de desviacións na prestación dos servizos.
Técnicas de resolución de queixas e reclamacións.
Protocolos establecidos e uso de linguaxe técnica.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Avaliación da calidade do servizo - Aplicación de criterios para avaliar a calidade do servizo en diversos casos prácticos.	• Exposición e explicación.	• Realizar por escrito a avaliación da calidade do servicio en diferentes casos prácticos e poñelo en común na aula.	• Debate dos resultados obtidos.	• Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas.	• OU.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	2,0
Atención á clientela - Realizar a atención á clientela, resolvendo reclamacións e queixas en diversos casos prácticos.	• Exposición e demostración práctica.	• Realizar esta práctica entre alumnado e cos modelos reais.	• Práctica de atención á clientela.	• Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas. Normas do trato a clientela.	• OU.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	2,0
Avaliación do grao de satisfacción da clientela - Elaboración de formularios para avaliar o grao de satisfacción da clientela.	• Exposición.	• Realizar a avaliación da satisfación da clientela sobre os modelos.	• Práctica de avaliación do grao de satisfacción da clientela.	• Ordenador, proxector e apuntes.	• OU.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • OU.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes. • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller relacionados cos Cas correspondentes.	1,0
					TOTAL	**5,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MINIMOS ESIXIBLES

CA1.1 - Recoñeceuse a normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación.
CA1.4 - Seguíronse as pautas para deseñar a ficha técnica.
CA2.1 - Dispuxéronse os equipamentos segundo os requisitos específicos dunha cabina de micropigmentación.
CA2.2 - Determinouse o proceso de hixiene do equipamento e dos utensilios antes do proceso e despois deste.
CA2.3 - Aplicouse o método de desinfección segundo o grao de contaminación dos elementos.
CA2.4 - Sinaláronse as doenzas de transmisión por vía hemática.
CA3.1 - Identificouse a morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais.
CA3.4 - Identificáronse as alteracións cutáneas relacionadas coa micropigmentación.
CA3.5 - Relacionáronse as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.
CA3.6 - Realizáronse deseños para efectuar as correccións necesarias a través da micropigmentación.
CA4.1 - Establecéronse as pautas de información oral e escrita á persoa usuaria.
CA4.3 - Realizouse a proba de sensibilidade.
CA4.4 - Efectuáronse probas de cor e de visaxismo tendo en conta as características morfolóxicas e persoais da persoa usuaria.
CA4.7 - Recoñeceuse a secuencia na realización de técnicas previas á micropigmentación.
CA4.8 - Xustificouse a elección do dermógrafo e do tipo de agullas.
CA4.9 - Determináronse os parámetros do dermógrafo.
CA4.10 - Especificáronse as medidas de protección do persoal profesional e da persoa usuaria segundo a normativa.
CA4.11 - Seleccionouse a cor segundo as características da zona de aplicación.
CA5.1 - Determináronse as indicacións e as precaucións na realización técnica.
CA5.2 - Establecéronse os criterios de selección de pigmentos e colorantes segundo a pel, o cabelo e os ollos.
CA5.3 - Relacionouse a colorimetría cutánea coas cores pigmento.
CA5.4 - Identificáronse as reaccións do pigmento fronte á acción de axentes externos.
CA5.7 - Relacionouse o tipo de agulla coa técnica de aplicación.
CA5.8 - Relacionouse a aplicación dos tipos de trazado e dos parámetros co deseño proposto.
CA5.9 - Xustificouse o protocolo de micropigmentación de cada zona facial e corporal.

CA5.10 - Especificáronse as fases de realización da micropigmentación.
CA5.11 - Efectuouse a técnica de micropigmentación.
CA6.3 - Avaliouse o grao de satisfacción da persoa usuaria respecto ao tratamento.
CA6.4 - Prevíronse medidas correctoras para rectificar posibles desviacións do obxectivo.
CA6.5 - Utilizouse a linguaxe técnica adecuada ao nivel e á profesión.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

Ó tratarse de avaliación continua, avaliaranse os contidos impartidos en cada avaliación e dos impartidos nas anteriores. De tal xeito que:

- Se aproba a 1ª avaliación e suspende a 2ª, ten as dúas suspensas.
- Se suspende a 1ª e aproba a 2ª, ten as dúas aprobadas.

Empregaranse os seguintes instrumentos de avaliación, adecuados segundo o indicado no apartado 4.c., con respecto ós criterios de avaliación:

- Probas escritas para os criterios nos que así se especifica.
- Probas prácticas: para os criterios onde se indica táboa de observación.
- Traballos e outros como esquemas, clasificacións, exposicións , debuxos, etc. realizados como tarefa do alumnado fóra das horas lectivas ou na clase segundo se indique.

PROBAS ESCRITAS:

As Probas Escritas versarán sobre os criterios de avaliación que así o indiquen, que poden ser de resposta curta, verdadeiro ou falso, tipo test, realización de gráficos, etc. e cada un dos bloques, que estará asociado a un C.A., pode ter unha ou máis preguntas; para poder acadar a avaliación positiva, tódolos bloques deberán superar a metade da nota establecida en cada un deles.

PROBAS PRÁCTICAS:

As actividades e/ou tarefas realizadas na aula diariamente, relacionadas cos C.A.s nas que se emprega como instrumento de avaliación a Táboa de Observación, serán de aprendizaxe, avaliables e avaliadas, de tal xeito, que a maioría das tarefas realizadas na aula, SON PROBAS PRÁCTICAS; que se cualificarán para a nota da avaliación correspondente, indicándolle ao alumnado previamente os contidos e cando e como se realizarán, segundo estime o profesor/a en cada caso. As clases prácticas realizaranse principalmente entre o alumnado da clase, e nalgúns casos con modelos externos. O alumnado actuará como modelo obrigatoriamente segundo as normas establecidas e indicadas polo profesor/a, nas prácticas de aprendizaxe e/ou avaliables que así se requira, agás causa debidamente xustificada e valorada polo profesor/a.
No caso das probas e/ou prácticas avaliadas coa Táboa de Observación o profesor/a indicará o procedemento a seguir en cada caso. Poderase requirir a realización por escrito do protocolo de realización previamente a súa execución, que poderá incluír: fases, secuenciación, medios materiais e cosméticos, tempos, asesoramento, etc., dos procesos, así como a súa xustificación, neste caso de xeito escrito ou oral, antes ou durante o desenvolvemento do proceso. Formará parte da cualificación correspondente da proba ou práctica avaliable.

TRABALLOS E OUTROS:

Os CAs asociados a traballos e outros, serán avaliados coa táboa de indicadores de cada un deles por separado, e poden ser fichas de maquillaxe, bosquexos, traballos de investigación, etc.

As probas escritas, traballos de investigación, actividades e/ou tarefas e outros avaliables non realizadas ou non entregadas en data, constarán como un cero, e só se poderán entregar posteriormente se son debidamente xustificadas e valoradas estas polo profesor/a. No caso de aceptar a xustificación, indicaráselle cando e como debe realizalas. En calquera caso, deberán ser realizadas e entregadas cas especificacións que se indiquen para poder acadar avaliación positiva.
As faltas de asistencia xustificadas do alumno/a, non o eximirán da obrigación de ter actualizados os contidos impartidos ata a data.

Non se acadará o aprobado se non supera a metade da nota máxima establecida en cada unha das probas, tarefas, prácticas, apartados, etc., de ser o caso a nota máxima será 4 puntos, inda que a media supere o 5. Unha vez superados, farase unha media ponderada de cada parte (Probas escritas, Probas prácticas, Traballos e outros), segundo o peso de cada parte, e calcularase a nota seguindo o seguinte criterio:
- Porcentaxe de cada parte:
PARTE TEÓRICA: 30%
TARTE PRÁCTICA: 60%
TRABALLOS E OUTROS: 10%
A fórmula para calcular a nota será:
(NOTA PROBA ESCRITA (>5))X0.3+(NOTA PARTE PRÁCTICA(>5)) X0.6+ (NOTA TRABALLOS E OUTROS(>5))X 0.1= NOTA FINAL NÚMERO ENTEIRO (aproximando positiva ou negativamente, seguindo criterios da evolución do proceso de ensinanza-aprendizaxe de cada alumno/a individualmente).

Ó tratarse dunha avaliación continua, a nota final coincidirá coa nota da última avaliación.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades teóricas, traballos e protocolos prácticos para que o alumnado realice ó longo de todo o curso, reforzaranse aqueles contidos propios do módulo que presenten maior dificultade para poder acadar os mínimos exixibles.

Con todo, establecerase un período de recuperación dende a última avaliación ata finais de xuño para aqueles alumnos/as que non acadaran todos os obxectivos mínimos, no que se reforzarán os contidos non superados.

Ó remate, cando o equipo directivo estableza o calendario de probas de pendentes, realizarase unha proba teórica e práctica, na que se avaliarán os criterios da avaliación mínimos exixibles cun valor do 30% para

aqueles que se avalían como parte teórica (proba escrita, fichas teóricas, gráficos, etc.), do 60% os que se avalían na táboa de observación (tarefas prácticas, simulacións, fichas prácticas, etc.) e do 10% traballos e outros (block, ficha técnica, etc.)
As probas escritas versarán sobre os criterios de avaliación que así o indiquen, que poden ser de resposta curta, verdadeiro ou falso, tipo test, realización de gráficos, etc. e cada un dos bloques, que estará asociado a un C.A., pode ter unha ou máis preguntas; para poder acadar a avaliación positiva, tódolos bloques deberán superar a metade da nota establecida en cada un deles.
As probas prácticas poden ser unha ou varias das realizadas durante o curso relacionadas cos C.A.s do módulo. Antes ou durante as mesmas, pódeselle pedir ó alumnado que realice o protocolo que vai seguir escrito ou oral segundo conveña, así como responder ás cuestións que se lle pregunte, se é necesario aclarar algunha dúbida sobre o traballo que está a realizar.
Para desenvolver a parte práctica é imprescindible que o alumno/a traia o modelo, o material e os utensilios necesarios para realizar as tarefas propostas polo profesor/a e que son as propias do módulo.
Os traballos e outros poden ser os que se realizaron durante o curso ou os que se vexan oportunos sempre e cando se relacionen con C.A.s que así o indican no apartado 4.c desta programación.
Para facer a media ponderada con tódolos instrumentos de avaliación, o alumno/a terá que acadar como mínimo a metade da nota máxima establecida en cada unha das probas. De non ser o caso a nota da avaliación será un 4 ou inferior.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

ALUMNADO CON PD: Conforme se determina no artigo 25 da Orde do 12 de xullo de 2011, o número de faltas que implica a perda do dereito á avaliación continua nun determinado módulo será do 10% de faltas de asistencia sen xustificar e o 20% xustificadas e sen xustificar, respecto da duración total do módulo. Para os efectos de determinación da perda do dereito á avaliación continua, o profesorado valorará as circunstancias persoais e laborais do alumno ou da alumna na xustificación desas faltas, cuxa aceptación será acorde co establecido no correspondente regulamento de réxime interno do centro.

O profesorado poderá non permitir a realización de determinadas actividades aos alumnos e ás alumnas que perdesen o dereito á avaliación continua, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmos, o resto do grupo ou as instalacións.

Para o alumnado que perdera o dereito á avaliación continua, realizaráselle unha proba escrita e outra práctica (poden ser un ou varios protocolos dos realizados durante o curso) relacionados cos criterios de avaliación expostos na programación, cunha duración máxima total de 4 horas.

A proba práctica puntuará o 60% e a escrita un 40%.
Para facer a media entre as probas teórica e as prácticas o alumno/a terá que superar tanto a parte práctica como teórica cunha nota mínima do 50% da nota máxima establecida para cada unha das probas.
O alumno/a deberá traer os modelos, os útiles e o material necesarios para poder facer a proba que se lle propoña, acorde ós contidos do módulo.

As datas das probas serán publicadas pola dirección do centro nos taboleiros correspondentes.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Á hora de facer un correcto seguimento da programación e poder avaliar a propia práctica docente compre sinalar que o desenvolvemento da mesma vai ter unha marcada interdependencia alumno/a-profesor/a para acadar un bo proceso de ensinanza-aprendizaxe.
Por iso é preciso que vaia anotando o desenvolvemento das actividades que se están a realizar (por exemplo nos tempos inicialmente asignados, para acadar un mellor cumprimento das esixencias previstas). O resultado desta análise servirá para adoptar correccións futuras.
O obxectivo é corrixir as desviacións que se ocasionen na Programación Didáctica e producir adaptacións nestas cando xorden situacións non previstas durante o curso.

O seguimento realizarase na plataforma correspondente (Progeamacións- Seguimentos), e de ser o caso, notificarase nas reunións de Departamento conforme ós criterios que se realiza ó principio de cada curso ou avaliación.
As modificacións, quedarán reflectidas na aplicación web (seguimento), e á súa vez incluiranse na Acta de Departamento correspondente, asinada polos profesores ós que lles afecte máis o xefe do Departamento.
En caso de cambios informarase ó alumnado.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Os informes facilitados na Avaliación Inicial do Ciclo Formativo (segundo o establecido na Orde do 12 de xullo de 2011, DOG do 15 de xullo) facilitarán as situacións académicas e persoais do alumnado.
O equipo docente realizará unha sesión de avaliación inicial do alumnado, que terá por obxecto coñecer as características e a formación previa de cada alumno/a e de cada alumna, así como as súas capacidades.
Esta avaliación inicial ten como obxectivo orientar e situar ó alumnado en relación co perfil profesional correspondente e fixar un punto de partida, e así desenvolver un proceso de ensinanza-aprendizaxe acorde ó nivel do grupo.

Nesta sesión, o profesor ou a profesora que se encarguen da titoría darán a información dispoñible sobre as características xerais do grupo ou sobre as circunstancias especificamente académicas ou persoais, con incidencia educativa, de cantos alumnos e alumnas o compoñan.
Esta información poderá proceder, entre outras:
a) Dos informes individualizados de avaliación da etapa anteriormente cursada, de ser o caso.
b) Dos estudos académicos ou das ensinanzas de formación profesional inicial ou para o emprego previamente realizados.
c) Do alumnado matriculado sen titulación académica de acceso.
d) Dos informes ou ditames específicos do alumnado discapacitado ou con necesidades educativas especiais que poida haber no grupo.

e) Da experiencia profesional previa.
f) Da matrícula condicional do alumnado estranxeiro.
g) Da observación do alumnado e as actividades realizadas nas primeiras semanas do curso.

O tratado na sesión de avaliación inicial e os acordos que adopte o equipo docente nela, recolleranse nunha acta, da cal se entregará copia á xefatura de estudos, incluíndo especialmente aqueles que teñan que ver con aspectos de flexibilización na duración das ensinanzas.
Esta avaliación inicial en ningún caso comportará cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Para o caso do alumnado que teña necesidades educativas especiais e tal como indica o Artigo 61 do Decreto 114, do 1 de Xullo, respectarase o establecido na Lei Orgánica 2/2006, do 3 de Maio, polo que cada caso será analizado particularmente, establecendo as flexibilizacións e apoios oportunos para garantir que se compren os mínimos fixados no apartado 5 (mínimos exixibles) para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación. Esta situación verase reflectida na ficha do alumno/a e as flexibilizacións e apoios fixados terán que contar coa autorización e visto bo da Inspección de Educación.
Dentro do grupo pode haber alumnos/as que non acadan os obxectivos das actividades ou, pola contra, que acadan sobradamente os obxectivos previstos. En ambos casos prantexaranse alternativas.
- Ofrecer para cada actividade tres posibilidades:
1. Unha actividade común para todo ó alumnado con fin de asimilalos contidos mínimos.
2. Unha máis complexa para o alumnado que acade os obxectivos previstos onde se afonde nos coñecementos adquiridos.
3. Unha máis sinxela, cunha metodoloxía distinta e máis secuenciada, para que aquel alumnado que non acadara os mínimos, sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos.
- Seguimento máis preto do profesor ou profesora do alumnado con dificultades para acadar os obxectivos.
No caso de detectar alumnos/as con necesidades especiais, discapacidades físicas, psíquicas, sensoriais, ou alumnos con dificultades de idioma..., ou calquera nas que esté indicado unha adaptación en unidades formativas, o equipo de orientación, o titor e o mesmo profesor elaborarán a correspondente flexibilización curricular.
Para o alumnado que non supere o módulo, ademais das medidas anteriormente expostas, realizaranse probas orais ou/e escritas xunto coa realización dalgunha das actividades das unidades de traballo nas que non se acadaran os obxectivos previstos.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Aproveitando as características da módulo e do alumnado potenciaremos a Educación Medioambiental (reciclaxe, aforro de auga, luz,...) e a Educación para a Igualdade de sexos e non discriminación da muller

(Artigos. 9 e 10 da lei 7/2004 de igualdade de mulleres e homes).
Ademais traballaranse diversos temas transversais que se tratarán ó longo do curso como:
- Importancia da vida saudable para o benestar corporal: alimentación equilibrada, exercicio físico, hixiene corporal.
- O medio ambiente e a preservación dos recurso naturais: importancia da reciclaxe e eliminación da materiais susceptibles de ser contaminantes, sen contribuír ó seu deterioro.
- A prevención do cancro de pel.
- Colaboración entre profesionais: intrusismo profesional.
- Prevención de riscos laborais e enfermidades profesionais.
- Educación para a convivencia, o respecto á autonomía dos demais, fomentar a asertividade no ámbito escolar e profesional.
- Educación para a paz.
- Educación do consumidor (desenvolver un coñecemento dos mecanismos do mercado, crear unha conciencia de consumo responsable que se sitúa criticamente ante o consumismo e a publicidade).
- Educación para a igualdade (analizar con criterio a realidade e corrixir prexuízos sexistas e as súas manifestacións na linguaxe, publicidade, profesións etc), para consolidar hábitos non discriminatorios.
- Educación multicultural: a educación multicultural -ou intercultural- ven exixida pola crecente intercomunicación das culturas.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Realizaranse ACFs relacionadas co módulo e tamén coa mellora da habilidades persoais e sociais.
Promoverase e facilitarase a participación activa do alumnado en todas aquelas actividades propostas dende o Departamento ou o Centro que teñan que ver co currículo do Ciclo, especialmente naquelas que traten aspectos directamente relacionados co módulo.
Agás casos excepcionais, desenvolvidos no propio Centro no horario lectivo do módulo e que poidan substituír ás explicacións do profesor nalgunha Unidade Didáctica, estas actividades non serán avaliables. De selo, informarase ó alumnado previamente coa finalidade de que tomen as anotacións oportunas.

Actividades como:
- Cursos no IES con empresas do sector.
- Asistencia a Congresos, Atteliers, Demostracións, tanto nas casas comerciais como no propio I.E.S.
- Desfiles.
- Seguimento das novas publicacións, libros, revistas, vídeos, DVDs, etc.
- Visitas a exposicións, feiras, congresos de tipo profesional e cultural.
- Realizar cursos de actualización profesional por parte dalgunha firma comercial ou outros profesionais.
- Visitas a fábricas de cosméticos, balnearios, exposicións etc.

- Participación en diferentes actividades relacionadas coa profesión.
- A maiores, aquelas que se acorden no departamento.

Os obxectivos destas actividades están encamiñadas a:
- Mellorar e favorecer o desenvolvemento persoal e profesional do alumnado.
- Coñecer protocolos de actuación doutros profesionais.
- Facilitar a ampliación doutros horizontes, criterios e posibilidades laborais, así coma coñecer e valorar as súas propias posibilidades.

10.Outros apartados

10.1) DEREITO Á REALIZACIÓN DAS PRÁCTICAS NA AULA

Por mor do emprego na realización das prácticas na aula de materiais/produtos que poden supor un serio risco para as persoas e/ou as cousas no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas precaucións ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas a aqueles alumnos/as que:
- Incumpran algún dos criterios sinalados no apartado Programación da educación en valores.
- Causen danos de xeito intencionado.
- Non teñan asistido ás explicacións referentes ó uso do material/técnicas da práctica.
- Non respecten ás indicacións do profesor na realización dalgunha práctica.
- Se valore, de xeito obxectivo, que carece dos coñecementos ou destreza necesarios para a execución da práctica.
- Que supoña un risco para o modelo ou para sí mesmo.

Cando, en base dalgún dos puntos anteriores, sexa de aplicación a prohibición de realizar as prácticas na aula o/a alumno/a afectado será avaliado segundo o indicado no apartado: Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito á avaliación continua.

10.2) SECUENCIA DAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Debido a complexidade na divisións das UD do módulo poderá ser preciso modificar a secuencia establecida adiantando parte dos contidos. Teremos tamén en conta que a maioría das UD necesitan dos

coñecementos, prácticas, actitudes das anteriores e ás veces das posteriores. Haberá polo tanto unha marxe de flexibilidade, non influíndo isto na duración das mesmas.

10.3) TRATAMENTO DE FOMENTO DAS TICs, E PROXECTO LINGÜÍSTICO

Dende o módulo fomentarase a actuación dos alumnos/as na utilización das novas tecnoloxías (para a realización de traballos teóricos, busca de información e novas relacionadas coa profesión, uso da aula virtual, etc.). O Centro conta con aulas específicas onde poderán traballar con Internet, encerado dixital interactivo e así facilitarlle a todo o alumnado o acceso a estas técnicas.
Proxecto Lingüístico do Centro: inda que na addenda lingüística o módulo será impartido en castelán, os apuntes daranse en castelán, así como os exames, inda que as explicacións de ditos apuntes moitas das veces serán en galego. No caso de que exista un alumno/a de fóra da Comunidade farase o posible para que entenda.
O uso do galego, en parte ven determinado porque é a lingua predominante no entorno do Centro.

10.4) FICHA DO ALUMNO/A

A ficha do alumno/a vai ser unha ferramenta básica para o/a profesor/a para garantir o correcto seguimento da evolución do alumnado. Vai conter como mínimo as seguintes informacións:

* Datos persoais do/a alumno/a.
* Grupo de traballo asignado.
* Cadro de asistencia.
* Cadro de seguimento das tarefas realizadas, incluíndo datas de inicio e remate, valoración da tarefa, etc.
* Adaptacións específicas:
  - Reforzos.
  - Tarefas de recuperación.
  - Etc.
* Resultados das distintas avaliacións, tanto parciais como finais do módulo e das distintas UD.

10.5) GUÍA DO PROFESOR

A guía do profesor vai permitir realizar un seguimento directo do curso, reflectindo canta información sexa necesaria para valorar o cumprimento da programación e/ou propor melloras na mesma.
Deste xeito conterá, polo menos, para cada Unidade Didáctica e Actividade programada a seguinte información:

* Datas de inicio e remate.

* Sesións reais.
* Grao de comprensión ou dificultade.
* Observacións.

Ademais, para cada tarefa encomendada reflectirase:

* Data de inicio e remate asignadas.
* Título da tarefa.
* Composición da tarefa.

10.6) DESCRICIÓN DOS INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E DO SEU PESO NA AVALIACIÓN.

Tal e como se sinala nos correspondentes apartados, os Criterios de Avaliación van ser valorados empregando distintos instrumentos de avaliación. Estes terán as seguintes características:

PE (Proba escrita): terá, con carácter xeral, o formato de exame escrito. Para cada proba indicarase na mesma a puntuación de cada unha das preguntas. O conxunto da proba terá unha valoración de 1 a 10. Poderá agrupar varias Unidades Didácticas e, neste caso, aplicarase a nota obtida a todas elas.

TO (Táboa de observación): serán aplicadas por observación directa do traballo do/a alumno/a empregando unha Escala de Valoración. Cada unha delas será avaliada segundo o criterio: nunca (0), case nunca (2,5), ás veces (5), case sempre (7,5) e sempre(10).

Á hora de avaliar as distintas Unidades Didácticas (UD), empregarase o seguinte criterio:

- Para poder obter unha valoración positiva, tódolos instrumentos de avaliación deberán ter unha nota igual ou superior á metade da nota máxima establecida.

Con carácter xeral e salvo excepción, reflectida de ser o caso, no seguimento da programación, no momento en que se acade a posibilidade de obter unha valoración positiva na UD aplicarase a seguinte porcentaxe:

NOTA UD = 30% (Parte teórica) + 60% (Parte práctica)+ 10% (traballos e Outros)

No caso de non ser un número enteiro, a nota incrementarase en función das valoracións obtidas nas TO asociados á UD, en cada alumno/a individualmente, en función da evolución no proceso ensinaza-aprendizaxe durante o curso.

No caso de non acadar o mínimo para obter unha avaliación positiva a nota máxima da UD será 4.
Para o conxunto da avaliación, deberanse ter tódalas UD incluídas na mesma, avaliadas positivamente (5 ou máis). Neste caso farase a media correspondente de tódalas UD (segundo a porcentaxe establecida). No caso de ter algunha UD non superada a nota máxima será 4.

10.7) RESOLUCIÓN

Perda de dereito á avaliación continua, renuncia, anulación e baixa de oficio de matrícula:

Procederase á baixa de oficio cando un alumno ou unha alumna acumule o número de faltas inxustificadas a que se fai referencia no artigo 10 da Orde do 12 de xullo de 2011.
a) Para tales efectos e con carácter previo, o centro enviará un apercibimento ó alumnado que acumule un número de faltas de asistencia inxustificadas superior a 10 días lectivos. Nel indicarase a obriga de asistencia e que se procederá á súa baixa de matrícula en caso de que as súas faltas inxustificadas de asistencia representen 15 días lectivos consecutivos ou 25 días lectivos descontinuos. En caso de que se produza a baixa, na secretaría do centro deberá quedar constancia do apercibimento e da comunicación da baixa.
b) Para o alumnado matriculado logo de iniciadas as actividades lectivas non se terán en consideración os días previos á formalización da matrícula.

Perda do dereito á avaliación continua:
1. Conforme se determina no artigo 25 da Orde do 12 de xullo de 2011, o número de faltas que implica a perda do dereito á avaliación continua nun determinado módulo será do 10 % respecto da súa duración total, e modificado e aprobado no NOFC deste curso, o 20% de faltas xustificadas e sen xustificar. Para os efectos de determinación da perda do dereito á avaliación continua, o profesorado valorará as circunstancias persoais e laborais do alumno ou da alumna na xustificación desas faltas, cuxa aceptación será acorde co establecido no correspondente regulamento de réxime interno do centro. Para tales efectos e con carácter previo, o centro enviará un apercibimento ó alumno ou á alumna cando as faltas de asistencia inxustificadas consonte o anterior nun determinado módulo superen o 6 % respecto da súa duración total. Nel indicarase que perderá o dereito á avaliación continua no módulo de acumular un 10 % de inasistencias inxustificadas con respecto á súa duración total. Cando as faltas de asistencia alcancen a citada porcentaxe comunicarase a perda do dereito á avaliación continua. En caso de que se produza a perda do dereito á avaliación continua, na secretaría do centro deberá quedar constancia do apercibimento e da comunicación da perda do dereito á avaliación continua.

2. Para o alumnado matriculado logo de iniciadas as actividades lectivas, non se terán en consideración as sesións previas á formalización da matrícula.

3. O alumnado que perdese o dereito á avaliación continua nun determinado módulo terá dereito a unha proba final extraordinaria previa á avaliación final de módulos correspondente, de acordo co establecido no artigo 25.5 da Orde do 12 de xullo de 2011. A cualificación obtida na dita proba consignarase na avaliación final de módulos do curso correspondente.

Solicitude de convocatoria extraordinaria:

O alumnado que esgotase as convocatorias ás que tiña dereito poderá solicitar a autorización dunha única convocatoria extraordinaria para poder rematar os seus estudos, de acordo co procedemento e nas condicións que se establecen nos artigos 11 e 12 da Orde do 12 de xullo de 2011.

10.8) MODELO/PROFESIONAL

Todo o alumnado formará parte dos modelos sobre os que se traballarán as prácticas na aula, agás os que teñan algunha patoloxía que o impida (xustificarase presentando un informe do médico especialista que contraindique ditas técnicas); en ningún caso poderán entorpecer o desenvolvemento normal das actividades propostas polo profesor, nin crear coa súa actitude un clima de hostilidade entre as compañeiras. Se houbera alumnado que se atopara nesta situación, deberán realizar as tarefas que lles sexan encomendadas polo profesor, e desenvolverá actividades que non teñen por que ser iguais ás do resto de compañeiros/as, todo elo sen molestar ó resto do grupo.

10.9) FALTAS DE ASISTENCIA

As faltas de asistencia xustificadas do alumnado, non o eximirán da obrigación de ter actualizados os contidos impartidos ata a data, e as fichas que se realizan a diario nas clases.

10.10) SEGURIDADE E HIXIENE LABORAL

Seguiranse as indicacións sanitarias e educativas en seguridade e hixiene durante as clases. De non seguilas tomaranse as medidas oportunas e necesarias segundo o caso, dado o emprego na realización das prácticas na aula de materiais/produtos que poden supor un serio risco para as persoas e/ou as cousas no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas de precaucións ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas a aqueles alumnos/as que non sigan as instrucións.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0753	Tratamentos estéticos integrais	2024/2025	8	139	166

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	DIEGO NEGRO TABOADA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

O currículo ven determinado polo Decreto 178/2012, do 19 de xullo, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de técnico superior en estética integral e benestar.

Debido á actual demanda de tratamentos estéticos, neste módulo preténdese coordinar tódolos recursos adquiridos no primeiro curso (técnicas manuais, técnicas electroestéticas, técnicas cosmetolóxicas e instalacións), con adaptación ó servizo proposto e tendo en conta o estudo estético e as preferencias da persoa usuaria, para protocolizar e realizar tratamentos integrais coa maior responsabilidade e profesionalidade.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe						
					MP0753_00						
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 6	RA 7
1	Atención á clientela e control de calidade dos servizos de estética.	Descripción e posta en práctica das normas de atención a clientela aplicando e valorando criterios de calidade.	10	5	X		X				X
2	Instalacións, medios técnicos e materiais.	Organización e xestión das instalacións , os medios técnicos, materiais e os recursos.	10	5		X					
3	Análise estética e documentación técnica.	Realización do exame estético facendo os procedementos de análise e técnicas de comunicación.	18	10			X				
4	Diagnóstico e deseño de tratamentos estéticos personalizados.	Elaboración de tratamentos estéticos personalizados xustificando a selección dos medios e as interaccións.	25	30				X			
5	Protocolos de tratamentos estéticos personalizados.	Protocolización e aplicación de tratamentos personalizados coordinando as técnicas cosmetolóxicas, electroestéticas e manuais.	75	40					X		
6	Coidados estéticos anteriores e posteriores a ciruxía e medicina estética.	Planificación das aplicacións de coidados estéticos anteriores e posteriores á ciruxía e medicina estética.	28	10						X	
		Total: 166									

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Atención á clientela e control de calidade dos servizos de estética.	10

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Pon en práctica pautas de atención á clientela aplicando técnicas comerciais.	SI
RA3 - Realiza o exame estético aplicando procedementos de análise e técnicas de comunicación.	NO
RA7 - Avalía e valora os resultados dos servizos de estética, e propón medidas de corrección.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Establecer normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal 1.2 Coñecer as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción	1	Atención á clientela	2,0
2.1 Relacionar as características dos servizos de imaxe persoal coas medidas de atención á clientela 2.2 Recoñocer os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela	2	Características dos servizos de imaxe persoal	1,0
3.1 Especificar as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos	3	Creación de novos tratamentos	1,0
4.1 Analizar os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética. 4.2 Seleccionar os instrumentos de promoción de productos e servizos estéticos. 4.3 Establecer as etapas para o deseño dunha campaña de promoción 4.4 Determinar as fases da venda.	4	Publicidade e comunicación	2,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
5.1 Identificar os aspectos que han ser avaliados por ser determinantes na calidade do servizo prestado. 5.2 Identificar as principais causas que poden dar lugar a deficiencias no servizo prestado. Formular preguntas tipo que permitan detectar o grao de satisfacción da clientela, tanto polo resultado final obtido como pola atenciónpersoal recibida. 5.3 Propoñer medidas correctoras para mellorar os servizos prestados e mellorar o grao de satisfacción das persoas usuarias. 5.4 Realizar supostos prácticos de valoración dos resultados. Identificar o proceso que hai que seguir ante unha reclamación	5	Plan de calidade	1,0
6.1 Establecer normas para lograr unha aptitude e actitude positiva no desenvolvento nas tarefas	6	Actitude e aptitude profesional	3,0
		TOTAL	**10**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Recoñecéronse as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción ata a despedida.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	10
CA1.2 Establecéronse as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	15
CA1.3 Obtivéronse os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	5
CA1.4 Relacionáronse as características dos servizos de imaxe persoal coas medidas de atención á clientela.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	8
CA1.5 Especificáronse as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos.	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	7
CA1.6 Caracterizáronse os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética.	• PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	2
CA1.7 Seleccionáronse os instrumentos de promoción de produtos e servizos estéticos.	• PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	1
CA1.8 Establecéronse as etapas para o deseño dunha campaña de promoción.	• PE.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	1
CA1.9 Determináronse as fases da venda.	• PE.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	1

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.4 Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	20
CA7.1 Identificáronse os aspectos que han ser avaliados por ser determinantes na calidade do servizo prestado.	• PE.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller.	S	4
CA7.2 Identificáronse as principais causas que poden dar lugar a deficiencias no servizo prestado.	• PE.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller.	S	5
CA7.3 Formuláronse preguntas tipo que permitan detectar o grao de satisfacción da clientela, tanto polo resultado final obtido como pola atención persoal recibida.	• PE.8 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	5
CA7.4 Propuxéronse medidas correctoras para mellorar os servizos prestados e mellorar o grao de satisfacción das persoas usuarias.	• PE.9 - Traballo de investigación relacionado cos CAS correspondentes	S	5
CA7.5 Realizáronse supostos prácticos de valoración dos resultados.	• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	S	6
CA7.6 Identificouse o proceso que hai que seguir ante unha reclamación.	• PE.10 - Traballo de investigación relacionado cos CAS correspondentes	S	5
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Atención á clientela: protocolo de atención en cada fase do proceso.
Imaxe e profesionalidade: a imaxe do persoal como imaxe de empresa.
Tratamentos integrais como servizos estéticos: características e tipos.
Aplicación de técnicas de publicidade e promoción de vendas: as campañas promocionais.
Estratexias comerciais na venda de tratamentos integrais: fases.
Aplicación de técnicas de venda.
Aplicación de protocolos de acomodación da persoa usuaria: actitude profesional.
Principais causas das deficiencias nos servizos estéticos básicos.
Técnicas para detectar o grao de satisfacción da clientela.
Técnicas para corrixir as desviacións producidas nos servizos de estética e benestar.

Contidos
Técnicas de resolución de queixas e reclamacións.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Atención á clientela - Establecerase o protocolo en cada fase do proceso	• O profesor expón as claves de unha correcta atención a o cliente e as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal.	• Atención e toma de apuntes e participa coa súa opinión.	• O alumnado coñece as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción ata a despedida e as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal.	• Ordenador e apuntes.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	2,0
Características dos servizos de imaxe persoal - Relacionaranse os servicios e os indicadores de calidade de imaxe persoal coas medidas de atención a clientela	• O profesor expón os indicadores de calidad na atención a clientela. Abre debate sobre a atención á clientela.	• Atención e toma de apuntes e participa con a súa opinión.	• O alumnado recoñecerá a relación entre as características dos servizos de imaxe persoal e as medidas de atención á clientela e recoñocerá os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela	• Ordenador, proxector e apuntes.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	1,0
Creación de novos tratamentos - Deseñaranse as secuencias de actuación de novos tratamentos	• O profesor expón as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos, pon exemplos e propón o traballo sobre os mesmos.	• Traballo de creación de novos tratamentos cos recurso existentes.	• Establecerase unha secuencia de actuación na creación de tratamentos estéticos novos.	• Apuntes, libros, internet, aula laboratorio, aula-taller...	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	1,0
Publicidade e comunicación - Analizaranse os medios de publicidade e comunicación establecendo etapas e fases de venda dunha campaña de promoción	• O profesor expón os medios de publicidade comunicación e promoción de produtos e servizos estéticos de xeito xeral. Propón un traballo de investigación sobre a	• Atención, toma de apuntes e participación coa súa opinión. Realización de traballo de investigación sobre a publicidade na estética.	• O alumnado establecerá as etapas para o deseño dunha campaña de promoción e determinará as fases da venda.	• Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas. • Ordenador, proxector, apuntes, internet, revistas.	• PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	publicidade na estética. • O profesor expón as etapas para o deseño dunha campaña de promoción e as fases da venda de xeito xeral. Propón un traballo de investigación sobre promocións e campañas de venda no sector da imaxe persoal.	• Atención, toma de apuntes e participación coa súa opinión. Realización de traballo de investigación sobre a venda no sector da imaxe persoal.	• O alumnado coñocerá os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética e os instrumentos de promoción de produtos e servizos estéticos		• PE.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	
Plan de calidade - Identificaranse as causas que poden dar lugar a deficiencias proporanse medidas correctoras	• O profesor expón os aspectos que determinan a satisfacción da clientela. Expoñerá unha serie de preguntas para que o alumnado investigue sobre o tema. • Partindo de supostos teóricos de deficiencias atopadas na satisfacción dos clientes, o profesor proporá ós alumnos un debate sobre as medidas que debemos adoptar. • O profesor expón o procedemento a seguir ante a reclamación dun cliente.	• Atención, toma de apuntes, investigación e participación coa súa opinión. • Participará no debate realizando as súas aportacións. • Os alumnos realizarán prácticas de recollida de datos en follas de reclamación. Os alumnos por parellas realizarán unha dramatización de unha reclamación co obxecto de manter unha actitude profesional.	• Os alumnos/as identificarán o proceso que hai que seguir ante unha reclamación. • O alumno/a poderá identificar os aspectos determinantes na calidade do servizo. Identificando as principais causas deficitarias. • O alumno/a coñocerá medidas correctoras para mellorar o grao de satisfacción dos clientes.	• Apuntes, modelos de cuestionarios, test. • Encerado, aula taller, internet. • Ordenador, internet, encerado.	• PE.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller. • PE.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller. • PE.8 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.9 - Traballo de investigación relacionado cos CAS correspondentes • PE.10 - Traballo de investigación relacionado cos CAS correspondentes • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	1,0
Actitude e aptitude profesional - Estableceranse normas de actitude e aptitude para definir as características dun bo profesional da estética (discreción, psicología, apariencia,iniciativa, predisposición)	• Rexistrar as actitudes e aptitudes para o desenvolvemento das tarefas: a imaxe e hixiene persoal, linguaxe técnica, etc.	• Realizar as tarefas propias da UD cunha actitude e aptitude positiva, ordenada e responsable.	• O alumno desenvolverá a tarefa atendendo a unha actitude e aptitude positiva no desenvolvemento das actividades. •	• Internet, material didáctico, revistas, etc.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizados na aula- taller	3,0
					TOTAL	**10,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Instalacións, medios técnicos e materiais.	10

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Xestiona e organiza as instalacións, os medios técnicos e materiais e os recursos humanos, integrando os elementos da rede loxística do establecemento.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Establecer as condicións ambientais na zona de traballo.	1	Cabina de estética	3,0
2.1 Conocer os postos de traballo nos establecementos estéticos	2	Definición de postos de traballo	1,0
3.1 Realizar o control de existencias xestión de compras, e mantemento de equipos técnicos	3	Loxistica, control de almacén e mantemento	1,0
4.1 Realizar un plan de limpeza, hixiene e desinfección	4	Hixiene e desinfección	5,0
		TOTAL	**10**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Identifícáronse os elementos que constitúen a rede loxística da empresa: provedores, clientes, sistemas de produción e/ou comercialización, almacenamento, etc.	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	5
CA2.2 Establecéronse as condicións ambientais na zona de traballo.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	20
CA2.3 Identifícáronse os postos de traballo nos establecementos estéticos.	• PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	5
CA2.4 Establecéronse os criterios para a asignación efectiva de actividades a cada posto de traballo.	• PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	3

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.5 Caracterizouse o control de existencias de cosméticos e materiais que se empregan nos tratamentos estéticos.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	10
CA2.6 Elaborouse un sistema de xestión de compras, provedores e mantemento.	• PE.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	5
CA2.7 Especificáronse as características e os elementos que conforman a área de desinfección.	• PE.5 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	22
CA2.8 Proxectouse un plan de limpeza, hixiene e desinfección.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	30
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
Cabina de estética para tratamentos de estética integral: ambientación
Definición de postos: asignación de recursos e tarefas; programación de actividades; control de axenda.
Loxística e almacenamento: control de existencias; criterios para o almacenamento e a conservación de cosméticos, utensilios e materiais. Compras: selección de provedores e planificación das compras.
Xestión do mantemento de equipamentos técnicos empregados en tratamentos de estética.
Hixiene e desinfección aplicadas a tratamentos de estética integral. Área de desinfección: criterios de selección e aplicación de técnicas para a hixiene, a desinfección e a esterilización de equipamentos e utensilios usados nos tratamentos de estética integral. Xestión de residuos.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Cabina de estética - Estableceranse as condicións ambientais dunha cabina de estética	• O profesor expón as características das condicións ambientais na zona de traballo das cabinas de estética para tratamentos de estética integral.	• Toma de apuntes e participación activa na clase.	• Os alumnos coñeceran as condicións ambientais e a organización no espazo de traballo	• Apuntes, axenda, ficha, vídeos, ordenador	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	3,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Definición de postos de traballo - Definiranse as tarefas e programaranse as actividades propias de cada posto de traballo	• O profesor expón e propón unha práctica de organización de axenda e cabina da acordo cos tratamentos a realizar. Propor un traballo de investigación sobre os postos de traballo nos centros de estética.	• Toma de apuntes e resolución da práctica proposta polo profesor.	• Organización da axenda e da cabina.	• Axenda, aula taller, internet.	• PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	1,0
Loxistica, control de almacén e mantemento - Controlarase a loxistica: existencias, conservación de cosméticos, utensilios, etc	• O profesor expón e propón unha práctica e un traballo de investigación sobre a loxística, control e mantemento de almacén.	• Toma de datos. Realiza unha práctica de xestión de almacén, compra de material, estudando os diferentes presupostos . Realiza unha práctica de mantemento de equipos, distinguindo cando é necesario envialos a un servizo técnico.	• Fichas. Toma de contacto cos diferentes apartados relacionados coa loxística nun centro de estética.	• Aula taller, internet, revistas, listas de prezos de casas comerciais, albaráns, almacén.	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.4 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	1,0
Hixiene e desinfección - Aplicaranse métodos de hixiene, desinfección e esterilización e xestionaranse os residuos.	• O Profesor expón conceptos e propón un suposto práctico.	• Toma apuntes. Realiza a resolución do suposto práctico aplicando as técnicas de desinfección e esterilización indicadas, e xestionando os residuos de forma axeitada.	• Coñecemento das técnicas de desinfección e esterilización.	• Productos e aparatoloxía da aula taller (forno Pasteur, radiacción UV, boliñas de cuarzo)	• PE.5 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	5,0
					TOTAL	**10,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Análise estética e documentación técnica.	18

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Realiza o exame estético aplicando procedementos de análise e técnicas de comunicación.	SI

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Describir os datos da ficha técnica. Establecer un cuestionario para a obtención de datos que teñen relevancia a análise estética	1	Ficha técnica	6,0
2.1 Identificar as pautas para a recepción e acomodación do/a cliente	2	Preparación do/a cliente	2,0
3.1 Seleccionar e aplicar as técnicas para a análise estética	3	Técnicas de análise estética	8,0
4.1 Acadar unha actitude positiva no desenvolvento nas tarefas 4.2 Presentar a aptitude idónea no desenvolvemento das tarefas	4	Aptitude e actitude profesional	2,0
		TOTAL	**18**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Describíronse os datos da ficha técnica.	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	5
CA3.2 Recoñecéronse as pautas dos protocolos de acomodación.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	10
CA3.3 Estableceuse un cuestionario para a obtención de datos que teñen relevancia na análise estética.	• PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	15
CA3.4 Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller.	S	20
CA3.5 Analizáronse as variables que determinan un protocolo personalizado.	• PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	S	20
CA3.6 Distinguíronse, seleccionáronse e aplicáronse as técnicas para a análise estética da zona que se vaia tratar.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	30
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Documentación técnica. Ficha técnica e historial estético. Protección de datos. Arquivo ou ficheiro da documentación.
Interpretación da documentación profesional.
Aplicación de protocolos de acomodación da persoa usuaria: actitude profesional.
Aplicación de técnicas de comunicación: entrevista.
Aplicación de protocolos de técnicas de análise de alteracións estéticas.
Análise estética personalizada para tratamentos de estética integral: análise de demandas e expectativas da clientela.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Ficha técnica - Deseñarase unha ficha técnica que recolla datos relevantes.	• Explica e plantexa a elaboración dunha ficha a partir dunha entrevista.	• Toma apuntes. Elabora unha ficha establecendo un debate sobre que, e como preguntar, e que datos deben quedar reflexados na ficha.	• Ficha tipo.	• Libros, apuntes, debates, internet, ordenador...	• PE.1 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • PE.2 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	6,0
Preparación do/a cliente - Definiranse os protocolos de acomodación do cliente	• Explica. Colocando ós alumnos por parellas propón a realización dunha práctica.	• Toma apuntes. Realiza unha práctica de preparación do cliente, aplicando las técnicas indicadas con actitude profesional.	• Realizar un protocolo de acomodación.	• Aula taller, padiolas, toallas, sabaniñas...	• PE.3 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	2,0
Técnicas de análise estética - Seleccionaranse e aplicaranse as técnicas de análise estética	• Explica. Colocando os alumnos/as por parellas propón a realización dunha práctica.	• Toma de apuntes. Realizará un análise estético seleccionando o método de observación idóneo, métodos de análise e identificación de alteracións	• Elaboración de análisis estético. Ficha.	• Textos. Aula Taller. Aparellos y equipos de análise e diagnóstico: lupa, luz de Wood, medidor de pH, medidor de hidratación, medidor de grasa corporal, báscula, etc.l	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	8,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		determinando o posible tratamento.				
Aptitude e actitude profesional - Mostrarase unha actitude e aptitude positiva no desenvolvemento das tarefas	• Rexistra e supervisa actitude e a aptitude do alumnado no desenvolvemento desta UD.	• Desenvolverá una actitud positiva no desenvolvemento da UD, así como capacidad de traballo, innovación, destreza, etc, na elaboración de fichas técnicas.	• Manter unha actitude e aptitude positiva no desenvolvemento da UD.	• Revistas, libros especializados,traballo de aula.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller.	2,0
					TOTAL	**18,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Diagnóstico e deseño de tratamentos estéticos personalizados.	25

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Elabora o tratamento estético personalizado e xustifica a selección dos medios e as súas interaccións.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinar os medios e os recursos necesarios para establecer os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios. 1.2 Identificar as características manuais e a súa forma de aplicación así como as pautas de preparación e manipulación dos cosméticos	1	Medios e recursos: técnicas, equipos e accesorios, e cosmética.	5,0
2.1 Identificar as incompatibilidades e os efectos sinérxicos entre as técnicas que se integran nos tratamentos.	2	Sinerxía e incompatibilidades entre técnicas e cosméticos	5,0
3.1 Xustificar o protocolo de aplicación dos tratamentos personalizados.	3	Deseño de protocolos personalizados	15,0

TOTAL	**25**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Establecéronse os criterios de clasificación dos tratamentos integrais.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA4.2 Determináronse os medios e os recursos necesarios.			0
CA4.2.1 Determináronse os medios e os recursos necesarios.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA4.2.2 Realizáronse prácticas empregando os medios e os recursos esistentes.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	12
CA4.3 Establecéronse os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.			0
CA4.3.1 Establecéronse os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.	• PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	10
CA4.3.2 Realizáronse prácticas seguindo os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	13
CA4.4 Identificáronse as características das técnicas manuais e a súa forma de aplicación.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
CA4.5 Identificáronse as pautas de preparación e manipulación dos cosméticos.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
CA4.6 Identificáronse as incompatibilidades e os efectos sinérxicos entre as técnicas que se integran nos tratamentos.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	15
CA4.7 Xustificouse o protocolo de aplicación dos tratamentos personalizados.	• PE.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	15
CA4.8 Tivéronse en conta as necesidades e demandas da clientela no deseño do protocolo personalizado.	• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Clasificación de tratamentos: segundo a zona corporal (facial, corporal, seos, etc.), a alteración (deshidratación, flaccidez, obesidade, celulite, acne, etc.), o tipo de pel (seca, graxa, etc.), o efecto desexado (reafirmante, antiestrés, despigmentante, etc.), a situación fisiolóxica (embarazo, posparto, avellentamento, etc.), os equipamentos empregados (radiofrecuencia, IPL, láser, etc.), o sexo, o márketing (efecto lifting, satén), etc.
Criterios de selección de técnicas manuais e equipamentos empregados en tratamentos estéticos faciais e corporais.
Criterios de selección de cosméticos indicados para tratamentos integrais: pautas de preparación e manipulación, e métodos de aplicación.
Criterios de integración dos medios técnicos, manuais e cosmetolóxicos: efectos sumativos (sinerxía) e antagónicos (incompatibilidades entre os medios).
Protocolos personalizados de tratamentos de estética integral: interpretación dos datos obtidos da análise estética e dos informes profesionais. Adecuación ás necesidades, ás demandas e ás características da clientela. Elementos do protocolo personalizado.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Medios e recursos: técnicas, equipos e accesorios, e cosmética. - Estableceranse os criterios de selección dos medios e recursos necesarios, idetificando técnicas manuais, cosméticas.	• Expón os conceptos. Propón a resolución dun suposto. • Expón os conceptos. Propón a resolución dun suposto.	• Toma de apuntes. Resolve o suposto xustificando os diferentes medios e recursos empregados. • Toma de apuntes. Resolve o suposto xustificando a selección dos aparellos electroestéticos, cosméticos e técnicas manuais dependo das demandas e necesidades da clientela, así como da zona a tratar e as contraindicacións que poidamos atopar.	• Recoñecer os medios e recursos na elaboración de un protocolo. • Resolución do diferentes supostos razoadamente.	• Textos, aula taller, cosméticos, aparellos, equipos, lencería, útiles. • Libros, apuntes, útiles, aparellos, accesorios	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	5,0
Sinerxía e incompatibilidades entre técnicas e cosméticos - Identificaranse os efectos sinérxicos entre as distintas técnicas	• Expón os conceptos. Xustifica as sinerxías e incompatibilidades das diferentes técnicas.	• Toma de apuntes. Realiza ficha na que debe figurar a sinerxía e incompatibilidades de determinadas técnicas.	• Ficha.	• Libros, vídeos.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	5,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Deseño de protocolos personalizados - Xustificaranse os protocolos dos tratamentos	• Colocando o alumnado por parellas guiará na realización do diagnóstico e axudará a protocolizar de xeito adecuado á zona a tratar, segundo as demandas da clientela e as posibles contraindicacións.	• Realiza a práctica, interpretando os datos obtidos no análise estético previo, e realiza un protocolo personalizado, deseñando unha ficha que deberá incluír o diagnóstico, necesidades cutáneas, técnicas electroestéticas, cosmetoloxía aplicada, técnicas manuais, protocolo personalizado e asesoramento profesional.	• Ficha, deseño de protocolo.	• Aula taller, textos, vídeos, revistas, fichas, cosmetoloxía, aparellos.	• PE.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	15,0
					TOTAL	**25,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Protocolos de tratamentos estéticos personalizados.	75

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Aplica protocolos personalizados de tratamentos estéticos faciais e corporais coordinando as técnicas cosmetolóxicas, electroestéticas e manuais.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Determinar pautas de información sobre o tratamento estético, as técnicas, os efectos e as sensacións. Xustificar a acomodación e a protección da clientela segundo criterios de confortabilidade e seguridade	1	Información técnica e acomodación da clientela	4,0
2.1 Identificar as posturas, os movementos e as actitudes que cumpra adoptar durante a execución do tratamento.	2	Hixiene postural	3,0
3.1 Aplicar as técnicas previas ao tratamento segundo o protocolo establecido. Xustificar a elección de programas e parámetros das técnicas que se vaian empregar.	3	Preparación da zona e técnicas aplicadas os tratamentos estéticos	8,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
4.1 Establecer a secuencia do tratamento, combinando as técnicas electroestéticas, manuais e cosmetolóxicas seleccionadas. Establecer técnicas de finalización do tratamento (protección, maquillaxe, etc.).Determinar as pautas de asesoramento.Relacionar as recomendacións cosméticas cos coidados persoais fóra da cabina 4.2 Establecer normas para lograr unha actitude positiva no desenvolvento nas tarefa	4	Realización de tratamentos estéticos	60,0
		TOTAL	**75**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA5.1 Determináronse pautas de información á clientela sobre o tratamento estético, as técnicas, os efectos e as sensacións.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
CA5.2 Xustificouse a acomodación e a protección da clientela segundo criterios de confortabilidade e seguridade.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
CA5.3 Identificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que cumpra adoptar durante a execución do tratamento.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	8
CA5.4 Aplicáronse as técnicas previas ao tratamento segundo o protocolo establecido.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	5
CA5.5 Xustificouse a elección de programas e parámetros das técnicas que se vaian empregar.	• TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	8
CA5.6 Estableceuse a secuencia do tratamento, combinando as técnicas electroestéticas, manuais e cosmetolóxicas seleccionadas.	• TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	27
CA5.7 Estableceronse técnicas de finalización do tratamento (protección, maquillaxe, etc.).	• TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	2
CA5.8 Determináronse as pautas de asesoramento.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	20
CA5.9 Relacionáronse as recomendacións cosméticas cos coidados persoais fóra da cabina.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	20
		TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Información técnica á clientela sobre o proceso.
Técnicas previas: preparación da zona.
Organización da execución de tratamentos faciais e corporais personalizados. Particularidades do protocolo personalizado: secuencia de técnicas, regulación de parámetros e temporalización.
Asesoramento posterior ao tratamento: pautas de vida saudable, posibles efectos secundarios e precaucións. Pautas de aplicación de cosméticos de uso persoal.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Información técnica e acomodación da clientela - Determinaranse as pautas de información, acomodación e protección da clientela	• O profesor expón e propón unha práctica de información e acomodación sobre casos reais.	• Realiza a práctica de información e acomodación da persoa usuaria.	• Protección do profesional, informar e acomodar á persoa usuaria.	• Aula taller.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	4,0
Hixiene postural - Identificaranse a hixiene postural idónea na execución dos tratamentos	• O profesor explica e propón unha práctica entre o alumnado de ergonomía laboral.	• Realiza a práctica seguindo os consellos dados polo profesor.	• Adecuación de posturas ergonómicas.	• Aula taller, vídeos.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	3,0
Preparación da zona e técnicas aplicadas os tratamentos estéticos - Aplicatanse técnicas previas e xustificaranse programas e parámetros.	• O profesor expón e propón unha práctica sobre casos reais. Guía ó alumnado sobre as técnicas empregadas.	• Realizar a práctica. Aplica as técnicas previas e elixe os programas e parámetros das técnicas empregadas.	• Ficha de tratamento.	• Aula taller.	• TO.4 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.5 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	8,0
Realización de tratamentos estéticos - Estableceranse as secuencias do tratamento e as pautas para o asesoramento fora da cabina.	• O profesor expón e propón unha práctica en casos reais.	• Ficha técnica. Realiza a práctica aplicando: as técnicas de información, protección e acomodación, diagnóstico, técnicas electroestéticas, técnicas manuais, cosmetoloxía, secuenciación, temporalización e asesoramento profesional.	• Ficha técnica, informe para o cliente, realización de protocolos.	• Aula taller, cosméticos, aparellos, equipos, lencería, útiles.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.6 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.7 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	60,0

TOTAL	**75,0**

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Coidados estéticos anteriores e posteriores a ciruxía e medicina estética.	28

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Planifica a aplicación de coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de cirurxía e medicina estética, seguindo o procedemento personalizado.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Interpretar os informes e a prescrición médica 1.2 Redcoñecer os efectos que producen as técnicas dos tratamentos pre e post.	1	Interpretación de informes médicos	4,0
2.1 Caracterizar a acomodación e protección persoal e da clientela 2.2 Xustificar posturas e actitudes perante a execución do tratamento	2	Acomodación, e protección persoal e do cliente.	4,0
3.1 Identificar técnicas previas	3	Tratamentos pre e post-cirurxía e medicina estética	20,0

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
3.2 Aplicar protocolos de tratamentos pre e post-ciruxía e medicina estética avaliando os resultados			
		TOTAL	**28**

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA6.1 Interpretáronse os informes e a prescrición médica.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	3
CA6.2 Caracterizouse a acomodación e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	5
CA6.3 Recoñecéronse os efectos que producen as técnicas dos tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.	• PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	15
CA6.4 Xustificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que se deban manter durante a execución do tratamento.	• TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	10
CA6.5 Identificáronse as técnicas previas.	• PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	S	15
CA6.6 Aplicouse o tratamento anterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas e os tratamentos de hidratación, rexeneración, mellora da elasticidade, vascularización, etc., en condicións de hixiene e seguridade.	• TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	25
CA6.7 Aplicouse o tratamento posterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas electroestéticas, cosmetolóxicas e manuais en condicións de hixiene e seguridade.	• TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	S	25
CA6.8 Planificáronse medidas de avaliación de resultados	• PE.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes	N	2
	TOTAL		**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Interpretación de informes e prescrición médica. Tratamentos e técnicas específicas en coidados estéticos previos e posteriores á medicina estética: tipos. Deseño do protocolo personalizado. Indicacións e contraindicacións.

Contidos
Procesos de execución de tratamentos e técnicas específicas en coidados estéticos previos e posteriores á medicina estética: combinación de técnicas manuais, cosmetolóxicas e electroestéticas; fases do proceso; precaucións.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Interpretación de informes médicos - Interpretaranse os informes e recoñeceronse os efectos que producen as técnicas anteriores e posteriores	• O profesor expón e facilita modelos de fichas e informes médicos para a súa interpretación. Abre debate de investigación sobre os mesmos.	• Investigan, interpretan e debaten os informes.	• Interpretación de fichas e informes.	• Fichas.	• PE.1 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.3 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes	4,0
Acomodación, e protección persoal e do cliente. - Caracterizarase a acomodación e protección persoal e da clientela xustificando posturas, movemento e actitudes perante a execución do tratamento	• Propón ó alumnos realizar un deseño de protocolo adaptándoo a patoloxía médico-estética.	• Deseño do protocolo.	• Protocolo secuenciado.	• Vídeos, revistas, ordenador.	• PE.2 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • TO.1 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	4,0
Tratamentos pre e post-cirurxía e medicina estética - Aplicaranse tratamentos pre e post a ciruxía e medicina estética	• Propón a realización de casos prácticos reais, organizando os alumnos/as en parellas.	• Elabora unha ficha na que reflectirá: interpretación, secuenciación, cosmetoloxía, aparatoloxía, técnicas manuais e temporalización. Coidados posteriores. Resolve o caso práctico tendo en conta as precaucións e aplicando as medidas de seguridade e hixiene.	• Executar a práctica dun tratamento.	• Aula taller, lencería, aparatoloxía, mobiliario, cosmetoloxía etc.	• PE.4 - Cuestionario relacionado cos CA correspondentes • PE.5 - Traballo de investigación relacionado cos CA correspondentes • TO.2 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller • TO.3 - Contidos, comportamentos e actividades realizadas na aula taller	20,0
					TOTAL	**28,0**

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MÍNIMOS EXIXIBLES:

Serán todos os marcados nas UD da programación, que son os seguintes:

Recoñecéronse as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción ata a despedida.

Establecéronse as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal.

Obtivéronse os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela

Relacionáronse as características dos servizos de imaxe persoal coas medidas de atención á clientela.

Especificáronse as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos

Caracterizáronse os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética.

Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.

Identificáronse os aspectos que han ser avaliados por ser determinantes na calidade do servizo prestado.

Identificáronse as principais causas que poden dar lugar a deficiencias no servizo prestado.

Formuláronse preguntas tipo que permitan detectar o grao de satisfacción da clientela, tanto polo resultado final obtido como pola atención persoal recibida.

Propuxéronse medidas correctoras para mellorar os servizos prestados e mellorar o grao de satisfacción das persoas usuarias.

Realizáronse supostos prácticos de valoración dos resultados.

Identificouse o proceso que hai que seguir ante unha reclamación.

Establecéronse as condicións ambientais na zona de traballo.

Identificáronse os postos de traballo nos establecementos estéticos.

Caracterizouse o control de existencias de cosméticos e materiais que se empregan nos tratamentos estéticos.

Especificáronse as características e os elementos que conforman a área de desinfección.

Proxectouse un plan de limpeza, hixiene e desinfección.

Describíronse os datos da ficha técnica.

Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.

Analizáronse as variables que determinan un protocolo personalizado.

Distinguíronse, seleccionáronse e aplicáronse as técnicas para a análise estética da zona que se vaia tratar.

Estableceuse un cuestionario para a obtención de datos que teñen relevancia na análise estética.

Distinguíronse, seleccionáronse e aplicáronse as técnicas para a análise estética da zona que se vaia tratar.

Establecéronse os criterios de clasificación dos tratamentos integrais.
Determináronse os medios e os recursos necesarios.
Establecéronse os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.
Identificáronse as características das técnicas manuais e a súa forma de aplicación.
Identificáronse as pautas de preparación e manipulación dos cosméticos.
Xustificouse o protocolo de aplicación dos tratamentos personalizados.
Tivéronse en conta as necesidades e demandas da clientela no deseño do protocolo personalizado.
Determináronse pautas de información á clientela sobre o tratamento estético, as técnicas, os efectos e as sensacións.
Xustificouse a acomodación e a protección da clientela segundo criterios de confortabilidade e seguridade.
Identificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que cumpra adoptar durante a execución do tratamento.
Aplicáronse as técnicas previas ao tratamento segundo o protocolo establecido.
Xustificouse a elección de programas e parámetros das técnicas que se vaian empregar.
Estableceuse a secuencia do tratamento, combinando as técnicas electroestéticas, manuais e cosmetolóxicas seleccionadas
Establecéronse técnicas de finalización do tratamento (protección, maquillaxe, etc.).
Determináronse as pautas de asesoramento.
Relacionáronse as recomendacións cosméticas cos coidados persoais fóra da cabina.
Interpretáronse os informes e a prescrición médica.
Caracterizouse a acomodación e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.
Recoñecéronse os efectos que producen as técnicas dos tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.
Xustificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que se deban manter durante a execución do tratamento.
Identificáronse as técnicas previas.
Aplicouse o tratamento anterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas e os tratamentos de hidratación, rexeneración, mellora da elasticidade, vascularización, etc., en condicións de hixiene e seguridade.
Aplicouse o tratamento posterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas electroestéticas, cosmetolóxicas e manuais en condicións de hixiene e seguridade.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:
Ó tratarse de avaliación continua, avaliaranse os contidos impartidos en cada avaliación e dos impartidos nas anteriores. De tal xeito que:
- Se aproba a 1ª avaliación e suspende a 2ª, ten as dúas suspensas.

- Se suspende a 1ª e aproba a 2ª, ten as dúas aprobadas.

Empregaranse os seguintes instrumentos de avaliación, adecuados segundo o indicado no apartado 4.c., con respecto ós criterios de avaliación:

- Probas escritas para os criterios nos que así se especifica.
- Probas prácticas: para os criterios onde se indica táboa de observación.
- Traballos e outros como esquemas, clasificacións, exposicións , debuxos, etc. realizados como tarefa do alumnado fóra das horas lectivas ou na clase segundo se indique.

PROBAS ESCRITAS:

As Probas Escritas versarán sobre os criterios de avaliación que así o indiquen, que poden ser de resposta curta, verdadeiro ou falso, tipo test, realización de gráficos, etc. e cada un dos bloques, que estará asociado a un C.A., pode ter unha ou máis preguntas; para poder acadar a avaliación positiva, tódolos bloques deberán superar a metade da nota establecida en cada un deles.

PROBAS PRÁCTICAS:

As actividades e/ou tarefas realizadas na aula diariamente, relacionadas cos C.A.s nas que se emprega como instrumento de avaliación a Táboa de Observación, serán de aprendizaxe, avaliables e avaliadas, de tal xeito, que a maioría das tarefas realizadas na aula, SON PROBAS PRÁCTICAS; que se cualificarán para a nota da avaliación correspondente, indicándolle ao alumnado previamente os contidos e cando e como se realizarán, segundo estime o profesor/a en cada caso. As clases prácticas realizaranse principalmente entre o alumnado da clase, e nalgúns casos con modelos externos. O alumnado actuará como modelo obrigatoriamente segundo as normas establecidas e indicadas polo profesor/a, nas prácticas de aprendizaxe e/ou avaliables que así se requira, agás causa debidamente xustificada e valorada polo profesor/a.

No caso das probas e/ou prácticas avaliadas coa Táboa de Observación o profesor/a indicará o procedemento a seguir en cada caso. Poderase requirir a realización por escrito do protocolo de realización previamente a súa execución, que poderá incluír: fases, secuenciación, medios materiais e cosméticos, tempos, asesoramento, etc., dos procesos, así como a súa xustificación, neste caso de xeito escrito ou oral, antes ou durante o desenvolvemento do proceso. Formará parte da cualificación correspondente da proba ou práctica avaliable.

TRABALLOS E OUTROS:

Os CAs asociados a traballos e outros, serán avaliados coa táboa de indicadores de cada un deles por separado, e poden ser fichas de maquillaxe, bosquexos, traballos de investigación, etc.

As probas escritas, traballos de investigación, actividades e/ou tarefas e outros avaliables non realizadas ou non entregadas en data, constarán como un cero, e só se poderán entregar posteriormente se son debidamente xustificadas e valoradas estas polo profesor/a. No caso de aceptar a xustificación, indicaráselle cando e como debe realizalas. En calquera caso, deberán ser realizadas e entregadas cas especificacións que se indiquen para poder acadar avaliación positiva.

As faltas de asistencia xustificadas do alumno/a, non o eximirán da obrigación de ter actualizados os contidos impartidos ata a data.

Non se acadará o aprobado se non supera a metade da nota máxima establecida en cada unha das probas, tarefas, prácticas, apartados, etc., de ser o caso a nota máxima será 4 puntos, inda que a media supere o 5. Unha vez superados, farase unha media ponderada de cada parte (Probas escritas, Probas prácticas, Traballos e outros), segundo o peso de cada parte, e calcularase a nota seguindo o seguinte criterio:

- Porcentaxe de cada parte:

PARTE TEÓRICA: 30%

TARTE PRÁCTICA: 60%

TRABALLOS E OUTROS: 10%

A fórmula para calcular a nota será:

(NOTA PROBA ESCRITA (>5))X0.3+(NOTA PARTE PRÁCTICA(>5)) X0.6+ (NOTA TRABALLOS E OUTROS(>5))X 0.1= NOTA FINAL NÚMERO ENTEIRO (aproximando positiva ou negativamente, seguindo criterios da evolución do proceso de ensinanza-aprendizaxe de cada alumno/a individualmente).

Ó tratarse dunha avaliación continua, a nota final coincidirá coa nota da última avaliación.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Establecerase unha relación de actividades teóricas, traballos e protocolos prácticos para que o alumnado realice ó longo de todo o curso, reforzaranse aqueles contidos propios do módulo que presenten maior dificultade para poder acadar os mínimos exixibles.

Con todo, establecerase un período de recuperación dende a última avaliación ata finais de xuño para aqueles alumnos/as que non acadaran todos os obxectivos mínimos, no que se reforzarán os contidos non superados.

Ó remate, cando o equipo directivo estableza o calendario de probas de pendentes, realizarase unha proba teórica e práctica, na que se avaliarán os criterios da avaliación mínimos exixibles cun valor do 30% para aqueles que se avalían como parte teórica (proba escrita, fichas teóricas, gráficos, etc.), do 60% os que se avalían na táboa de observación (tarefas prácticas, simulacións, fichas prácticas, etc.) e do 10% traballos e outros (block, ficha técnica, etc.)
As probas escritas versarán sobre os criterios de avaliación que así o indiquen, que poden ser de resposta curta, verdadeiro ou falso, tipo test, realización de gráficos, etc. e cada un dos bloques, que estará asociado a un C.A., pode ter unha ou máis preguntas; para poder acadar a avaliación positiva, tódolos bloques deberán superar a metade da nota establecida en cada un deles.
As probas prácticas poden ser unha ou varias das realizadas durante o curso relacionadas cos C.A.s do módulo. Antes ou durante as mesmas, pódeselle pedir ó alumnado que realice o protocolo que vai seguir escrito ou oral segundo conveña, así como responder ás cuestións que se lle pregunte, se é necesario aclarar algunha dúbida sobre o traballo que está a realizar.
Para desenvolver a parte práctica é imprescindible que o alumno/a traia o modelo, o material e os utensilios necesarios para realizar as tarefas propostas polo profesor/a e que son as propias do módulo.
Os traballos e outros poden ser os que se realizaron durante o curso ou os que se vexan oportunos sempre e cando se relacionen con C.A.s que así o indican no apartado 4.c desta programación.
Para facer a media ponderada con tódolos instrumentos de avaliación, o alumno/a terá que acadar como mínimo a metade da nota máxima establecida en cada unha das probas. De non ser o caso a nota a nota da avaliación será un 4 ou inferior.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

ALUNNADO CON PD: Conforme se determina no artigo 25 da Orde do 12 de xullo de 2011, o número de faltas que implica a perda do dereito á avaliación continua nun determinado módulo será do 10% de faltas de asistencia sen xustificar e o 20% xustificadas e sen xustificar, respecto da duración total do módulo. Para os efectos de determinación da perda do dereito á avaliación continua, o profesorado valorará as circunstancias persoais e laborais do alumno ou da alumna na xustificación desas faltas, cuxa aceptación será acorde co establecido no correspondente regulamento de réxime interno do centro.

O profesorado poderá non permitir a realización de determinadas actividades aos alumnos e ás alumnas que perdesen o dereito á avaliación continua, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmos, o resto do grupo ou as instalacións.

Para o alumnado que perdera o dereito á avaliación continua, realizaráselle unha proba escrita e outra práctica (poden ser un ou varios protocolos dos realizados durante o curso) relacionados cos criterios de avaliación expostos na programación, cunha duración máxima total de 4 horas.

A proba práctica puntuará o 60% e a escrita un 40%.
Para facer a media entre as probas teórica e as prácticas o alumno/a terá que superar tanto a parte práctica como teórica cunha nota mínima do 50% da nota máxima establecida para cada unha das probas.
O alumno/a deberá traer os modelos, os útiles e o material necesarios para poder facer a proba que se lle propoña, acorde ós contidos do módulo.

As datas das probas serán publicadas pola dirección do centro nos taboleiros correspondentes.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Á hora de facer un correcto seguimento da programación e poder avaliar a propia práctica docente compre sinalar que o desenvolvemento da mesma vai ter unha marcada interdependencia alumno/a-profesor/a para acadar un bo proceso de ensinanza-aprendizaxe.
Por iso é preciso que vaia anotando o desenvolvemento das actividades que se están a realizar (por exemplo nos tempos inicialmente asignados, para acadar un mellor cumprimento das esixencias previstas). O resultado desta análise servirá para adoptar correccións futuras.
O obxectivo é corrixir as desviacións que se ocasionen na Programación Didáctica e producir adaptacións nestas cando xorden situacións non previstas durante o curso.

O seguimento realizarase na plataforma correspondente (Progeamacións- Seguimentos), e de ser o caso, notificarase nas reunións de Departamento conforme ós criterios que se realiza ó principio de cada curso ou avaliación.
As modificacións, quedarán reflectidas na aplicación web (seguimento), e á súa vez incluiranse na Acta de Departamento correspondente, asinada polos profesores ós que lles afecte máis o xefe do Departamento.

En caso de cambios informarase ó alumnado.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Os informes facilitados na Avaliación Inicial do Ciclo Formativo (segundo o establecido na Orde do 12 de xullo de 2011, DOG do 15 de xullo) facilitarán as situacións académicas e persoais do alumnado.
O equipo docente realizará unha sesión de avaliación inicial do alumnado, que terá por obxecto coñecer as características e a formación previa de cada alumno/a e de cada alumna, así como as súas capacidades.
Esta avaliación inicial ten como obxectivo orientar e situar ó alumnado en relación co perfil profesional correspondente e fixar un punto de partida, e así desenvolver un proceso de ensinanza-aprendizaxe acorde ó nivel do grupo.

Nesta sesión, o profesor ou a profesora que se encarguen da titoría darán a información dispoñible sobre as características xerais do grupo ou sobre as circunstancias especificamente académicas ou persoais, con incidencia educativa, de cantos alumnos e alumnas o compoñan.
Esta información poderá proceder, entre outras:
a) Dos informes individualizados de avaliación da etapa anteriormente cursada, de ser o caso.
b) Dos estudos académicos ou das ensinanzas de formación profesional inicial ou para o emprego previamente realizados.
c) Do alumnado matriculado sen titulación académica de acceso.
d) Dos informes ou ditames específicos do alumnado discapacitado ou con necesidades educativas especiais que poida haber no grupo.
e) Da experiencia profesional previa.
f) Da matrícula condicional do alumnado estranxeiro.
g) Da observación do alumnado e as actividades realizadas nas primeiras semanas do curso.

O tratado na sesión de avaliación inicial e os acordos que adopte o equipo docente nela, recolleranse nunha acta, da cal se entregará copia á xefatura de estudos, incluíndo especialmente aqueles que teñan que ver con aspectos de flexibilización na duración das ensinanzas.
Esta avaliación inicial en ningún caso comportará cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Para o caso do alumnado que teña necesidades educativas especiais e tal como indica o Artigo 61 do Decreto 114, do 1 de Xullo, respectarase o establecido na Lei Orgánica 2/2006, do 3 de Maio, polo que cada caso será analizado particularmente, establecendo as flexibilizacións e apoios oportunos para garantir que se compren os mínimos fixados no apartado 5 (mínimos exixibles) para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación. Esta situación verase reflectida na ficha do alumno/a e as flexibilizacións e apoios fixados terán que contar coa autorización e visto bo da Inspección de Educación.

Dentro do grupo pode haber alumnos/as que non acadan os obxectivos das actividades ou, pola contra, que acadan sobradamente os obxectivos previstos. En ambos casos prantexaranse alternativas.

- Ofrecer para cada actividade tres posibilidades:

1. Unha actividade común para todo ó alumnado con fin de asimilalos contidos mínimos.
2. Unha máis complexa para o alumnado que acade os obxectivos previstos onde se afonde nos coñecementos adquiridos.
3. Unha máis sinxela, cunha metodoloxía distinta e máis secuenciada, para que aquel alumnado que non acadara os mínimos, sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos.

- Seguimento máis preto do profesor ou profesora do alumnado con dificultades para acadar os obxectivos.

No caso de detectar alumnos/as con necesidades especiais, discapacidades físicas, psíquicas, sensoriais, ou alumnos con dificultades de idioma..., ou calquera nas que esté indicado unha adaptación en unidades formativas, o equipo de orientación, o titor e o mesmo profesor elaborarán a correspondente flexibilización curricular.

Para o alumnado que non supere o módulo, ademais das medidas anteriormente expostas, realizaranse probas orais ou/e escritas xunto coa realización dalgunha das actividades das unidades de traballo nas que non se acadaran os obxectivos previstos.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Aproveitando as características da módulo e do alumnado potenciaremos a Educación Medioambiental (reciclaxe, aforro de auga, luz,...) e a Educación para a Igualdade de sexos e non discriminación da muller (Artigos. 9 e 10 da lei 7/2004 de igualdade de mulleres e homes).

Ademais traballaranse diversos temas transversais que se tratarán ó longo do curso como:

- Importancia da vida saudable para o benestar corporal: alimentación equilibrada, exercicio físico, hixiene corporal.
- O medio ambiente e a preservación dos recurso naturais: importancia da reciclaxe e eliminación da materiais susceptibles de ser contaminantes, sen contribuír ó seu deterioro.
- A prevención do cancro de pel.
- Colaboración entre profesionais: intrusismo profesional.
- Prevención de riscos laborais e enfermidades profesionais.
- Educación para a convivencia, o respecto á autonomía dos demais, fomentar a asertividade no ámbito escolar e profesional.

- Educación para a paz.
- Educación do consumidor (desenvolver un coñecemento dos mecanismos do mercado, crear unha conciencia de consumo responsable que se sitúa criticamente ante o consumismo e a publicidade).
- Educación para a igualdade (analizar con criterio a realidade e corrixir prexuízos sexistas e as súas manifestacións na linguaxe, publicidade, profesións etc), para consolidar hábitos non discriminatorios.
- Educación multicultural: a educación multicultural -ou intercultural- ven esixida pola crecente intercomunicación das culturas.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Debido á situación de emerxencia de saúde pública ocasionada polo COVID-19, e seguindo o Protocolo de adaptación ao contexto da Covid 19 nos centros de ensino non universitario de Galicia para o curso 2020-2021, soamente se poderán realizar as actividades que cumpran todas as garantías de seguridade e prevención de contaxios. Estas actividades irán xurdindo segundo a evolución da situación epidemiolóxica e circunstancias en cada caso.
Promoverase e facilitarase a participación activa do alumnado en todas aquelas actividades propostas dende o Departamento ou o Centro que teñan que ver co currículo do Ciclo, especialmente naquelas que traten aspectos directamente relacionados co módulo.
Agás casos excepcionais, desenvolvidos no propio Centro no horario lectivo do módulo e que poidan substituír ás explicacións do profesor nalgunha Unidade Didáctica, estas actividades non terán carácter obrigatorio nin serán avaliables. De selo, informarase ó alumnado previamente coa finalidade de que tomen as anotacións oportunas.

Actividades como:
- Cursos no IES con empresas do sector.
- Asistencia a Congresos, Atteliers, Demostracións, tanto nas casas comerciais como no propio I.E.S.
- Desfiles.
- Seguimento das novas publicacións, libros, revistas, vídeos, DVDs, etc.
- Visitas a exposicións, feiras, congresos de tipo profesional e cultural.
- Realizar cursos de actualización profesional por parte dalgunha casa comercial ou outros profesionais.
- Visitas a fábricas de cosméticos, balnearios, exposicións etc.
- Participación en diferentes actividades relacionadas coa profesión.

Os obxectivos destas actividades están encamiñadas a:

- Mellorar e favorecer o desenvolvemento persoal e profesional do alumnado.
- Coñecer protocolos de actuación doutros profesionais.

- Facilitar a ampliación doutros horizontes, criterios e posibilidades laborais, así coma coñecer e valorar as súas propias posibilidades.

10.Outros apartados

10.1) Medidas de reforzo

Este módulo require actividades de reforzo relativo ós módulos de aparellos, masaxe, cosmetoloxía e dermo, dado que é un compendio de tódolos módulos do primeiro curso, traballando a incompatibilidade e a sinerxía entre as diferentes técnicas (manuais, electroestéticas, cosmetolóxicas, hidrotermais...), e realizando os protocolos persoalizados.

10.2) DEREITO Á REALIZACIÓN DAS PRÁCTICAS NA AULAción

Por mor do emprego na realización das prácticas na aula de materiais/produtos que poden supor un serio risco para as persoas e/ou as cousas no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas precaucións ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas a aqueles alumnos/as que:
- Incumpran algún dos criterios sinalados no apartado Programación da educación en valores.
- Causen danos de xeito intencionado.
- Non teñan asistido ás explicacións referentes ó uso do material/técnicas da práctica.
- Non respecten ás indicacións do profesor na realización dalgunha práctica.
- Se valore, de xeito obxectivo, que carece dos coñecementos ou destreza necesarios para a execución da práctica.
- Que supoña un risco para o modelo ou para sí mesmo.

Cando, en base dalgún dos puntos anteriores, sexa de aplicación a prohibición de realizar as prácticas na aula o/a alumno/a afectado será avaliado segundo o indicado no apartado: Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito á avaliación continua.

10.3) SECUENCIA DAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Debido a complexidade na divisións das UD do módulo poderá ser preciso modificar a secuencia establecida adiantando parte dos contidos. Teremos tamén en conta que a maioría das UD necesitan dos coñecementos, prácticas, actitudes das anteriores e ás veces das posteriores. Haberá polo tanto unha marxe de flexibilidade, non influíndo isto na duración das mesmas.
Así mesmo, con respeto ó seguimento, en moitas ocasións, estarán varias UDs abertas, dado que é preciso traballalas en conxunto, para acadar o proceso ensinaza-aprendizaxe que require o sector produtivo.

10.4) TRATAMENTO DE FOMENTO DAS TICs, E PROXECTO LINGÜÍSTICO

Dende o módulo fomentarase a actuación dos alumnos/as na utilización das novas tecnoloxías (para a realización de traballos teóricos, busca de información, e novas relacionadas coa profesión). O Centro conta con aulas específicas onde poderán traballar con Internet, encerado dixital interactivo e así facilitarlle a todo o alumnado o acceso a estas técnicas; coma no Proxecto Lingüístico do Centro.
Nos módulos impartidos en galego, aínda que moitas veces ó carecer de libros de texto nesa lingua, os apuntes daranse en castelán, pero tanto os exames, coma as explicacións de ditos apuntes son en galego. No caso de que exista un alumno/a de fóra da Comunidade verase a posibilidade de facilitarllos en castelán.
O uso do galego, en parte ven determinado porque é a lingua predominante no entorno do Centro.

10.5) FICHA DO ALUMNO/A

A ficha do alumno vai ser unha ferramenta básica para o/a profesor/a para garantir o correcto seguimento da evolución do alumnado. Vai conter como mínimo as seguintes informacións:

* Datos persoais do/a alumno/a.
* Grupo de traballo asignado.
* Cadro de asistencia.
* Cadro de seguimento das tarefas realizadas, incluíndo datas de inicio e remate, valoración da tarefa, etc.
* Adaptacións específicas:
    - Reforzos.
    - Tarefas de recuperación.
    - Etc
* Resultados das distintas avaliacións, tanto parciais como finais do módulo e das distintas UD.

10.6) GUÍA DO PROFESOR

A guía do profesor vai permitir realizar un seguimento directo do curso, reflectindo canta información sexa necesaria para valorar o cumprimento da programación e/ou propor melloras na mesma.
Deste xeito conterá, polo menos, para cada Unidade Didáctica e Actividade programada a seguinte información:

* Datas de inicio e remate.
* Sesións reais.
* % de alumnado que aproba.

* Grao de comprensión ou dificultade.
* Observacións.

Ademais, para cada tarefa encomendada reflectirase:

* Data de inicio e remate asignadas.
* Título da tarefa.
* Composición da tarefa.

10.7) MODELOS/PROFESIONAIS

Todo o alumnado formará parte dos modelos sobre os que se traballarán os protocolos; agás os que teñan algunha patoloxía que o impida (xustificarase presentando un informe do médico especialista que contraindique ditas técnicas). En ningún caso deberán entorpecer o desenvolvemento normal das actividades propostas polo profesor, nin crear coa súa actitude un clima de hostilidade entre os compañeiros. Se houbera alumnado que se atopara nesta situación, permanecerán na aula-taller realizando as tarefas que lle propoña o profesor, que non teñen porque ser as mesmas que as que realice o resto do alumnado, esta situación non repercutirá no desenvolvemento ensinanza -aprendizaxe do resto do grupo.

10.8) RESOLUCION 2019/20

Renuncia, anulación e baixa de oficio de matrícula:

Procederase á baixa de oficio cando un alumno ou unha alumna acumule o número de faltas inxustificadas a que se fai referencia no artigo 10 da Orde do 12 de xullo de 2011.
a) Para tales efectos e con carácter previo, o centro enviará un apercibimento ó alumnado que acumule un número de faltas de asistencia inxustificadas superior a 10 días lectivos. Nel indicarase a obriga de asistencia e que se procederá á súa baixa de matrícula en caso de que as súas faltas inxustificadas de asistencia representen 15 días lectivos consecutivos ou 25 días lectivos descontinuos. En caso de que se produza a baixa, na secretaría do centro deberá quedar constancia do apercibimento e da comunicación da baixa.
b) Para o alumnado matriculado logo de iniciadas as actividades lectivas non se terán en consideración os días previos á formalización da matrícula.

Perda do dereito á avaliación continua:
1. Conforme se determina no artigo 25 da Orde do 12 de xullo de 2011, o número de faltas que implica a perda do dereito á avaliación continua nun determinado módulo será do 10 % respecto da súa duración total, e modificado e aprobado no NOFC deste curso, o 20% de faltas xustificadas e sen xustificar. Para os efectos de determinación da perda do dereito á avaliación continua, o profesorado valorará as circunstancias

persoais e laborais do alumno ou da alumna na xustificación desas faltas, cuxa aceptación será acorde co establecido no correspondente regulamento de réxime interno do centro. Para tales efectos e con carácter previo, o centro enviará un apercibimento ó alumno ou á alumna cando as faltas de asistencia inxustificadas consonte o anterior nun determinado módulo superen o 6 % respecto da súa duración total. Nel indicarase que perderá o dereito á avaliación continua no módulo de acumular un 10 % de inasistencias inxustificadas con respecto á súa duración total. Cando as faltas de asistencia alcancen a citada porcentaxe comunicarase a perda do dereito á avaliación continua. En caso de que se produza a perda do dereito á avaliación continua, na secretaría do centro deberá quedar constancia do apercibimento e da comunicación da perda do dereito á avaliación continua.

2. Para o alumnado matriculado logo de iniciadas as actividades lectivas, non se terán en consideración as sesións previas á formalización da matrícula.

3. O alumnado que perdese o dereito á avaliación continua nun determinado módulo terá dereito a unha proba final extraordinaria previa á avaliación final de módulos correspondente, de acordo co establecido no artigo 25.5 da Orde do 12 de xullo de 2011. A cualificación obtida na dita proba consignarase na avaliación final de módulos do curso correspondente.

Solicitude de convocatoria extraordinaria:

O alumnado que esgotase as convocatorias ás que tiña dereito poderá solicitar a autorización dunha única convocatoria extraordinaria para poder rematar os seus estudos, de acordo co procedemento e nas condicións que se establecen nos artigos 11 e 12 da Orde do 12 de xullo de 2011.

10.9) FALTAS DE ASISTENCIA

As faltas de asistencia xustificadas do alumno/a, non o eximirán da obrigación de ter actualizados os contidos impartidos ata a data.

10.10) SEGURIDADE E HIXIENE LABORAL

Seguiranse as indicacións sanitarias e educativas en seguridade e hixiene durante as clases. De non seguilas tomaranse as medidas oportunas e necesarias segundo o caso, dado o emprego na realización das prácticas na aula de materiais/produtos que poden supor un serio risco para as persoas e/ou as cousas no caso de ser empregados de xeito incorrecto e sen tomar as debidas de precaucións ou carecer dos coñecementos apropiados, compre sinalar que se poderá prohibir a realización de determinadas prácticas a aqueles alumnos/as que non sigan as instrucións.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32009116	12 de Outubro	Ourense	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0756	Empresa e iniciativa emprendedora	2024/2025	3	53	63

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	PEDRO CONDE MARTÍNEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

O Módulo EIE contribuirá a que o alumnado poda recoñecer as oportunidades de negocio, identificando e analizando demandas do mercado, para crear e xestionar unha pequena empresa, e teña iniciativa emprendedora na súa actividade profesional con sentido da responsabilidade social.

Este módulo contén a formación necesaria para desenvolver a propia iniciativa no ámbito empresarial, tanto cara ao autoemprego como cara á asunción de responsabilidades e funcións no emprego por conta allea.

A formación do módulo permite alcanzar os seguintes obxectivos xerais do ciclo formativo:

q) Desenvolver a creatividade e o espírito de innovación para responder aos retos que se presenten nos procesos e na organización do traballo e da vida persoal.

r) Tomar decisións fundamentadas, analizando as variables implicadas, integrando saberes de distinto ámbito e aceptando os riscos e a posibilidade de equivocación, para afrontar e resolver situacións, problemas ou continxencias.

x) Utilizar procedementos relacionados coa cultura emprendedora, empresarial e de iniciativa profesional, para realizar a xestión básica dunha pequena empresa ou emprender un traballo.

E contribúe a alcanzar as seguintes competencias do ciclo formativo:

ñ) Resolver situacións, problemas ou continxencias con iniciativa e autonomía no ámbito da súa competencia, con creatividade, innovación e espírito de mellora no traballo persoal e no dos membros do equipo.

s) Realizar a xestión básica para a creación e o funcionamento dunha pequena empresa, e ter iniciativa na súa actividade profesional con sentido da responsabilidade social.

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe			
					MP0756_00			
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4
1	Iniciativa emprendedora	Análise das cualidades dun emprendedor, da motivación para emprender e da idea innovadora como punto de partida para a creación dunha empresa, así como da estrutura do proxecto empresarial.	7	10	X			
2	A empresa e o seu contorno	Estudo da empresa, do contorno xeral e específico e da responsabilidade social, e plasmación nun plan de empresa.	6	10		X		
3	Planificación e organización dunha empresa	Estudo da organización dos recursos materiais e persoais da empresa, e plasmación nun plan de empresa.	5	10		X		
4	O plan de marketing	Estudo das estratexias de marketing, e plasmación nun plan de empresa.	5	15		X		
5	Creación e posta en marcha dunha empresa	Análise das formas xurídicas de empresa e dos trámites necesarios para a súa posta en marcha, e concreción nun plan de empresa.	10	15			X	
6	Xestión financeira	Análise da viabilidade económica e financeira dunha empresa, e concreción nun plan de empresa.	16	15				X
7	Xestión administrativa	Cumplimentación dos principais documentos relacionados coa actividade da empresa.	8	15				X
8	A fiscalidade da empresa	Análise dos principais impostos que gravan a actividade empresarial.	6	10				X
		Total:	63					

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Iniciativa emprendedora	7

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Desenvolve o seu espírito emprendedor identificando as capacidades asociadas a el e definindo ideas emprendedoras caracterizadas pola innovación e a creatividade.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar a cultura empresarial na UE, España e Galicia.	1	A cultura empresarial	1,0
2.1 Recoñecer as cualidades persoais e profesionais dun emprendedor, as vantaxas e inconvenientes de emprender e o papel do emprendedor na sociedade.	2	A persoa emprendedora	2,0
3.1 Identificar o concepto de innovación empresarial, e a súa importancia para o desenvolvemento económico.	3	A innovación	1,0
4.1 ¿ Identificar as fontes de xeración de ideas, o procedemento de maduración e de avaliación da idea como punto de partida para a tomar a decisión de emprender.	4	A idea.	2,0
5.1 ¿ Analizar o contido e a estructura dun plan de empresa, e a súa importancia e utilidade como paso previo para a posta en marcha dunha empresa.	5	O plan de empresa.	1,0
		TOTAL	**7**

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Identificouse o concepto de innovación e a súa relación co progreso da sociedade e o aumento no benestar dos individuos.	• OU.1	S	10
CA1.2 Analizouse o concepto de cultura emprendedora e a súa importancia como dinamizador do mercado laboral e fonte de benestar social.	• OU.2	S	10
CA1.3 Valorouse a importancia da iniciativa individual, a creatividade, a formación, a responsabilidade e a colaboración como requisitos indispensables para ter éxito na actividade emprendedora.	• OU.3	S	10
CA1.4 Analizáronse as características das actividades emprendedoras no sector de coidados da imaxe persoal.	• OU.4	S	10
CA1.5 Valorouse o concepto de risco como elemento inevitable de toda actividade emprendedora.	• OU.5	S	10
CA1.6 Valoráronse ideas emprendedoras caracterizadas pola innovación, pola creatividade e pola súa factibilidade.	• OU.6	S	10

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.7 Decidiuse a partir das ideas emprendedoras unha determinada idea de negocio do ámbito de estética integral e o benestar, que ha servir de punto de partida para a elaboración do proxecto empresarial.	• LC.1	S	30
CA1.8 Analizouse a estrutura dun proxecto empresarial e valorouse a súa importancia como paso previo á creación dunha pequena empresa.	• OU.7	S	10
		TOTAL	**100**

4.1.e) Contidos

Contidos
Innovación e desenvolvemento económico. Principais características da innovación na actividade de estética integral e benestar (materiais, tecnoloxía, organización da produción, etc.).
A cultura emprendedora na Unión Europea, en España e en Galicia.
Factores clave das persoas emprendedoras: iniciativa, creatividade, formación, responsabilidade e colaboración.
A actuación das persoas emprendedoras no sector de coidados da imaxe persoal.
O risco como factor inherente á actividade emprendedora.
Valoración do traballo por conta propia como fonte de realización persoal e social.
Ideas emprendedoras: fontes de ideas, maduración e avaliación destas.
Proxecto empresarial: importancia e utilidade, estrutura e aplicación no ámbito de estética integral e benestar.

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A cultura empresarial - Análise da cultura empresarial na UE, España e Galicia.	• A profesora, interactuando con los alumnos, introduce o concepto de cultura emprendedora.	• O alumnado lee artigos facilitados pola profesora sobre a cultura emprendedora en diversos	• Informes.	• Artigos facilitados pola profesora.	• OU.2	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		países, e elabora un informe comparativo.		• Pc con acceso a internet. •		
A persoa emprendedora - Recoñecemento das cualidades persoais e profesionais dun emprendedor, e da motivación para emprender.	• A profesora, previo visionado de videos de emprendedores, e interactuando cos alumnos, explica o concepto de emprendedor, as cualidades profesionais e personais que debe reunir, e as vantaxes e inconvintes de emprender, facendo especial fincapé no risco inherente á actividade empresarial.	• Os alumnos procurarán en internet información sobre un emprendedor/a proposto pola profesora ou elixido por eles, analizarán as súas principais cualidades e as razóns que o levaron a emprender. Posteriormente haberá unha posta en común no grupo-clase. • Os alumnos, accedendo a alguna páxina web facilitada polo profesor ou seleccionada por eles, cubrirán unha ferramenta denominada test do emprendedor, e determinarán se as súas características coinciden coas que debe ter un emprendedor. Posteriormente, incorporarán ao cuestionario anterior as súas conclusións. • Farase un pequeno debate no grupo-clase no que se valorarán as distintas cualidades do emprendedor, en particular, a capacidade de asumir riscos. Posteriormente, entregarán un informe da súa valoración.	• Informe sobre cualidades de emprendedores, e vantaxes e inconvenientes de emprender. • Biografía persoas emprendedoras.	• Apuntes facilitados pola profesora. • Artigos de prensa ou internet. • Videos de emprendedores e innovadores. • PC con internet. • Procesador de textos	• OU.3 • OU.4 • OU.5	2,0
A innovación - Identificación do concepto de innovación e a súa importancia para o crecemento económico.	• O profesor explicará o concepto e os tipos de	• O alumno respostará a un cuestionario facilitado polo	• Cuestionario.	• Documentos escritos ou audiovisuais sobre innovación.	• OU.1	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	innovación, e a súa importância para o desenvolvemento económico.	profesor que incluirá preguntas teóricas relativas á innovación empresarial, e supostos prácticos sinxelos nos que debe identificar o tipo de innovación introducida en diferentes empresas. • O alumnado elaborará un informe relativo ás principais características da innovación no sector da imaxe persoal que se exporá no grupo-clase.	• Informe	• PC con internet. • Apuntes.		
A idea. - Identificación das fontes de xeración de ideas, do procedemento de maduración e de avaliación da idea como punto de partida para a tomar a decisión de emprender.	• A profesora explicará a importancia da idea como punto de partida da decisión de emprender, da súa maduración e avaliación previa á toma desa decisión.	• O alumno respostará ás preguntas e casos prácticos, recollidos nun cuestionario, relativos á orixe da idea, á súa avaliación, e á toma da decisión de emprender. • O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, sinalará posibles ideas de negocio innovadoras no sector profesional correspondente ao ciclo. Cada equipo seleccionará a idea máis innovadora, especificando o tipo de innovación aplicada, e presentará un informe ao profesor para a súa valoración, onde se indiquen todas as ideas propostas, a seleccionada como máis innovadora e a xustificación da elección desta. Posteriormente, no grupo-clase valoraranse as diferente ideas e seleccionarase a máis innovadora.	• Cuestionario. • Idea de empresa valorada no grupo clase.	• Apuntes. • PC con internet.	• LC.1 • OU.6	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Traballo en equipo sobre a avaliación da idea de negocio: O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, accederá a web http://testidea.barcelonanetactiva.com ou similar, e empregando a guía para a avaliación da idea, analizará a idea de negocio seleccionada na tarefa anterior.				
O plan de empresa. - Análise do contido e da estructura dun plan de empresa, e da súa importancia como paso previo á posta en marcha dunha empresa.	• O profesor explicará a importancia do plan de empresa como paso previo á posta en marcha da empresa, e facilitará un esquema do seu contido e da súa estructura.	• O alumnado, en equipos de 3 ou 4 membros, coa información que lle facilita a profesora e a que procure en internet, realizará un guión-esquema coa estrutura do plan de empresa que vai confeccionar ao longo do curso, e xustificará a importancia de realizar un plan de negocio.	• Guión do plan de empresa e valoración da súa importancia.	• Apuntes. • Esquema sobre o plan de empresa.	• OU.7	1,0
					TOTAL	**7,0**

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	A empresa e o seu contorno	6

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Decide a oportunidade de creación dunha pequena empresa para o desenvolvemento da idea emprendedora, tras a análise da relación entre a empresa e o contorno, do proceso produtivo, da organización dos recursos humanos e dos valores culturais e éticos.	NO

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Analizar o concepto de empresa, as súas principais funcións e obxectivos, os tipos de empresa e a súa localización.	1	A empresa e a súa organización.	1,0
2.1 Analizar o contorno xeral e específico dunha empresa do sector da imaxe persoal, en función da súa localización, e incluílo nun plan de empresa.	2	O contorno da empresa.	2,0
3.1 Recoñecer a importancia da responsabilidade social das empresas e a súa implicación no crecemento económico sostible.	3	A responsabilidade social corporativa e o balance social.	1,0
4.1 Identificar, en empresas do sector da imaxe persoal, prácticas que incorporen valores éticos e sociais.	4	A ética empresarial.	1,0
5.1 Elaborar o plan de empresa incluindo a idea de negocio, a localización, o estudo do contorno e a responsabilidade social.	5	Plan de empresa: a idea de negocio, a localización, o estudo do contorno e a responsabilidade social.	1,0
		TOTAL	**6**

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Valorouse a importancia das pequenas e medianas empresas no tecido empresarial galego.	• OU.1	N	5
CA2.2 Analizouse o impacto ambiental da actividade empresarial e a necesidade de introducir criterios de sustentabilidade nos principios de actuación das empresas.	• OU.2	S	5
CA2.3 Identificáronse os principais compoñentes do contorno xeral que rodea a empresa e, en especial, nos aspectos tecnolóxico, económico, social, ambiental, demográfico e cultural.	• PE.1	S	5
CA2.4 Apreciouse a influencia na actividade empresarial das relacións coa clientela, con provedores, coas administracións públicas, coas entidades financeiras e coa competencia como principais integrantes do contorno específico.	• OU.3	S	5
CA2.5 Determináronse os elementos do contorno xeral e específico dunha pequena ou mediana empresa de estética integral e benestar en función da súa posible localización.	• PE.2	S	10
CA2.6 Analizouse o fenómeno da responsabilidade social das empresas e a súa importancia como un elemento da estratexia empresarial.	• OU.4	S	5
CA2.7 Valorouse a importancia do balance social dunha empresa relacionada coa estética integral e o benestar, e describíronse os principais custos sociais en que incorren estas empresas, así como os beneficios sociais que producen.	• OU.5	N	5
CA2.8 Identificáronse, en empresas de estética integral e benestar, prácticas que incorporen valores éticos e sociais.	• OU.6	S	5

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.9 Definíronse os obxectivos empresariais incorporando valores éticos e sociais.	• OU.7	S	5
CA2.12 Elaborouse un plan de empresa que inclúa a idea de negocio, a localización, a organización do proceso produtivo e dos recursos necesarios, a responsabilidade social e o plan de márketing.	• LC.1	S	50
		TOTAL	**100**

4.2.e) Contidos

Contidos
A empresa como sistema: concepto, funcións e clasificacións.
Análise do contorno xeral dunha pequena ou mediana empresa de estética integral e benestar: aspectos tecnolóxico, económico, social, ambiental, demográfico e cultural.
Análise do contorno específico dunha pequena ou mediana empresa de estética integral e benestar: clientes, provedores, administracións públicas, entidades financeiras e competencia.
Localización da empresa.
A persoa empresaria. Requisitos para o exercicio da actividade empresarial.
Responsabilidade social da empresa e compromiso co desenvolvemento sustentable.

4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A empresa e a súa organización. - Análise do concepto de empresa, as súas principais funcións e obxectivos, dos tipos de empresa a e da súa localización.	• O profesor explicará o concepto, as funcións, obxectivos e os tipos de empresa.	• O alumnado respostará a un cuestionario facilitado polo profesor que incluirá preguntas teóricas relativas ás cuestións explicadas. Ese cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionario resolto.	• Apuntes facilitados pola profesora.	• OU.1	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade **(título e descrición)**	**Profesorado (en termos de tarefas)**	**Alumnado (tarefas)**	**Resultados ou produtos**	**Recursos**	**Instrumentos e procedementos de avaliación**	
O contorno da empresa. - Análise do contorno dunha empresa do sector da imaxe persoal en función da súa localización.	• O profesor explica os diferentes criterios a ter en conta para a localización dunha empresa. • O profesor entrega un esquema sobre os factores que compoñen o contorno xeral e específico dunha empresa.	• Os alumnos respostan a un cuestionario con preguntas e casos prácticos sinxelos relativos á localización e ao contorno da empresa. Ese cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade. • O alumnado empregará a páxina web do INE ou do IGE e outras que considere de interese, e partindo da información facilitada, analizará o contorno xeral dunha empresa do sector da imaxe persoal. Posteriormente entregará un informe á profesora para a súa valoración. • Os alumnos analizarán o contorno específico dunha empresa de imaxe persoal, e complementarán o informe anterior.	• Informe do contorno da empresa. • Cuestionario resolto.	• Esquema dos factores que compoñen o contorno. • PC con acceso a internet. • Apuntes facilitados pola profesora.	• OU.3 • PE.1 • PE.2	2,0
A responsabilidade social corporativa e o balance social. - Recoñecemento da importancia da responsabilidade social das empresas.		• O alumnado analizará un vídeo explicativo da responsabilidade social e deducirá o concepto e o alcance da responsabilidade social corporativa, coa colaboración da profesora. • O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, analizarán a responsabilidade social corporativa de empresas sinaladas pola profesora, mediante a información recollida na súa páxina web. Posteriormente elaborarán e entregarán un informe sobre	• Informe sobre a responsabilidade social nunha empresa. • Balance social.	• PC con acceso a internet. • Apuntes.	• OU.2 • OU.4 • OU.5	1,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		o alcance, e os beneficios sociais da correspondente empresa á profesora para a súa valoración. A continuación, farase unha posta en común no grupo clase. • Os alumnos elaboraran o posible balance social da empresa analizada na tarefa anterior, destacando os custos sociais nos que incurre, e o entregaran á profesora para a súa valoración.				
A ética empresarial. - Identificación, en empresas do sector da imaxe persoal, de prácticas que incorporen valores éticos e sociais.		• O alumnado visionará algún documento gráfico ou visual sobre a ética empresarial. • Os alumnos identificarán prácticas que incorporen valores éticos nunha empresa do sector da imaxe persoal, e o plasmarán nun informe que exporán no grupo clase.	• Informe sobre ética empresarial.	• Apuntes. • Artigos de prensa ou vídeos sobre a ética empresarial. • PC con internet.	• OU.6 • OU.7	1,0
Plan de empresa: a idea de negocio, a localización, o estudo do contorno e a responsabilidade social. - Elaboración do plan de empresa incluindo a idea de negocio, a localización, o estudo do contorno e a responsabilidade social.		• O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, iniciará o plan de empresa coa elección da idea de negocio que van desenvolver. Posteriormente, decidirase a localización e, en función desta, analizarase o contorno xeral e específico. A continuación analizaranse os custos sociais nos que incurrirá a empresa, e os beneficios sociais que producirá, elaborando o balance social.	• Plan de empresa parcial.	• Esquema da estructura e contido do plan. • Modelos de plan de empresa. • Apuntes. • PC con acceso a internet.	• LC.1	1,0
					TOTAL	**6,0**

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Planificación e organización dunha empresa	5

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Decide a oportunidade de creación dunha pequena empresa para o desenvolvemento da idea emprendedora, tras a análise da relación entre a empresa e o contorno, do proceso produtivo, da organización dos recursos humanos e dos valores culturais e éticos.	NO

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Recoñecer o concepto de cultura empresarial e a súa proxección mediante a comunicación e a imaxe corporativa.	1	Cultura empresarial, comunicación e imaxe corporativa.	1,0
2.1 Analizar a estrutura organizativa da empresa, a función de compras, relacións cos provedores e a xestión de almacén, así como a xestión de recursos humanos.	2	A organización dos recursos da empresa.	2,0
3.1 Elaborar o plan de empresa incluindo a organización dos recursos humanos e o plan de produción.	3	Plan de empresa: organización dos recursos humanos, plan de produción e plan de marketing.	2,0
		TOTAL	**5**

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.10 Analizáronse os conceptos de cultura empresarial, e de comunicación e imaxe corporativas, así como a súa relación cos obxectivos empresariais.	• OU.1	S	10
CA2.11 Describíronse as actividades e os procesos básicos que se realizan nunha empresa de estética integral e benestar, e delimitáronse as relacións de coordinación e dependencia dentro do sistema empresarial.	• PE.1	S	40
CA2.12 Elaborouse un plan de empresa que inclúa a idea de negocio, a localización, a organización do proceso produtivo e dos recursos necesarios, a responsabilidade social e o plan de márketing.	• LC.1	S	50
		TOTAL	**100**

4.3.e) Contidos

Contidos
Cultura empresarial, e comunicación e imaxe corporativas.
Actividades e procesos básicos na empresa. Organización dos recursos dispoñibles. Externalización de actividades da empresa.
Descrición dos elementos e estratexias do plan de produción e do plan de márketing.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Cultura empresarial, comunicación e imaxe corporativa. - Recoñecemento do concepto de cultura empresarial e da súa proxección mediante a comunicación e a imaxe corporativa.	• O profesor introducirá os conceptos de cultura empresarial, comunicación e imaxe corporativa, empregando un exemplo.	• O alumnado, en parellas, empregando un buscador de internet ampliará a información sobre eles e porá un exemplo baseándose nalgunha empresa recoñecida. Posteriormente, cada parella presentará un informe á profesora para a súa valoración. A continuación, farase unha posta en común no grupo-clase.	• Informe.	• Apuntes. • PC con acceso a internet. • Páxinas web de interese.	• OU.1	1,0
A organización dos recursos da empresa. - Análise da función de compras, relacións cos provedores e da xestión de almacén, así como da xestión de recursos humanos.	• A profesora explica a estrutura organizativa dunha empresa e a súa plasmación nun organigrama. Posteriormente, entrega ao alumnado documentos con organigramas de empresas coñecidas para o seu análise no grupo clase. • A profesora explica os diferentes elementos que inciden na función de compras da empresa, en particular, o relativo á	• O alumnado resposta a un cuestionario con preguntas teóricas e supostos prácticos de organigramas. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade. • O alumnado respostan a un cuestionario con preguntas e casos prácticos sinxelos relativos á función de compras na empresa.	• Cuestionario resolto. • Informe sobre a externalización de servizos.	• PC con acceso a internet. • Apuntes. • Exemplos de organigramas.	• PE.1	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	xestión de almacén e ás relacións cos provedores. • A profesora explica brevemente a xestión de recursos humanos na empresa.	Relatorio sobre emprendemento. • Os alumnos buscaran información na rede sobre a externalización ou subcontratación de servizos e farán unha relación de funcións dunha empresa do sector da imaxe persoal nas que se pode optar pola externalización. • O alumnado resposta a un cuestionario con preguntas relativas á xestión dos RRHH na empresa. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.				
Plan de empresa: organización dos recursos humanos, plan de produción e plan de marketing. - Elaboración do plan de empresa incluindo a organización dos recursos humanos e o plan de produción.		• O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, continuará o plan de empresa no que incluirá a organización dos recursos humanos, o plan de produción e o plan de marketing. Asimismo definirá os obxectivos empresariais incorporando valores éticos e sociais.	• Plan de empresa parcial.	• Esquema da estructura e contido do plan. • Modelos de plan de empresa. • PC con acceso a internet. • Apuntes.	• LC.1	2,0
					TOTAL	**5,0**

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	O plan de marketing	5

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Decide a oportunidade de creación dunha pequena empresa para o desenvolvemento da idea emprendedora, tras a análise da relación entre a empresa e o contorno, do proceso produtivo, da organización dos recursos humanos e dos valores culturais e éticos.	NO

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Recoñecer a importancia do estudo de mercado como paso previo a definir a estratexia de marketing e analizar as fontes de información para a súa elaboración.	1	O estudo de mercado.	1,0
2.1 Diferenciar marketing estratéxico e marketing mix, e analizar as variables deste.	2	Marketing estratéxico e marketing mix	2,0
3.1 Elaborar o plan de empresa incluindo o plan de marketing	3	O plan de marketing.	2,0
		TOTAL	**5**

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.12 Elaborouse un plan de empresa que inclúa a idea de negocio, a localización, a organización do proceso produtivo e dos recursos necesarios, a responsabilidade social e o plan de márketing.	• LC.1	S	100
		TOTAL	**100**

4.4.e) Contidos

Contidos
Descrición dos elementos e estratexias do plan de produción e do plan de márketing.

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
O estudo de mercado. - Recoñecemento da importancia do estudo de mercado como paso previo a definir a estratexia de marketing e análise das fontes de información para a súa elaboración.	• A profesora explicará os aspectos que deben analizarse no estudo de mercado e as fontes de información.	• O alumnado, en equipos, fará o estudo de mercado da empresa de imaxe persoal que simulan crear e o plasmará no plan de empresa.	• Estudo de mercado.	• Apuntes facilitados pola profesora. • Pc con acceso a internet.	• LC.1	1,0
Marketing estratéxico e marketing mix - Diferenciación de marketing estratéxico e marketing mix, e análise das variables deste.	• A profesora explicará o concepto de marketing estratéxico e marketing mix, especificando as variables deste último, co apoio de material audiovisual.	• O alumnado respostará a un cuestionario con preguntas e supostos prácticos relativos ao marketing na empresa. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionario resolto.	• Apuntes facilitados pola profesora. • Pc con acceso a internet.	• LC.1	2,0
O plan de marketing. - Elaboración do plan de empresa incluindo o plan de marketing		• O alumnado, en equipos de 3 ou 4 alumnos, continuará o plan de empresa no que incluirá o plan de marketing.	• Plan de marketing.	• Apuntes facilitados pola profesora. • Pc con acceso a internet.	• LC.1	2,0
					TOTAL	**5,0**

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Creación e posta en marcha dunha empresa	10

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Selecciona a forma xurídica tendo en conta as implicacións legais asociadas e o proceso para a súa constitución e posta en marcha.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Diferenciar as formas xurídicas de empresa.	1	A clasificación xurídica das empresas.	5,0
2.1 Identificar o proceso para a creación e posta en marcha dunha empresa.	2	Trámites para a constitucion dunha empresa.	2,0
3.1 Localizar fontes de información e asesoramiento financeiras e legais para a creación e posta en marcha dunha empresa, así como axudas e subvencións para a posta en marcha do proxecto.	3	Institucións públicas e privadas relacionadas coa creación de empresas. Axudas e subvencións.	1,0
4.1 Elaborar o plan de empresa: elección da forma xurídica, trámites administrativos e axudas e subvencións.	4	Plan de empresa: elección da forma xurídica e trámites para a súa constitución.	2,0
		TOTAL	**10**

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Analizouse o concepto de persoa empresaria, así como os requisitos que cómpren para desenvolver a actividade empresarial.	• PE.1	S	5
CA3.2 Analizáronse as formas xurídicas da empresa e determinándose as vantaxes e as desvantaxes de cada unha en relación coa súa idea de negocio.	• PE.2	S	10
CA3.3 Valorouse a importancia das empresas de economía social no sector de coidados da imaxe persoal.	• OU.1	S	5
CA3.4 Especificouse o grao de responsabilidade legal das persoas propietarias da empresa en función da forma xurídica elixida.	• PE.3	S	5
CA3.5 Diferenciouse o tratamento fiscal establecido para cada forma xurídica de empresa.	• PE.4	S	5
CA3.6 Identificáronse os trámites esixidos pola lexislación para a constitución dunha pequena ou mediana empresa en función da súa forma xurídica.	• PE.5	S	10
CA3.7 Identificáronse as vías de asesoramento e xestión administrativa externas á hora de pór en marcha unha pequena ou mediana empresa.	• OU.2	S	5
CA3.8 Analizáronse as axudas e subvencións para a creación e posta en marcha de empresas de estética integral e benestar tendo en conta a súa localización.	• OU.3	S	5
CA3.9 Incluíuse no plan de empresa información relativa á elección da forma xurídica, os trámites administrativos, as axudas e as subvencións.	• LC.1	S	50

TOTAL	**100**

4.5.e) Contidos

Contidos
Formas xurídicas das empresas.
Responsabilidade legal do empresariado.
A fiscalidade da empresa como variable para a elección da forma xurídica.
Proceso administrativo de constitución e posta en marcha dunha empresa.
Vías de asesoramento para a elaboración dun proxecto empresarial e para a posta en marcha da empresa.
Axudas e subvencións para a creación dunha empresa de estética integral e benestar.
Plan de empresa: elección da forma xurídica, trámites administrativos, e xestión de axudas e subvencións.

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A clasificación xurídica das empresas. - Diferenciación das formas xurídicas de empresa.	• O profesor introduce o concepto de persoa empresaria e comenta os requisitos que cómpren para desenvolver a actividade empresarial.	• Sondaxe entre o alumnado sobre empresas do seu ámbito municipal, provincial ou autonómico, de xeito que terán que indicar o seu nome comercial e a actividade á	• Cadro comparativo de formas xurídicas. • Informe sobre as empresas de economía social do sector.	• PC con acceso a internet. • Apuntes.	• OU.1 • PE.1	5,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	• O profesor explica os factores que poden influir para a elección da forma xurídica. • Exposición do profesor da clasificación xeral entre empresario individual e empresas-sociedades e das características xerais comúns das principais sociedades mercantís.	que se adica. • Busca de información en internet para averiguar a forma xurídica das empresas indicadas do ámbito xeográfico. • Traballo en parellas para obter conclusións sobre as características legais más representativas de cada tipo de sociedade, e realización dun cadro comparativo de formas xurídicas. • Traballo en parellas de procura de información en internet para averiguar a importancia das empresas de economía social no seu sector de actividade, e realización dun informe coas conclusións que será entregado á profesora para a súa valoración. Para realizar esta actividade, a profesora lle facilitará páxinas web onde consultar a información necesaria. • Resolución dun cuestionario con preguntas teóricas e casos prácticos sobre a elección da forma xurídica. Este cuestionario pode ser complementado con ferramentas dixitais.	• Cuestionario resolto.	• Páxinas web de interese.	• PE.2 • PE.3 • PE.4	
Trámites para a constitucion dunha empresa. - Identificación do proceso para a creación e posta en marcha dunha empresa.	• O profesor entregará un esquema e explicará os trámites necesarios para constituír e poñer en marcha sociedades mercantís ou establecerse como empresario individual. Do mesmo xeito sinalará os requisitos específicos en	• Resolución dun cuestionario con preguntas teóricas e casos prácticos relativo aos trámites para a constitución e posta en marcha de empresas. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionarios resolto. • Informe sobre trámites específicos da creación de empresas no sector da imaxe persoal.	• Apuntes • Esquema dos trámites para a creación e posta en marcha da empresa. • PC con acceso a internet.	• PE.5	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	función da actividade ou do sector do ciclo formativo.	• Traballo en parellas: investigación en internet sobre os trámites específicos para a posta en marcha de empresas do sector da imaxe persoal. • Traballo en parellas: visionado dun video sobre o procedemento telemático de creación de empresas, investigación en internet sobre os pasos a seguir e cumplimentación dun cuestionario facilitado pola profesora.				
Institucións públicas e privadas relacionadas coa creación de empresas. Axudas e subvencións. - Localización de fontes de información e asesoramiento financeiras e legais para a creación e posta en marcha dunha empresa.	• O profesor completará a listaxe de institucións públicas e privadas relacionadas coa creación de empresas.	• Utilizando un buscador, os alumnos localizarán diversas institucións públicas e privadas relacionadas coa creación de empresas, principalmente de ámbito local, provincial e autonómico.Posteriormente, o alumnado elaborará un informe sobre institucións públicas e privadas para a creación de empresas, que será exposto no grupo clase.	• Listaxe de institucións relacionadas coa creación de empresas.	• Apuntes. • PC con acceso a internet. • Procesador de textos.	• OU.2 • OU.3	1,0
Plan de empresa: elección da forma xurídica e trámites para a súa constitución. - Elaboración do plan de empresa: elección da forma xurídica, trámites administrativos e axudas e subvencións.		• Análise das vantaxes e as desvantaxes de cada unha das formas xurídicas en relación coa propia idea de negocio. • Para cada plan de empresa, e utilizando os criterios establecidos para a elección da forma xurídica, tomarase unha decisión xustificada sobre a forma xurídica a adoptar. • Segundo a elección anterior, describiranse os trámites de constitución necesarios.	• Plan de empresa.	• Apuntes. • PC con acceso a internet. • Páxinas web de interese. • Procesador de textos.	• LC.1	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Tendo en conta o tipo de empresa, buscarase alomenos unha axuda ou subvención aplicable de ámbito autonómico para a constitución da empresa				
					TOTAL	10,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Xestión financeira	16

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza actividades de xestión administrativa e financeira básica dunha pequena ou mediana empresa, identifica as principais obrigas contables e fiscais, e formaliza a documentación.	NO

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Diferenciar as fontes de financiamento da empresa según se trate de recursos propios ou alleos.	1	As fontes de financiamento.	2,0
2.1 Elaborar documentos contables e interpretar a información que facilitan.	2	A contabilidade da empresa.	6,0
3.1 Analizar a estrutura económico financeira dunha empresa.	3	A análise económico-financeira.	4,0
4.1 Elaborar o plan de empresa: necesidades de investimento, fontes de financiamento accesibles e viabilidade económico-financeira do proxecto empresarial	4	Plan de empresa: fontes de financiamento e viabilidade económico-financeira.	4,0
		TOTAL	16

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.1 Analizáronse os conceptos básicos de contabilidade, así como as técnicas de rexistro da información contable: activo, pasivo, patrimonio neto, ingresos, gastos e contas anuais.	• PE.1	S	25
CA4.2 Describíronse as técnicas básicas de análise da información contable, en especial no referente ao equilibrio da estrutura financeira e á solvencia, á liquidez e á rendibilidade da empresa.	• PE.2	S	25
CA4.5 Elaborouse o plan financeiro e analizouse a viabilidade económica e financeira do proxecto empresarial.	• LC.1	S	50
		TOTAL	**100**

4.6.e) Contidos

Contidos
Análise das necesidades de investimento e das fontes de financiamento dunha pequena e dunha mediana empresa no sector de coidados da imaxe persoal.
Concepto e nocións básicas de contabilidade: activo, pasivo, patrimonio neto, ingresos, gastos e contas anuais.
Análise da información contable: equilibrio da estrutura financeira e razóns financeiras de solvencia, liquidez e rendibilidade da empresa.
Plan financeiro: estudo da viabilidade económica e financeira.
Coidado na elaboración da documentación administrativo-financeira.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
As fontes de financiamento. - Identificación das fontes de financiamento da empresa.	• Explicación das diferentes fontes de financiamento, xa sexa fontes da propia empresa ou fontes alleas.	• Cuestionario con preguntas teóricas e supostos prácticos. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionario resolto. • Informe sobre produtos financeiros.	• PC con acceso a internet. • Páxinas web de interese.	• PE.1	2,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Procura en internet. O alumnado, en equipos de 3 ou 4 membros, procurará en diversas páxinas web información sobre diversos produtos financeiros indicados pola profesora, e elaborará un informe que será exposto no grupo-clase.		• Apuntes. • Procesador de textos,		
A contabilidade da empresa. - Elaboración de documentos contables.	• A profesora fai unha aproximación aos conceptos contables dunha empresa partindo do patrimonio dun particular: concepto de patrimonio, patrimonio neto, activo e pasivo, e o aplica ao patrimonio dunha empresa. • Explicación por parte da profesora de como se estrutura un balance, diferenciando os grandes bloques: activo, activo non corrente, activo corrente, pasivo, pasivo non corrente, pasivo corrente e patrimonio neto ou neto patrimonial. • A profesora explica como calcular o resultado da actividade do negocio, o concepto de ingresos e de gastos, e a súa representación na conta de perdas e ganancias. • O profesor comentará a posible existencia de desfases de tesourería no ciclo económico-financeiro dunha empresa, pola diferenza temporal entre o momento de pago e o momento de cobro. • Como parte do apartado ¿Coidado na elaboración da	• Traballo en parellas: Representación de balances: partindo de diferentes supostos presentados polo profesor, os alumnos terán que estruturar o balance de diferentes negocios. A ser posible, algún dos exercicios amosará unha situación de inestabilidade financeira. Para resolver algúns supostos utilizarase unha folla de cálculo. • Traballo en parellas: Cálculo de resultados: partindo de diferentes supostos presentados polo profesor, os alumnos terán que calcular o resultado (perda ou ganancia) do negocio. Para resolver algúns supostos utilizarase unha folla de cálculo. • Traballo en parellas: Elaboración de presupostos de tesourería. Acompañarase modelo para elaborar o presuposto de tesourería. Logo utilizarase unha folla de cálculo. • Cuestionario con preguntas teóricas e supostos prácticos, que se complementará con	• Cuestionarios resoltos. • Balances, contas de resultados e presupostos de tesorería confeccionados.	• Apuntes. • Esquemas do balance e contas de resultado. • Follas de cálculo para cumplimentar balances, contas de resultado e presupostos de tesorería.	• PE.1	6,0

ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	documentación financeira¿, o profesor recordará as normas de redondeo dos decimais dos euros no sistema monetario español e comentará as normas de presentación dos documentos contables.	ferramentas dixitais que permitan facer un repaso do traballado.				
A análise económico-financeira. - Análise da estrutura económico financeira dunha empresa.	• O profesor comenta o equilibrio cuantitativo do balance e explica as diferentes situacións de equilibrio financeiro. • Explicación do fondo de manobra, tanto dende a perspectiva do corto prazo como dende o longo prazo. • Dedución razoada dos cocientes financeiros de solvencia, liquidez e rendibilidade da empresa.	• Análise económico-financeira dos balances elaboracos na actividade anterior: Análise do equilibrio da estrutura financeira. Cálculo do fondo de manobra. Cálculo dos cocientes financeiros de solvencia, liquidez e rendibilidade. Conclusións sobre a situación financeira. • Cuestionario con preguntas teóricas e supostos prácticos, que se complementará con ferramentas dixitais que permitirán repasar o traballado.	• Análise económico financeria dos balances da actividade anterior. • Cuestionario resolto.	• Apuntes. • Folla de cálculo.	• PE.2	4,0
Plan de empresa: fontes de financiamento e viabilidade económico-financeira. - Elaboración do plan de empresa incluindo as necesidades de investimento, fontes de financiamento e viabilidade do proxecto empresarial	• Explicación do profesor sobre o concepto e contido do plan financeiro, insistindo no carácter de previsión e a importancia do plan de investimento e o plan de tesourería.	• Elaboración do plan de investimento do proxecto empresarial. • Cálculo do plan de gastos iniciais e durante os tres primeiros anos de actividade. • Elección de fontes de financiamento accesibles. • Cálculo do resultado estimado para os tres primeiros anos a partir dunha previsión de vendas. • Elaboración dos balances para os tres primeiros anos.	• Plan financeiro. • Análise da viabilidade do proxecto empresarial.	• Apuntes. • Folla de cálculo.	• LC.1	4,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• Obtención de conclusións, mediante un informe, sobre a viabilidade económico financeira do proxecto.				
					TOTAL	16,0

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	Xestión administrativa	8

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza actividades de xestión administrativa e financeira básica dunha pequena ou mediana empresa, identifica as principais obrigas contables e fiscais, e formaliza a documentación.	NO

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar a principal documentación das empresas relacionadas coa compravenda, e formalizar esa documentación.	1	Documentación empresarial relacionada coa compravenda.	4,0
2.1 Identificar a principal documentación das empresas relacionadas co pagamento, e formalizar esa documentación.	2	Documentación empresarial relacionada co pagamento.	4,0
		TOTAL	8

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.4 Formalizouse con corrección, mediante procesos informáticos, a documentación básica de carácter comercial e contable (notas de pedido, albarás, facturas, recibos, cheques, obrigas de pagamento e letras de cambio) para unha pequena e unha mediana empresa de estética integral e benestar, e describíronse os circuítos que recorre esa documentación na empresa.	• PE.1 - Sobre identificación e formalización de documentación empresarial	S	100
		TOTAL	**100**

4.7.e) Contidos

Contidos
Ciclo de xestión administrativa nunha empresa de estética integral e benestar: documentos administrativos e documentos de pagamento. Coidado na elaboración da documentación administrativo-financeira.

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Documentación empresarial relacionada coa compravenda. - Cumplimentación dos principais documentos empregados nas empresas en relación ao proceso da compravenda.	• O profesor, interactuando co alumnado, explicará o proceso de compra venda na empresa. • O profesor entregará un esquema dos documentos de compravenda no que se incluirá o concepto e principais características de cada un deles, así coma o contido mínino da factura.	• O alumnado respostará a un cuestionario que inclúe preguntas teóricas sobre o proceso de compravenda e os documentos estudados. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionarios resoltos. • Documentos de compravenda cumplimentados.	• Apuntes. • Esquema dos documentos de compravenda. • Modelos de documentos de compravenda. • PC con internet • Folla de cálculo.	• PE.1 - Sobre identificación e formalización de documentación empresarial	4,0
Documentación empresarial relacionada co pagamento. - Identificación da principal documentación das empresas relacionadas co pagamento e formalización desa	• A profesora explicará os diferentes documentos de pagamento.	• O alumnado responderá a un cuestionario con preguntas teóricas sobre os	• Cuestionario resolto.	• Apuntes.	• PE.1 - Sobre identificación e formalización de documentación empresarial	4,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
documentación.		documentos estudados. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade. • O alumnado completará os casos prácticos resoltos na actividade anterior, formalizando os documentos de pagamento correspondentes.	• Documentos cumplimentados.	• PC con internet. • Modelos de documentos.		
					TOTAL	8,0

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	A fiscalidade da empresa	6

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza actividades de xestión administrativa e financeira básica dunha pequena ou mediana empresa, identifica as principais obrigas contables e fiscais, e formaliza a documentación.	NO

4.8.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Definir os tipos de tributos previstos na lexislación fiscal e analizar os principales impostos que gravan a actividade empresarial.	1	A lexislación fiscal.	4,0
2.1 Definir as obligacións fiscais dunha peme.	2	Obrigas fiscais e calendario fiscal	2,0
		TOTAL	6

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.3 Definíronse as obrigas fiscais (declaración censual, IAE, liquidacións trimestrais, resumes anuais, etc.) dunha pequena e dunha mediana empresa relacionada coa estética integral e o benestar, e diferenciáronse os tipos de impostos no calendario fiscal (liquidacións trimestrais e liquidacións anuais).	• PE.1 - sobre os principais impostos que gravan a actividade empresarial.	S	100
		TOTAL	**100**

4.8.e) Contidos

Contidos
Obrigas fiscais dunha pequena e dunha mediana empresa.

4.8.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
A lexislación fiscal. - Definición dos tipos de tributos previstos na lexislación fiscal e análise dos principais impostos que gravan a actividade empresarial.	• A profesora explicará os tributos previstos na lexislación fiscal.	• O alumnado realizará un esquema cos principais impostos que gravan a actividade empresarial, indicando, para cada un deles, o suxeito pasífo, o feito impoñible, a base impoñible e o tipo de gravame. • O alumnado respostará a un cuestionario con preguntas teóricas.	• Cuestionario resolto. • Esquema	• Apuntes facilitados pola profesora. • Pc con acceso a internet.	• PE.1 - sobre os principais impostos que gravan a actividade empresarial.	4,0
Obrigas fiscais e calendario fiscal - Definición das obligacións fiscais dunha peme.	• Explicación da profesora sobre as obrigas fiscais da empresa.	• O alumnado responde a un cuestionario sobre as obrigas fiscais da empresa. Este cuestionario pode ser susbstituido por ferramentas dixitais coa mesma finalidade.	• Cuestionario resolto. • Calendario fiscal.	• Apuntes facilitados pola profesora. • Pc con acceso a internet.	• PE.1 - sobre os principais impostos que gravan a actividade empresarial.	2,0

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		• O alumnado, coa información facilitada pola páxina web da axencia tributaria, confeccionará o calendario fiscal dunha empresa, en función da forma xurídica que elexirá a profesora.				
					TOTAL	6,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MÍNIMOS ESIXIBLES

Os criterios de avaliación indicados como mínimos en cada unidade didáctica
No proceso de avaliación contínua o módulo divídese en 2 avaliacións (primeiro e segundo trimestre). Durante as mesmas levaranse a cabo unha serie de actividades de avaliación co obxecto de coñecer e valorar o traballo do alumnado e o grao no que se van logrando os obxectivos previstos durante o proceso ensino-aprendizaxe, así como cuantificar o grado de consecución dos obxetivos.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A avaliacíón do alumnado farase en función dos seguintes apartados:

Apartado A) 30%: Probas escritas, teóricas, prácticas ou teórico-prácticas: consistirá na realización dunha ou varias probas individuais por avaliación. Plantexaranse cuestións tipo test (unha única resposta e/ou resposta múltiple, así cómo opción verdadeiro/falso) Se o profesor/a o considera, poderá incluír exercicios e supostos prácticos relacionados con contidos impartidos, así como preguntas cortas.
Serán realizadas dunha soa unidade didáctica ou varias conxuntamente, segundo o profesor/a considere más adecuado, e o número de preguntas poderá variar dunha proba a outra.
Cada proba cualificarase de 1 a 10 puntos, esixíndose un mínimo de 5 para superalo. No caso de realizar máis dunha proba por avaliación farase media entre elas. Para aprobar, poderase facer media cun 4 nunha das probas, sempre e cando a media de todas elas sexa mínimo dun 5 (Exemplo: A un alumno/a con un 4 e un 6 poderáselle facer media, posto que a nota resultante sería un 5. Se e alumno/a ten unha nota de un 4

e outra dun 5, dito alumno debería recuperar a proba suspensa, posto que a media non chega ao 5, e polo tanto estaría suspenso)

En canto ás preguntas tipo test citadas anteriormente , se o profesor/a o considera oportuno poderán puntuar negativamente os erros segundo o criterio que o docente considere oportuno (por exemplo: cada tres preguntas mal descontarase unha ben)

Apartado B) 70% : Plan de empresa. Cada alumno será avaliado polo seu traballo e dedicación diarios, tanto individual como en grupo, valorándose non só os coñecementos que vai adquirindo senon tamén a realización das tarefas e traballos propostos, así como a entrega puntual dos mesmos. Realizaranse grupos de mínimo 2 alumnos e máximo 3.

Nos traballos ou exercicios teóricos e prácticos que se recomenden elaborar valorarase:

- O emprego correcto dunha terminoloxía específica.

- Terase en conta a falta de limpeza, de claridade, a desorde ou descuido na presentación de traballos, así como a súa presentación fóra de prazo. Cando o profesor/a o considere, o feito de entregar un traballo ou actividade fóra do prazo establecido, significará a non cualificación do mesmo.

- Estarán baseados en esquemas e gráficos e non copias textuais de libros de texto ou outros documentos (ej. páxinas Web...) O plaxio, copias e reproducións de calquera indole non serán puntuadas, teñen que ser orixinais. O plaxio penalizase coa non corrección, sendo a nota dese apartado como a de non presentado (0 ptos.) e a súa recuperación terá lugar en xuño na mesma convocatoria que os alumnos con perda de avaliación continua.

- Nos traballos ou proxectos realizados polo alumno como integrante dun grupo ou equipo ademais do resultado ou producto final terase en conta o grao de participación, investigación, implicación e aporte de cada un dos seus membros de xeito individual. Se un alumno non colabora, ou entorpece a boa marcha para a consecución do obxetivo do grupo, será avaliado negativamente, independentemente do traballo entregado en conxunto, sendo a nota de cada un dos membros INDIVIDUAL e independente da do resto, para iso comprobarase que efectivamente traballou activamente na consecución do resultado a traves dunha proba DE CONTRASTE oral ou escrita (entrevista, enquisa, diálogo, resumo, etc) avaliando segun os casos: o grao de coñecemento dos contidos, conceptos, trámites, fontes de información utilizadas, documentos ou operacions, análise e interpretación e capacidade de razoamento na solución de problemas.

Para aprobar cada avaliación a nota mínima é de 5 puntos sobre 10.Comprobarase o grao de consecución dos obxetivos totais do módulo. A nota final do módulo será a media ponderada de cada unha das unidades didácticas, no suposto que todas elas estean aprobadas (nota de cada avaliación igual ou superior a 5 sobre 10). Noutro caso terá de recuperar a parte suspensa no mes de Xuño
Non será posible aprobar o módulo se non se entrega o Plan de Empresa e éste ten unha valoración positiva do profesor.

NOTA FINAL DO MÓDULO Será a media das duas avaliacións, ponderada cada avaliación en función das unidades impartidas na mesma e respetando as porcentaxes asignada a cada unidade. Esa ponderación aparece reflictida nesta programación.

Non está permitido o uso de teléfonos móviles, smartwatch, auriculares bluetooth ou outro tipo de medios electrónicos durante o desenrolo da proba escrita. No caso de non facer caso ás instruccións do profesor aínda que non sexan usados a puntuación será dun 1.

Ao longo de todo o curso, non se realizará ningún tipo de proba para poder subir a nota.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Para os/as alumnos/as que non acaden os mínimos sinalados na presente programación, farase un exame final, que constará de preguntas teóricas e casos prácticos relativos ao contidos impartidos en todas as unidades didácticas, debendo cada alumno/a respostar unicamente ás que corresponden as partes non superadas, e/ou darase un novo prazo para a revisión e mellora do plan de empresa.
Para os alumnos que non accedan á FCT e non teñan superado o módulo, desenvolveranse sesións de recuperación, nas que se realizarán actividades teóricas e prácticas, e se resolverán as dúbidas dos/as alumnos/as. Durante o período de recuperación realizarase unha ou varias probas escritas, sempre que as actividades programadas e realizadas polos/as alumnos/as non fosen suficientes para comprobar que se alcanzaron os resultados de aprendizaxe especificados na programación deste módulo. Igualmente, se revisará e entregará, no seu caso, o plan de empresa.
Para a realización destas actividades de recuperación, os alumnos asistirán ao centro dúas sesións semanais no terceiro trimestre do curso, para a corrección das actividades programadas, a resolución de dúbidas e a realización das probas previstas.
As actividades de recuperación programadas son as seguintes:
a) Realización e explicación dun esquema dos contidos básicos de cada unidade de traballo
b) Resposta a cuestionarios relativos aos contidos fundamentais de cada unidade
c) Resolución de casos prácticos sinxelos.
d) Mellora do plan de empresa.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Para os alumnos que perdan o dereito de avaliación continua levarase a cabo unha proba escrita sobre os contidos do módulo que constará de dúas partes: a primeira parte con preguntas teóricas; e unha segunda parte con casos e supostos prácticos.

FORMATO:

- A primeira proba teórica consistirá en 40 preguntas tipo test, con tres posibles respostas, das que soamente unha é correcta.

PUNTUACIÓN:

- 0,25 puntos por cuestión tipo test correctamente contestada.
- Cada cuestión tipo test incorrecta restará 0,07 puntos.
- As respostas en branco non descontarán puntuación.
- Será preciso acadar un cinco para superar esta parte do exame.
- A nota estará comprendida entre 0 e 10.

DURACIÓN:

- Este exercicio terá unha duración máxima de 90 minutos.

FORMATO:

A parte práctica consistirá na resolución de 6 casos prácticos e estará composta por dúas partes:

- Parte A: Contabilidade e Documentación Administrativa.
- Parte B: Análise de Custos, Financiamento e Fiscalidade.

PUNTUACIÓN E VALORACIÓN:

- A nota estará comprendida entre 0 e 10.
- Para acadar un aprobado nesta segunda proba será necesario ter un mínimo de 5 puntos.
- En cada unha das partes A e B haberá que obter unha puntuación mínima de 2 puntos, sendo a nota máxima de 5 en cada parte.

DURACIÓN:

- Este exercicio terá unha duración máxima de 90 minutos.

Igualmente, esixiráselles a presentación e a exposición dun plan de empresa, có contido e estructura similar ao que tiveron que presentar os seus compañeiros ao longo do curso.

Será preciso ter unha nota mínima dun 5 nas probas e no Plan de empresa para acadar o aprobado do Módulo.

Os criterios de calificación para o alumnado que perdeu o dereito á avaliación continua serán:
A proba escrita terá un peso do 50% sobre a nota final.
O Plan de empresa terá un peso do 50% sobre a nota final.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Dado que no proceso de ensino-aprendizaxe é preciso levar a cabo un control periódico, para verificar que os obxetivos prantexados inicialmente se van cumprindo tal e como se deseñaron, e, de non ser así, analizar as causas do incumprimento e adoptar as medidas precisas, resulta lóxico que o documento base deste proceso resulte avaliado.
Para eso o Departamento reunirase, tal e como a normativa esixe, cunha periodicidade mínima mensual para ir analizando en que medida se cumpren os obxetivos, e tomará as medidas que considere máis axeitadas para que o proceso de ensino-aprendizaxe sexa satisfactorio.
Este análise será máis profundo despois de cada avaliación e xa con resultados.
Ao remate do curso resumiranse as principais desviacións producidas e as distintas medidas adoptadas na memoria final. Estas conclusións serán básicas para a elaboración da programación do curso seguinte.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ao comezo do curso realizarase aos/ás alumnos/as unha enquisa-avaliación previa, coa intención de apreciar o nivel de coñecemento que posúen respecto ós contidos que integran o módulo. Esta avaliación permitirá determinar o punto de partida no proceso de ensinanza-aprendizaxe.
Ademáis desa enquisa, a observación directa permitirá detectar a existencia de alumnado con necesidades educativas especiais.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Para o alumnado que o precise, adoptaranse medidas de reforzo que serán consensuadas e coordinadas co departamento de orientación.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Trataranse directamente:

- o fomento do espíritu emprendedor.
- O traballo en equipo, ao elaborar deste xeito o plan de empresa, a eo realizar tamén en equipo moitas das actividades programadas.
- A importancia do crecemento sostible, da protección do medio ambente.

Trataranse de forma transversal:

- A igualdade de trato e non discriminación.
- Os dereitos humanos.
- Educación para a paz.
- Educación para a saúde.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

As actividades complementarias e extraescolares para este curso son:

-Relatorio dunha persoa emprendedora do sector profesional que acudirá ao Centro para expoñer a súa experiencia.

- Visita a algunha empresa para coñecer a organización ou outro aspecto da xestión empresarial.
- Visita a empresas de economía circular e/ou socialmente responsables.